



لا اله الا الله محمد رسول الله

## الستفرا التاسع من كتاب المخصص

تأليف

أبي المحسن علي بن اسمعيل النحوى اللغوى الاندلسى  
المعروف بابن سيده المرسى المتوفى بحضرة  
دائمة سنة ٤٥٨ و عمره ٦٠ سنة  
تغمده الله برحمته

(حقوق الطبع محفوظة)

﴿ الطبعة الأولى ﴾

بالطبعة الكبرى الاميرية ييولاق مصر المحمية

سنة ١٣١٩

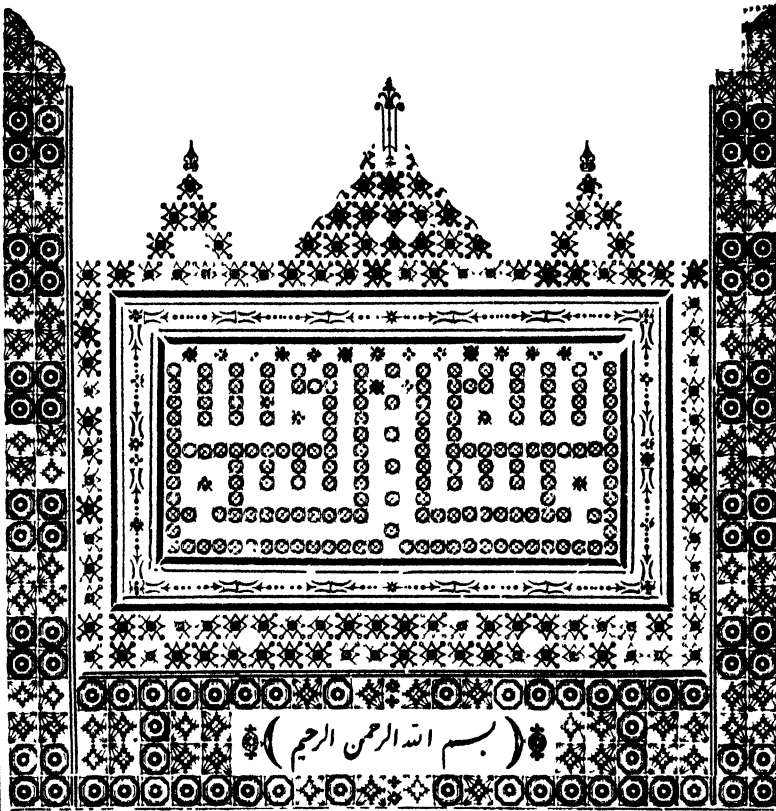
هجريه

(بالقيم الادبي)

قوله وجهه السماء  
والسماو قال في  
الاسنان وحكي  
الاخيرة الكسافي  
غيره له وأنشد  
البيت لذي الرمة  
ثم قال هكذا أنشد  
بتصحيح الواو اه  
معجمه

(٢) قلت ليس أقصم  
مرفوعا مضافا  
الى سيار كما ظن  
والصواب أنه  
مخفوض معطوف  
على مخفوضين في أوائل  
بأجبية العرب في صيغة  
ذى الرمة المشهورة  
وسيار ووصف لأقصم  
وبين المعطوف  
والمعطوف عليه  
نحو خمسة وأربعين  
بيتا والمعطوف عليه  
هو قوله

وأرض فلاة تسجل  
الريح ممتها  
كساها سواد الليل  
أردية خضرا  
الح وكتبه محققه  
محمد محمود لطف الله  
تعالى به آمين



## كتاب الأنواء

### باب ذكر السماء والفلک

\* أوجنيفة \* السماء تذكر وتؤنث والتأنيث أكثر وقد تلحق فيها الهاء فتشد  
وتنقصر وهذا الاسم يقع لماء لآل فأطلق ولذلك قيل سماء البيت وسماوته وجمعه  
السماء والسماء وأنشد

(٢) وأقصم سيار مع الحى لم يدغ \* تراو حافات السماوله صدرا

يعنى بالأقصم الخلال الذى تحل به الأعراب مواضع الفتوق فى أبيتهم وجهه  
أقصم لانكسار فيه من طول اغتماله \* قال سيبويه \* سماء وسماوات لا يعنى  
بذلك المطر استغنوا بالناء عن النكسار كما كان ذلك فى العير حين قالوا عيرات

وقد تقدم تعليله \* قال علي \* قوله استغنوا بالتاء في موات عن التكميل  
انما عني به التكسير الذي لأدنى العدد والافقد حكي هو وغيره سميًا واستثنائه  
التي للمطر انما حله عليه أنه ذكر جمع المؤنث الذي على أكثر من ثلاثة أحرف وهو الذي  
يجمع بالالف والتاء وأما سماء المطر فذكر ولو عني به المطر لجعله من باب سرادق  
وسرادقات فتفهّمه \* الفارسي \* فاما ما أنشده من قوله

\* سماء الإله فوق سبع سمائيا \*

فانه جاء خارجا عن الاصل الذي عليه الاستعمال من ثلاثة أوجه أحدها أنه جمع سماء  
على فعائل حيث كان واحدا مؤنثا فكان الشاء شبيهه بشمال وشمائل وجموز وجمائز  
ونحوه هذه الانيسة المؤنثة التي كُثِرَتْ على فعائل والجمع المستعمل فيه فعول  
دون فعائل كما قالوا عناء وعنوق قال

\* كهم - ور كان من أعقاب السمي \*

فجمعه على فعول اذ كان منل عناق في التانيث وقد قالوا في جمعها عنوق الا أنه خفف  
لقافية كما خفف في قوله

\* حيدة خالي واقبط وعلي \*

وكما خفف من سر وضر فان قلت ما تنكير أن يكون السمي فعلا كقذال وقذيل  
ولا يكون فعولا فانما تنمّع من ذلك الا ترى أن هذا الضرب من المعتل لم يجمع على  
فعل لما كان يلزم من القلب ولأنه قد وجدنا نظيره من المؤنث جمع على فعول ولم تره هذا  
النوع جمع على فعول \* وقد حكى سيبويه في موضع \* نئى على فعول فأما فعل  
فلم يجئ في موضع وليس عندي بالقوى في القياس الا ترى أن الحركة منوبة الا أنه  
يشبهه عندي ما حكاه من قول بعضهم رضىوا الا ترى أنه أجري مجرى ما لا يكون  
لازم له وحكي بعض ما يخفى في جمع السماء الذي هو مطر اسمية وقال هو منذ كر ولذلك  
يجمع على أفعلة \* قال الفارسي \* أنا أقول تذكيرهم لهذا يدل عندي على  
أنهم سموا المطر سماء لارتفاعه لأنهم سموه سماء لنزوله من السماء كنعو نسميتهم  
المرأة طعينة والمرادة راوية الا ترى أنه لو سمي على هذا الحدة سماء لبقى على تأنيثه  
ولم يذكر فنذكر كبره يدل على أنه اسم آخر فليس منقولاً من التي هي خلاف الأرض



وكذلك القول عندى في تسميتهم لسقف البيت سماء هو من أجل ارتفاعه وليس  
المؤنث بذلك على هذا ما أنشدناه أبو بكر

إذا كوكب انظرناه لاح بـهـرة \* سهيل أذاعت غزلها في القرائب  
وقالت سماء البيت فوقك منهج \* وأنا نيسر أجبالا لك رائب

فقال منهج فعلى الأغلب الاكثر نحملة لاعلى النسب ولا على التذكير اللهم مل على المعنى  
نحو قوله

\* ثلاث شخص كاعيان ومقصّر \*

وان كان ذلك غير ممتنع في الشعر فأما قول الشاعر

\* تلقه الرياح والسهمى \*

فهذا عندى على أنه سمي المطر سماء لنزوله من السماء كما يسمى الغناء عذرة ونحو ذلك  
يدل على هذا أنه جمع على فُعُول كعناق وعنوق ولم يأت به على أفعلة فهذا تسميتهم  
فضاء الحاجة عذرة وأصل هذا الباب في اللغة الارتفاع ومنه الاسم واللام محذوفة  
أنشدنا أبو بكر

سمالبون الحارثي سمي دع \* اذالم يزل في أول الغزوة قبا

هذا جمعها المستعمل وجاء به هذا الشاعر في سماء على غير المستعمل والآخر أنه  
قال سماءيا وكان القياس الذي عليه الاستعمال سماءيا جاء به الشاعر رثما اضطر على  
القياس المعروف فقال سماءي وسأثبت ما وقف منه على هذين الاصلين \* اعلم أن  
سماء فعّال الهمزة فيها لام منعقدة عن واو فاذا جمعته مكسرا على فعائل وجب في  
القياس المتروك استعماله أن تقول سماءي كما أنك لو جمعت منه في الصحيح نحو سماء  
لقلت مصائب فأبدلت من الألف الزائدة في فعّال همزة لانها وقعت بعد ألف الجمع  
وألف الجمع ساكنة وألف فعّال أيضا ساكنة واذا اجتمع ساكنان فلا يخلو من  
أن يحذف أحدهما أو يحرك فحذف الساكن الاول هنا لا يجوز لأنه دليل  
الجمع ولو حذف الثانية لانتفاء الساكنين لم يجوز أيضا لان الجمع كان يلتبس بالواحد  
واذا لم يجوز حذف واحد من الساكنين وجب أن يحرك أحدهما ولا يخلو من أن  
يكون الاول أو الثاني فالاول لا يجوز تحريكه لانه لو حرك لبطلت دلالة على الجمع

فعزله الساكن الثاني وانقلب همزة لانه كان ألفا والالف اذا حركت انقلبت همزة  
 وأما واو مجوز وباء مصغفة فشبها ان بهذه الألف لاهـ ما يقلب ان في الجمع همزة  
 فالألف في سماء يجب ان تقلب همزة في الجمع كما قبلت التي في سحاب في الجمع فاذا قبلت  
 همزة صارت سماء في سماء على وزن سحاب فوقعت في الطرف بباء مكسورة ما قبلها فيلزم  
 ان تقلب ألفا اذ قبلت فيما ليس قبله حرف اعتلال في هذا الجمع وذلك قولهم مـ دارى  
 وحروف الاعتلال في مـ طائى وسمائى أكثر منها في مـ دارى فلما قبلت في مـ دارى  
 وجب ان يسلزم هذا الضرب القلب فيقال مطاء وسماء فتقع الهمزة بين ألفين وهى  
 قريبة من الألف فتجتمع حروف متشابهة يستقل اجتماعهن كما استقل اجتماع  
 المثليين والمتفاريح فادغموا وأبدلت من الهمزة ياء فصارت مـ طايا ومطايا وهذه  
 الابدال انما تكون في الهمزة اذا كانت معترضة في الجمع مثل جمع سماء ومطية  
 وركبة الا ترى انه لا همز في واحد من هذه الاسماء ولو كانت الهمزة في الواحد ثابتة  
 لم تبدل الا ترى انك اذا جمعت جائبة لم تقل الأجواء ولا تقل جوايا لان الهمزة نائمة  
 في الواحد وهذا البيت يدل على صحة قول المحويين ان الأصل في مطايا وبابه ان يكون  
 مطاء بالهمز وأن الابدال في التقدير يكون من الهمزة الا ترى ان الشاعر أخرج ذلك  
 في الضرورة ورد الكلام اليه حيث اضطر لما كان الأصل كما تزداد الأشياء الى أصولها  
 نحو اظهار التضعيف وصرف ما لا ينصرف ونحو ربك حرف العلة الذي لزمه السكون  
 فلولا ان الأصل في هذا الباب أيضا الهمزة ثم يقع الابدال عنها لم يزد اليه في الضرورة  
 ولم تبدل من هذه الهمزة الواو لانها اختصت بالبدل مما طهرت فيه الواو التي هى  
 لام مما جاء مبنيا على التانيث نحو إداوة وأداوى فهذه الواو في أداوى وما أشبهه عوض  
 من الهمزة الواقعة بعد ألف الجمع كأن الياء بدل من الهمزة الواقعة بعدها في  
 نحو مطايا فكان حكم سماء اذا جمع مكسرا على فعائل أن يكون كما ذكرنا من نحو مطايا  
 وركبا لكن هذا الفاعل جعله بمنزلة ما لا مـه صحبة وبنت قبله في الجمع الهمزة  
 فقال سماء كما يقال جوار فهذا وجه آخر من الاخراج عن الأصل المستعمل والرد  
 الى القياس المستعمل في استعمال ثم حرك الباء بالفتح في موضع الجر كما يحرك من جوار  
 وموال فصار سماء في مثل مولى مواليا فهذا وجه ثالث من الاخراج عن الأصل

المستعمل وانما هذائى عَرَضَ \* ثم نعود الى ذكر اسماء السماء \* أبو حنيفة \*  
 الفَلَكُ - مدار النجوم الذى يضمها وهو فى اللغة اسم يقع للاستدارة ومنه قيل  
 للجب من الأرض فَلَكَ ومنه فَلَكَ نَدَى الجارية عند استدارة أصله قبل النود وليس  
 قول من قال الفَلَكَ هو القطب بئى لان القطب لا يزول كما لا يزول قطب الرسى  
 والفَلَكَ دَوَّارٌ يَدُورُ بِدَوْرِهِ كُلِّ مَا فِيهِ \* الفارسى \* وفَلَكَ الرُّوضُ - مُعْظَمُهُ وما  
 استدار منه كَثْرَةٌ والتغافا \* قال وقال بعض العرب \* رَعَيْنَا فَلَكَ بِطَاحِ بَنِي  
 فُلَانٍ - يَعْنُونَ مُعْظَمَ الرُّوضِ \* صاحب العين \* والجمعُ أَفْلَاكُ \* أبو حنيفة \*  
 ويقال للسماء الجَرَّ بَاءٌ مِنْ أَجْلِ كَوَاكِبِهَا تُشَبِّهُهَا بِمَا يَتَوَرَّقُ فِي حِدَادِ الْجَرِّ بَاءٌ وَأُنْشِدَ  
 الفارسى

أَرْتُهُ مِنَ الْجَرِّ بَاءٌ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ \* طِبَابًا قَسَوَاهُ النَّهَارَ الْمَرَاكِدُ  
 هَذَا يَصِفُ قَنَاصًا أَلْبَانَ الْجَارِ إِلَى أَنْ يَدْخُلَ فِي مَنَهِطٍ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَطِيلٌ فَهُوَ لَا يَرَى  
 مِنَ السَّمَاءِ إِلَّا رُقْعَةً مُسْتَطِيلَةً عَلَى حَسَبِ الطُّرُقِ الْمَخْرُوزَةِ عَلَى الْعِرَاقِ مِنَ الْقَرْبَةِ وَهِيَ  
 الَّتِي يُقَالُ لَهَا الطُّبَّةُ \* قال \* فَانْقَلَبَتْ مَا وَجَّهَتْهُمْ السَّمَاءُ الْجَرَّ بَاءً وَالْأَجْرَبُ  
 خِلَافُ الْأَمْلَسِ وَقَدْ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ

وَكَا نَ بَرِيقٍ وَالْمَلَايِكُ حَوْلَهَا \* سَدَرُوا كَلَاهُ الْقَوَائِمُ أَجْرَدُ  
 سَدْرٌ - بَحْرٌ وَبَرِيقٌ - اسم من أسماء السماء \* وقال فى التذكرة \* بَرِيقٌ اسم  
 السماء السابعة وأجر دُصْفَةٌ لِلْجَرِّ الْمُشَبَّهَةِ بِهَ السَّمَاءِ وَكَلَاهُ وَصَفَ الْبَحْرَ بِالْجَرِّ لَأَنَّهُ  
 قَدْ لَا يَكُونُ كَذَلِكَ إِذَا تَمَوَّجَ قَبْلَ لَا يَمْتَنِعُ وَصَفَ السَّمَاءَ بِالْجَرِّ وَإِنْ كَانَ مِنْ  
 أَسْمَاءِ الْجَرِّ بَاءٌ وَالْجَرِّ بَاءٌ لَأَنَّهُمْ قَدْ وَصَفُوهَا بِمَا مَعْنَاهُ الْمَلَايِكَةُ قَالُوا الرُّمَّةُ فِي  
 نَحْوِ ذَلِكَ

وَدَوِّيَّةٌ مِثْلُ السَّمَاءِ اعْتَسَفَتْهَا \* وَقَدْ صَبَغَ الذِّلُّ الْحَصَى بِسَوَادٍ  
 فَهَذَا يُرِيدُ ائْتَسَفَتْهَا كَمَا قَالَ

وَدَوَّى كَتِفَ الْمُشْتَرَى غَيْرَ أَنَّهُ \* بِسَاطِلِ أَنْجَاسِ الْمَرَايِلِ وَاسِعُ  
 وَكَأَنَّ قَوْلَ الْآخِرِ

\* بَلْ جَوَزَ نَبَاهُ كَظْهَرِ الْجَفَّتْ \*

وقول الآخر

\* ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ ظُهُورِ الثَّرَيَيْنِ \*

انما يريد به الاستواء والانبساط وأنه عراه لاخر فیه ولا بُنْيَان ولا جَبَل \* وقيل  
الجَزْ بِأَمِنْ السَّمَاءِ - الناحية التي يدور فيها فَلَكُ الشَّمْسِ والقَمَرِ \* الفارسي  
ومِثْلُ تَسْمِيَتِهِمْ لَهَا بِالْجَزْ بَاءُ تَسْمِيَتِهِمْ لَهَا بِالرَّقِيعِ \* قال ابن الأعرابي \*  
سَمَّوْهَا الرَّقِيعَ لَانْهَا مَرْقُوعَةٌ بِالْجُحُومِ \* أبو حنيفة \* الرَّقِيعُ اسْمُ لَهَا عِلْمٌ  
وَجَعَلَهَا أَرْقَعَةً وقيل الرَّقِيعُ السَّمَاءُ الدُّنْيَا مَذْكَرٌ وقيل كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَ السَّمَوَاتِ  
رَقِيعٌ لِأَنَّهُ تَرَى وفي الحديث « لَقَدْ حَكَمْتَ بِحُكْمِ اللَّهِ مِنْ فَوْقِ سَبْعَةِ أَرْقَعَةٍ »  
على التذكير ذَهَبَ إِلَى السَّقْفِ \* قال أبو علي \* وَكَانَ أُمِّيَّةٌ يُسَمِّيَهَا قَوْرَةً وَصَافَوْرَةً  
وَكَانَ يَقُولُ

\* هُوَ السَّلِيطُ فَوْقَ الْأَرْضِ مُقَدَّرُ \*

قوله هو السليط الخ  
أنشده في اللسان  
وصدده  
ان الانامرط بالله  
كلهم اه

وَيُرْوَى السَّلِيطُ فَدَرَةً يَعْنِي بِالسَّلِيطِ اللَّهُ تَعَالَى وَمَرَّةً يَعْنِي بِهِ الْفَلَكَ \* أبو حنيفة \*  
وَهِيَ الْخَضِرَاءُ لِوَنُهَا اسْمُ وَاَقْعٍ كَالْعَبْرَاءِ وَهِيَ الْخَلْقَاءُ لِأَنَّهُمَا \* قطرب \* سَمِيَتْ  
خَلْقَاءَ لِأَنَّهُمَا \* ابن الأعرابي \* اخْتَلَقُوا السَّحَابَ - اسْتَوَى مِنْ ذَلِكَ كَانَهُ  
مِثْلَ تَحْلِيَسًا \* الفارسي \* تَسَلَّكَ قَيْسُ بْنُ نُشَيْبَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَكَانَ مُتَجَمِّمًا مُتَفَلِّسًا  
وَاعْدًا بِمَعْنَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا بَعَثَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ فَقَالَ لَهُ يَا مُحَمَّدُ  
مَا كُنْتُمْ لَهُ فَقَالَ السَّمَاءُ قَالَ وَمَا كُنْتُمْ لَهُ فَقَالَ الْأَرْضُ فَأَمَّنَ بِهِ وَقَالَ لَا يَعْرِفُ هَذَا  
الْأَنْبِيُّ فَقَالَ قَيْسُ فِي ذَلِكَ

تَابَعْتُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَرَضِيْتُهُ \* كُلُّ الرِّضَا لِأَمَانَتِي وَلِدِينِي  
مَا زِلْتُ أُمَلُّهُ وَأَرْقُبُ وَقْتَهُ \* وَاللَّهُ قَدَّرَ أَنَّهُ يَهْدِيَنِي  
أَعْنِي ابْنَ أَمْنَةِ الْأَمِينِ وَمَنْ بِهِ \* أَرْجُو التَّخَلُّصَ مِنْ عَذَابِ الْهُونِ

فَكَانَ قَوْمُ قَيْسٍ إِذَا وَرَدُوا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُمْ كَيْفَ  
حَبْرُكُمْ \* وقال \* الْعَلْبَاءُ - السَّمَاءُ اسْمٌ لِاصْفَةِ وَلِذَلِكَ لَمْ تَصْحَ وَأَوْهَا اشْعَارًا  
بِالاسْمِ \* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* وَعَلْيُونَ - جَمَاعَةُ عَلِيٍّ وَهُوَ فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ

إليه يُصعدُ بأرواح المؤمنين وهي القُرْفَةُ \* أبو حنيفة \* كَبَدُ السَّمَاءِ  
 - وَسَطُهَا \* وكذلك كَبَدَاوُهَا وَكَبَدَاتُهَا \* صاحب العين \* وَتَكَبَّدَتِ  
 الشَّمْسُ السَّمَاءَ صَارَتْ فِي كَبَدِهَا \* أبو حنيفة \* وَعَيْنَاهُمَا بَيْنَ الدُّبُورِ وَالْجَنُوبِ  
 عَنْ يَمِينِكَ إِذَا اسْتَقْبَلْتَ الْقِبْلَةَ قَلِيلاً \* وقيل العينُ عَنْ يَمِينِ قِبْلَةِ الْعِرَاقِ \* وقال  
 بعضهم \* مُطَرَّبَا الْعَيْنِ وَمِنَ الْعَيْنِ إِذَا كَانَ السَّحَابُ يَنْشَأُ مِنْ نَاحِيَةِ الْقِبْلَةِ وَفِي السَّمَاءِ  
 تَجَرَّتْهَا - سَمِيَتْ بِذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ لِأَنَّهُمَا كَانَهُمَا أَثَرُ الْمَسْحِ وَالْهَسْرِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضاً  
 أُمُّ النُّجُومِ - لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي السَّمَاءِ بَقْعَةٌ أَكْثَرُ عَدَدِ كَوَاكِبِهَا كَمَا قِيلَ أُمُّ الطَّرِيقِ  
 لِمُعْظَمِهَا وَقَوْلُهُمْ فِيهَا أُمُّ النُّجُومِ كَقَوْلِهِمْ فِي السَّمَاءِ جُرْبَةُ النُّجُومِ \* ابن دريد \*  
 أُمُّ النُّجُومِ - السَّمَاءُ \* أبو حنيفة \* وَيُقَالُ لِلْجَرَّةِ أَيْضاً ثَرْجُ السَّمَاءِ -  
 أَيْ تَجَمُّعُهَا كَثَرَجُ الْقُبَّةِ وَالْهَوَاءُ مَدُودٌ - الْفَتْقُ الَّذِي بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ فِي  
 كُلِّ وَجْهِهِ وَالْجَمْعُ أَهْوِيَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ فَارِغٍ هَوَاءٌ \* صاحب  
 العين \* ائْتِافِقَانِ - فُطِرَا الْهَوَاءُ \* أبو حنيفة \* وَهُوَ السَّكَاكُ وَالسَّكَاكَةُ  
 \* قَالَ ابْنُ جَنِّي \* هُوَ مِنْ بَابِ السَّلْبِ ذَلِكَ أَنْ تَصْرِيفُ س لَ لَ فِي كَلَامِ  
 الْعَرَبِ أَعْمَا هُوَ الضَّيْقُ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ يَنْزُسُكَ - أَيْ ضَعِيقُهُ وَعَلَيْهِ رَوَايَةٌ  
 مِنْ رَوَى

\* وَمَسَلَّكَ سَابِغَةً فَهَكَتْ فَرَوْجَهَا \*

يُرِيدُ ضَيْقَ حِلْيَةِ الذَّرْعِ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ

\* وَتَلَّكَ إِلَى تَسْتَلُّكَ مِنْهَا الْمَسَامِعُ \*

أَيْ تَضَيَّقُ فَلَا تَسْمَعُ شَيْئاً فَأَمَّا السَّكَاكُ فَبِضْدِ هَذَا الْمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ  
 وَالْأَرْضِ أَوْسَعُ شَيْءٍ فَكَانَ سُلْبُ الضَّيْقِ الَّذِي يَكُونُ فِيهَا يُجَاوِرُ غَيْرَهُ مِنَ الْأَجْسَامِ  
 الْكَثِيفَةِ \* أبو حنيفة \* أَلُوحٌ وَالشَّجَاجُ كَالسَّكَاكِ \* ابن دريد \* وَهُوَ  
 الْمَدُوءُ وَكُلُّ هَوَاءٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ حَوَاءٌ \* صاحب العين \* الْحَسْرُ - الْهَوَاءُ  
 وَالْجَمْعُ حَوَاءٌ \* ابن دريد \* وَهُوَ السَّمْهُى وَالْأَيَادُ وَالْكَبْدُ وَالْكَبْدُ وَالشَّجْجُ وَالشَّجَاجُ  
 وَقِيلَ الشَّجْجُ - نَجْمٌ مِنْ نَجُومِ السَّمَاءِ \* أبو حنيفة \* آفَاقُ السَّمَاءِ مَا أَنْتَهَى إِلَيْهِ  
 الْبَصَرُ مِنْهَا مَعَ وَجْهِهِ الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ نَوَاحِيهَا وَهُوَ الْمَدْبُورُ مَا بَاطِنُ مِنَ الْفَلَكَ وَظَهَرُ

وَأَخْلَقَ الْأَرْضَ - أطرأها من حيث أحاطت بك وأعنان السماء - نواحيها وعنانها ما عن  
للمنها إذا نظرت إليها ويقال أعنان السماء كبدوها \* صاحب العين \* أسباب السماء  
- أعاليها ونواحيها وأنشد

لَنْ كُنْتُ فِي جُبِّ ثَمَانِينَ قَلَمَةً \* وَرَقِيتَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلْمٍ

### أسماء المنازل وصفاتها

\* قال أبو حنيفة \* المنازل ثمانية وعشرون منزلاً وتسمى نجومها وان كان  
منها ما هو كوكب واحد وكان منها ما هو أكثر وقد قيل للثريا النجم  
جعل اسمها علماً وهي ستة كواكب وقد يقع النجم على واحد وعلى  
جماعة وأما الكوكب فلا يقع إلا على واحد \* الفارسي \* انما سموها  
الثرى النجم على حدة تسميتهم المنظومة - قرأ والمنشد عوداً - ولم السنة ففيها  
\* قال سيبويه \* هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه اسم يكون لكل  
من كان من أمته أو كان في صفته من الأسماء التي تدخلها الألف واللام وتكون  
تكرره الجماعة لما ذكرت من المعاني وذلك نحو قولهم فلان بن الصديق  
والصديق في الأصل صفة تقع على كل من أصابه الصديق ولكنه غلب عليه حتى  
صار علماً بمنزلة زيد وعمر وقولهم النجم صار علماً للثرى \* الفارسي \* ولا يجوز  
أن نقول هذا النجم وانت تسمى غير الثريا الآن تخبر به على العهد فنقول هذا  
النجم الذي تعلم كان قول هذا الكوكب الذي تعلم \* أبو حنيفة \* نجوم الأخذ  
- منازل القمر سميت بذلك لأخذ كل ليلة منها في منزل يقال أخذ القمر نجم  
كذا - نزل به وأنشد أبو عبيد

وَأَخُونُ نُجُومٍ الْأَخْذُ الْأَنْضَةُ \* أَنْضَةُ نَحْلٍ لَيْسَ فَاطِرُهَا بُرَى

\* قال أبو حنيفة \* وقبل نجوم الأخذ هي التي يرى بها مسير الشمس لانها تأخذ  
وقوله تعالى « وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى » قيل إن القرآن كان ينزل نجوماً فأقسم بالنجم  
منه إذا نزل \* وقال مجاهد \* أقسم بالثرى \* أبو عبيد \* أقسم بالنجم إذا سقط  
ولم يخص أبو عبيد بذلك نجماً دون نجم وكأنه جعله اسم الجنس ويشهد لنا قوله في

الأخرى « فلا أقسم بمواقع النجوم » وجعله مجاهداً الاسم المخصوص وفوه  
هوى يدل على أنه من نجوم السماء لانها هي التي توصف بالهوى والوقوع والسقوط  
كقول جرير

كَأَنَّ بَنِي الْقَعْقَاعِ يَوْمَ وَفَاتِهِ \* نُجُومٌ هَوَى مِنْ بَيْنِهَا الْقَمَرُ الْبَدْرُ

ولا يقال في التنزيل هوى ولا وقع انما يقال فيه نزل وأوى \* أبو حنيفة \*  
وأول ما يبدون به منها الشرطان ثم يعدون البطنين والثرياً والدبران والهنعة  
والهنعة والذراع والنثرة والطرف والجهة والزبرة والصرقة والعواء بالقصر  
والمد والسمك الأعزل والفقر والزباني والاكليل والقلب والشولة والنعام  
والبددة وسعد الذابح وسعد بلع وسعد السعود وسعد الأخبية والفرغ  
الأول والفرغ الثاني والرشاء الأشرط - الشرطان والكوكب الذي بينهما  
واحدها شرط وليس يمنع تحريكه في التنبيه من أن يكون الواحد شرطاً  
باسكان الراء واذا نسب اليها لم ينسب الا بالجمع أو الأفراد \* قال الفارسي \*  
النسب اليه بالواحد أقيس لانه قد عجل والنسب اليه بالجمع أكثر قال ذو الرمة يصف  
روضة

حَوَاهِ قَرَحَاهُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَذَتْ \* فِيهَا الذَّهَابُ وَحَفَّتْهَا الْبَرَاعِمُ

\* أبو حنيفة \* الشرطان - قرنا الحمل ويسمونهما التلح \* الفارسي \* هو تسمية  
بالمقدّر \* أبو حنيفة \* الأبتسان - كوكبان بين يدي الشرطين شبهان بهما  
وأما البطنين ويقال البطن - فتلاته كواكب خفيه على إثر الشرطين بين يدي الثريا  
وأما الثريا فلا بد لكلمون بها مكنية وهي تصغير تروى مشتق من الثروة في العدد وهي  
أنثى تروان ويقال للثريا ألسنة الحمل والدبران - الكوكب الأحمر الذي على إثر  
الثريابين يديه كواكب كثيرة مجمعة من أدناها اليه كوكبان صغيران يكادان  
باتصقان به كلباء والبواقي غنيمته ويقولون فلاصه وسمى دبراً لدوره الثريا كما  
قيل أبتان ولذلك سمي تالي النجم وحادي النجم وتابع النجم ثم كثر حتى عرف  
بالتابع مفرداً من غير إضافة وليس كل كوكب دبر كوكباً يسمى دبراً  
\* قال سيديويه \* أما الدبران فانه يلزم الالف واللام من قبل انه عندهم الشيء

بعينه كالخارث والعباس فان قال قائل اُيقال لكل شئ صار خلف شئ دبران فانك قائل لا ولكن هذا منزلة العدل والعدل فالحديد ما عاد لك من الناس والعدل لا يكون الامن المتاع وكذلك الحصين والحصان والزين والزبان والثلاثة والا ربها وأنشد الفارسي

وَرَدْتُ اعْتِسَافًا وَالثَّيْرِيَا كَانَتْهَا \* عَلَى قِنَةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقٌ  
يَدْبُ عَلَى آثَارِهَا دَبْرَانُهَا \* فَلَا هُوَ مَسْبُوقٌ وَلَا هُوَ يَخْلَقُ  
بِعَشْرِينَ مِنْ صُغْرَى النُّجُومِ كَانَتْهَا \* وَلِيَاءُ فِي الْخَضِرَاءِ لَوْ كَانَ يَنْطِقُ  
فَلَا ضَّحَاها رَاكِبٌ مُتَمِّمٌ \* هَجَائِثُ قَدْ كَلَدَتْ عَلَيْهِ تَقَرُّقُ

\* أبو حنيفة \* ويقال للدبران المجدح والمجدح وأنشد

وَأَطْعَمَ بِالْقَوْمِ شَطْرَ الْمَلُو \* لَحَى إِذَا خَفَقَ الْمَجْدَحُ

وأما الهقعة - فثلاثة كواكب صغيرة متفاعة وتسمى الاثافي تشبيها بها وأما الهنعة - فكوكان بينهما قيد سوط رأى العين على إثر الهقعة وسميت هنعة لثقلها عن الهقعة والذراع المبطونة وهي بينهما ممتطة عنهما وتهاضع الطائر الطويل مقاصره من عنقه ويقال الهنعة - الذر والمسان والتحابي - ثلاثة كواكب بهذا الهنعة الواحدة نجمة ويقال لا أحد كوكبي الذراع المقبوضة الشعري النجباء وقد تكبر \* أبو عبيد \* هي النجوص \* أبو حنيفة \* ويقال لكوكبيها الآخر الشمالي مرمز الذراع وهما مرمزان هذا أحدهما والاخر في الجوزاء \* أبو عبيد \* النجيران أحدهما العبور - وهي التي خلف الجوزاء والاخرى النجباء - وهي في الذراع أحد الكوكبين \* أبو حنيفة \* النثرة - ثلاثة كواكب متقاربة أحدها كانه لطفة يقولون هي نثرة الأسد أي أنفه تسمى اللطفة الالهة والزبرة زبرة الاسد - وهي كوكبان على إثر النجباء بينهما قيد سوط رأى العين ويقال لهما الخمراتان والصرفة - كوكب واحد نير على إثر الزبرة مسمى صرفة لانصراف الحر عند طلوعه غمودة وانصراف البرد عند سقوطه غمودة وأما العواء - فجعلها بعضهم أربعة كواكب وبعضهم خمسة سميت عواء بالكوكب الرابع الشمال منها ويقال لها عواء البرد ويرعون أنها اذا طلعت أو سقطت جاءت



بسرود فلذلك قيل لها عواء السرود والسمك - كوكبان يسمى أحدهما  
 الرايح لكونه كبد غير بين يديه وهما كما كان لهما كوكبان وان كان كل كوكب  
 يسمى \* قال سيبويه في السمك مثل قوله في الدبران \* أبو حنيفة \* البلد  
 - رقة من السماء لا كوكب فيها بين النعائم وبين سعد الذابح وأما سعد بلع  
 - فجمان تحوم من سعد الذابح أحدهما خفي جدًا وهو الذي يلقه أي جعله بلع  
 كأنه مستتر \* قال \* وبلغني أنه سمي بلع لأنه فيما يزعمون طلع حين قال الله « يا أرض  
 انبئي ماءك » ولست أدري ما هذا ويقال لما بين المنازل الفرج والفرجة التي  
 بين الثريا والدبران يقال لها الضيقة لضيقها \* قال أبو عبيد \* هو موضع  
 تحس وأنشد

\* بضيقة بين النجم والدبران \*

\* أبو حنيفة \* اذالم يعدل القمر عن منزله قيل كالح \* ابن دريد \* كوى -  
 تحمهم من الأنواء وليس بنبت

## البروج

\* صاحب العين \* البرج من منازل الشمس منزلتان وثلاث ومن منازل  
 القمر والجمع أبراج وبروج \* أبو حنيفة \* هي اثنا عشر برجًا الحمل وهو  
 الكبش ثم الثور ثم الجوزاء - وهي الصورة ثم السرطان ثم الأسد ثم السنبلة  
 - وهي العذراء والميزان والعقرب والقوس - وهي الصورة والراي  
 والجدي والدلو والحوت - وهي السمكة وأما القوس فإن الكوكب  
 الذي يرى قوم أن البرج سمي به ويشبهه بصورة القوس تسميه العرب القلادة  
 والأدنى والكواكب المتقنة التي يسميها قوم السنبلة هي عند العرب هلبة  
 الأسد والهلبة - هي الجمعة من الشعر تكون على طرف ذنب الأسد  
 \* ابن دريد \* الجدي جدبان أحدهما الذي تقدم ذكره والثاني الذي يتورع

بنات نقش

## الأنواء

\* أبو حنيفة \* فاء الكوكب نَوَاءُ وَتَوَاءُ وَتَوَّءُ - أولُ سُقُوطٍ يُدْرِكُهُ بِالْأَفْقِ بِالْقَدَاةِ  
 قَبْلَ انْحِثَالِ الْكَوَاكِبِ بِضَوْهِ الصُّبْحِ \* قال \* وقد تكلم علماء العربية في تفسير  
 النَوَّءِ فقال بعضهم سمي نَوَّءُ الطُّلُوعِ الرِّقِيبِ لِلسُّقُوطِ السَّافِطِ وَذَهَبَ إِلَى أَنَّ النَوَّءَ فِي  
 اللُّغَةِ التَّهْوِضُ وَلَوْ كَانَ هَذَا هَكَذَا لَمْ تَكُنْ عَلَى الْعَرَبِ مَوْنَةٌ أَنْ يَجْعَلُوا النَّائِي هُوَ الطَّالِعُ  
 وَأَنْ يَسْتَرْكُوا السُّقُوطَ وَقِيلَ النَوَّءُ السُّقُوطُ وَالْمَيْلَانُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مَاسَاكُ وَنَاءَكُ  
 وَمَعْنَاهُ أَنْاءَكُ فَأَتَى الْآلِفَ لِالْتِمَاعِ فَالنَوَّءُ عَلَى هَذَا التفسيرِ مِنَ الْاضْطِدَادِ وَلَوْلَمْ يَكُنْ  
 النَوَّءُ إِلَّا التَّهْوِضُ لَكَانَ لِقَوْلِهِمْ نَاءُ النِّجْمِ وَهُمْ يَرِيدُونَ سَقَطَ مَذْهَبٌ عَلَى طَرِيقِ التَّغَاوُلِ  
 كَانِهِمْ كَرِهُوا أَنْ يَقُولُوا سَقَطَ فَأَمَّا مَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْكَوَاكِبَ نَوَّءٌ ثُمَّ يَسْقُطُ فَذَا سَقَطَ  
 فَقَدْ تَقَضَّى نَوَّءٌ وَدَخَلَ نَوَّءُ الْكَوَاكِبِ الَّذِي بَعْدَهُ فَانْأَوْ بِلِ النَوَّءِ فِي قَوْلِ هَؤُلَاءِ هُوَ  
 التَّأْوِيلُ الْمَشْهُورُ الَّذِي لَا يَنَازِعُ فِيهِ لِأَنَّ الْكَوَاكِبَ إِذَا سَقَطَ النِّجْمُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ أَطْلَعَ عَلَى  
 السُّقُوطِ وَكَانَ أَشْبَهَ شَيْئًا جَالًا بِحَالِ النَّاهِضِ لِانْتِهَاضِهِ بِهَ حَتَّى يَسْقُطَ لِأَنَّ الْفَلَكَ يَجْتَرُّهُ  
 إِلَى الْغَوْرِ فَكَانَ مُخْصِيًا لِبَعْضِ قَدَرِ انْقِلَابِهِ وَعَلَيْهِ فَالنَوَّءُ مَا يَنْشَأُ وَيَجْمَعُ النَوَّءُ أَنْوَاءُ وَأَنْوَاءُ  
 وَأَمَّا الْبَوَارِحُ فَقَدْ دُزِعَ مَنْ قَوْمَ لَيْسَ لَهُمْ بِاللُّغَةِ عِلْمٌ أَنَّ الْبَارِحَ ضِدُّ النَوَّءِ وَأَنَّهُ طُلُوعُ الرِّقِيبِ  
 فَيَقُولُونَ بَرَحَ الْكَوَاكِبُ طَلَعَ وَذَلِكَ غَلَطٌ وَانْمَا الْبَوَارِحُ الرِّيحُ الصَّيْفِيَّةُ سَمِيَتْ بَوَارِحَ  
 لِأَنَّهَا فِي السَّهْمِ النَّاتِي مِنَ الشَّمَالِ وَقِيلَ الْبَارِحُ شِدَّةُ الرِّيحِ فِي السَّهْمِ وَالسَّهْمُومُ وَهُوَ  
 مَذْكُورٌ \* قال \* وَبَعْضُ الْأَنْوَاءِ أَغْرَزْنَاهُمْ مِنْ بَعْضٍ وَأَجَدُ فَنَوَّءُ الشَّرْطَيْنِ ثَلَاثُ  
 لَيَالٍ وَهُوَ مَحْمُودٌ مَذْكُورٌ وَنَوَّءُ الْبُطَيْنِ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ مَحْمُودٍ وَلَا مَذْكُورٌ وَنَوَّءُ الشُّرْبَا  
 خَمْسُ لَيَالٍ وَقِيلَ سَبْعٌ وَهُوَ مَحْمُودٌ مَشْهُورٌ وَنَوَّءُ الدِّرْبَانِ ثَلَاثُ لَيَالٍ وَقِيلَ لَيْلَةٌ وَهُوَ  
 غَيْرُ مَحْمُودٍ وَنَوَّءُ الْهَقْعَةِ سِتُّ لَيَالٍ وَلَا يَذْكُرُونَ نَوَّءَهَا إِلَّا نَوَّءَ الْجَوَازِ وَالْجَوَازُ مَشْهُورٌ  
 بِالنَوَّءِ مَذْكُورٌ وَالْهَقْعَةُ رَأْسُهَا وَنَوَّءُ الْهَنْعَةِ ثَلَاثُ لَيَالٍ وَهِيَ فِي نَوَّءِ الْجَوَازِ  
 وَلَا تَكَادُ تُفَرَّدُ وَنَوَّءُ الذَّرَاعِ الْمَقْبُوضَةِ خَمْسُ لَيَالٍ وَقِيلَ ثَلَاثُ وَهُوَ أَوَّلُ نَوَّءِ الْأَسَدِ  
 وَمَا بَيْنَ الْهَنْعَةِ وَالْقَفْرِ مِنَ الْأَنْوَاءِ أَسَدِيَّةٌ كُلُّهَا وَنَوَّءُ الذَّرَاعِ مَحْمُودٌ عِنْدَهُمْ وَمِنْ عَادَةِ الْعَرَبِ  
 أَنْ تَذْكُرَ مَعَ الذَّرَاعِ الْمَقْبُوضَةِ الذَّرَاعَ الْمَبْسُوطَةَ فَتَجْمَعُهُمَا مَعًا فِي النَوَّءِ وَهِيَ الْأَنْوَاءُ مَعًا

قلت تحريك الراء  
 من الشرطين في  
 التثنية هو المسموع  
 وقد صرح به المؤلف  
 فبيل هذا ولم يتعقبه  
 أحد وكتبه بحقه  
 محمد محمود لطف  
 الله تعالى به آمين

ولا تظلم ان أيضا معا ولا تكن لكثرة محبة احدهما الاخرى في الذكر ونوء النسرة  
سبع وهو من الانواء المذكورة ونوء الطرف ست \* قال \* ولم اسمع به مفردا لغلبة  
الجهة عليه ونوء الجهة سبع وهو مشهور ونوء الزبرة اربع ولما تقرد لغلبة الجهة  
عليها ونوء الصرفة ثلاث وهو داخل في انواء الاسد ونوء العواء ليلة وليس من  
الانواء المشهورة ونوء السماء الاعزل اربع وعوم مشهور مذكور وكثيرا ما يذكر  
معه السماء الراح وليس بنوء معه ولكنهما متقاربان في الطلوع والاختير في الراح  
ونوء العقرب ثلاث وقيل ليلة ونوء الزباني ثلاث ونوء الاكيل اربع ونوء قلب  
العقرب ليلة وهو غير محمود ونوء النسولة ثلاث وقيل اربع كره هؤلاء الانجم بالانواء ورجا  
ذكرت العقرب بمجملته ونوء النعام ليلة ونوء البلدة ثلاث وقيل ليلة ونوء سعد  
الذابح ليلة وقيل ايد كرونه ونوء سعد بلع ليلة وكذلك نوء سعد السعد وليس  
بالمذكور ونوء سعد الاخبية ليلة ونوء القرغ الاول ثلاث لبال ونوء القرغ الثاني  
اربع وهما من الانواء المذكورة يذكرا باسمائهما ويجمعان في جملة نوء الدلو ونوء  
الحوت وليس بالمذكور يغلب عليه ما قبله وما بعده فلا يذكر وانما جعلوا لكل  
هؤلاء النجوم انواء موقوتة وان لم يكن جميع فصول السنة مظنة للامطار لانه ليس منها  
وقت الاور بما قد يكون فيه المطر واذا ذكروا البروج بالانواء وبالبروج فقد  
يحتمل ان يراد جميع انوائه لان البرج الواحد يجمع عدة انواء وقد يجوز ان يراد بعض  
انوائه وليس ذلك على قدر حظه في قسمة المنازل على البروج لان منها ما انوائه المنسوبة  
اليه من خطوط غيره من البروج كالأسد أول انوائه الذراع وآخره السماء وقد  
سقط به السرطان والنبله والميزان فنسب انوائه خطوطها من المنازل الى الاسد  
وكذلك العقرب أول انوائها من قسمة الميزان وآخرها من قسمة القوس وآخر انوائها  
الدلو من قسمة الحوت ولم يدخل في البروج شيء من غيرها ويريد النوء عندهم غزارة  
فان كان محمودا فان يوافق آخر الشهور فيكون في سراجها وقد يحمدها أيضا ان يكون  
في غرة الشهر \* قال \* ولا أعلمهم حمدوا المحاق في شيء الا في الأمطار واذا نامت  
النجوم بغير مطر فقد دخلت خبا وخويا وأخوت وأخلفت فان لم تخلف قيل  
صدقت وما كان فيها من أمطار وبوارح فهي الهبوج الواحد هي

## ذكر اسجاع العرب في طلوع هذه النجوم

\* قال أبو حنيفة \* قال فقيه العرب اذا طلعت النجم فالمرق في حذم والعشب في  
حظم والعائت في كحذم \* وقيل \* اذا طلعت النجم اتقى اللحم وخيف السم  
وجرى السراب على الأكم \* وقيل \* اذا طلعت النجم غديّة ابتغى الراعي شكبة  
\* وقيل \* اذا طلعت النجم غدياً ابتغى الراعي سقياً \* وقيل \* اذا طلعت النجم عشاء  
ابتغى الراعي كساء \* وقيل \* اذا أمسى النجم قبيل فشهرفنى وشهرمحل واذا  
أمسى النجم بدبر فشهرفناج وشهرمطر واذا أمسى الثريا قنطرة راس فليسه فنى وليسه فاس  
\* وما يقال \* حفظ من كلام لقمان بن عاد اذا أمسى الثريا قم رأس فى الدار فاخس  
وعظمها فاخس وأنس نيك وأنس وانسأت فاعيس واذا طلعت الدبران توقدت  
الحمران واستعرت الذبان ونشت العدران واذا طلعت الهقعة تفوض الناس للقلعة  
ورجعوا عن التبعة وأورست الفقعة وأردفتها الهقعة واذا طلعت الجوزاء توقدت  
المعزاة وكنت الطباء وعرفت العلباء وطاب الخباء \* وقيل \* طلعت الجوزاء  
ووافى على عود الحرياء واذا طلعت الذراع حسرت الشمس القناع وأشعلت فى الأفق  
السماع وتفرق السراب بكل فاع واذا طلعت الشعري نشف الشعري وأجن الصري  
وجعل صاحب النخل يرى \* وقيل \* اذا طلعت الشعري سقرا ولم ترمطرا فلا  
تقدون إمرة ولا أمرا وأرسل العراضات أترا يغبينك فى الارض ممعرا واذا طلعت  
النسرة قنات البسرة وجنى النخل بكرة وأوت المواشى بحرة ولم تترك فى ذات درقطة  
\* وقيل \* اذا طلعت النسرة شفت البسرة واذا طلعت الصرقة بكرت الحرفة  
وكنرت الطرفة وهانت الضيف الكفة \* وقيل \* اذا طلعت الصرقة احتال كل  
ذى حرفة وقيل احتال كل ذى حرفة وجف كل ذى نطفة وامتنع عن المياه زافه واذا  
طلعت العذرة فعكة بكنرة على أهل البسرة وليس بمكان بسرة ولا لاكلهم ابذرة  
وقيل بره واذا طلعت الجبهة تحانت الولهه وتنازت السفهه وقلت فى الارض (١) الرفهه  
واذا طلعت سهيل طاب الليل وجرى النيل وامتنع القليل وللفصيل الويل ورفع  
كبيل ووضع كيل وقيل

(١) الرفهه فى  
الاصول بهذا  
الضبط ويؤيده  
عبارة اللسان فى  
مادة ر ف ونصها  
قال الازهرى  
العرب تقول اذا  
سقطت الطرفة قلت  
فى الارض الرفهه  
قال أبو الهيثم  
الرفهه الرحه اه  
وضبط الصاغاني فى  
التكملة الرفهه بفتح  
الراء والفاء ويروى  
الرفهه كنبه معصمه

اذْهَبْ مَقْرَبَ الشَّمْسِ طَلْعَ \* فَاِنَّ الْبُيُوتَ الْحَقَّ وَالْحَقَّ جَدَّعَ  
 وَاذا طَلَعَتِ الْحَرَارَاتُ اَنْصَلَّتْ اَمْ يَرْدَانِ وَاذا طَلَعَتِ الْعَوَاءُ ضَرِبَ الْخَيْبَاءُ وَطَابَ  
 الْهَوَاءُ وَكُرِيَ الْعَصْرَاءُ وَشَتَّى السَّهَاءُ وَاذا طَلَعَ السَّمَاءُ ذَهَبَتِ الْعِكَالُ وَاسْتَفْهَتِ  
 الْاِخْتَالُ وَقَلَّ عَلَى الْمَاءِ الْقِكَالُ وَاذا طَلَعَ الْغَفَرُ جَادَ الْقَطَرُ \* وقيل \* اذا طَلَعَ  
 الْغَفَرُ اَفْشَرَ السَّقَرُ وَتَرَبَّلَ النَّضْرُ وَحَسُنَ فِي الْعَيْنِ الْجَمْرُ وَاذا طَلَعَتِ الزُّبَانُ اُحْدِثَتْ  
 لِكُلِّ ذِي عِيَالٍ سَانًا وَلِكُلِّ مَاشِيَةٍ هَوَانًا وَقَالُوا كَانَ وَكَانَا اَجْمَعَ لَاهْلًا وَلَاوَانًا وَاذا طَلَعَ  
 الْاَكْلِيلُ هَاجَتِ الْفُجُوعُ وَقِيلَ هَبْتُ وَشُمِرَتِ الذُّيُولُ وَتُخَوِّفَتِ الشُّبُولُ وَاذا طَلَعَ  
 الْقَلْبُ جَاءَ الشَّيْءُ كَالْكَلْبِ وَصَارَ أَهْلُ الْوَادِي فِي كَرْبٍ وَلَمْ تَكُنِ الْقَمْعُ الْاِذَانُ تُرَبِّ  
 وَاذا طَلَعَ الْهَذَارَانِ هَزَلَتِ السَّمَانُ وَاسْتَدَّ الزَّيْمَانُ وَوَحَّوْحَ الْوُلْدَانُ وَاذا طَلَعَتِ الشُّوْلَةُ  
 اُفْجَلَتِ الشَّجَرُ الْبُتُولَةُ وَاسْتَدَّتْ عَلَى الْعِيَالِ الْعَوْلَةُ وَقِيلَ شَتُّوْهُ زُرُوه وَاذا طَلَعَ الْعَقْرَبُ  
 جَسَّ الْمَسْدُوبُ وَقَرَأَ الْأَشْيَبُ وَقِيلَ قَرُبُ وَاذا طَلَعَتِ النَّعَامُ انْقَبَضَتِ الْبِهَامُ مِنْ  
 الصَّغِيرِ الدَّائِمِ وَأَيْقَظَ الْبَرْدُ كُلَّ نَامٍ وَقِيلَ اذَا طَلَعَتِ النَّعَامُ انْقَبَضَتِ الْبِهَامُ مِنَ الصَّغِيرِ  
 الدَّائِمِ وَخَلَصَ الْبَرْدُ إِلَى كُلِّ نَامٍ وَقِيلَ يَوْسُفَتِ النَّهَامُ وَاذا طَلَعَتِ الْبَلْدَةُ حَمَتِ الْجَعْدَةُ  
 وَأُكَلَّتِ الْقُسْدَةُ وَقِيلَ لَا يَرُدُّهَا هَدَّةً وَقِيلَ اذَا طَلَعَتِ الْبَلْدَةُ زَهَلَتْ كُلُّ تَلْدَةٍ وَقِيلَ  
 عَمَّتِ النَّاسَ بُلْدُهُ وَاذا طَلَعَ سَعْدُ الذَّابِحِ حَمَى أَهْلَهُ النَّابِجُ وَنَقَعَ أَهْلَهُ الرَّائِحُ وَتَصَبَّحَ  
 السَّارِحُ وَظَهَرَتْ فِي الْحَيِّ الْأَنَافِحُ وَقِيلَ الْمُحْجَبَةُ رَتَّ الذَّوَابِجِ وَلَمْ تَهْدِ النَّوَابِجُ مِنْ  
 الشِّتَاءِ الْبَارِحِ وَاذا طَلَعَ سَعْدُ بَاعٍ اقْتَحَمَ الرَّبْعُ وَلَحِقَ أَهْلُهُ الْهَبِيعُ وَصِيدَ الْمَرْعُ  
 وَصَارَ فِي الْأَرْضِ لَمَعٌ وَقِيلَ تَشَكَّى كُلُّ رُبْعٍ وَاذا طَلَعَ سَعْدُ السُّعُودِ نَضَرَ الْعُودُ وَلَا تَتِ  
 الْجُلُودُ وَكَرِهَ الدَّاسُ فِي الشَّمْسِ الْقُعُودُ وَاذا طَلَعَ السَّعْدُ كَثُرَ التَّعَدُّ وَقِيلَ اذَا طَلَعَ  
 سَعْدُ السُّعُودِ ذَابَ كُلُّ جُودٍ وَاحْضَرَّ كُلُّ عُودٍ وَانْتَشَرَ كُلُّ مَصْرُودٍ وَاذا طَلَعَ سَعْدُ الْأَخْيَةِ  
 زُمَتْ الْأَتَقِيَّةُ وَذَلَّتِ الْأَحْوِيَّةُ وَتَجَاوَرَتِ الْأَبْنِيَّةُ وَاذا طَلَعَتِ الدَّلْوُ هَبَّتِ الْجُرُودُ وَأَنْسَلَّ  
 الْعَقُورُ وَطَلَبَ الْخَلَاءُ الْوَالَهُوَّ وَقِيلَ اذَا طَلَعَتِ الدَّلْوُ فَالْزَيْبُوعُ وَالْبَدُوُّ وَالصَّيْفُ بَعْدَ  
 الشِّتَاءِ وَاذا طَلَعَتِ الشَّمَكَةُ أَمَكَّتِ الْحَدْرُكَةُ وَقَلَعَتِ الْحَسَكَةُ وَنُصِبَتِ الشَّيْبَكَةُ  
 وَطَلَبَ الزَّمَانُ لِقَتْسَكُهُ وَاذا طَلَعَ الْحُسُوتُ خَرَجَ النَّاسُ مِنَ الْيُسُوتِ وَاذا طَلَعَ الشَّرْطَانُ  
 اسْتَمَوَى الزَّمَانُ وَخَضِرَتِ الْأَغْصَانُ وَتَوَاقَدَتِ الْأَسْنَانُ وَتَهَادَّتِ الْجِيعَانُ وَقِيلَ

هَاقَ الزَّيْمَانُ وَبَاتَ الْفَقِيرُ بِكُلِّ مَكَانٍ وَقَبِلَ طَلَعَ الشَّرْطَانِ وَأُفْقِيَتِ الْوَادُ فِي الْأَغْصَانِ  
 وَقَبِلَ طَلَعَتِ الْأَشْرَاطُ وَنَقَصَتِ الْأَنْبَاطُ وَادَا طَلَعَ الْبُطَيْنِ اقْتَضَى الدِّينَ وَظَهَرَ الرَّازِيْنَ  
 وَاقْتَضَى بِالْعَطَاءِ وَالْقَيْنِ

### التفسير

الْحَدْسُ - الصَّرْعُ حَدَسَ بِنَاقَتِهِ فَوَجَأَ فِي سَبَلَتِهَا - إِذَا نَاحَهَا فَوْجَاءً فِي نَحْرِهَا  
 وَقَوْلُهُ حَسَرَتِ الشَّمْسُ الْقِنَاعَ - وَانْمَاحَ - ذَامَسَلُ - وَالْمَعْنَى أَهْلَمَا لَمْ تَدْعُ غَايَةَ فِي الذِّكْوِ  
 وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهَا وَلَمْ يَحُلْ مِنْ دُونَ شُعَاعِهَا نَيْءُ أَنْصَلَعَتْ وَالْيَوْمُ الشَّدِيدُ  
 وَقَعِ الشَّمْسُ أَصْلَعُ وَالْعِلْبَاءُ مَذْكُورَةٌ فَانْتَهَى عَلَى الْغَلَطِ وَالتَّشْبِيهِ بِمَا هُوَ رُتُهُ  
 لِلتَّانِيَةِ وَالْأَمْرُ - الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالْإِنْتِي إِمْرَةٌ وَقِيلَ هُوَ مِنَ السَّائِمَةِ  
 كَالهَا وَالْعَرَاضَاتُ - الْعَرَاضُ الْوَاحِدَةُ عَرَاضَةٌ بِعَنْ الْأَبْلِ لِأَنَّ آثَارَ أَخْفَاقِهَا  
 فِي الْأَرْضِ عَرَاضٌ وَالْمَعْمَرُ - الْمَعَاشُ وَقَدْ ظَنُّوا أَنَّ السَّاجِعَ أَرَادَ طُلُوعَ  
 الشَّعْرِ بِالْقِدَادَةِ وَقَدْ أَخْطَا فِي ذَلِكَ وَقَدْ حَكَاهُ مِنْ لَأَتْنِي بِهِ عَنْ مُؤَوِّجٍ فَإِنْ كَانَ  
 صَدَقَ فَإِنْ مُؤَوِّجًا إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْمَعْرِفَةِ بِهَذَا الثَّقَنِ \* قَالَ الْمُتَعَقِّبُ ثُمَّ نَصَرَ قَوْلَهُ وَبَيْنَ  
 غَلَطِ مُؤَوِّجٍ فَأَصَابَ فِيمَا بَيْنَ وَلَكِنَّهُ أُنِيَ مِنْ حَيْثُ أَمِنَ قَدْ غَلَطَ هُوَ أَيْضًا فِي الْفَظِ هَذَا  
 السَّجْعَ وَفِي تَفْسِيرِهِ لِأَنَّهُ قَالَ فَأَمَّا تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي فِي هَذَا السَّجْعِ فَانْه يَقُولُ إِذَا  
 أَخْطَأَ الْوَسْمِيُّ فَلَمْ يَقْعْ لَهُ مَطَرٌ فَأَسَى الظَّنَّ بِسَنَتِكَ وَلَا تَتَشَاغَلْ بِالْغَنَمِ وَلَكِنْ أَطْعَنْ  
 عَنْ دَارِكَ وَأَطْلَبْ بِالْأَبْلِ دَارًا قَدِغَانَهَا اللَّهُ بَغِيَتْ فَافْجُ إِلَيْهَا وَالْعَرَاضَاتُ أَثَرًا - هِيَ  
 الْأَبِلُ وَالْمَعْمَرُ - الْمَنْزِلُ بَدَارَ مَعَاشٍ وَالْأَمْرُ - الذِّكْرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالْإِنْتِي  
 إِمْرَةٌ وَانْمَاحَ الضَّانَ بِالذِّكْرِ وَإِنْ كَانَ أَرَادَ جَمِيعَ الْغَنَمِ لِأَنَّهُا أَعْجَزُ عَنْ الطَّلَبِ مِنَ الْمَعْمَرِ  
 وَالْمَعْمَرُ مُذَكَّرٌ مَا لَا تَذْكُرُ الضَّانُ \* فَأَمَّا مَا حَكَيْنَاهُ مِنْ غَلَطِهِ فِي الرَّوَايَةِ فَإِنْ أَبَاعَ عَمْرُو قَالَ  
 إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفَرًا وَلَمْ تَرَفِهَا مَطَرًا فَلَا تُطْلِقْ فِيهَا إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا وَلَا سُقْبًا  
 ذَكَرًا \* وَأَمَّا غَلَطُهُ فِي التَّفْسِيرِ فَانْه مَا قَالَا جَمِيعًا فِي تَفْسِيرِهِ وَقَدْ قَالَهُ غَيْرُهُمَا الْأَمْرَةُ  
 - الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ إِلَّا مَا أَمْرَتْهُ بِهِ \* وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو \* لَا تُرْسِلْ فِي الْبَلِّ  
 رَجُلًا لَا عَقْلَ لَهُ يَدْبِرُهَا وَالْأَمْرُ وَالْإِمْرَةُ أَيْضًا مِنَ الضَّانِ كَمَا ذَكَرَ الْأَنْبَاءُ الْمُسْتَعْمَلُ هَهُنَا

ما حكيناه \* قال \* ولعله لو عطي على الشيخ مؤرج لا عفاه الله من تكشفا \* أبو  
 حنيفة \* وجرة - ناحية والعكة بالبصرة - كَرَبُ يُصِيبُهُمْ أَيَّامُ شِدَّةِ الْحَرِّ  
 فِي وَجْهِ الشَّيْخِ مَعَهُ نَدَى يَكَادِي أَخْذَ الْإِنْفَاسِ وَالْوَلَهَةُ - جَمْعُ وَاهٍ وَهِيَ الَّتِي قَدْ قَدَّتْ  
 وَلَهَا فَقَدْ كَادَتْهَا يَذْهَبُ جَزَعًا وَالرَّفْهَةُ - وَاحِدَةُ الرَّفْهِ وَهُوَ مَبْقَى الْمَدَاوِسِ مِنْ  
 التِّينِ بَعْدَ إِخْرَاجِ الْحَبِّ مِنْهُ وَحَذَّامِنُ الْحَذْيَا - وَهُوَ مَا وَهَبَتْ لِلْإِنْسَانِ مِنْ كَرَامَةِ  
 أَوْرِ وَالْقَيْلُ - مِنَ الْفَائِلَةِ وَهِيَ النُّومَةُ فِي الظُّهَيْرَةِ وَقِيلَ هِيَ الشَّرْبَةُ يَشْرَبُهَا  
 الْإِنْسَانُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَالْإِمْتِيَازُ - التَّخَيُّ وَالرُّفْقَةُ - أَدْنَى مَنْزِلَةٍ وَتَشْنِيبُ السَّقَاءِ  
 - بَرْدُهُ وَالْمَاءُ الشَّنَانُ الْبَارِدُ وَكُلُّ سَقَاءٍ أَخْلَقَ فَهُوَ شَنُّ وَاسْتِفَاهَةُ الْإِحْنَالِ -  
 شَهْوَةُ الطَّعَامِ وَالْكَاكُلُ - التَّزَاكُمُ وَالتَّدَاوُعُ وَوَحْوَحَةُ الْوِلْدَانِ - حَكَايَةُ  
 أَصْوَانِهِمْ إِذَا قَالَتْ أَحَ أَحَ مِنَ الْبَرْدِ وَالزُّوْلَةُ - الْمُنْكَرَةُ وَجَسَ - جَمَدَ  
 وَالْإِشْيَبُ - التَّلْجُ وَالْجَلِيدُ وَتَوْسُفُ التَّهَامِ - تَقَشَّرُ وَجْهَهُ الْأَرْضُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ  
 وَيَصْغَبُ الْجَعْدَةُ - أَنْ تَرَاهَا قَدْ هَمَّتْ بِالْإِطْلَاقِ كَيْحَمُّهُ وَجْهَهُ الْغُلَامُ إِذَا هَمَّ بِالْقَوْلِ  
 وَقَوْلُهُ زَعَلَتْ كُلُّ تُلْدَةٍ - التُّلْدَةُ تِلَادُ الْمَالِ وَالزُّعْلُ - النَّشَاطُ بِعَنِ الْمَوَاشِي  
 أَنَّهُ تَنْشَطُ فِي هَذَا الْوَقْتِ وَالتُّلْدَةُ مِنَ التَّلِيدِ وَاقْتِحَامُ الرَّبْعِ - اسْرَاعُهُ فِي عَدْوِهِ  
 لِأَنَّهُ قَدْ قَوِيَ وَالْإِنْبَاطُ - الْمِيَاءُ الْمُطَهَّرُ مِنْ الْأَرْضِ نَحْوَ الْآبَارِ وَالْقُنْيِ الْوَاحِدُ  
 نَبْطٌ وَكُلُّ مَا نَبَطَتْهُ فَهُوَ نَبْطٌ وَالْإِقْتِفَاءُ - الْكَرَامَةُ وَاللُّطْفُ وَمَا لَطَفَتْ بِهِ الْإِنْسَانُ  
 وَأُخْفِقَتْهُ فَهُوَ الْقَفِيبَةُ \* عَلَى \* وَقَوْلُهُ الْجَزْرُ - يَعْنِي الْاجْتِرَاءَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ  
 وَأَصْلُهُ الْجَزْرُ وَلَكِنَّهُ أَبْدَلَهُ الْهَمْزَ وَأَوَّا اعْتِبَاطًا لِفِعْلِ الْعِلَّةِ الْأَمْزَاجَةِ الْخُلُوقِ وَمِنْهُ  
 كَثِيرٌ فِي اللَّغَةِ وَالنَّحْوِ فَتَعَهُمُ

### صفة الشمس وأسمائها

\* غير واحد \* شَمْسٌ وَشَمْسٌ وَقَالُوا عَجَدَ شَمْسٍ فَصَارَتْ مَعْرِفَةً فِي حَالِ الْإِضْلَافَةِ  
 وَلَيْسَ أَحَدٌ يَقُولُ هَذِهِ شَمْسٌ فَيَجْعَلُهَا مَعْرِفَةً بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلامٍ وَلِهَذَا الضَّرْبُ تَقَارُفٌ  
 أَبَاهُمَا سِيَوِيَّةٌ \* ابْنُ جَنِّي \* فَلَمَّا قَوْلُ الْهَدْلِيِّ  
 لِمَا عَرَفْنَا أَنَّهُمْ أَنَا رُنَا \* فَلَمَّا وَشَمْسٌ اتَّخَذَتْهُمْ دُمَا

فانه أراد هذا الصنم المسمى بشمس ويكون هذا الصنم معتقدا فيه التأنيث كتأنيث  
اللات والعزرى فلذلك لم يصر فشمس \* ابن السكيت \* شمس يومنا وشمس شمس  
ويشمس شمسوسا \* ابن دريد \* أشمس كشمس \* صاحب العين \* ويوم  
شامس - واضح \* وشمس الرجل - قعد في الشمس \* ابن السكيت \* يقال  
للشمس ذكاه ويقال قد أمت ذكاه وانتشر الرعاء وانما اشتق من ذكوا النار وهو  
تلهمها وأنشد

فقد كراة فلاريدأ بعدما \* ألقذ كاهمينا في كافر

قوله فتد كرا - بمعنى ظليما ونعاما \* والثقل - بيضهما والرئد والرئد  
- المنسود رئدته رندا ومنه اشتق مرند ويقال تركت فلانا مرندا -  
أى ناضدا متاعه وقوله ألقذ ذكاه يمينها في كافر - أى بدأت في المغيب  
والكافر - الليل لانه يوارى كل شيء ومنه كفر فوق درعه بدوبه وابن ذكاه  
الصنم وأنشد

فوردت قبل انبلاج الفجر \* وابن ذكاه كلن في كفر

ويقال لها الآلهة والآلهة مثل فعالة وأنشد

زروخنا من اللعاب قصرأ \* وأعلمنا الآلهة أن توبا

\* قال الفارسي \* سموها الآلهة على نحو تعظيمهم لها وعبادتهم إياها وعلى ذلك  
نماهم الله عز وجل عن عبادتها وأمرهم بالتوجه في العبادة إليه دون ما حلقه  
وأوجده بعد أن لم يكن فقال \* ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا  
للشمس ولا للآلئ - رواه الجذوا لله الذي خلقهن \* ويدل على ما ذكرنا من مذهب العرب  
في تسميتهم للشمس والآلهة ما حكاه أحد بن يحيى من أنهم سموها الآلهة غير مصروف  
فقوى ذلك أنه منقول إذ كان محصوا وأكثرا لأسماء المختصة بالأعلام منقولة نحو  
زيد وأسد وما يكثر تقدمه من ذلك فكذلك الآلهة تكون منقولة من الآلهة التي  
هى العبادة لما ذكرنا وأنشد البيت

\* وأعلمنا الآلهة أن توبا \*

\* غيره \* مصروف بلا ألف ولام وقد جاء على هذا اللفظ فتبرئني \* قال أبو

قلت لا يفتن أحد  
بعد بقول صاحب  
القاموس عند ذكره  
جوع الراعى ج رعاء  
ورعيان ورعاء  
ويكسر فيقدم  
رعاء بالضم الشاذ  
المخالف للقياس ويؤخر  
رعاء بالكسر الموافق  
للقياس كرجال  
وصيام وقيام وجياع  
وكتبه محققه محمد  
مجدد لطف الله تعالى  
به آمين



زيد \* لَقِينَهُ الدَّرَى وَدَرَى وَفِينَةَ وَالْفِينَةَ بَعْدَ الْفِينَةِ وَفِي التَّزِيلِ « وَلَا  
يَعُوثُ وَيَعُوقُ وَتَسْرَا » وَأَنشَدَ

أَمَّا وَدِمَاءُ لَا تَزَالُ كَانَهَا \* عَلَى قَتْلِ الْعَرَى وَبِالنَّسْرِ عَنَّمَا

فَهَذَا مَسْئَلٌ مَاذَكَرْنَا مِنْ إِلَهِةٍ وَالْإِلَهِةِ فِي دُخُولِ لَامِ الْمَعْرِفَةِ الْأَسْمَ مَرَّةً وَسُقُوطِهَا  
أُخْرَى \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَهِيَ الْإِلَهِةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الضَّحُّ الشَّمْسُ نَفْسُهَا  
يُقَالُ جَاءَ بِالضَّحِّ وَالرَّيْحِ - إِذَا جَاءَ بِالشَّيْءِ الْكَثِيرِ أَيْ مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ  
وَالضَّحُّ - قَرْنُ الشَّمْسِ يُصِيبُكَ وَكُلُّ شَيْءٍ أَصَابَتْهُ فَهُوَ ضَحٌّ بِشَأْنِ تَحَبُّتِ الشَّمْسِ -  
إِذَا ظَهَرَ - رَتَّ لَهَا رَرَّتْ وَأَشَدُّ

رَأَتْ رَجُلًا إِذَا مَاذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ \* فَيَضْحَى وَأَمَّا بِالْعَيْنِ فَيَحْضَرُ

\* قَالَ \* وَنَظَرَ ابْنُ عَرَبٍ إِلَى مُحْرِمٍ قَدْ اسْتَظَلَ فَقَالَ أَضْحَكَ لَنْ أُحْرِمَتْ لَهُ - أَيْ أَظْهَرَ  
وَمِنْهُ أَرْضٌ ضَاحِيَةٌ - إِذَا اتَّسَعَتْ وَانْفَجَرَتْ عَنْهَا الْجِبَالُ وَمِنْهُ ضَوَاحِي الرُّومِ  
وَهُوَ مَا بَرَزَ مِنْ بِلَادِهِمْ \* الْفَارَسِي \* لَيْسَ ضَحِيَّتُكَ مِنَ الشَّمْسِ ذَلِكَ ثَنَانِي وَهَذَا  
مَعْنَى وَأَمَّا الضَّحَى الظُّهُورُ وَالْبُرُوزُ إِلَى الشَّيْءِ وَقَدْ ضَحِيَّتْ ضُحُوءًا وَضَحِيًّا -  
بَرَزَتْ لِلشَّمْسِ وَاسْتَظْهَرَتْ لِلشَّمْسِ - قَعَدْتُ عِنْدَهَا فِي الشِّتَاءِ خَاصَّةً \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* الضَّحُّ - ضَوْؤُ الشَّمْسِ إِذَا تَمَكَّنَ مِنَ الْأَرْضِ وَقِيلَ هُوَ ضَوْؤُهَا عَامَةً  
وَالضَّحُّ - الْأَرْضُ السَّابِرُ مِنْهُ وَالضَّحُّ لَغْوَةٌ فِي الضَّحِّ مِنَ الشَّمْسِ \* عَلَى \* أَرَى  
الضَّحُّ مِنْ مُحْوَلِ التَّضَعُّفِ وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ أَكْثَرَ فِي اللَّامِ فَهُوَ تَطْنِيتٌ وَتَقْصِيصٌ  
وَسَيَأْتِي ذَلِكَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الضَّحَاءُ تَمْدُودُ الشَّمْسِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ الْجَوْنَةُ - سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَسْوَدُّ حِينَ تَغِيْبُ وَالْجَوْنُ الْأَسْوَدُ  
وَالْأَبْيَضُ \* قَالَ \* وَعَرَضَ أُتَيْسُ الْجَمْرِيُّ عَلَى الْجَبَّاحِ دِرْعَ حَدِيدٍ وَكَانَتْ  
صَافِيَةً فَجَعَلَ لَا يَرَى صَفَاءَهَا فَقَالَ أُتَيْسُ إِنْ الشَّمْسُ جَوْنَةٌ - أَيْ شَدِيدَةُ الضَّوْءِ فَقَدْ  
غَلَبَ ضَوْؤُهَا بَيَاضَ الدَّرْعِ وَأَنشَدَ

يُسَادِرُ الْأَمَّا زَانُ تَوْبَا \* وَحَاجِبَ الْجَوْنَةِ أَنْ يَغِيْبَا

الْأَمَّا تَارُجُ جَعُ تَارُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْجَوْنَةُ - عَيْنُ الشَّمْسِ \* ثَعْلَبُ \*  
الشَّمْسُ جَوْنَةٌ يَنْبَغُ الْجَوْنَةُ حَكَاهَا عَنْ الْفَرَاءِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* يُقَالُ لَهَا

الجارية سُميت بذلك لانها تجرى من المشرق الى المغرب ويقال لها الغزالة أيضا وأنشد في ذلك

تَوَضَّعْنَ فِي قَرْنِ الْغَزَالَةِ بَعْدَمَا \* تَرَشَّفْنَ دَرَانِ الرَّهَامِ الرَّكَّائِلِ

\* أبو عبيد \* الغزالة - الشمس إذا ارتفع النهار \* الأسمى \* غزالان الضحى أوائلها \* أبو زيد \* هي بعد ما تنبسط الشمس وتضحي إلى قريب من تحسني النهار \* قال ابن دريد \* قال الأسمى ليست الغزالة الشمس بعينها لكنها وقت طلوع الشمس واحتج بيت ذى الرمة

وَأَشْرَفْتُ الْغَزَالَ رَأْسَ حُرُوزِ \* أَرَأَيْتُمْ وَمَا أَغْنَىٰ فِي قِبَالِ

ويقال طلعت الغزالة ولا يقال غابت \* وقال أبو بكر مرة \* هي الشمس عند طلوعها \* صاحب العين \* الغزالة - عين الشمس \* ابن السكيت \* ويقال للشمس السراج والبيضاء ويوح لا تجرى ومهاة وأنشد

تُجَبِّوْا الظَّلَامَ رَبُّ رَحِيمٍ \* بِمَهَاةٍ شُعَاعُهَا مَنْشُورٌ

\* على \* مهاة هنا معرفة وإنما احتاج إلى صرفها لأن بين فون فعلا تون وسين مستفعلن معاينة وقد سقطت سين مستفعلن في قوله شعاعها وهو مفاعيلن فلذلك صرف مهاة والجملة في ذلك حال ويقال لها أبراج مثل قطام \* أبو حنيفة \* برّاج - وبرّاج \* السبّارقي \* ومن أسمائها حناذ من الحنّذ وهو الشيء \* ابن السكيت \* ويقال لها إذا لم تكن مجلبة حسنة مريضه ويقال لضوء الشمس الآباء والأبّا إذا فُتح مُدٌّ وإذا كُسِرَ قَصِرَ وأنشد

\* لَاقَىٰ إِيَّاهَا الْآبَاءُ فَأَتَلَقَّا \*

\* أبو عبيد \* آباء الشمس - ضوؤها \* الفارسي \* آباء وأبّا كحصاة وحصى \* قال الفارسي \* أقول في ألف إياها منقلبة عن الباء والدليل على ذلك أنها لا تخلو من أن تكون من الباء أو من الواو فالذي يدل على أنها من الباء دون الواو أن الواو لا تكون لاما والعين باء في شيء من كلامهم فأما قولهم حياة وحَيَوَان فالواو عندنا منقلبة من الباء فإذا لم يجز انقلابها عن الواو ثبت أنها من الباء \* فان قلت ما تنكر أن تكون الباء منقلبة عن الواو لانكسار ما قبلها وإذا جاز أن تكون العين واوا جاز أن تكون الكلمة

قلت قد أخطأ ابن  
سبيده هنا وتبعه  
صاحب لسان  
العرب فعرّف اعروض  
صدر هذا البيت  
فرو يا حُرُوزِ والصواب  
وهو الرواية المتفق  
عليها المحفوظة  
رأس حُرُوزِ وإنما  
ذكر ذوالرمة حُرُوزِ  
عروضاً في البيت  
الرابع بعد هذا  
وهو قوله بشبهه  
الانطعان بالسبيل  
كان الال برفع بين  
حُرُوزِ  
ورأيت النحويّين  
سبّالا  
وكتبه محققه محمد  
محمود لطف الله  
تعالى به آمين

من باب قُؤَة \* فالجواب أن العين باللام غير ولو كانت واو لصحت كما صحَّ عَوْسٌ وعَوَجٌ ونحوه والهمزة في قول من مَدَّ منقلبة عن الياء \* صاحب العين \* الشعاع - ضوء الشمس الذي تراه كأنه الجبال مقبلة عليك إذا نظرتَ لها وقيل هو الذي تراه مُنْخَدًا كالزجاج يُعَيِّدُ الطُّلُوعَ والجمعُ أَشْعَةُ وشُعَعٌ وقد أَشْعَتْ - نَشَرَتْ شُعاعها وأنشد

اذا سَفَرْتَ تَلالًا وَجَنَّاها \* كاشعاعِ القَرَالةِ في الضَّحاءِ

\* أبو حنيفة \* هو الشعاعُ والشَّعَاعَةُ والشُّعُ \* ابن السكيت \* ويقال لها رَتْها الطُّقَاوَةُ \* أبو حنيفة \* النَّدَاةُ - دَارَةٌ رِجَالُهَا يُحِيطُ بِالنَّهْلِ وقيل هي الحُمُرُ العارضةُ في مَطْلَعِ الشَّمْسِ ومُغْرِبِهَا إذا عَرَضَتْ وقيل هو قَوْسُ المُرْنِ \* ابن السكيت \* هي النَّدَاةُ والنَّدَاةُ \* أبو حنيفة \* لُعَابُ الشَّمْسِ - الذي تراه في شِدَّةِ الحَرِّ يَبْرُقُ مِثْلَ نَسِجِ العَنَكَبُوتِ أو السراب فيجدر من السماء وانما يرى ذلك من شِدَّةِ الحَرِّ وسكون الرِّيح وأنشد

وذابَ للشمسِ لُعَابٌ فَسَزَلْ \* وقامَ ميزانُ النهارِ فاعْتَدَلْ

\* أبو عبيد \* وهو السَّهْمُ ومُخَاطُ النِّبْطَانِ \* أبو حنيفة \* وهو الغَطَرُ والشمسُ عَمَى وعَمَى وبه سُمِّيَ عَمَّ الشَّمْسِ بَطْنٌ من بني عَمِ \* الفارسي \* عَمَّ الشَّمْسِ على مثالِ يَدِ النَّهْلِ وعَمَّ شَمْسٍ هو الصَّحْبُ وهو من نادى الادغام \* وحكى ابن الرَّمَّانِي \* عَمَّ شَمْسٍ \* الفارسي \* وهذا مما تعرَّفَ في حَيِّزِ الاضافة ولم يك قبل ذلك معرفةً وهو من بابِ قَيْسٍ قُفَّةً \* قال سيبويه \* في باب الالقاب عند ذكر قَيْسٍ قُفَّةً في حَيِّزِ تَلْقِيبِ المُفْرَدِ بالمفرد ونظيره ذلك أنه ليس أحدٌ من العرب يقول هذه شمس فيجعلها معرفةً بخير ألف ولام فإذا قالوا عَمَّ شَمْسٍ فكلمهم يجعلها معرفةً وقد أوتى إلى هذا التعليل في أول الباب \* غيره \* وانحيتُ عَوْرُ - ما ينزل من الهواء أبيض كالخَبُوطِ أو كَنَسِجِ العَنَكَبُوتِ والدُّنْيَا حَيْتُ عَوْرُ من ذلك وأصله الخسداع \* صاحب العين \* رَبِيُّ الشَّيْطَانِ لُعَابُ الشَّمْسِ \* ابن دُرَيْدٍ \* الشَّغْوَرُ والشَّغْوَرَةُ والشَّغْرَارُ والشَّغْرَارَةُ - ما يدخلُ العَكْوَةَ من شُعاعِ الشَّمْسِ ومن الشَّجَرِ \* ابن السكيت \* فَرُوفُ الشَّمْسِ - قَوَائِمُهَا واحِدُهَا قَرْنٌ \* أبو حنيفة \* وكذلك

حَوَاجِبُهَا \* ابن السكيت \* عَيْنُ الشَّمْسِ - وَجْهُهَا وَأَسْمَا \* أبو حنيفة \* الْعَيْنُ - اسمُ لَهَا \* صاحب العين \* الْقَبْضُ - عَيْنُ النَّمِسِ \* ابن السكيت \* الشَّرْقُ وَالشَّرْقَةُ - الشَّمْسُ يُقَالُ طَلَعَتِ الشَّرْقُ وَلَا يُقَالُ غَابَتِ الشَّرْقُ وَشَرْقَةُ الشَّمْسِ - مَوْقِعُهَا فِي السَّنَةِ وَدِفْقُهَا وَأَمَّا الْقَيْطُ فَلَا شَرْقَةَ لَهَا يُقَالُ اقْعَدْ فِي الشَّرْقِ وَالشَّرْقَةِ وَالْمَشْرِقَةِ وَالْمَشْرِقَةَ وَأَنْشُدْ فِي ذَلِكَ

تُرِيدُ الْفِرَاقَ وَأَنْتَ عِنْدِي \* بَعِثْ مِثْلَ مَشْرِقَةِ الشَّمَالِ \* السَّيْرَانِي \* وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ أَيْضًا الشَّرْقُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَأَنْشُدْ \* لَيْسَ بَعْدَ مَنْهُ دَفْعٌ وَشَرْقٌ \*

\* ابن جني \* وَهُوَ الشَّارِقُ وَالشَّرِيقُ \* أَبُو عبيد \* انْخَفِصَ لِلْعَبْدِ الْمَشْرِقُ لِأَنَّ الصَّلَاةَ فِيهِ بَعْدَ الشَّرْقَةِ \* ابن قتيبة \* مَشْرِقُ الْبَابِ - مَدْخَلُ الشَّمْسِ فِيهِ \* السَّيْرَانِي \* الْمَشْرِيقُ - الْمَشْرِقَةُ \* ابن دريد \* الْوَهْرُ - تَوَهَّجَ وَقَعَ الشَّمْسُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تَرَى لَهُ اضْطِرَابًا كَالْخَارِ بِمَائِمَةٍ وَيُقَالُ لِلضَّوءِ الَّذِي يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَاءِ إِلَى الْبُيُوتِ شَرْطٌ بَاطِلٌ وَخَيْطٌ بَاطِلٌ وَهُوَ أَصَحُّ \* صاحب العين \* عِلَاطُ الشَّمْسِ - الَّذِي تَرَاهُ كَأَنَّهُ خَيْطٌ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ وَالْجَمْعُ أَعْلَاطٌ وَالْهَيْوَلُ كَالسَّفَرَارِ رُومِيَّةٌ أَوْ عِبْرَانِيَّةٌ وَهُوَ أَتَجُّ \* وَقَالَ \* سُودَتِ الشَّمْسُ - ارْتَفَعَتْ

## بَابُ

### طُلُوعِ الشَّمْسِ وَكُسُوفِهَا وَغُرُوبِهَا

\* صاحب العين \* طَلَعَتِ الشَّمْسُ تَطْلُعُ طُلُوعًا وَمَطْلَعًا وَمَطْلَعًا وَهُوَ الْقِيَامُ وَالْكَسْرُ نَادِرٌ وَلِهَذَا بَابُ سَنَاقٍ عَلَيْهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالُوا آتَيْكَ كُلُّ يَوْمٍ طَلَعَتِهِ الشَّمْسُ - أَيْ طَلَعَتْ فِيهِ \* صاحب العين \* طَلَعُ الْأَرْضِ - مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنْهَا \* ابن السكيت \* ذَرَّتِ الشَّمْسُ - نَذَرَتْ

دُرُورًا طَلَعَتْ وَأَنشَدَ

صُورَةُ الشَّمْسِ عَلَى صُورَتِهَا \* كُلَّمَا تَغْرُبَ شَمْسٌ أَوْتَدْتُ

\* أبو عبيد \* بَرَعَتِ الشَّمْسُ تَبْرُغَ - طَلَعَتْ \* صاحب العين \* بَرَعًا \* أبو  
حنيفة \* وَبَرُوعًا \* وقال \* شَرَقَتْ تَشْرُقُ شُرُوقًا - طَلَعَتْ \* ابن السكيت \*  
الْمَشْرِقُ وَالْمَشْرِقُ - الْمَطْلَعُ \* أبو حنيفة \* فأما إِشْرَاقُهَا فإِنِّي سَأَلْتُهَا وَارْتِفَاعُهَا  
وَحُلُوصُ صَوْنِهَا \* ابن السكيت \* آتَيْتُكَ كُلَّ شَارِقٍ - أَي كُلِّ يَوْمٍ طَلَعَتْ فِيهِ  
الشَّمْسُ \* ابن دريد \* الشَّارِقُ - قَرْنُ الشَّمْسِ شَرَقَتْ بِالشَّكْرِ دَنَتْ لِلْغُرُوبِ  
\* ابن دريد \* طَلَعَتِ الشَّمْسُ فِي خِرَاشٍ - أَي غُبْرَةٍ \* أبو حاتم \* كَسَفَتِ الشَّمْسُ  
وَلَا يُقَالُ أَنْتَكَسَفَتْ \* أبو زيد \* كَسَفَتِ الشَّمْسُ - اسْوَدَّتْ وَكَسَفَهَا اللَّهُ  
\* صاحب العين \* وبعضهم يقول أَنْتَكَسَفَتْ وَهوَ خَطَأٌ \* ابن السكيت \*  
كَسَفَتْ أَنْتَكَسَفَ كُسُوفًا وَكَسَفَتْ - ذَهَبَ ضَوْوُهَا وَكَذَلِكَ خَسَفَتْ تَخَسَّفَ خُسُوفًا  
وَخَسَفَهَا اللَّهُ وَكَذَلِكَ الْقَمَرُ وَقِيلَ كُوزَتْ الشَّمْسُ - ذَهَبَ ضَوْوُهَا وَقِيلَ مَعْنَى كُوزَتْ  
عُوزَتْ \* ابن دريد \* كَمَهَ النَّهَارُ - اعْتَرَضَتْ فِي شَمْسِهِ غُبْرَةٌ \* أبو عبيد \*  
دَنَّتْ الشَّمْسُ - دَنَتْ لِلْغُرُوبِ \* قال أبو علي \* أَرَى أَمِنْ الدَّائِقِ سُهْبَتْ  
بِهِ لَأَسْتِدَارَةَ جِرْمِهَا وَصَغَرَهَا عِنْدَ الْغُرُوبِ \* أبو عبيد \* ضَيْفَتْ وَتَضَيَّفَتْ  
وَضَافَتْ ضَيْفًا كَذَلِكَ \* الفارسي \* هُوَ مِنْ تَضَايَفِ الشَّيْءِ - وَهُوَ تَدَانِيهِ  
وَتَقَابُلُ أَقْطَارِهِ وَأَنشَدَ

يَتَّبِعَنَّ عَوْدًا يَشْنِكِي الْأَطْلَا \* إِذَا تَضَايَقَنَّ عَلَيْهِ أَنْسَلَا

بَعْنَى إِذَا صِرْنَ قَرِيبًا مِنْهُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ  
الصَّلَاةِ إِذَا تَضَيَّفَتِ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ » وَأَصْلُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْمَيْلُ \* أبو عبيد \*  
ضَرَعَتْ مِنْهُ \* الفارسي \* هُوَ مِنَ الضَّرْعِ - وَهُوَ وَلَدُ الْبَقَرَةِ الصَّغِيرِ الضَّعِيفِ  
\* أبو عبيد \* رَبَّتْ وَأَزْبَتْ كَذَلِكَ \* الفارسي \* هُوَ مِنَ الزَّبْتِ - وَهُوَ كَثْرَةُ  
الشَّعْرِ فِي الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ فَتَرَى أَنَّ مَا دَانَاهَا مِنَ اللَّيْلِ عَطَّاهَا كَمَا يُعْطَى الشَّعْرُ الْعَصَوُ  
\* ابن السكيت \* ضَرَعَتْ وَزَبَتْ وَأَزْبَتْ - غَابَتْ \* أبو حنيفة \* رَبَّتْ  
وَقَبِّلَتْ كَذَلِكَ \* الفارسي \* هُوَ مِنْ قَسَبِ الْمَاءِ وَهُوَ صَوْنُهُ عِنْدَ انْدَادِ جَوْرِهِ

الرواة في رواية الكلمة  
الاولى من هذا  
المشطور الثاني

فبعضهم رواها اليوم

حتى وبعضهم رواها  
بكرة حتى وبعضهم

رواها ذب حتى

كاختلافهم في رواية  
لفظ الكلمة الاخرة  
منه ومعناها فممن

رواها ابراح بن بفتح الباء

كقطام وفسرها

بالشمس كانه قدم

قبل ومنهم من رواها

ابراح بكسر الباء

الجرب واختلفوا في

تفسير الجرب فقال

الغنوي هو مفرد اسم

فاعل أصله رائج

أسقطت همزته كما

أسقطت همزة هائر

فقيس هار وقال

الفراء هو جمع راحة

وهي السد وهذا

فسرها المؤلف كما ترى

وسبب اختلافهم

عدم وقوفهم على ما

قبل هذين المشطورين

وما بعدهما والرواية

المشهورة وهي رواية

قطرب والفراء

ذنب حتى دلكت ابراح

وكتبه محققه محمد

محمود لطف الله تعالى

به آمين

وذلك ان الشمس اجري ما تكون عند الغروب \* ابن السكيت \* دلكت الشمس  
دلوكا - وهي دالك - اصفرت عند مغيبها وقيل دلوكا حين تزول عن كبد السماء  
وهو ميلها وانشد

هذا مقام قدتي رباح \* اليوم حتى دلكت راح

يريد انه اذا نظرت اليها عند غيوبها وضع يده على جبينه يتيقن شعاعها \* ابن دريد \*  
الدالك - وقت دلوك الشمس \* ابو حنيفة \* الغشاش - دلو الشمس للتعب  
\* ابو حنيفة \* دحضت الشمس تدحض دحضا ودحوصا - زالت وادحضته  
ودحضته - دققته والزيع والعدول والزوال سواء زاعت زيعا وعدلت تعدل  
عدولا وزالت زوالا وزولا \* ابن دريد \* الشمس صفوا - اذا مال في الغرب  
\* ابو زيد \* غابت الشمس غيبا ومغيبا ومغيوبة \* سيديويه \* ومغيوبا \* ابو  
زيد \* اغيبتنا - دخلنا في المغيب \* وقال \* انا على غيبة الشمس مقلوب  
عن غيبتها \* ابن السكيت \* وجبت الشمس وجوبا - غابت ويقال غابت  
الشمس الاشفاق مقصور يريد بذلك الاشفاق قديلا وشقت تشق وتشتي - ذهبت  
وغابت الانسيا وانشد

اشرفته بلا شفا او بشفا \* والشمس قد كادت تكون دنفا

يقال انبته والشمس دنف - اي قد فاربت ان تغيب \* وقال \* طفلت الشمس  
- دنت لتغيب \* ابو حنيفة \* وتطفلت وتطرفت وكربت وضجعت وقيل  
ضجعت - زالت \* ابن السكيت \* سقط القرص - غابت الشمس والعرج  
- غيوبة الشمس وانشد

\* حتى اذا ما الشمس همت بعرج \*

\* ابو حنيفة \* ابت ثوب ابا \* سيديويه \* واوبا وكذلك بادت تبتدب ودبا  
\* ابو حنيفة \* غارت غورا وغورا وغيارا - وغربت تغرب غربا وغروبا  
وغربت - غابت وكذلك النجم \* صاحب العين \* الغرب والمغرب -  
الموضع الذي تغرب فيه \* سيديويه \* المغرب شاذ وقياسه المغرب لان ما كان على  
بفعل فاسم الموضع منه مفعل الانوار احدها هذا \* وحكى ابن السكيت \*

مَغْرَبَ عَلَى الْقِيَاسِ \* وَقَالَ غَيْرُهُ \* فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ » - (٢) أَقْصَى مَا تَنْتَهِي إِلَيْهِ الشَّمْسُ فِي الشِّتَاءِ وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ الْأَقْصَى وَالْأَدْنَى مِائَةٌ وَعَمَانُونَ مَغْرِبًا وَكَذَلِكَ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقَيْنِ وَذَلِكَ قَوْلُهُ جَلَّ ثَنَاهُ « فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ » وَقِيلَ انْجَمَعَ لِأَنَّهُ أُريدَ أَنَّهَا كُلُّ يَوْمٍ تَشْرِقُ مِنْ مَوْضِعٍ وَتَغْرُبُ فِي مَوْضِعٍ إِلَى انْتِهَاءِ السَّنَةِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَقَبِلَ الشَّمْسُ - غَابَتْ وَكُلُّ شَيْءٍ دَاخِلٍ فِي شَيْءٍ فَهُوَ وَاقِبٌ فِيهِ وَالْقُتُوبُ - مِثْلُ الْوُقُوبِ قَبِلَتْ تَقْبَلُ

(٢) عبارة لسان بعد الآية أحد المغربين أقصى ما تنتهي إليه الشمس في الصيف والآخر أقصى ما تنتهي إليه في الشتاء أحد المشرقين أقصى ما تشرق منه الشمس في الصيف وأقصى ما تشرق منه في الشتاء وبين المغرب إلى آخر ما هنا وبه يعلم ما في الأصل من السقط كتيبه

### صفة القمر وأسماءه

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَوَّلُ مَا رُئِيَ الْقَمَرُ - فَهُوَ الْهِلَالُ لِأَنَّهُ يَهْلُ ثُمَّ يَكُونُ كَذَلِكَ لِلْبَيْلَةِ وَالْبَيْتَيْنِ وَلِثَلَاثٍ \* قَالَ أَبُو اسْحَقَ \* يَسْمَى هِلَالًا ثَلَاثَ لَيَالٍ - ثُمَّ يَسْمَى قَمَرًا \* قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ \* يَسْمَى هِلَالًا حَتَّى يَحْجَرَ وَقِيلَ يَسْمَى هِلَالًا إِلَى أَنْ يَهْرَ ضَوْفُهُ سِوَا ذَلِكَ وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْبَيْلَةِ السَّابِعَةِ وَالْجَمْعُ أَهْلَةٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَقَدْ أَهَلَ وَأَهْلَنَاهُ - رَأَيْنَاهُ وَأَهْلَنَاهُ الشَّهْرَ وَاسْتَهْلَنَاهُ - رَأَيْنَاهُ هِلَالَهُ وَقَدْ أَهَلَ الشَّهْرَ وَاسْتَهْلَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* هَلَّ الشَّهْرُ وَلَا يَقَالُ أَهَلَ وَهَلَّ الْهِلَالُ نَفْسُهُ - طَلَعَ وَأَتَيْنَا فَلَا نَعْنِدُ الْهِلَالَ الشَّهْرَ وَاسْتَهْلَاهُ وَهَلَّتْهُ وَهَلَّ وَهَلُولُهُ وَأَهَلَ الرَّجُلُ - تَطَرَفَ الْهِلَالُ فَكَبَّرَ وَالْأَهْلَالُ فِي الْحَجِّ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ أَكْثَرُ مَا كَانُوا يَحْجَرُونَ إِذَا أَهَلَ الْهِلَالَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* صَبَأَ الْهِلَالُ - طَلَعَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَهُوَ الشَّهْرُ لِأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ النَّاسُ فَيُسَمُّوهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الشَّهْرُ - الْقَمَرُ إِذَا تَطَهَّرَ وَفَارَبَ الْكَمَالَ وَبِهِ سَمِيَ الشَّهْرُ الْمَعْرُوفُ وَالْجَمْعُ أَشْهُرُ وَشُهُورُ وَالْمُشَاهِيرَةُ - الْمُعَامِلَةُ شَهْرًا بِشَهْرٍ وَأَشْهُرَ الْقَوْمِ - أَتَى عَلَيْهِمْ شَهْرٌ وَأَشْهَرَتِ الْمَرْأَةُ دَخَلَتْ فِي شَهْرٍ وَلَادَتْهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* ثُمَّ يَكُونُ قَمَرًا بَعْدَ ثَلَاثٍ وَقَدْ أَقْرَأْنَا الْبَيْلَةَ مُتَمِرًا وَمُقَمَّرَةً وَقَرَاءَ وَأَنْشَدَ

\* يَا حَبْدَا الْقَمَرَاءُ وَالْبَيْلُ السَّاجِ \*

وَهُوَ قَمَرٌ حَتَّى يَهْلَ مَرَّةً أُخْرَى \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْقَمَرُ مُسْتَقٌّ مِنَ الْقَمَرَةِ - وَهُوَ بَيَاضٌ

فيه كُذِّرَ \* أبو حنيفة \* اذا جَرَّ وأضاء فهو قمر وقد أَقْدَرُ وقَرَّ - اذا استدارَ  
بِحِطَّةٍ رَقِيقٍ قَبْلَ أَنْ يَغْلُظَ \* وقال \* أضاء القمر وأضاءت القمراء - وطلَعَ القمرُ  
ولا يقال طلعت القمراء والمعنى في القمراء نفس القمر \* ابن دريد \* تَقَمَّرَ الاسدُ  
- طَلَبَ الصَّيْدَ في القمراء \* صاحب العين \* والقَوْلُ في لَفْظِ طُلُوعِ القمرِ  
كالقول في لَفْظِ طُلُوعِ الشمسِ الْأَطْلَاعُ الْأَرْضُ فانه مقصورٌ على ما طلعت عليه الشمس منها  
\* ابن السكيت \* القَمَرَان - الشمس والقمر \* على \* وهذا نحو القَمَرَيْنِ  
ونحوهما من الاعم الذي يسمى به اثنان لكل واحد منهما اسم على حدته \* ابن  
السكيت \* الزَّيْرَانُ - القمرُ قال ثم يصير بعد القمر جَوْنَةً ثم يَسْتَوِي  
لثلاث عشرة وتلك ليلة السَّوَاءِ وذلك اذا اتَّسَقَ واتَّسَفَ - استَوَّاهُ وقد  
أَسَوَيْنَا \* أبو حنيفة \* سميت بذلك لاستواء القمر وقيل لانه يَسْتَوِي  
في ليلها ونهارها وهي ليلة التمام والقمرَاء \* ابن السكيت \* وهي العَفْرَاءُ  
وليلة التَّصْفِ يقال لها سَيِّئَان \* قال \* وهو في ليلة السَّوَاءِ باهرٌ وقد بهرَ وابهارَ  
\* فأما سيوبه فقال ابهار القمر لا يتكلم به الا مزيدا \* ابن السكيت \* بهَرَ  
القمر الكواكب يهرها بهراً وفَضَّها وعَمَّها - وذلك اذا غلب ضوؤه ضوؤها  
فلم تزلها ضوياً \* قال \* ثم الذي يليها البَدْرُ - لانه يبادر الشمس والجمع بدورُ  
\* ابن السكيت \* وقد أبدر القوم \* أبو حنيفة \* أبدر القمر - صار  
بَدْرًا وهو قَرْبَدْرُ سمي بذلك لامتناعه يقال غلام بَدْرُ - اذا امتلأ شَبَابًا قبل  
أن يتختم \* ابن السكيت \* هو بَدْرٌ حتى يَقَعَ في لياالي السَّاهورِ وهُنَّ السَّبعُ  
البَوَاقِ \* أبو حنيفة \* السَّاهورُ - القمر نَفْسُهُ تَبْطِئُ \* ابن دريد \*  
السَّهْرُ والسَّاهورُ - الذي يَقُبُ فيه القمرُ اذا كُسِفَ \* أبو علي عن ثعلب \*  
السَّهْرُ والبَاحُورُ - القمر \* أبو حنيفة \* فاذا جاوز القمر التَّصْفِ فهو  
مَكْشُوفٌ حتى يَمْتَحِقَ \* أبو عبيد \* الفَتْحُ - ضَوْءُ القمر \* ابن دريد \* هو  
أول ما يَبْدُو منه ومنه اشتقاقُ الفاتحةِ لِلَّوْنِهَا \* قال أبو اسحق \* لا أدري أَسْمُ  
ضَوْوِهِ هُوَ أَمْ اسْمُ ظُلْمَتِهِ السَّهْرُ ولهذا قيل للمتخذين ليلًا سَمَّارَ \* أبو عبيد \*  
الهَالَةُ - دَارُهُ \* ابن السكيت \* يقال للسَّوَادِ الذي في القمر - الْحَوُّ والسَّامَةُ

قوله أسوينامعناها  
هنا دخلنا في ليلة  
السواء كما يقال  
أصبحنا دخلنا في  
الصباح اه



وَأَنشُدْ فِي ذَلِكَ

وَذِي شَامَةِ سَوْدَاءَ فِي حُرُوجِهِ \* مُجَلَّةً لَا تَجْبَلِي لِمَازِنِ  
وَبُذْرُكَ فِي خَسِّ وَنَسْعِ شَبَابِهِ \* وَيَهْرَمُ فِي سَبْعِ مَعَاوِنِ

فَإِذَا طَلَعَ الْقَمَرُ - قَبْلَ بَرْغٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّمْسِ فَلَا تَغَابَ - قَبْلَ أَقْلٍ يَأْأَمَلُ  
وَيَأْأَمَلُ أَفْلاوَأُولَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَيَقَالُ لِلْيَالِي الَّتِي يَطْلُعُ الْقَمَرُ فِيهَا لَيْلَةٌ كَلَّةٌ فَيَكُونُ  
فِي السَّمَاءِ مِنْ دُونِهِ سَحَابٌ فَتَرَى ضَوْءَهُ وَلَا تَرَى قَرَارَ تَطْلُعِ أَنْكَ قَدْ أَصْبَحْتَ وَعَلَيْكَ  
لَيْلُ الْهَمَةِ قَاتٌ وَيَقَالُ وَضَحَ الْقَمَرُ أَشَدَّ الْوُضُوحِ وَأَضْحَى - إِذَا أَضَاءَ وَأَسْفَرَ وَهُوَ  
ضَوْؤُهُ قَبْلَ أَنْ يَطْلُعَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْأَزْهَرُ - الْقَمَرُ وَقَدْ زَهَرَ زَهْرُ  
زَهْرًا وَزَهْرَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْأَزْهَرَانِ - الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالْمَنَارَانِ وَالنَّجْرَانِ  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* لَيْلَةٌ تَكْرَأُ - قَرَأُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْوَكْسُ - دُخُولُ الْقَمَرِ  
فِي نَجْمٍ بُكْرَةً وَأَنشُدْ

\* هَجَّاهُ قَبْلَ يَالِي الْوَكْسِ \*

\* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* عُقْبَةُ الْقَمَرِ - بِالضَّمِّ نَجْمٌ يَقَارَنُ الْقَمَرَ فِي السَّنَةِ مَرَّةً قَالَ  
لَا تَطْعَمُ الْمَسْكُ وَالْكَافُورُ لَيْلَتُهُ \* وَلَا الذَّرِيرَةُ لِأَعْقَبَةِ الْقَمَرِ  
وَالْحِصْنُ - الْهَلَالُ بِهِ مَتْنِي الرَّجُلِ حُصْبَانَا

## كَسُوفُ الْقَمَرِ وَغُرُوبُهُ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* خَسَفَ الْقَمَرُ يُخَسِفُ خُسُوفًا وَخُسُفٌ وَهُوَ كَالْكُسُوفِ  
فِي الشَّمْسِ وَقَدْ يُسَمَّى الْخُسُوفُ فِي الشَّمْسِ وَالْكُسُوفُ فِي الْقَمَرِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
وَكَذَلِكَ خَسَفَ الْمَسْكَانُ يُخَسِفُ وَخَسَفَهُ اللَّهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* صَنَعَ الْقَمَرُ يَصْنَعُ  
وَصَنَعِي وَأَصْنَعِي - مَالٌ لِلْمَغِيبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الصُّغُوفُ فِي الشَّمْسِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
وَقَبَّ الْقَمَرُ وَقُوبًا - دَخَلَ فِي الْكُسُوفِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ كُلَّ دُخُولٍ وَقُوبٌ  
\* أَبُو زَيْدٍ \* طَمَسَ الْقَمَرُ وَالنَّجْمُ - ذَهَبَ ضَوْؤُهُ - وَكَذَلِكَ الْبَصَرُ وَطَمَسَ اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَطَمَسَهُ

قلت قد أخطأ ابن  
سيده ومن نقل عنه  
في رواية عجز البيت  
الاول وصدر الثاني  
وسبب ذلك عدم  
انقسان الرواية  
وأخذها عن أهلها  
والصواب وهو الرواية  
المحققة التي لا يحيد  
عنها

مُحَلَّلَةٌ لَا تَقْضِي لِأَوَانٍ  
وَيَكْمَلُ فِي خَسِّ  
وقد بينت حقيقةهما  
ونسبتهما لثانتهما  
وذكرت ما قبلهما  
يساناً تاماً في كتابي  
بنيان العلم المرصص  
ليمان وهم صاحب  
المخصص والله  
المستعان على إتمامه  
وكتبه محققه محمد  
محمود لطف الله به  
تعالى آمين

## باب سؤال القمر وجوابه

• قال ابن السكيت • قيل لآلة - مر ما أنت ابن ليله فقال رَضَاعُ سُخْبِهِ حَلَّ أَهْلِهَا  
بِرُمِيْلِهِ قِيلَ مَا أَنْتَ لِلْبَيْنَيْنِ قَالَ حَدِيثُ أَمْتَيْنِ بِكَذِبٍ وَمَعْنٍ قِيلَ مَا أَنْتَ لثَلَاثٍ قَالَ  
حَدِيثُ قَتِيَانٍ غَيْرِ حَتْمٍ مُؤْتَلَفَاتٍ وَقِيلَ قَلِيلُ اللَّبَاثِ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ أَرْبَعٍ قَالَ  
عَمَّةُ أُمِّ رُبْعٍ غَيْرِ جَائِعٍ وَلَا مَرْمُوعٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ خَمْسٍ قَالَ عَشَاءُ خَلْفَاتٍ قُعُوسٍ  
وَقِيلَ حَدِيثُ أَنْسٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ سِتٍّ قَالَ سِرْوَيْثٌ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ سَبْعٍ قَالَ  
دُبْلُهُ الشَّبْعُ وَقِيلَ هُدًى لِأَنْسٍ ذِي الْجَمْعِ وَقِيلَ حَدِيثُ جَمْعٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ  
ثَمَانٍ قَالَ قَرَرُ أَضْحِيَانٍ وَقِيلَ قَرَرُ أَضْحِيَانٍ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ تِسْعٍ قَالَ يَلْتَقِطُ فِي الْجَزْعِ  
وَقِيلَ مُنْقَطِعُ الشَّبْعِ قِيلَ مَا أَنْتَ ابْنُ عَشْرٍ قَالَ ثَلُثُ الشَّهْرِ وَقِيلَ عَنَقُ النَّجْمِ  
وَقِيلَ أَوْدِيكَ إِلَى الْقَجْرِ وَقِيلَ إِلَى اثْنَيْ عَشَرَ يَلْتَقِطُ الْجَزْعُ

## وهذا تفسير ليالى القمر

أراد بقوله سُخْبُهُ تصغير سُخْلَةٍ المعنى أَنَّهُ يَبْقَى بِقَدْرِ مَا يَنْزِلُ قِسْمٌ فَتَضَعُ  
شَاهِدُهَا ثُمَّ تَرْضِعُهَا وَيَرْجِعُهَا فَبَقَاؤُهُ فِي الْأَفَقِ كَقَدَارِ رَضَاعِ السُّخْلَةِ كَكُذْبِ  
وَمَعْنٍ - يَرِيدُ أَنْ يَبْقَاهُ قَلِيلٌ كَقَدَارِ مَا تَلْقَى الْأُمُّ الْأُمَّةَ فَتَحْدِثُهَا فَتَكْذِبُ لَهَا حَدِيثًا  
ثُمَّ يَفْتَرِيهَا مُؤْتَلَفَاتٍ - يَرِيدُ أَنَّهُ يَبْقَى بَقَاءَ قَتِيَانٍ أَبْكَارَ اجْتِمَاعٍ عَلَى غَيْرِ مِيعَادٍ فَتَحْدِثُ  
سَاعَةً ثُمَّ أَنْصَرَفَتْ غَيْرِ مُؤْتَلَفَاتٍ أُمُّ رُبْعٍ - النَّاقَةُ وَهِيَ تَأْخِذُ بِحَلْبِهَا يَرِيدُ أَنْ  
بَقَاءَهُ مِقْدَارُ مَا تَحْلِبُ نَاقَةً لَهَا وَلَدٌ وَلَدَتْهُ فِي أَوَّلِ الرِّبْعِ وَهِيَ أَوَّلُ النَّجَاجِ وَيُقَالُ عَمَّتْ  
لِبَلَدٍ - إِذَا تَأَخَّرَتْ وَمِنْ هَذَا سَمِيَتْ الْعَمَّةُ لِأَنَّهُ آخِرُ الْوَقْتِ وَمِنْهُ قُرَى: قَامَتْ - أَيْ بَطِيءُ  
وَالْخَلْفَاتُ - هِيَ الْقِيَامَاتُ جَمْعُهَا وَالْقُعُوسُ - الدَّخَالَةُ الظُّهْرُ: لِمَارِجَةِ الْبَطْنِ  
وَقَوْلُهُ سِرْوَيْثٌ - أَيْ سِرْفِي وَثٍ فَإِنِّي أَبْقَى بِقَدْرِ مَا يَبِيتُ إِنْسَانٌ وَيَسِيرُ وَقَوْلُهُ يَلْتَقِطُ  
فِي الْجَزْعِ - أَرَادَ أَنَّهُ مُضَيٌّ أَتَمَّجٌ لَوَانَقَطَتْ فِيهِ عَجْفَةٌ فَنَاقَتْ فِيهَا وَمُقَسَّمَةٌ  
يَجْزَعُ مَضَاعٍ مِنْهَا ثَلَاثُ لُصْبَائِهِ وَنَقَاتِهِ وَقَوْلُهُ قَرَرُ أَضْحِيَانٍ - أَيْ مُضَيٌّ وَمِنْهُ  
لَيْلَةُ أَضْحِيَانَةٍ وَفِي الْحَدِيثِ قَرَرُكُمْ هَذَا قَرَرُ أَضْحِيَانٍ • قَالَ الْفَارِسِيُّ • أَمَا الْخَفْضُ

في إحصيان فعلى الاضافة واقامة الصفة مقام الموصوف أى قسرو وقت إحصيان  
 \* أبو زيد \* ليلة إحصيانه وحصيان وحصيانه \* قال ابن جنى \* قياسها ضوآنة  
 لانها من الضوآة الا أنهم يحكون الى ابدال الواو ياء من غير موجب أكثر من طلب الخفة  
 وله نظائر سنأتى على ذكرها فى موضعها ان شاء الله تعالى \* ابن السكيت \*  
 وقوله منقطع التسع - يريد انى انبى ما يتبقى تسع من قسمة يتبقى به صاحبه حتى  
 يتقطع فبماؤه كبقاء ذلك التسع وقوله اوديك الى القبر - يريد انه يتبقى الى قبيل  
 القبر لا يغب طول بقائه

### أسماء أيام الشهر ولياليه

\* أبو حنيفة \* يقال لأول ليلة من الشهر - ظلمة ابن جبر \* وانشد  
 نهارهم ظمآن أعمى وليلهم \* وان كان بدراً ظلمة ابن جبر  
 \* أبو عبيد \* ليالى الشهر ثلاث عشر \* ابن السكيت \* وعثر \* أبو حنيفة \*  
 عثر جمع عثرة وعثر جمع عثره \* ابن السكيت \* فروح مثل عثر \* أبو عبيد \*  
 وثلاث نقل \* ابن السكيت \* ويقال شهب \* أبو حنيفة \* سميت شهباً  
 لان ضوء القمر فيها غير باهر للظلمة ففيه منها شوب \* أبو عبيد \* وثلاث تسع  
 \* ابن السكيت \* ويقال زهر \* والزهر البيض والزهره البيضاء وقالوا بهر  
 لان القمر يهرفهم من ظلمة الليل \* وقال غيره \* التسع - ثلاث ليال من أول  
 الشهر \* أبو عبيد \* وثلاث عشر وثلاث بيض \* ابن السكيت \* سميت بيضا  
 لبياضهن من أولهن الى آخرهن \* أبو حنيفة \* نصف الشهر ونصف والنصف  
 وطرح الالف أولى - بلغ النصف وكذلك كل شئ يؤول الى النصف \* أبو عبيد \*  
 وثلاث درع ودرع \* ابن السكيت \* الواحدة درعة ودرعاه \* أبو حنيفة \*  
 أدرع الشهر - جاوز النصف \* ابن السكيت \* لأدراعه - أنه لا قسمة فيه من  
 أول الليل وقيل لى التى يطلع القمر فيها عند وجه الشج وسائرهما مظلم وقيل  
 هى ليلة ست عشر، تسع عشرة وثمان عشرة \* أبو عبيد \* وثلاث ظلم واحدتها  
 ظلمة \* ابن السكيت \* ويقال للظلم خمس \* أبو عبيد \* وثلاث حنادس

\* ابن السكيت \* وقيل - نحس ودُهْم \* أبو عبيد \* وثلاث دَادِي \* ابن  
السكيت \* الواحدة - دَادَا \* وقيل قُعم - لان الشهر قُعم في دُوهُ الى الشمس  
\* أبو عبيد \* وثلاث حَقاق قال وكان أبو عبيدة يُبطل النَّسْعَ والعُسْر \* ابن السكيت \*  
يقال لليلة ثمان وعشرين النِّجْهَاءُ واليلة تسع وعشرين الدَّهْمَاءُ واليلة ثلاثين اللَّيْلَاءُ  
وذلك لظلمتها وأنها لا هلال فيها وهذه الثلاث هي الحاق \* ابن دريد \* هي الحاق والحاق  
\* ابن السكيت \* ويقال لا خِليل من الشهر أيضا الحاق \* ابن السكيت \*  
والسَّرَارُ والسَّرَارُ والسَّرَرُ ويوم الحاق - آخر الشهر وذلك لان الشمس تَحَقُّ الهلالَ  
ولا تُبَيِّنُهُ وأَمْحاق القمر - اختراقه وهي النِّجْرَةُ واليوم أيضا نَجْرَة - لانه يَنقَرُ الذي  
يَدْخُلُ بعده وأنشد (١)

\* نَجْرَة شهر لسرارا \*

(١) قوله وأنشد  
أى السكيت وصدره

فبادر ليلة لامر  
أراد ليلة لأرجل  
مقمر والسرار مردود  
على الليلة ونجيرة  
فعيلة بمعنى فاعلة  
كذا في اللسان هـ  
مصححه

\* صاحب العين \* نحو الشهر وأوائلها \* أبو عبيد \* جمع النِّجْرَة وأحر على غير  
قياس وحكى غير متحاور \* ابن دريد \* أزميم وطوأس - ليلة من ليالي الحاق \* ابن  
السكيت \* ابن جبر وجبر - اليومان اللذان يَسْتَسِرُّ القمر بينهما في الحاق قبل  
النِّجْرَة والدَّادُ - الليلة التي يُشْكُ فيها من الشهر الماضي هي أم من الداخل \* أبو  
حنيفة \* الدَّادُ - آخر ليلة من الشهر \* قال أبو اسحق \* أخذ من الدَّادُ  
- وهو ضرب من السِّبْرِ يُسْرِعُ فيه الابل نقل أرجلها الى مواضع أيديها فالدَّادُ آخر  
نقل القوائم وكذلك الدَّادُ آخر يوم من أيام الشهر \* أبو حنيفة \* وهي الفلته - اذا  
كانت يُشْكُ فيها من الشهر الذي أنت فيه هي أم من المقبل وقيل الفلته آخر ليلة  
من أي شهر كان من الاشهر الحرم \* الفارسي \* اليوم الأتوم - آخر يوم من  
الشهر حكاه عن أبي العَمِيَل \* أبو حاتم \* جِثَّتْ كُنْيَتُ الشهر - أي آخره \* أبو  
عبيد \* جِثَّتْ على عَقَبِ الشهر وفي عَقْبِهِ - اذا جِثَّتْ وقد بقيت أيام من آخره \* ابن  
السكيت \* وفي عَقْبَانِهِ كذلك \* أبو عبيد \* جِثَّتْ على عَقَبِ الشهر وفي عَقْبِهِ  
- أي بعدما مضى \* وقال \* استعمل عمر رضي الله عنه السَّعْسَعَةَ في الشهر  
وذلك أنه سافر في عَقَبِ شهر رمضان فقال إن الشهر قد تَسَعَّعَ فلو صُمْنَا بِقِيَّتِهِ  
وقال مرة تَسَعَّعَ وتَسَعَّعَ - ذهب الى أن السَّعْسَعَةَ التي هي الطول كَأَنَّ الشهر

قد انفصل من الطول قال وروى تَشَمَّعَ يَذْهَبُ إِلَى مَعْنَى التَّسْوَعِ الَّذِي هُوَ  
الطولُ كَأَنَّهُ انْفَصَلَ مِنْهُ أَيْضًا قَالَ وَكَانَ الْوَجْهُ تَشَمَّعَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْبَرَاءُ  
- أَوَّلُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ وَأَنْشَدَ

يَا عَيْنُ بَنِي نَافِذًا وَعَبَسًا \* يَوْمًا إِذَا كَانَ الْبَرَاءُ نَحْسًا

\* أَبُو خَنِيْفَةَ \* سَمِيَ بَرَاءً لِتَبَرُّ الْقَمَرِ فِيهِ مِنَ الشَّمْسِ وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُتَبَجَّنُ بِهِ \* أَبُو  
هَيْد \* سَلَّمْنَا الشَّهْرَ - تَسَلَّمْنَاهُ سَلْمًا وَسَلُّوْنَا إِذَا مَضَى عَنَّا \* أَبُو خَنِيْفَةَ \*  
وَسَلِّحْهُ هُوَ \* أَبُو زَيْد \* كَتَبْتُ مُنْصَلِّحَ شَهْرٍ كَذَا - الْفَارِسِيُّ إِذَا بَقِيَ مِنَ الشَّهْرِ  
لَيْلَةٌ فَلَا وَكُنَّا سَلِّحَ شَهْرٍ كَذَا وَلَمْ يَكْتُبُوا لِلَّيْلَةِ بَقِيَّةً كَأَلَمْ يَكْتُبُوا لِلَّيْلَةِ خَلَّتْ  
وَلَا مَضَتْ وَهُمْ فِي اللَّيْلَةِ جَعَلُوا الْخَامَةَ فِي حَكْمِ الْخَامَةِ حَيْثُ قَالَُوا شَهْرٌ كَذَا وَلَمْ يَقُولُوا  
لِلَّيْلَةِ خَلَّتْ وَلَا مَضَتْ لِأَنَّهُمْ فِيهَا بَعْدُ وَلَمْ تَمْضِ فَقَالُوا سَلِّحْ شَهْرٌ كَذَا فَسَلِّحْ فِيمَا يُورِخُ  
مَصْدَرُ وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ « لَا تَسْتَقِيلُوا الشَّهْرَ اسْتِقْبَالًا » يَقُولُ لَا تَتَقَدَّمُوا  
رَمَضَانَ بِصِيَامٍ قَبْلَهُ

نافذ معناه اسم رجل  
موجود ذكره في تحقيقه  
محمد بن عبد الله بن  
عليه آمين

## صفات الشهر

\* أَبُو عَيْبِيد \* شَهْرٌ مُجَرَّمٌ وَكَرِيْبٌ - تَامٌ

## باب الدراري

\* أَبُو خَنِيْفَةَ \* الدَّرَارِي - الْوَالِدُ إِذَا كَانَ عَلَيْكَ مِنْ مَطَالِعِهَا وَكُوكَبُ دُرِّيٍّ  
مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ دَرَأَ دُرُوءًا وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَدْرَأُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ وَهُوَ مُضِيٌّ وَمَدَّةُ  
\* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* قَالَ أَبُو أَمْعَى فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « كَأَنَّهُا كُوكَبُ دُرِّيٍّ » وَصَفَ  
الرَّجُلَ إِذَا قَالَ كَأَنَّهُ كُوكَبُ دُرِّيٍّ وَدُرِّيٌّ مَنْسُوبٌ إِلَى أَنَّهُ كَالَّذِي فِي صِفَاتِهِ وَحُسْنِهِ  
وَقُرْتُ دُرِّيٌّ بِالْكَسْرِ وَدُرِّيٌّ بِالْفَتْحِ وَقَدْ رَوَيْتُ بِالْهَمْزِ وَالنُّحُورِيُّونَ جَمِيعًا لَا يَعْرِفُونَ الْوَجْهَ  
فِيهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ شَيْءٌ عَلَى فَيْسَلٍ وَلَكِنْ الْكُسْرُ جَيِّدٌ بِالْهَمْزِ يَكُونُ عَلَى وَزْنِ  
فَيْسَلٍ وَيَكُونُ أَيْضًا مِنَ النُّجُومِ الدَّرَارِي الَّتِي تَدْرَأُ أَيْ تَنْقُطُ وَتَسِيرُ وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ دُرِّيٌّ  
بِفِرْعَوْنٍ مَخْفُوفًا مِنْ هَذَا \* الْفَارِسِيُّ \* مِنَ الْوَهْمِ الظَّاهِرِ فِي هَذَا الْفَصْلِ قَوْلُهُ

وقد رويت بالهمز والنحويون أجمعون لا يعرفون الوجه فيه لأنه ليس في كلامهم  
شيء على فُعِيل ووجهه معروف وهو أنه فُعِيل من الدَّرء الذي هو الدَفْع وهو صفة ونظيره  
من الاسماء غير الصفة قولهم المُرَبِّقُ \* قال سيبويه \* ويكون على فُعِيل وهو  
قيل في الكلام قالوا المُرَبِّقُ حدثنا أبو الخطاب عن العرب وقالوا كوكب دُرِّيٌّ وهو  
صفة كذا فرائده على أبي بكر بالهمز في دُرِّيٍّ فان قال قائل ما تشكر أن يكون دُرِّيٌّ  
بغير همز قيل لا يصح هذا الذي حكيناه من الكتاب أن يكون من غير الهمز لأن  
الذي لا همز يجوز في قوله ضربان يجوز أن يكون مخففاً من الهمز مثل خطبة تخفيف  
خطبة ويجوز أن يكون منسوباً إلى الدَّرء وعلى الوجه الثاني حمله سيبويه بذلك على  
ذلك وزن جمع المَكْدَر في الأبنية في باب الالف فيما لحقته نالسة بقاى فقال جاء على  
فَعَالِي دَرَارِيٍّ وَحَوَارِيٍّ فلا يجوز أن يكون دُرِّيٌّ ههنا غير مهموز لأنه إذا لمهمز كان  
عند سيبويه فُعَلِيًّا وقد قال هنا يكون على فُعِيل فحال أن يكون دُرِّيٌّ فُعِيل وهو  
عنده فَعَالِيٌّ إلا أن يكون على التخفيف فيمن قال خطبة مَقْرُوءة وبذلك أيضاً على  
أنه فُعِيل تصريحه بذلك وأنه في الصفة مثل المُرَبِّق في الاسم وبذلك أيضاً ما قبله  
وما بعده في الكتاب من الفصول والذي قبل فُعِيل وهو في الاسم السَّكِينُ وَالْبَطِيخُ وفي  
الصفة القَسِيْقُ وبعد فُعِيل وهو في الاسم العَلِيْقُ وَالْقَبِيْطُ والصفة الزَّمِيلُ وَالسَّكِيْنُ  
فكما أن ما بعده الياء في هذه الفصول لا مات كذلك ما بعده الياء في دُرِّيٍّ لَمْ وحكى  
أبو بكر عن أبي العباس أنه قال مَرَبِّقُ اسم أجمي وقد غلط من قرأ دُرِّيٍّ لأن بناءه على  
فُعِيل وليس في الكلام فُعِيل ومن قرأ دُرِّيٍّ فهو مثل صَدِيقٍ ودُرِّيٍّ منسوب إلى الدَّرء  
\* قال الفارسي \* أقول إن الذي يذفع كلام أبي العباس أنه ليس في كلام العرب  
فُعِيل هو ما قدمناه من الحكاية عن سيبويه وأبي الخطاب وما ثبت الهمزة في دُرِّيٍّ  
مارواه أبو بكر عن أبي العباس قال أخبرني أبو عثمان عن الأصمعي عن أبي عمرو قال  
مُنْذُ خَرَجْتُ مِنَ الْخَنْدَقِ لَمْ أَسْمَعْ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ إِلَّا كَأَنَّهُ كَوَكْبُ دُرِّيٍّ بِكَسْرِ الدَّالِ قال  
الأصمعي قلت أفهمزون قال إذا كَسَرُوا الْخَنْدَقَ قَالَ أَخَذُوهُ مِنْ دَرَاتٍ نَدْرًا إِذَا  
انْدَفَعَتْ وَهَذَا فُعِيلٌ مِنْهُ \* الفارسي \* أنا أقول يعني أنهم لما كسروا أوله دل  
الكسر على إرادتهم الهمز وتخفيفهم فاندفع هـ لا قلت إن ذلك لا يدل لأنه يجوز

قلت قد أخطأ ابن سيده وابن جنى ( ٣٤ ) ان همت روايته عنهما الجوهرى في صحاحه ونبعهم صاحب لسان العرب

أن تكون الدال كسرت وأريد بهم مع ذلك النسب إلى القرّ جاز ذلك كما جازت التغيرات  
التي تلتحق بالنسب إليه وهو أكثر من أن يحصى قلنا لا ينبغي أن يحمّل على ذلك وعلى  
الخروج عن القياس ما وجدته عنه من دونه لأنك لا تحكم بخروج الكلمة عن  
أصلها إلا بعد تبين التفسير وتبينه وأنت لم تبين ذلك ههنا فامدري بالفتح فلا يكون  
على تفسير النسب ألا ترى أنه ليس في الكلام شيء على قيل إلا ما حكاه أبو زيد من أن  
بعضهم قال عليكم بالسكينة في السكينة وذلك نادر فإذا كان كذلك علمت أنه مثل  
قولهم في الإضافة إلى أمية أموي وليس في قول أبي عمرو لم أسمع من خرجت من الخندق  
الادري ما يفي به ما حكيناه عن سيبويه لأن الكسر ثبت بحكايته والضم مع الهمز  
ثبت بحكاية سيبويه وإثبات أبي الحسن الأخفش وغيره وقول من زعم أن  
ذلك ليس في كلامهم ما حكيناه غلط فمأية سوى قيله في كلامهم وبنيته قولهم  
العلية ألا ترى أنه من العلوة الأب اللام انقلبت لياء الساكنة قبلها فان قال  
قائل فانه يكون فعليه من ضاعف العين واللام قيل لا يسوع هاهذا لأن  
معنى العلوة قائم فيه فلا يحمل باللفظ إلى غيره مع وجود هذا المعنى فيه وهو قول  
أبي الحسن الأخفش \* أبو حنيفة \* صبا الجهم - خرج عليك من مطلعته  
وصبات ثيئة الصبي صبأ - طلعت منه \* ابن السكيت \* صبا الجهم  
وأصبأ وأنشد

وأصبأ الجهم في غبراء كاسفة - كأنه بأئس مخشأ أخلاق

\* أبو حنيفة \* هب الكوكب - طلع وأنشد

فما استندار الفرقدان زجرتها \* وهب سمالك دوسلاح وأعزل

\* وقال \* طلع الكوكب يطلع طلوعا \* صاحب العين \* بزغ الجهم يسرع

بروزا - طلع وقد تقدم في الشمس والقمر \* وحكي ابن جنى \* طلع الكوكب

حريدا - أي منفردا وقد حرده حرودا وأنشدني الرمة

يعتسفان الليل ذا الدود \* أمابكل كوكب حر يد

\* قال \* ومنه التخريد في الشعر لأنه بعدد وخلاف للظير

فعر فواصد شعر في  
الرمة الأول فافسدوا  
الرواية والمعنى إذ  
رووه بعسفان الليل  
والليل لا يعتسف  
لكنه بدع والعسف  
والاعتساف أصلهما  
للمطريق والمكان  
المجهول كآمال ذو  
الرمة

قد أعف النازح  
المجهول معسفه  
في كل أخضر بدع  
هامه البوم  
والصواب أن الرواية  
بدرعان الليل ذا  
السدود

والدليل على ما قلته  
ما قبله وما بعده  
عجبت من أخت بني  
ليد  
وعجبت منى ومن  
مسعود  
وروى

قد عجبت أخت بني  
ليد  
وهزئت منى ومن  
مسعود  
وأن غلائي سفر  
بعيد  
بدرعان الليل ذا  
السدود  
أما بكل كوكب

حر يد  
مثل أذراع اليملى  
الجديد

## سيز النجوم وانقضاضها وغروبها

\* أبو حنيفة \* يقال لمضي النجوم من المشرق الى المغرب جرت جرياً وسارت سيراً  
وسبحت تسبح سباحاً وسامت سوماً وعامت عوماً ومرت تمرراً \* ابن دريد \*  
ازمهرت الكواكب - زهرت ولعت \* ابن السكيت \* لاح سهيل - بدا  
والاح سلالاً \* أبو حنيفة \* ويقال في انقضاضها انقضت وتقضت وانكدرت  
وانصرت وانقبضت \* وقال غيره \* في قوله تعالى « والنازعات غرافا » بمعنى  
النجوم لانها تنزع أي تطلع \* صاحب العين \* الجوم مخرج الليل - أي  
تلقونه بالونين من بياضها وسوادها \* أبو حنيفة \* أفل الكوكب وغيره بأفل  
وبأفل أفلا وأفولا والنمس وانغمس وسقط واقطم وحقق يخفق خفوقاً - غاب  
وأخفق - هم بالمغيب ولم يغب كما يقال خفق الطائر - طارقر وأخفق -  
فرب بجناحيه لطير ولما بطر \* أبو عبيد \* حقق وأخفق - غاب \* وقال  
أبو عبيد \* في قوله عز وجل « والناسطان نشطا » هي النجوم تطلع ثم  
تغيب \* أبو حنيفة \* أفرأت النجوم - غابت \* وقال \* خوت النجوم  
ومالت ميلاً وانصبت وهوت تهوى هويًا ونجت تنجيه - كله انهدرت بالمغيب  
وعم أبو عبيد بالتنجيه كل ميل وقد يكون الهوى من الانكدار \* أبو زيد \*  
نجت النجوم ونجاومت - صغت للغروب \* صاحب العين \* قبع النجم  
- ظهر ثم خفي -

## تعلق النجوم

منأط النجوم - معلقها كذا حكاه الفارسي عن زهاب قال فأما سيويه فلم يستعمله  
الأنظار \* صاحب العين \* أعلاط النجوم - معاليقها وأنشد  
وأعلاط النجوم معلقات \* كعبل الفرق ليس له انتصاب  
وقد قدمت أنها خبط الشيطان



## ومن أسماء الدارِ غير الشمس والقمر

الشُّهُبُ - عامَّةُ الدَّارِ واحدُها شِهَابٌ وهي سبعة قد قَدِّمْتُ منها الشمسَ والقمرَ وأُسمِّي باقيها في هذا الباب \* الفارسي \* زُحَلٌ - اسمُ الكوكبِ معدولٌ معرفة لا ينصرف ومن أسمائه كَيَوَانٌ - أجمعي وهو الناقبُ غلبَ عليه كالحارثِ والعباسِ على نحو غلبة المُقَاتِلِ والمُشْتَرَى \* ابنُ دريد \* وهو الأَخَوَرُ \* الفارسي \* وهو البرجيسُ غير أن أبا بكر حكى فيه عن ثعلب القنَّحِ ولأخفهِ \* ابنُ دريد \* السُّرَّجِسُ والبرجيسُ - نجمٌ من نجوم السماء ويقال هو بهرام \* وقال الفارسي \* هو المِزِيجُ بالكسر وأنشد أبو بكر

فَعَدَّ ذَاكَ يَطْلُعُ المِزِيجُ \* بالصُّبْحِ بِحُكِّي لَوْنُهُ زَخِيجُ  
\* من شُعْلَةٍ سَاعَدَهَا نَفِيجُ \*

وهو بهرام أجمعي وقيل بهرام وهو الأحمر على نحو الحارثِ والعباسِ \* ومنها عَطَارِدُ ولأبى أرق الشمس \* أبو علي \* ومنها الزُّهْرَةُ بالقنَّحِ (٢) وأنشد  
فَدَوَّكَتَنِي طَلَّتِي بِالسُّمَرَةِ \* وَأَبْقَطَنِي لَطُوعُ الزُّهْرِ  
وهي البَيضاء \* صاحب العين \* الكواكبُ انخُسُ الدَّارِ الخمسة زُحَلٌ والمُشْتَرَى والمِزِيجُ والزُّهْرَةُ وعَطَارِدُ سميت بذلك لأنها تخنسُ أحبا ما حنَّتْ تخنَّتْ تحتَ مَنَوِ الشمسِ يَنَازِها في آخرِ السُّرَّجِ كَرَّتْ راجعةً إلى أوله وفي التنزيل  
« فَلَا أُقِيمُ بِالنُّجُومِ الجَوَارِي الكُنُوسِ » \* ابنُ الأعرابي \* كَتَسَتْ تَكُنُسُ كُنُوسًا كَتَسَتْ \* ابنُ دريد \* وقوله تعالى « والسَّمَاءِ والطَّارِقِ » هو كوكبُ الصبحِ وبسْمِ السَّمَاءِ الرَّائِحُ الذَّكَرُ

## اقتران الكواكب

\* صاحب العين \* إذا اجتمعت الكواكبُ انخُسُ مع الكواكبِ المُضِيئةِ من كواكبِ المنازلِ سميت جميعاً الوُضْعَ

قلت قول ابن سيدة  
زحل معدول معرفة  
لا ينصرف دعوى  
مجردة قديمة لا يئنة  
لها ثبت بها غير  
التحكم المحض  
وانباع الهوى والحق  
الذي لا يبعد عنه  
لعاقل عالم أن زحلا  
علم منقول عن  
وصف وهو قولهم  
رجل زحل كصرد  
يزحل عن الأمور  
فدليل صرفه  
الاصل والقياس  
والسمع فلا يخرج  
عنها غير دليل قطعي  
وكتبته محققه محمد  
محمد دلف الله  
تعالى به آمين

(٢) قوله بالقنَّحِ أي فتح  
الهاموز نؤدة كما  
في القاموس وغيره  
له معصية

## أسماء الايام في الاسلام

### نعوت الليالي والايام

#### نعوت الليالي في شدة الظلمة

\* ابن السكيت \* الظُّلْمَةُ .. جِاعُ سَوَادِ اللَّيْلِ كُلِّهِ يَقَالُ لَيْلَةُ ظُلْمَاءٍ وَمُظْلِمَةٍ وَلَيْلٍ  
ظُلْمٌ وَمُظْلِمَةٌ وَلَيْلَةُ ظُلْمَةٍ \* أَبُو اسحق \* ظَلِمَ اللَّيْلُ كَأَنَّ ظِلْمَ \* أَبُو زَيْد \*  
أَظْلَمَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الظُّلَامِ وَفِي التَّنْزِيلِ « فَآذَاهُمْ مُظْلِمُونَ » \* أَبُو  
عَبِيد \* لَيْلَةُ مُغْدِرَةٍ وَمُغْدِرَةٌ بَنَدَةُ الْغَدْرِ - شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَلَيْلَةُ دَاجِيَةٍ وَلَيْلُ  
دَاجٍ - مُظْلِمٌ وَالْمُخْدَرِيُّ الْمُظْلِمُ \* ابن السكيت \* الْخُدَارِيَّةُ - الظُّلْمَاءُ  
الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ الْبَهِيمِ وَقَدْ خَدَّرَ اللَّيْلُ خَدَرًا وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعُقَابِ خُدَارِيَّةٌ لِسَوَادِهَا  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْخَدَرُ - الظُّلْمَةُ وَمِنْهُ قِيلَ لَيْلُ الْخَدَرِ وَخَدَرُ وَخُدَارِي  
\* فَطَرَبَ \* اللَّيْلُ خَمْسَةَ أَجْزَاءٍ خُدْرَةٌ وَمُدْقَةٌ وَسُدْفَةٌ وَهَجْمَةٌ وَيَعْفُورٌ  
\* أَبُو عبيد \* غَطَا اللَّيْلُ بَغْطُوبًا - إِذَا أَلْبَسَ كُلُّ شَيْءٍ وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَقَدْ غَطَا \* ابن  
دُرَيْدٍ \* غَطَوْتُ النَّيَّ غَطْوًا وَغَطَيْتُهُ غَطِيًّا - سَتَرْتُهُ \* أَبُو عبيد \* دَجَا اللَّيْلُ  
يَدْجُو إِذَا أَلْبَسَ كُلُّ شَيْءٍ وَأَبْسَ هَوْنِ الظُّلْمَةِ وَأَنْشَدَ

\* أَبِي مُدَّجَا الْإِسْلَامُ لَا يَتَخَفُ \*

يَعْنِي أَلْبَسَ كُلُّ شَيْءٍ \* ابن السكيت \* دَجُو اللَّيْلِ - ظُلْمَتُهُ فِي غَيْمٍ وَلَيْلَةُ  
دَاجِيَةٍ - سَوْدَاءُ وَالْأَلْبَسَ دَجَّى الْغَيْمِ وَهُوَ أَنْ لَا تَرَى قَرَارًا وَلَا نَجْمًا يَوَارِيهِ السَّمَاءُ  
وَلَا يَكُونُ الدَّجَى إِلَّا بِاللَّيْلِ يَقَالُ هَذِهِ لَيْلَةُ دَجَّى لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ وَصِفَةٌ وَقَدْ دَجَا  
الْبَيْتُ وَأَدَجَّى وَتَدَجَّى وَأَنْشَدَ

\* وَتَدَجَّى بَعْدَ فُورٍ وَاعْتَدَلَ \*

وَمِنْهُ قِيلَ دَجَا شَرُّ الْمَاعِزَةِ إِذَا أَلْبَسَ بَعْضُهُ بَعْضًا \* ابن جني \* دَجَا اللَّيْلُ يَدْجُو  
فَأَمَّا الدَّجَى فَوَاحِدُهُ دُجِيَّةٌ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ لَفْظِ دَجَا يَدْجُو وَكَانَ فِي مَعْنَاهُ

\* أبو عبيد \* لَيْلَةٌ نَعْمَى مَثَلُ كَسَلَى - إِذَا كَانَ عَلَى السَّمَاءِ نَعْمَى مَثَالُ رَنَى  
 وَنَعْمَى وَغَمْ وَهُوَ أَنْ يُغَمَّ عَلَيْهِمُ الْهَلَالُ \* ابن السكيت \* صُمْنَا لَعْنَى وَالنَّعْمَى  
 \* أبو عبيد \* لَيْلَةٌ مُدْلَهْمَةٌ - مُظْلِمَةٌ \* ابن السكيت \* لَيْلَةٌ مُدْلَهْمَةٌ  
 - شَدِيدَةُ السَّوَادِ وَيُقَالُ أَرْضٌ مُدْلَهْمَةٌ فِي شِدَّةِ سَوَادِ لَيْلِهَا وَاشْتِبَاهِهَا \* أبو  
 عبيد \* لَيْلَةٌ دَبَّجُورٌ وَدَبَّجُوجٌ - مُظْلِمَةٌ \* ابن جني \* جَعَّ الدَّبَّجُوجُ دَبَّاجٍ  
 أَصْلُهُ دَبَّاجِيحٌ خَفَّفُوا خَفَضُوا الْجِيمَ الْآخِرَةَ \* أبو عبيد \* الْغَيْبُ - الظُّلْمَةُ  
 \* الليثاني \* وَهُوَ الْغَيْبَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْغَيْبَانَ الْبَطْنُ \* وقال \*  
 أَسْوَدُ غَيْبٍ وَغَيْمٍ \* أبو عبيد \* الطَّرِمْسَاءُ - الظُّلْمَةُ \* ابن السكيت \*  
 لَيْلَةٌ طَرِمْسَاءُ - شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَطَرِمْسَاءُ - وَلَيْلَالٌ طَرِمْسَاوَاتٌ وَطَرِمْسَاءُ  
 لَا يَبْقَى فِيهَا وَقَدْ اطْرَمَسَ اللَّيْلُ - أَظْلَمَ \* ابن دريد \* طَرَمَسَ اللَّيْلُ وَطَرَمَسَ  
 - أَظْلَمَ \* صاحب العين \* بَحَّاسَاءُ اللَّيْلِ - ظُلْمَةٌ وَقِيلَ قِطْعَةٌ مِنْهُ  
 \* السيرافي \* هِيَ الْبَحَّسَاءُ وَقَدْ مَثَلَهَا سَبُوبُهُ \* أبو عبيد \* الْعُجُومُ  
 - الظُّلْمَةُ وَأَنْشَدَ

أَوْ مَرْنَةُ فَارِقٍ يَجْلُو غَوَارِبَهَا \* تَبْجُوجُ الْبَرْقِ وَالظُّلُمَاءُ عُجُومُ

\* ابن السكيت \* الْعُجُومُ - الظُّلْمَةُ الَّتِي لَا تَرَى مِنْهَا مِنْ سَوَادِهَا شَيْئًا وَيُوصَفُ  
 بِهِ فِيَقَالُ لَيْلَةٌ عُجُومٌ وَقَدْ تَعْلَمُ اللَّيْلُ \* أبو عبيد \* النَّعَامَةُ - الظُّلْمَةُ  
 \* صاحب العين \* غَشَّ وَأَوَّ اللَّيْلُ - ظُلْمَتُهُ وَلَيْلٌ حُوشِيٌّ - مُظْلِمٌ هَائِلٌ  
 \* ابن دريد \* غَطَرَسَ اللَّيْلُ بَصَرَهُ - أَظْلَمَ عَلَيْهِ \* أبو عبيد \* غَبَسَ اللَّيْلُ  
 وَأَغْبَسَ - أَظْلَمَ وَأَغْبَاسُهُ بَقَايَاهُ وَاحِدُهَا غَبَسٌ \* صاحب العين \* الْغَبْسُ  
 - شِدَّةُ الظُّلْمَةِ وَقِيلَ هُوَ حِينَ يُصْبِحُ \* ابن دريد \* لَيْلٌ أَغْبَسُ وَغَبَسُ  
 \* ابن الأعرابي \* الْغَبْسُ بِالشَّيْنِ مُبْهَمَةٌ - مَا بِي الصُّبْحِ وَالْغَبْسُ أَوَّلُ اللَّيْلِ  
 \* أبو عبيد \* الْمُسْحَنَكُ وَالْمُطْلَمُ - الْأَسْوَدُ \* أبو زيد \* أَظْلَمَ اللَّيْلُ  
 وَالسَّهَابُ - أَسْوَدَ وَقِيلَ الْمُطْلَمُ - أَوَّلُ الظُّلْمَةِ \* أبو عبيد \* حَمَةُ اللَّيْلِ  
 - أَسْوَدُهُ سَوَادًا يُقَالُ أَفْخَمُوا عَنْكُمْ مِنَ اللَّيْلِ وَفَخَمُوا - أَيْ لَا تَسِيرُوا أَوَّلَ  
 اللَّيْلِ حَتَّى تَذْهَبَ حَمَتُهُ \* ابن السكيت \* حَمَةُ الْعِشَاءِ - أَوَّلُ الظُّلْمَةِ

\* غيره \* انطلقنا فمة السحر - أي حينه \* أبو عبيد \* ليله غاضية -  
شديدة الظلمة وأنشد

\* يخرجن من أجواز ليل غاضية \*

وقد غضا يغضو وأغضى وذلك حين تستد ظلمته وتختلط \* قال الفارسي قال أبو  
العباس \* أغصى الليل - ولا يقال غضا ما قوله

\* يخرجن من أجواز ليل غاضية \*

فعلى قوله تعالى « وأرسلنا الرياح لواقع » وقوله ما أعطاه وآتاه يدّهب إلى طرح  
الزائد \* أبو عبيد \* العرائية - الظلمة وأنشد

كانت رياح وماء ذو عرائية \* وظلمة لم تدع فتقا ولا خلا

ويروى وماء في غواربه \* صاحب العين \* الدبسم - الظلمة وقد تقدم أنه  
ولّد الدب \* ابن السكيت \* تطخّطخ الليل - اختلط وأظلم في غيم وغير غيم  
إذا لم يكن فيه قمر وإن كان قمر فجاء غيم فذهب بضوئه فقد تطخّطخ أيضا ويقال تطخّطخ  
الليل على فلان بصره - أي تركه لا يبصر من ظلمته وقد تطخّطخ بصر فلان عيسى  
\* ابن دريد \* ليل طخاطخ \* ابن السكيت \* ليل أغصف - وهوانناؤه  
وطوله واجتمع معه وإقباله وقد أغصف علينا الليل وانغصفت وتعصفت وأغصن وروق  
- أي ألبسنا ونقّينا علينا وأنشد

\* فأنغصفت عمرجني أغصفا \*

يقال إن عليك ليل لا مخرجنا - وهو النقيض الواسع الملبس وقد أربحن الليل حين  
يطول وتلبس في الشتاء ويقال ليل أنجل - أي واسع وأفسر مظلم قد عدا كل شيء  
وقيل لا يكون داما الا بظلمة ومحابية وقد دمت ليلتك ندس دوسا \* وقال \*  
ليل طيسل ودجس - مظلم قال

وأدرعي جلباب ليل دجس \* أسود داج مثل لون السندس

\* صاحب العين \* دجس الليل - انظلم \* ابن السكيت \* القردقة -

لباس الليل كل شيء وقد غردت المرأة سترها - إذا أرسلته منه \* صاحب  
العين \* الدغردة = القردقة \* نعلب \* ومنه دغردت الشيء سترته

\* ابن السكيت \* وَتَأْطَمُ الْبَيْلَ - ظَلَمَتْهُ \* وقال \* لَيْلَةٌ جَمِيمٌ - لَا يُبْصَرُ  
فِيهَا شَيْءٌ وَهِيَ أَشَدُّ مِنْ سَوَادِ لَيْلِ جَهَنَّمَ وَالْحِنْدُسُ - الشَّدِيدُ الظُّلْمَةُ وَقَدْ حَنَدَسَ  
وَلَيْلَةٌ حَنِدَسٌ وَأَنْشَدَ

\* وَلَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي حَنِدَسٍ \*

\* وقال \* لَيْلَةٌ طُغْيَاءُ بَيْنَةَ الطُّغْيَاءِ - وَذَلِكَ إِذَا كَانَ السَّحَابُ بِغَيْرِ مِرْقَرٍ وَاشْتَدَّتْ  
الظُّلْمَةُ وَقَدْ طَغَى وَأَنْشَدَ

وَلَيْلَةٌ طُغْيَاءُ يَرْمَعِلُ \* فِيهَا عَلَى السَّارِي نَذَى مَحْضُلُ

يَرْمَعِلُ - بِسَيْلٍ \* ابن دريد \* طَغَا الْبَيْلُ طَغَوًا وَطَغَوًا - أَظْلَمَ وَالطُّغْوَةُ  
وَالطُّغْيَةُ - السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ وَلَيْلَةٌ طُغْيَاءُ وَطُغْوَاءُ \* ابن السكيت \* سُبُحُو  
الْبَيْلِ - تَغْطِيهِ النَّهَارُ مَنْحَلٌ مَا يُسَبِّحُ الرَّجُلُ بِالْثَوْبِ وَلَيْلَةٌ مُغْلَبَةٌ كَبَسَةٌ -

مُظْلِمَةٌ لَا تَرَى فِيهَا نَجْمًا وَلَا مَنَارًا وَلَيْلٌ عَظِيمٌ - مُظْلِمٌ وَأَنْشَدَ

وَلَيْلٌ عَظِيمٌ عَرَضَتْ نَفْسِي \* وَكُنْتُ مُسَيِّعًا رَحْبَ الذِّرَاعِ

وَعَسَقُ الْبَيْلِ - ظَلَمَتْهُ وَاجْتَمَاعُهُ وَأَمَّا الْفَسَقُ بِالْعَيْنِ مَجْمُوعَةٌ فَسَبَّأَنِي ذَكَرَهُ \* ابن

دريد \* الْغَيْطَلَةُ - الظُّلْمَةُ وَقَدْ غَطَلَتْ لَيْلَتُهَا غَطْلًا \* وقال مرة \* الْغَيْطَلَةُ -

اِخْتِلَاطُ ظُلْمَةِ الْبَيْلِ وَاجْتِلَاطُ صَوْرِ النَّهَارِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْغَطْلِ وَهُوَ تَغْطِيَةُ  
الشَّيْءِ غَطَلَتِ السَّمَاءُ يَوْمَئِذٍ وَأَغْطَلَتْ - أَطْبَقَ دَجُّهَا \* وقال \* لَيْلٌ طَاهٍ -

مُظْلِمٌ وَالذَّيْمَا - الظُّلْمَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ لَيْلَةٌ دَخِيَاءُ وَلَيْلٌ دَاخٍ زَعَمُوا وَلَيْلٌ

عَكْمَسٌ - مُتَرَاكِمُ الظُّلْمَةِ كَيْفُهَا \* صاحب العين \* لَيْلَةٌ فَاسِيَةٌ وَقَسَاسَةٌ

- شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَالذُّجَّةُ - شَدَّةُ الظُّلْمَةِ وَقَدْ نَدَجَدَجَ اللَّيْلُ وَلَيْلَةٌ تَجْدَاجَةٌ

- شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَلَيْلٌ مُرْدَنٌ - مُظْلِمٌ \* ابن دريد \* عَيْتَقَ الظَّلَامُ - اشْتَدَّ

\* صاحب العين \* الْوُسُوقُ - مَا دَخَلَ فِي اللَّيْلِ وَضَعَهُ وَقَدْ وَسَقَ الْبَيْلُ وَأَتَسَقَ

وَكُلُّ مَا انْضَمَّ فَفَدَانَسَقَ \* أبو زيد \* السَّمَرُ - سَوَادُ اللَّيْلِ وَقِيلَ اللَّيْلُ نَفْسُهُ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ طُلُّ الْقَمَرِ \* غيره \* ظِلَامٌ أَوْطَفَ - مُلْسِدَانٌ وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ

فِي الشَّعْرِ وَالسَّحَابِ \* وقال \* التَّجُّ الظَّلَامُ وَارْتَجَّ النَّبَسُ \* وقال \* وَقَبَ

الظَّلَامُ وَقُوبًا - أَقْبَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ \* وقال \*

قوله غطلت ليلتنا  
من باب فرح وغطلت  
السماء من باب نصر  
كأبي القاموس اه  
معجمه

اغْسَانُ اللَّيْلِ - اشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ \* ابن السكيت \* غَسَا اللَّيْلُ يَغْسُو وَيَغْسَى  
وَأَغْسَى - أَظْلَمَ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا غَسَا لَيْلِي وَأَيَقُنْتُ أَنَّهَا \* هِيَ الْأَرْضُ جَاءَتْ بِأَمِّ حَبْرٍ كَرَا

\* وقال \* أَرْنِي اللَّيْلَ سُجُوفَهُ وَسُدُودَهُ وَدِرَاقَتَهُ \* قال علي \* اغْمِثْنِي لَانِ  
التَّثْنِيَةِ عَمَّا يَكْثُرُ بِهِ كَمَا يَكْثُرُ بِالْجَمْعِ \* قال \* وَكُلُّ رَفِيقٍ كُلِّ رَحِيلٍ - وَعَلَيْهِ  
وَجْهَهُ بَعْضُهُمْ قَوْلُهُ تَعَالَى « يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ » \* وَحِكْيَ سَيْدِي - يُوهِ \* أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ  
فَسَدُّ وَعَبْدُ اللَّهِ فِي هَذَا كَلِمَةً عَمَّا يُؤْنَسُ بِأَنَّ التَّثْنِيَةَ يُكْثَرُ بِهَا \* غَيْرُهُ \* أَغْدَفَ اللَّيْلُ  
وَأَغْدُودَفَ - أَرْنِي سُدُودَهُ \* ابن السكيت \* سَدَفَ اللَّيْلُ - ظِلْمَاؤُهُ وَسُدُّهُ  
وَقَدْ سَدَفَ عَلَيْنَا \* وقال \* أَتَيْتُهُ بِسُدْفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَسَدْفَةٍ وَسُدْفَةٍ وَسُدْفَةٍ  
- وَهِيَ ظُلْمَةٌ فِي آخِرِ اللَّيْلِ \* وقال \* أَسَدَفَ عَنَّا مِنَ اللَّيْلِ - بِأَمِّ أَرْنِي لَيْلٍ - أَيْ  
أَقِمَّ حَتَّى تَذْهَبَ ظِلْمَةُ اللَّيْلِ وَالسَّدَفُ - الضُّوْءُ \* أَبُو عِيَّادٍ \* السَّدْفَةُ فِي لَفْظَةِ عِيَمِ  
الضُّوْءِ وَفِي لَفْظَةِ عَيْسِ الظُّلْمَةِ وَأَنْشَدَ

\* وَأَقْطَعَ اللَّيْلُ إِذَا مَا أَسَدَفَا \*

أَيَّ أَظْلَمَ \* قال \* وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ السَّدْفَةَ اخْتِلَاطَ الضُّوْءِ وَالظُّلْمَةِ جَمْعًا كَوَقْفِ  
مَا بَيْنَ صَلَاةِ الْفَجْرِ إِلَى الْإِسْفَارِ \* ابن السكيت \* الْغَطَشُ - السَّدَفُ بِقَالَ أَتَيْتُهُ  
عَطَشًا وَبَقَطَشٍ وَقَدْ أَغَطَشَ اللَّيْلُ وَهَذَا كُلُّهُ اخْتِلَاطُهُ \* ابن دريد \* لَيْلٌ غَاطِشٌ  
- مُظْلِمٌ وَقَدْ أَغَطَشَ وَأَغَطَشَهُ اللَّهُ \* ابن الأعرابي \* غَطَشٌ وَأَغَطَشَ وَالْغَطَشُ  
- شِدَّةُ الظُّلْمَةِ وَقَبْلُ هُوَ أَوَّلُهَا وَآخِرُهَا وَلَيْسَ أَغَطَشُ وَغَطَشُ وَلَيْسَ غَطَشَاهُ  
\* ابن دريد \* لَيْلٌ غَاطِشٌ كَغَاطِشٍ \* وقال \* لَيْلٌ خُنَافِسٌ - شَدِيدُ الظُّلْمَةِ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَصَاوِيدُ الظُّلَامِ - اخْتِلَاطُهُ وَغَلَسَ اللَّيْلُ سَوَادُهُ \* وقال \*  
اسْتَقْلَسَ اللَّيْلُ بِالظُّلَامِ - تَرَاكَمَ

### نَعْوَتُهَا فِي الطُّوْلِ وَالْقَصْرِ

مَقَامُ اللَّيْلِ وَأَمْتَحَ - أَمْتَدَ ذَلِكَ فِي الشِّتَاءِ خَاصَّةً \* ابن دريد \* مُتَجَهِّزٌ -  
طَوِيلٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* مُجَرِّدٌ كَذَلِكَ

## أسماء الايام في الاسلام

\* قال علي \* الأسبوع - جاع الايام السبعة فأولها الاحد بدليل التسمية والمعنى من حيث لم يَلْقُنَا الا بحسب القياس واستعمال الجمهور وهمزة بدل من واو الواحد لكنه لم يستعمل في اليوم الا مبتدأ أو بـ شيء هكذا وسأز يذهبنا شرعا بعد هذا والجمع أحاد على حذ ما يكثر عليه الاحد قبل سمية اليوم به والثاني الاثنان كأنه تثنية الاثنى من التثنية وألفه وصل كأن على ما هو عليه قبل التسمية والجمع أثناء كأنهم جمعوا اثنا كأنباء وحكى سيبويه أن من العرب من يقول اليوم الثاني مقرر على لفظ الافراد الثالث الثلاثاء \* قال علي \* كان حكمه الثالث ولكنهم صاغوه هذه الصيغة لكان العلمية أو الجنسية المشاكلة للعلمية \* قال سيبويه \* قد يكون الاسمان مشتملين من شيء ومعناها واحد وبناءهما مختلف فيكون أحد البنائين مختصا به شيء دون شيء كهذه النجوم يعنى الدبران والسماء والعقود \* قال \* وبمنزلة هذه النجوم الثلاثة والاربعاء أى أنه انما كان حكمها الثالث والرابع فأورد اليومان هذين البنائين قال ولا تصغر الثلاثاء والاربعاء الرابع الاربعاء وفيه لغتان فتح الباء وكسرهما والقول فيه كالتقول في الثلاثاء الخامس الخمس خصوه بهذا البناء كالثلاثاء والاربعاء وكان حكمه الخامس السادس الجمعة وليس هذا من لفظ العدد وانما سمى به لاجتماع الناس فيه أو لاجتماعهم على تفضيله ويقال الجمعة والجمعة السابع السبت موضوع السبب السكون سببت سبت سبتا سكن وأصله أن الله تعالى بدأ خلق السموات والارض الاحد وقرع من خلفه من الجمعة ولم يخلق يوم السبت شيئا فكان الخلق سكتوا

## أسماء الايام في الجاهلية

\* ابن دريد \* السبت - شيار والاحد - أول والاثنان - أهون وأوه - وأهوذ والثلاثاء - جبار والاربعاء - دبار والخميس - مؤنس والجمعة -

قلت أكثر الرواة

يرو هذا البيت لابي

ذؤيب وبعضهم رواه

له وهو السكري

وروايته

شهرى جادى

وشهرى صفر

وكتبه محققه محمد

محمد ود لطف الله

تعالى به آمين

قلت قد أخطأ أبو على

الفارسى وقلده على

ابن سيده الاندلسى

في قوله برك غير

مصرف لمكان

العدل والصواب

وهو الحق الذى

لا يحيد عنه أن بركا

مصرف قولوا واحدا

لانه منقول عن برك

جمع بركة طير من طير

الماء بيض مسغار

كهم جمع عمرة وزنا

وصرفا ونقل قال

زهير بصف قطاة

فرت من صفر

حتى استغاثت بماء

لارشاه

من الاطمح في

حافاة البرك

مكل باصول النبت

تنسجه

ريح خريق لضاحى

مائه حبك

وكتبه محمد محمود لطف

الله تعالى به آمين

العروبة ورمال تدخلها الالف واللام

## أسماء الشهور في الاسلام

أولها المحرم وصفر فاذا جمعا قبل صفران قال أبو ذؤيب

أقامت به كفام الحديف شهرى ربيع وشهرى صفر

\* أبو عبيد \* ويقال للمحرم شهر الله سمي المحرم لانهم كانوا يحترمون فيه

القتال وأضيف الى الله إعظامه كما قيل للكعبة بيت الله تعالى وربيع الاول وربيع

الآخر \* ابن السكيت \* وهما الربيعان وجمادى الاولى وجمادى الآخرة ورجب

وشعبان وهما الرجبان ورمضان وشوال وذوالقعدة وذوالحجة

## أسماء الشهور في الجاهلية

\* ابن دريد \* المؤتمر - المحرم وناجر - صفر وخوان - ربيع الاول وقالوا

خوان وبصان - ربيع الآخر وقيل خوان يوم من أيام الأسبوع من اللغة الاولى

والثانية - جمادى الاولى ويسمى أيضا شيبان وقيل هو كانون الاول وربى - جمادى

الآخرة ويسمى أيضا لمعان وقيل هو كانون الثانى وسميا شيبان ولهمان

ببياض الثلج فيهما شيبا بالثيب والملح والآنهم - رجب وعاذل - شعبان وناتق

- رمضان ووعل - شوال ووزنة - ذوالقعدة وبرك - ذوالحجة \* أبو على \*

برك غير مصرف لمكان العدل

## نعت السنين في التقدم والتأخر

\* أبو زيد \* عام قابل مقبل ولا فعل له وقبالب للعام الثالث

## نعت السنين من قبل تمامها وكما لها

\* أبو عبيد \* تمرت عليه سنة كربت وتجزمت - تامة وقد تقدم في الشهر

\* صاحب العين \* وقد تجزمت \* غيره \* حول معبهم وقبيل مكمل



\* نعلب \* حَوْلَ دَيْكِكَ - نائم

## أسماء أوقات الليل والسير فيه

الليل - عَقِيبُ النَّهَارِ اسم الجنس الواحدة ليلَةٌ فاما ليلٍ - فذهب سيديويه الى  
أنهم باب ملاحٍ قال كان واحدة ليلَةٌ وقد صرح ابن الاعرابي بليلاء وأنشد

\* فِي كُلِّ يَوْمٍ مَّا وَكَلَّ لَيْلَاءُ \*

الساعة - جُزْءٌ مَحْدُودٌ مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْجَمْعُ سَاعَاتٌ وَسَاعٌ وَعَامَلْتُهُ مُسَاعَاةً  
وَالْأَنَاءُ - السَّاعَاتُ وَاحِدَتُهَا إِنِّي وَأَنْتَى \* صاحب العين \* الْأَوَانُ - الْوَقْتُ

وَالْجَمْعُ أَوْنَةٌ \* أبوحاتم \* لَقِيْتَهُ بِالصُّمَيْرِ - وَهُوَ غُرُوبُ الشَّمْسِ \* أبو زيد \*  
لَقِيْتَهُ بِسَفَرٍ - إِذَا لَقِيْتَهُ عِنْدَاضِ فِرَارِ الشَّمْسِ \* قطرب \* الْغَشَّاشُ - أَوَّلُ

الظلمة وَآخِرُهَا لَقِيْتَهُ غَشَّاشًا \* ابن السكيت \* الشَّقَقُ - ضَوْءُ الشَّمْسِ  
وَجَمَرُهَا فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى قَرِيبٍ مِنَ الْعِشَاءِ \* صاحب العين \* الثَّوَرُ - جَمْرَةٌ

الشَّقَقُ \* ابن السكيت \* الظُّلَامُ - أَوَّلُ اللَّيْلِ وَإِنْ كَانَ مُقَمَّرًا يُقَالُ  
أَتَيْتُهُ ظُلَامًا وَمَعَ الظُّلَامِ - أَيْ لَيْلًا وَعِنْدَ اللَّيْلِ وَالْإِقْتَامُ - أَوَّلُ اللَّيْلِ وَيُقَالُ

أَتَيْتُهُ أَوَّلَ اللَّيْلِ - وَهُوَ عِنْدَ غُيُوبِ الشَّمْسِ إِلَى الْعَمَّةِ وَالْعِشَاءُ مِنْ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ  
إِلَى الْعَمَّةِ \* أبوحاتم \* وَمِنْ الْحَالِ قَوْلُهُمُ الْعِشَاءُ الْآخِرَةُ إِنَّمَا يُقَالُ لِلَّتِي تُسَمَّى الْعَمَّةِ

صَلَاةُ الْعِشَاءِ لَيْسَ غَيْرُهَا وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ لَا يُقَالُ لَهَا الْعِشَاءُ \* أبو عبيد \* الْعِشَاءُ  
- الْمَغْرِبُ وَالْعَمَّةُ \* أبوحاتم \* جَاءَ عَشْوَةٌ - أَيْ عِشَاءٌ \* ابن السكيت \*

الْعِشَاءُ - أَوَّلُ ظُلَامِ اللَّيْلِ وَالْعَمَّةُ - وَقْتُ صَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ وَإِنَّمَا سَمَّوْهُ  
الْعَمَّةَ مِنْ اسْتِعْنَامِ نَعْمِهَا يُقَالُ حَلَبْنَا هَا عَمَّةً وَالْعَمَّةُ - بَقِيَّةُ اللَّبَنِ تُفَيْقُ بِهِ تِلْكَ

السَّاعَةُ يُقَالُ أَفَاقَتِ النَّافَةُ - إِذَا جَاءَ وَقْتُ حَلِّهَا وَقَدْ حَلَبْتُ قَبْلَ ذَلِكَ وَيُقَالُ  
عَتَمَ - إِذَا اخْتَبَسَ عَنْ فِعْلِ الشَّيْءِ يُرِيدُهُ وَعَتَمَ قِرَاءَهُ وَأَعْتَمَهُ وَإِنْ قَرَأَهُ لَعَانَهُ -

أَيْ بَطِئَ \* صاحب العين \* الْعَمَّةُ - ثُلُثُ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ وَقَدْ عَتَمَ الْقَوْمُ وَأَعْتَمَوْا  
- سَارُوا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ أَوْ أَوْرَدُوا أَوْ أَصْدَرُوا أَوْ دَخَلُوا فِيهِ عَمَّةُ الْإِبِلِ -

رُجُوعُهُمْ مِنَ الْمَرْحَى حِينَ يُنْسَى وَبِهِ سَمِيَتِ الْعَمَّةُ وَقَدْ قَدِّمْتُ بَعْضَ هَذَا فِي شَرْحِ

سؤال القسرو جوابه وقبل عَمَّةُ اللَّيْلِ - فَلَامُهُ \* ابن السكيت \* قَوْرَةُ  
 الْعِشَاءِ وَقَوْرَتُهُ عِنْدَ الْعَمَّةِ \* وقال \* أَتَيْتُهُ مَلَسَ الظَّلَامَ - أَيِ حِينَ يَخْتَلِطُ  
 بِالْأَرْضِ وَذَلِكَ عِنْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ وَبَعْدَ هَاشِيَا وَعِنْدَ مَلَكِ الظَّلَامِ وَهُوَ مَثَلُ الْمَلَسِ  
 وَغَسَقُ اللَّيْلِ - دُخُولُ أَوَّلِهِ حِينَ اخْتَلَطَ وَقَدْ غَسَقَ يَغْسِقُ غَسَقًا وَغَسَقَانًا - انصب  
 \* أبو عبيد \* في حديث الربيع بن خثيم أنه كان يقول لَمُؤَذِّنِهِ يَوْمَ الْغَيْمِ أَغْسِقِ  
 أَغْسِقِ - أَيِ آخِرِ الْمَغْرِبِ حَتَّى يَغْسِقَ اللَّيْلُ \* ابن السكيت \* أَغْسَيْنَا -  
 دَخَلْنَا فِي اللَّيْلِ وَذَلِكَ عِنْدَ الْمَغْرِبِ وَبَعِيدُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَصْرِيفُهُ وَقَدْ أَتَيْتُهُ جَمَعَ  
 اللَّيْلِ وَجُجَّتُهُ - وَذَلِكَ حِينَ تَغِيبُ الشَّمْسُ وَتَذْهَبُ مَعَارِفُ الْأَرْضِ وَقَدْ جَحَّجَ يَجْحَجُ  
 جُنُوحًا \* أبو عبيد \* جَحَّجَ اللَّيْلُ يَجْحَجُ وَيَجْحَجُ - مَالٌ وَأَقْبَلَ بَطْلَمَتَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي شِدَّةِ الظُّلْمَةِ وَيُقَالُ أَتَانَا لِأَبَا وَأَوْرَبَا وَطَرُوفًا - أَيِ أَوَّلِ اللَّيْلِ وَقَدْ طَرَفَهُمْ  
 يَطْرُقُهُمْ \* أبو عبيد \* مَضَى مِنَ اللَّيْلِ عَشْوَةٌ - وَهُوَ مَا بَيْنَ أَوَّلِهِ إِلَى رُبْعِهِ وَكَذَلِكَ  
 مَضَى سَعْوٌ مِنَ اللَّيْلِ وَسَعْوَاءُ \* قال الفارسي \* يجوز أن يكون فَعْلَاءُ كَمَلَاءُ  
 وَفَعْوَالَا كَفَرَوَاحٍ وَهَذَا أَيْنَ عِنْدَهُ فَعْمَلُهُ مِنْ مَعْنَى الْمَضَى كَأَنَّهُ مِنْ سَعَى وَلَمْ يَقُولُوا مِنْ  
 السَّاعَةِ سَعْوًا لِاخْتِلَافِ مَوْضِعِي حَرْفِ الْعِلَّةِ الْآنَ يَكُونُ عَلَى الْقَابِ وَتَكُونُ هَمَزُ  
 سَعْوَاءٍ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ الْآخِرِ مِنْ مُنْقَلِبَةٍ عَنْ يَاءٍ \* غَيْرُهُ \* سَعْوَةٌ - كَذَلِكَ  
 \* أبو عبيد \* مَضَى هَتِيٌّ وَهَنَاءُ وَهَزْبِعُ \* ابن السكيت \* الْهَزْبِعُ - نَصْفُ  
 اللَّيْلِ وَالْجَمْعُ هُرْعُ \* ابن دريد \* هَزَبِجٌ فِي مَعْنَى هَزْبِعٍ وَلَا أَدْرِي مَا مَعْنَاهُ \* أبو  
 عبيد \* مَضَتْ قَوَيْمَةٌ - مِنَ اللَّيْلِ \* ابن السكيت \* مَضَى دَهْلٌ مِنَ اللَّيْلِ -  
 أَيِ صَدَرَ وَأَنْشَدَ

مَضَى مِنَ اللَّيْلِ دَهْلٌ وَهِيَ وَاحِدَةٌ \* كَأَنَّهُ طَائِرٌ بِالْذَّوْمِ مَسْدُورٌ

\* ابن دريد \* مَضَى هَوِيٌّ مِنَ اللَّيْلِ وَتَهَوَّاءَ \* صاحب العين \* وَهَوِيٌّ \* ابن  
 دريد \* مَضَى مِنَ اللَّيْلِ عَتَفٌ وَعَدْفٌ وَقَنِيفٌ - أَيِ قِطْعَةٍ مِنْهُ \* ابن جني \*  
 مَضَتْ تَوَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ - أَيِ حِينَ طَوِيلَ وَأَنْشَدَ لَهْذَلِ

نَفَاضَتْ دُمُوعِي تَوَّةً لَمْ تَنْفُضْ \* عَلَى وَقَدْ كَادَتْ لَهَا الْعَيْنُ تَمَرَحُ

\* قال \* وَهِيَ فَعْلَةٌ مِنَ التَّوَيِّ وَهُوَ الْهَلَاكُ كَأَنَّهُ شَيْءٌ قَدْ اسْتَهْلَكَ وَتَوَيَّ مِنَ الزَّمَانِ

\* ابن السكيت \* التَّجَاسُّوُ الْجَاسَاسُ وَالطَّرِيسُاءُ وَالْجَوْشُنُ - الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّيْلِ  
وقد تقدمت التجاسا من الظلمة وأنشد

مروا بها على جواشين الليل \* مر الصعاليك بأرسان الخيل

\* الخليل \* مضى كثر من الليل - أى قطعة منه \* ابن السكيت \* أتيت به  
بعد هدم من الليل وهو نحو من الربع أو قريب منه - وكذلك أتيت به بعد هدم من  
الليل وبعد ما هدمت الرجل وبعد ما هدمت العيون \* غيره \* بعده وهدى  
وهده وهدوه يكون مصدرا وجعا \* سيبويه \* هدا الليل هدا \* ابن  
دريد \* مضى عنك من الليل - أى ساعة والجمع عنك \* ابن السكيت \*  
هو الثلث الأول وقال مرة هو الثلث الباقي \* ابن دريد \* مضت جزعة من الليل  
وبقيت منه جزعة وهو كالعنك \* وقال \* مرطخ من الليل كما قالوا مر عنك  
ولا أدري ما معناه \* ابن السكيت \* الصبة - نحو من الجزعة وقد تقدمت  
الصبة في الشاء والابل والقطع - الطائفة من الليل \* صاحب العين \* القطعة  
والقطع والقطع كقطع ونقطع - ما بين أول الليل إلى ثلثه والجمع أقطاع وقد يكون القطع  
جمع قطعة كسدره وسدر \* غيره \* الهتكة - ساعة من الليل وهاتكناها  
سرفنا في دجها \* صاحب العين \* الروبة - الطائفة من الليل وبذلك سمي روبة لانه  
ولدبعه طائفة من الليل \* ابن دريد \* مرذهل من الليل وذهل - وهو نحو  
الثلث أو النصف وقد تقدمت بالبدال غير المحجمة عن يعقوب \* قال ابن جنى \* وبه  
سمى ذهل بن شيبان \* أبو عبيد \* الموهن والوهن - نحو من نصف الليل \* ابن  
السكيت \* الوهن والموهن - حين يذير الليل وأوهن الرجل - صار في ذلك  
الوقت وجور الليل - وسطه وجوز كل شيء وسطه والجمع أجواز \* وقال \* أهازج  
الليل - انتصف والبهرة - الوسط من الانسان والدابة وغيرهما \* وقال مرة \*  
أهازج الليل - ذهب عاتمته وبقي نحو من ثلثه وأهاز علينا الليل - طال \* قال  
سيبويه \* لا يتكلم بأهاز الامريدا وقد تقدم في القمر \* ابن السكيت \* مضى  
تبع من الليل - أى قريب من وسطه \* أبو عبيدة \* أسطم الليل - وسطه  
وأسطم كل شيء وسطه \* غيره \* جرش الليل - وسطه \* ابن السكيت \*

مضى جرش من الليل والجمع جروش وأجراش وقد يقال بالسین \* وقال \* أتيتُه  
بعد جوشن من الليل ويقال مضى جوشن من الليل - أي هوي منه وملئ والجمع  
أملأه ومضى هتاء من الليل وهن وهنوه وما بقي الا هن من غمهم وأبلهم وهو الاول من  
الباقى والذاهب \* ابن السكيت \* مصت جهمة من الليل والجهمة - بقية من  
سواد الليل في آخره وأنشد

وقهوه صهباء باكرتها \* بجهمة والديك لم ينعب

وقال مرة أخرى هي أول السحر وقيل الجهمة والجهمة - أول ما خير الليل  
والاجتهام والاختتام آخره \* ابن دريد \* تدهور الليل - أذبر \* ابن السكيت \*  
تهور الليل - مضى الاقبلا \* ابن دريد \* هومن قولهم هرت البناء هورا وهورته  
- هدمته \* صاحب العين \* توهركموز \* ابن السكيت \* تصبصب  
مثل تهوز \* أبو عبيد \* اجرم الليل - ذهب واجلوز كذلك \* صاحب  
العين \* السحر - آخر الليل \* ابن السكيت \* هو السحر والسحر \* صاحب  
العين \* الجمع أشعار والشعرة - السحر وقبل أعلاه ولقيته بشعرة وسحرة  
وسحرة وبأعلى سحرين وأعلى السحرين فاما قول البحاج

\* غدا بأعلى سحر وأجوسا \*

فهو خطأ كان ينبغي له أن يقول بأعلى سحرين لانه أول تنفيس الصبح ثم الصبح كقوله

\* مررت بأعلى سحرين نذال \*

أي تسرع ولقيته سحري هذه الليلة وأنشد

في ليلة لا تحس في \* سحريها وعشائها

وقد يقال سحرية هذه الليلة واسحرا القوم كذلك - أصبحوا وأنصروا -  
ساروا في السحر والسحور - طعام السحر وتسحرنا - أكلنا السحور  
واسحرا الطائر - عرذ سحرا \* ابن السكيت \* عسعسة الليل - حين يذبر  
وذلك قبل السحر - ويقال عسعسته اقباله والهبئة - الساعة تبقى من  
السحر \* ابن السكيت \* دجلة من الليل ودجلة وقد أدبجت - مرث من أول  
الليل وأنشد غيره

أَرْتُ إِذْ لَاجِي عَلَى لَيْلٍ حُرَّةٍ \* هَضِيمُ الْحَشَى حُسَانَةُ الْمُجَبَّرِ  
وَاتَّجَلَّتْ - سَرْتُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ \* قَالَ \* فَأَمَّا السَّرَى - فَسَبْرُ اللَّيْلِ كُلِّهِ وَقَدْ  
سَرَيْتُ وَأَمْرَيْتُ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ  
\* أَسْرَتِ الْبَيْتَ وَلَمْ تَكُنْ تَسِرِي \*

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* سَرَّيْنَا سُرْيَةً وَسَرِيَّةً \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* التَّعْرِيْسُ -  
التَّزْوِيلُ فِي الشَّصْرِ يَنَامُونَ ثُمَّ يَهْوَمُونَ \* غَيْرُهُ \* وَالتَّغْوِيَةُ - التَّعْرِيْسُ \* قَطْرَبُ \*  
خَبَطَ الْأَيْسَلَ يَخْبِطُهُ خَبْطًا - سَارَفِيهِ عَلَى غَيْرِ هُدًى \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْغَبَشُ  
- حِينَ يُصْبِحُ وَأَنْشَدَ

\* فِي غَبَشِ اللَّيْلِ وَفِي التَّجَلَّى \*

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْغَبَشُ مِنَ اللَّيْلِ - بَقَايَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْغَبَشَ الظُّلَّةُ \* غَيْرُهُ \*  
الْقَلَسُ قَبْلَ الصُّبْحِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* غَلَسْنَا الْمَاءَ - أَتَيْنَاهُ بِقَلَسٍ وَغَلَسْنَا  
- تَرَجْنَا بِقَلَسٍ وَالْبَلْجَةُ وَالْبَلْدَةُ - آخِرُ اللَّيْلِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* انْجَابَ عَنْهُ الظَّلَامُ  
- انْثَقَّ \* غَيْرُهُ \* مَضَى عَجْجٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَجْجٌ - أَيْ وَقْتُ \* وَقَالَ \* مَضَى  
عَجْجٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَدَفَ أَيْ قَطَعَهُ

## باب الصبح وأسمائه

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الصُّبْحُ وَالصَّبِيحَةُ وَالصَّبَاحُ - وَالْإِصْبَاحُ وَالْمُصْبِحُ - أَوَّلُ النَّهَارِ  
وَقَدْ أَصْبَحَ الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي الصَّبَاحِ كَمَا يُقَالُ أَمْسَوْدَجَبَلُوا فِي الْمَاءِ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَلَأَنكُم  
لَتَمُرُّوْنَ عَلَيْهِمْ مُّصْبِحِينَ » وَيُدْعَى لِلرَّجُلِ صَبَحَكَ اللَّهُ بِخَيْرٍ - وَصَبَحْنَا الْقَوْمَ أَتَيْنَاهُم  
غُدْوَةً وَقَالُوا الْإِصْبَاحُ وَالْأَمْسَاءُ كَأَنَّهُ جَمْعُ صَبَحٍ وَمُنْبِي \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَتَيْنَسُهُ صُبْحٌ  
خَامِسَةٌ وَصَبْحٌ خَامِسَةٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* التَّصْبُحُ - النَّوْمُ بِالْفَدَاةِ - وَهِيَ الصُّبْحَةُ  
وَالصُّبْحَةُ وَالصُّبُوحُ - مَا أُلْكِلَ وَشَرِبَ وَحَلَبَ صَبَاحًا صَبَحْتُهُ أَصْبَحُهُ صَبَحًا وَاضْطَجَعَ  
وَقِيلَ الصُّبُوحُ - مَا شَرِبَ بِالْفَدَاةِ حَارًّا وَالصُّبْحَةُ - مَا تُعْلَلُ بِهِ غُدْوَةً وَلَقِيَتْهُ ذَا صَبَاحٍ  
وَذَاتِ صَبْحَةٍ - أَيْ حِينَ أَصْبَحَ وَصَبَحْتُهُمْ شَرًّا أَصْبَحُهُمْ صَبَحًا وَصَبَحْتُهُمْ الْخَيْرَ - أَتَقَسَمُ  
صَبَاحًا وَصَبَحْتُ الْأَبْلَ أَصْبَحُهَا صَبَحًا - سَقَيْتُهَا صَبَاحًا وَصَبَحْتُ الْقَوْمَ الْمَاءَ وَرَدَّتهُ بِهِمْ

صَبَاحًا \* أبو حنيفة \* الفَجْرُ - أَوَّلُ ضَوْءٍ تَرَاهُ مِنَ الصَّبَاحِ وَهُمَا فَجْرَانِ  
الْأَوَّلُ مِنْهُمَا ذَنْبُ السَّرْحَانِ وَهُوَ الْفَجْرُ الْكَاذِبُ تَرَاهُ مُسْتَدْقًا صَاعِدًا مِنْ غَيْرِ اعْتِرَاضٍ  
وَهُوَ لَا يَحْتَرِمُ الطَّعَامَ وَلَا الشَّرَابَ عَلَى الصَّائِمِ وَالْآخِرُ الْفَجْرُ الصَّادِقُ وَهُوَ الْمُسْتَعْرِضُ  
فَأَمَّا الصُّبْحُ فَلَا يُقَالُ فِيهِ الْأَصْبَحُ صَادِقٌ وَالَّذِي يَبْلَى الْفَجْرُ مِنَ اللَّيْلِ هُوَ السَّحَرُ  
وَالشُّعْرُ وَالسَّدْفُ - أَوَّلُ شَيْءٍ يَكُونُ مِنَ الصُّبْحِ وَيُقَالُ لِلسَّدْفِ الْقَطَاطُ وَالْغَطَاطُ  
وَالسَّيْرِمُ وَالشُّبُطُ أَيْ دَسَّ شَيْءٌ فِي الظُّلْمَةِ فَأَنْتَ تَرَاهُ بَيَاضًا فِي سَوَادٍ وَتَبَاشِيرُ الصُّبْحِ  
- أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنْهُ \* الفارسي \* وَلَا وَاحِدَ لَهَا وَلَا نَظِيرَ الْأَرْفَانِ التَّعَاشِبُ  
وَالْتَعَاجِبُ وَتَبَاشِيرُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ \* صاحب العين \* أَفْرَاطُ الصَّبَاحِ - أَوَائِلُ  
تَبَاشِيرِهِ الْوَاحِدُ قَرُطٌ وَأَنْشَدَ

بَاكَرْتُهُ قَبْلَ الْقَطَاطِ الْغَطِّ \* وَقَبْلَ أَفْرَاطِ الصَّبَاحِ الْفُرْطِ

\* أبو حنيفة \* وَيُقَالُ حِينَئِذْ فَتَقَى الصَّبَاحُ - يَفْتَقُ فُتُوقًا وَانْفَتَقَ \* ابن  
دريد \* صُبْحٌ فَتَقَى - مُشْرِقٌ \* أبو حنيفة \* انْتَشَقَّ الصُّبْحُ وَأَنْصَحَ - سَاحَ  
سُبُوحًا وَانْبَسَطَ وَانْفَسَحَ وَأَفْصَحَ وَجَرَّ يَجْجُرُ جَجْرًا وَتَجَجَّرَ وَانْفَجَّرَ عَنْهُ اللَّيْلُ  
\* الفارسي \* أَجَجَرْنَا - دَخَلْنَا فِي الْفَجْرِ وَأَنْشَدَ

فَمَا أَجَجَرْتُ حَتَّى أَهَبْتُ بِسَدْفَةٍ \* عَلَّاجِمٌ عَنِ ابْنِ صَبَاحٍ تُبِيرُهَا

\* ابن السكيت \* أَنْتَ مُفَجِّرٌ - مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ إِلَى أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ \* صاحب  
العين \* عَطَسَ الصُّبْحُ - انْفَلَقَ وَبِهِ سَمِيَّ عَاطِسًا \* غيره \* عَمُودُ الصُّبْحِ -  
ابْتِدَاءُ ضَوْؤِهِ \* أبو حنيفة \* فَإِذَا انْتَشَرَعْنَا وَشَمَلَا قَالُوا لَاحَ الْقَلْقُ وَالْقَرَقُ  
وَقَدْ انْفَلَقَ وَانْفَرَقَ \* صاحب العين \* فَلَقَهُ اللَّهُ - أَبْدَاهُ وَأَوْضَحَهُ وَفِي

التَّنْزِيلِ « فَالْقُ الْأَصْبَحُ » \* أبو حنيفة \* وَهُوَ حِينَئِذِ الصَّدِيعُ لِأَنْصِدَاعِهِ  
مِنَ اللَّيْلِ وَيُقَالُ حِينَئِذِ تَوَرَّ \* صاحب العين \* وَهُوَ النُّورُ وَالْجَمْعُ أَوَارُ  
\* أبو زيد \* وَقَدْ نَارَ نَوْرًا وَأَنَارَ وَأَسْتَنَارَ وَاسْتَنَرَتْ بِهِ - اسْتَمَدَدَتْ شُعَاعَهُ  
وَأَنَارَ النُّورَ الْمَكَانَ وَالْمَنَارَ وَالنُّورَ \* أبو حنيفة \* أَضَاءَ وَضَاءً - وَهُوَ  
الضُّوْءُ وَالضُّوْءُ \* غير واحد \* وَهُوَ الضِّيَاءُ وَفِي التَّنْزِيلِ « جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً »  
\* الفارسي \* الضِّيَاءُ لَا يَخْلُوفُ قَوْلُهُ نَعَالِي « جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً » مِنْ أَحَدٍ

قلت الغطاء بالفتح

نقط ضرب من

القطاوه والمراد هنا

وبالضم ويقع الصبح

والمشطوران لرؤية

وبينهما مشطور

ساقط يصح ويؤكد

ما فسرت به الغطاء

في المشطورا نفا

والشطر الساقط

هو قوله

وقبل جوتي القطا

المخطط

لانه ذكر في المشطورين

ضريين من القطا

وكتبه محمد محمود

لطف الله به آمين

أَمْهِنَ إِمَّا أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ضَمٍّ كَسَوَطٍ وَسَيَاطٍ وَحَوْضٍ وَجَبَاضٍ أَوْ مُصَدَّرَضَةٍ  
يَضُوْ ضَمِّيَّةً كَقَوْلِهِ عَادَ عِبَادًا وَفَامَ قِيَامًا وَعَادَ عِبَادَةً وَعَلَى أَيْ الْوَجْهِ بَيْنَ جَعَلَتْ  
فَالْمُضَافُ مَحذُوفٌ الْمَعْنَى جَعَلَ الشَّمْسُ ذَا ضَمِّيَّةٍ وَالْقَمَرُ ذَا نَوْرِ أَوْ يَكُونُ جُعْلًا النَّوْرُ  
وَالضَّمِّيَّةُ لِكَثْرَةِ ذَلِكَ مِنْهُمَا فَأَمَّا كَوْنُ الهمزةِ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ مِنْ ضَمِّيَّةٍ فَيَكُونُ عَلَى  
الْقَلْبِ كَأَنَّهُ قَدْ أَمَّ اللَّامَ الَّتِي هِيَ هَمزةُ الْحَوْضِ الْعَيْنِ وَأَخَّرَ الْعَيْنَ الَّتِي هِيَ وَالِىَ مَوْضِعِ  
اللامِ فَلَمَّا وَقَعَتْ طَرَفًا بَعْدَ اللَّامِ انْقَلَبَتْ هَمزةً كَمَا انْقَلَبَتْ فِي شَقَاءٍ وَعَقْلَاءٍ وَهَذَا إِذَا  
قُدِّرَتْ جَمْعًا كَلَنْ أَسْوَعَ الْآتَى أَنَّهُمْ قَالُوا قَوْمٌ وَقِي فَصَحَّوْا الْوَاحِدَ وَقَلَبُوا فِي الْجَمْعِ  
وَإِذَا قُدِّرَتْ مُصَدَّرًا كَلَنْ أَبْعَدَلَانَ الْمَصْدَرُ يَجْرِي عَلَى فَعْلِهِ فِي الْعَمَةِ وَالْاعْتِلَالِ  
وَالْقَلْبُ ضَرْبٌ مِنَ الْاعْتِلَالِ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْفِعْلِ لَمْ يَتَّبِعْ أَنْ يَكُونَ فِي الْمَصْدَرِ أَيْضًا  
الْآتَى أَنَّهُمْ قَالُوا الْوَاحِدَ لَوْ إِذَا وَبِابِعٍ بَيَانًا فَصَحَّوْا فِي الْمَصْدَرِ لَعَمَّتْ فِي الْفِعْلِ وَقَالُوا  
فَامَ قِيَامًا فَأَعْلَوْهُ لَاعْتِلَالُهُ فِي الْفِعْلِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* السُّطُوعُ كَالضَّمِّيَّةِ وَقَدْ  
سَطَعَ يَسْطَعُ سَطُوعًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* السَّطِيعُ - الصُّمُغُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \*  
جَسْرُ الصُّمُغِ يَجْسُرُ جُسُورًا - طَلَعَ وَمِنْهُ الشَّرْبَةُ الْجَانِبِيَّةُ الَّتِي مَعَ الشَّعْرِ \* أَبُو  
حَنِيفَةَ \* الْجُسُورُ - السُّطُوعُ جَسْرٌ يَجْسُرُ فَإِذَا اجْمَرُ بَعْدَ ذَلِكَ وَاتَّسَعَ فَقَدْ بَلَغَ  
يَبْلُجُ بُلُوجًا وَابْلُجَ وَتَبْلُجُ فَهُوَ ابْلُجٌ وَهِيَ الْبُلْجَةُ وَالْبُلْجَةُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* جِثَالُ  
مُبْلِجِينَ وَمِنْهُ بَلَجُ الْأَمْرِ - أَيْ وَضَحَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُمَا آخِرُ اللَّيْلِ \* أَبُو  
حَنِيفَةَ \* فَإِذَا كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ بَشَى فَعَرَفَتِ الْمَاءَ وَلَوْ كَانَ بِسَاعَةِ قَبْلَ اسْفَرِ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* سَفَرٌ وَاسْفَرٌ وَالسَّفَرُ بَيَاضُ النَّهَارِ وَقَدْ اسْفَرَ الْقَوْمُ وَأَنْشَدَ  
الْفَارِسِيُّ فِي وَصْفِ كَلْبَةٍ

وَمَرْبُوعَةٍ رُبْعِيَّةٍ قَدْ لَبَّأَتْهَا \* بِكَفَى مِنْ دَوْبَةٍ سَفَرًا سَفَرًا

مَرْبُوعَةٍ بِعَنَى كَلْبَةٍ أَصَابَهَا مَطَرُ الرَّبِيعِ وَقَوْلُهُ رُبْعِيَّةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ وَقَوْلُهُ قَدْ لَبَّأَتْهَا  
يُرِيدُ قَدْ أَظْهَرَتْهَا فِي أَوَّلِ نَبَاتِ الْكَلْبَةِ لِجَمْعِهَا كَالْبَلْبِ لِأَنَّ أَوَّلَ اللَّبَنِ وَقَوْلُهُ بِكَفَى  
أَيْ جَنَّبَتْهَا بِكَفَى وَنَاوَلَتْهُمْ بِأَهْلِيهِمْ مَا وَسَفَرًا مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَسَفَرًا مَنْصُوبٌ  
عَلَى التَّعْدِي \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَيُقَالُ طَلَعَ الصُّمُغُ وَبَدَا وَعَلَا - غَلَبَ وَظَهَرَ عَلَى  
اللَّيْلِ وَتَفَسَّ الصُّمُغُ - انْصَدَاعُهُ وَانْفِجَارُهُ وَقِيلَ بَلْ هُوَ تَسْمُ أَرْوَاحِهِ وَقِيلَ

بَلْ هُوَ عُلُوُّهُ وَارْتِفَاعُهُ \* ابن دريد \* أَفْضَحَ الصُّبْحُ وَقَفَّحَ - بدافى سَوَادَ اللَّيْلِ  
 \* غيره \* السَّعْرُورَةُ الصُّبْحُ وقد تقدم أنها ما يدخلُ في البيت من الشمس وضوءِ  
 الصُّبْحِ ويقال لليل إذا تَجَرَّفَ فيه الصُّبْحُ أَدْرَعَ \* صاحب العين \* يقال للصُّبْحِ أَقْرَحُ  
 لَوْنُهُ لانه يَبْأَضُ في سَوَادِ اللَّيْلِ وَالْبَاحُ الصُّبْحُ وقد تقدم أنه الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ وأنه مما يُلْقَى بِهِ  
 يقال أَبْيَضَ لَيَّاحٌ وَالْمَغْرَبُ الصُّبْحُ لِيَبَاضِهِ

## صفة النهار وأسماءه

\* ابن السكيت \* نَهَارٌ وَنَهْرٌ وَنَهْرٌ وَأَنْشَدَ  
 لَوْلَا الثَّرِيدَانِ لَمُنَا بِالضُّمْرِ \* تَرِيدُ لَيْلٍ وَتَرِيدُ نَهْرٍ  
 وَأَنْكَرَ بعضهم جَمْعَ النَّهَارِ \* ابن جنى \* القياسُ يوجبُ تركَ جَمْعِ النَّهَارِ مِنْ حَيْثُ  
 كَانَ جِنْسًا جَارِيًا بِمَجْرَى الْمَصَادِرِ وَفِيضُهُ اللَّيْلُ وَفِيضُهُ الْمَصَادِرُ أَيْضًا قَالَ الْفَارَسِيُّ  
 فِي قَوْلِهِ

أَتَى إِذَا مَا اللَّيْلُ كَانَ لَيْلَيْنِ \* وَجَلَّجَ الْحَادِي لَسَاتَيْنِ اثْنَيْنِ  
 فَأَمَّا ثَنَاءُ مِنْ حَيْثُ أُوقِعَ اسْمُ الْكُلِّ عَلَى الْبَعْضِ كَمَا رُذِّحَ الْجِنْسُ إِلَى النُّوعِ فِي قَوْلِكَ قُتِّ  
 قِيَامَيْنِ وَأَنْطَلَقَتْ أَنْطَلَقَيْنِ وَأُكْتِرَ النَّاسُ عَلَى الْإِمْتِنَاعِ مِنْ جَمْعِ النَّهَارِ لِأَنَّ كَرْنًا وَمِنْهُ  
 عِنْدَنَا قَوْلُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ « وَأَنْتُمْ أَنْتُمْ رُونَ عَلَيْهِمْ مُصْحِحِينَ بِاللَّيْلِ » فَهَذَا أَيْضًا عَلَى  
 إِبْقَاعِ اسْمِ الْكُلِّ عَلَى الْبَعْضِ لِأَنَّهُمْ لَا يَمُوتُونَ عَلَيْهِمْ جَمْعُ مَا فِي الْوَهْمِ مِنَ اللَّيْلِ هَذَا مُحْمَلٌ  
 فَاَلْمَوْضِعُ إِذَا مَوْضِعُ مُجَازٍ فَقَوْلُ سِيَبَوِيهِ سِيرَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ هُوَ مَا أُوقِعَ فِيهِ اسْمُ الْكُلِّ  
 عَلَى الْبَعْضِ \* ابن دريد \* نَهَارٌ أَنْهَرُ كُلِّ لَيْلٍ \* قَالَ الْفَارَسِيُّ \* وَرَجُلٌ نَهَرٌ  
 مَنَسُوبٌ إِلَى النَّهَارِ عَلَى غَيْرِ صِغَةِ التَّسْبِيقِ الْمَعْنَادِ وَأَنْشَدَ سِيَبَوِيهِ

\* لَسْتُ بِلَيْلِي وَلَكِنِّي نَهَرٌ \*

\* ابن السكيت \* أَتَيْتُهُ غُدُوَّةً بغيرِ إِبْرَاءٍ - وَهُوَ مَا يَنْصِلُ صَلَاةَ الْغَدَاةِ إِلَى طُلُوعِ  
 الشَّمْسِ \* ابن الأَعرابي \* الْغُدُوُّ جَمْعُ غُدُوَّةٍ \* نَعْلَبُ \* هَوَانُ الْجَمْعِ  
 \* صاحب العين \* غُدُوَّةٌ وَغُدَى وَغَدَاةٌ وَغَدَاةٌ \* ابن السكيت \* أَنَّى لَا تَسِبُهُ  
 بِالْغَدَاةِ يَا وَالْعَشَا يَا وَالْغَدَاةُ لَا تُجْمَعُ عَلَى غَدَاةٍ وَلَا عَشَاةٍ فَإِذَا أَقْرَبَ دَوْرُهُ لَمْ



يَقُولُوا الْقَدَابَا \* أبو زيد \* غَابَتْهُ وَعَدَوْتُ عَلَيْهِ عَدَوًا وَاعْتَدَيْتُ وَأَتَيْتُهُ عَدَابَاتٍ  
 عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَعُشْيَانَاتٍ \* ابن السكيت \* الْبَكْرَةُ تَحْوِيهَا وَإِنِّي لَا تَبْهَ فِي الْبَكْرَةِ  
 وَبَكْرًا وَأَنَا فِي عُدْوَةٍ بَكْرًا قَالَ سَبِيحُهَا لَا يَكُونُ إِلَّا طَرَفًا \* أبو عبيد \* أَبْكَرْتُ الْوَرْدَ  
 وَالْقَدَاءَ وَبَكَّرْتُ عَلَى الْحَاجَةِ وَأَبْكَرْتُ غَيْرِي \* أبو زيد \* بَكَّرْتُ عَلَى الْحَاجَةِ وَإِلَيْهَا  
 أَبْكَرْتُ بَكْرًا وَابْتَسَكَّرْتُ وَبَاكَرْتُهُ مُبَاكَرَةً - أَتَيْتُهُ بِكْرَةٍ وَبَكَّرْتُ الرَّجُلَ عَلَى أَصْحَابِهِ  
 وَأَبْكَرْتُهُ عَلَيْهِمْ - جَعَلْتُهُ يُبْكَرُ عَلَيْهِمُ وَالْإِبْكَارُ - اسْمُ الْبَكْرَةِ كَالْأَصْبَاحِ \* أبو عبيد \*  
 بَكَّرْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَبَكَّرْتُ وَأَبْكَدْتُ وَرَجُلٌ بَكَّرَ - إِذَا كَانَ صَاحِبَ بَكْوَرٍ فَوَبَّأَ عَلَى ذَلِكَ  
 وَلَا يَسْقَالُ بِكَّرَ الرَّجُلُ إِذَا بَكَّرَ \* ابن السكيت \* رَجُلٌ يَصْكَرُ فِي الْحَاجَةِ وَبَكَّرُ  
 \* أبو زيد \* لَقِيْتُهُ سَفَرًا - وَهُوَ مَائِنٌ الْقُدْوَةُ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ \* صاحب العين \*  
 طَفَلَ الْقُدْوَةَ - مِنْ لَدُنْ دُرُورِ الشَّمْسِ إِلَى اسْتِمْلَانِهَا فِي الْأَرْضِ \* ابن السكيت \*  
 فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ فَأَنْتَ مُشْرِقٌ إِلَى ارْتِفَاعِ النَّهَارِ بِعَنِ اعْتِسَالِهِ \* قال \* وَأَوَّلُ النَّهَارِ  
 مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَلَا يُعَدُّ مَا قَبْلَ ذَلِكَ مِنَ النَّهَارِ فَأَوَّلُهُ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى الضُّحَى وَهُوَ  
 صَدْرُهُ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ بِحَذْفِهِ حَتَّى يَحِلَّ صَلَاةُ الضُّحَى وَهُوَ مِنْ أَوَّلِ الضُّحَى إِلَى مَدْيِ  
 النَّهَارِ الْأَوْكَبِ \* صاحب العين \* هُوَ ضِيَاءُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ  
 \* ابن السكيت \* وَأَمَّا رَأْدُ الضُّحَى فَخَبَرٌ يَقُولُ النَّهَارُ الْأَكْبَرُ حَتَّى يَمُضِيَ مِنْهُ نَحْوُ  
 مِنْ خُمْسِهِ وَقَدْ تَرَاءَدَتِ الضُّحَى \* أبو زيد \* وَتَرَاءَدَتْ \* ابن السكيت \* هُوَ زَيْدُهَا  
 وَارْتِفَاعُهَا \* أبو عبيد \* رَأْدُ الضُّحَى - ارْتِفَاعُهَا وَاجْتِمَاعُ أَرَادَ \* أبو عبيد \*  
 وَكَذَلِكَ سَدُّهَا وَمُدُّهَا وَسَرَّاءُهَا وَقِيلَ سَرَاءُ الضُّحَى - وَسَطُهَا وَسَرَاءُ النَّهَارِ - ارْتِفَاعُهُ  
 وَقِيلَ سَرَاتُهُ وَسَطُهُ \* أبو زيد \* النَّهَاءُ - ارْتِفَاعُ النَّهَارِ \* أبو عبيد \* مَتَعَ  
 النَّهَارُ - ارْتَفَعَ \* ابن السكيت \* يَمْتَعُ مَتَوَعًا \* صاحب العين \* مَتَعَتِ  
 الضُّحَى مَتَوَعًا - بَلَّغَتِ الْغَايَةَ فِي الِارْتِفَاعِ إِلَى حَيْذِ الضُّحَاءِ \* أبو عبيد \* تَلَعَّ النَّهَارُ  
 - ارْتَفَعَ \* ابن دريد \* وَأَتَلَعَ \* صاحب العين \* تَلَعَ النَّهَارُ تَلَعًا  
 - ارْتَفَعَ وَتَلَعَتِ الضُّحَى وَأَتَلَعَتْ - انْبَسَطَتْ \* صاحب العين \* مَا أَقْبَتُ عَنْهُ  
 الْأَجْلَاءُ يَوْمَ - أَيَّ يَافِئِهِ \* ابن السكيت \* أَتَيْتُهُ فِي قَوْعَةٍ مِنَ النَّهَارِ - أَيَّ  
 فِي أَوَّلِ مَنْهُ وَأَتَيْتُهُ فِي تَحْرِيرِ النَّهَارِ وَتَحْرِيرِ الضُّحَى - أَيَّ فِي أَوَّلِهَا \* ابن الأعرابي \*

عَلَا النَّهَارُ عُلُوًّا - ارْتَفَعَ \* ابن السكيت \* أُنْبِتُهُ بَعْدَ مَا تَرَجَّلَتِ الضُّحَى وَرَجَّلُهَا  
عُلُوًّا وَاخْتَلَطُهَا \* ابن دريد \* اَزَلَامَتِ الضُّحَى - ارْتَفَعَتْ \* أبو عبيدة \*  
ومنه اَزَلَامُ الغُومِ - اِذَا ارْتَفَعُوا فَمِنْ تَحْلِينٍ وَأَنْشَدَ  
\* مَنَاحُ النِّقْيِ قَدْ بَعَثَتْ فَازِلَامَتِ \*

\* صاحب العين \* زَالَ النَّهَارُ - ارْتَفَعَ \* أبو زيد \* أُنْبِتُهُ أَدِيمَ الضُّحَى  
\* وقال \* أُنْبِتُهُ فِي سَبَابِ النَّهَارِ - أَيْ أَوَّلِهِ \* ابن السكيت \* اِنْهَارَ النَّهَارُ  
وَذَلِكَ حِينَ تَرْتَفِعُ الشَّمْسُ وَتَنْتَفِعُ النَّهَارُ - وَذَلِكَ حِينَ يَنْتَفِعُ النَّهَارُ الْكَبِيرُ وَيَعْلُوهُ ثُمَّ  
نِصْفُ النَّهَارِ وَقَدْ تَنَصَّفَ النَّهَارُ يَنْصُفُ وَتَنْتَصِفُ وَأَنْشَدَ

نِصْفَ النَّهَارِ الْمَاءُ غَامِرُهُ \* وَرَفِيقُهُ بِالْقَيْبِ مَا يَدْرِي  
أَرَادَ أَنْ تَنْتَصِفَ النَّهَارُ وَالْمَاءُ غَامِرُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ ذَكَرَ أَنْ غَائِصًا غَاصَ فَانْتَصَفَ النَّهَارُ وَلَمْ  
يَخْرُجْ مِنَ الْمَاءِ \* الفارسي \* أَنْصَفَ النَّهَارُ وَانْتَصَفَ وَقِيلَ كُلُّ مَا بَلَغَ نِصْفَهُ  
فِي ذَاتِهِ فَقَدْ أَنْصَفَ وَفِي غَيْرِهِ نَصَفَ \* غيره \* مَتَّحَ النَّهَارُ وَأَمْتَحَ - امْتَدَّ وَذَلِكَ  
فِي الصَّبِيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي اللَّيْلِ \* نَعْلَبُ \* لَمَغَطَ النَّهَارُ - عَلَا \* أبو زيد \*  
هُوَ أَنْ يَطُولَ وَيَمْتَدَّ \* الفارسي عن أبي زيد \* الْمَلِيسَاءُ - نِصْفُ النَّهَارِ - وَالْمَلِيسَاءُ  
أَيْضًا - الشَّهْرُ الَّذِي تَنْقَطِعُ فِيهِ الْمِرَّةُ \* ابن دريد \* مَرَكَّهُ مِنَ النَّهَارِ - أَيْ صَدُرَ  
وَطَبَقَ وَمَلِيَ - أَيْ سَاعَةً طَوِيلَةً \* الفارسي \* مَلِيَ بِسَمْعِ اسْمَاوَةَ وَفِي النَّهَارِ  
بَعْدَ الظُّرْفِ إِلَى الْأَسْمَةِ نَحْوَ مَا حَكَاهُ سِيدُ بُوَيْهٍ مِنْ قَوْلِهِمْ سِيرَ عَلَيْهِ مَلِيٌّ مِنَ النَّهَارِ  
يَجْرِي بِجَرَى نِصْفِ النَّهَارِ \* أبو عبيدة \* انْتَظَرْتُكَ فَرَحًا مِنَ النَّهَارِ - أَيِ  
طَوِيلًا \* صاحب العين \* الضُّخْوُ - ارْتِفَاعُ النَّهَارِ وَالضُّحَى فَوَيْقَ ذَلِكَ وَالضُّحَاءُ  
- إِذَا امْتَدَّ النَّهَارُ وَكَرَبَ أَنْ يَنْتَصِفَ \* أبو حاتم \* الضُّحَى - مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ  
إِلَى أَنْ يَرْتَفِعَ النَّهَارُ وَيَنْتَضِ الشَّمْسُ جَدًّا أَنْتَى وَتَصَغِيرُهَا بِغَيْرِهَا لِمَا لَا يَلْبَسُ بِتَصَغِيرِ  
نَحْوَةِ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ الضُّحَاءُ إِلَى قَرِيبٍ مِنْ نِصْفِ النَّهَارِ \* سِيدُ بُوَيْهٍ \* أُنَيْتُكَ نَحْوَةً  
- أَيِ ضُحَى لَا يَسْمَعُ إِلَّا طَرَفًا \* أبو زيد \* ضَاحِيَتُهُ - أُنْبِتُهُ ضُحَى  
\* ابن دريد \* رَجُلٌ ضَحِيَانٌ - مُضْطَجِعٌ بِالضُّحَى \* أبو زيد \* الضَّاحِيَةُ  
مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَتَمِ - الشَّابِهُ ضُحَى \* الْأَصْمَعِيُّ \* تَضَعَتِ الْإِبِلُ - أَكَلَتْ فِي

النُّصَى - وَصَحَّتْهَا أَنَا فِي الْمَثَلِ « صَحَّ وَلَا تَقَرَّ » وَالنُّصَاءُ لِلْأَبْلِ كَالْعَدَاءِ لِلْإِنْسَانِ  
وَأَنْتَ كَرَفَعْتَنِي الْإِنْسَانَ وَحَكَاهَا صَاحِبُ الْعَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
وَأَنْتَ مِنْ بَعْدِ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى الزَّوَالِ مُضَجٌ - فَإِذَا كَانَ الْقَبْطُ فَتُسَبِّحُ الْهَاجِرَةَ وَهِيَ  
قَبْلَ الظُّهْرِ بِقَلِيلٍ يُقَالُ أَنْتَبَهَ بِالْهَاجِرَةِ وَبِالْهَجَرِ وَأَنْتَبَهَ هَجَرًا وَأَنْشَدَ  
كَأَنَّ الْعَيْسَ حِينَ أَخْضَنَ هَجَرًا \* مُفْقَظَةٌ وَأَطْرَهَا سَوَامٍ

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* هَجَرَ الرَّجُلُ وَأَهْجَرَ - خَرَجَ بِالْهَاجِرَةِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* سَمِيتَ  
الْهَاجِرَةَ هَاجِرَةً لِهُرَبِ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الظَّهِيرَةُ فِي الْقَبْطِ حِينَ تَكُونُ  
الشَّمْسُ بِحَيْثُ لَا رَأْسَ وَتَرْكُودُ وَرُكُودُهَا أَنْ تَدُومَ حَيْثُ لَا رَأْسَ كَأَنَّهُ لَا تُرِيدُ أَنْ تَسْبِرَ  
وَقَدْ رَكَدَتْ وَتَرَكَدَتْ وَارَكَدَتْ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَكَذَلِكَ وَقَفَتْ وَدَوَّمَتْ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الظُّهْرُ - سَاعَةُ الزَّوَالِ وَلِذَلِكَ قَبْلَ صَلَاةِ الظُّهْرِ \* ابْنُ  
السَّكَيْتِ \* أَنْتَبَهَ فِي حَرِّ الظَّهِيرَةِ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* أَنَا نَاظِرٌ مُظْهِرًا وَمُظْهِرًا وَالتَّضْفِيفُ  
الْوَجْهُ - إِذَا جَاءَ فِي الظَّهِيرَةِ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ مُظْهِرًا وَالظَّاهِرَةُ - نِصْفُ النَّهَارِ وَمِنْهُ  
ظَاهِرَةُ الْوَرْدِ وَهِيَ أَنْ تَرَدَّ الْأَبْلُ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَنْتَبَهَ حِينَ  
قَامَ قَائِمُ ظُهُرٍ - وَذَلِكَ إِذَا أُتِبَتْ فِي الظَّهِيرَةِ وَأَنْتَبَهَ ظُهُرًا صَكَّةً عُمِّيَّ وَأَعْمَى - إِذَا  
أَنْتَبَهَ فِي الظَّهِيرَةِ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* لَقِبْتُه صَكَّةً عُمِّيَّ - وَهُوَ أَشَدُّ الْهَاجِرَةِ حَرًّا  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَيْ حِينَ كَادَ الْحَرُّ أَنْ يُغْمِيَ مِنْ شِدَّتِهِ وَلَا يُقَالُ فِي الْبَرْدِ وَقِيلَ  
حِينَ يَقُومُ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ وَقِيلَ عُمِّيَّ الْحَرُّ بِعَيْنِهِ وَقِيلَ عُمِّيَّ رَجُلٌ مِنْ عَدُوَانِ  
كَانَ يُقَاتِي فِي الْحَجِّ فَأَقْبَلَ مُعْتَمِرًا وَمَعَهُ رَكْبٌ حَتَّى تَزَلَّوْا بَعْضَ الْمَنَازِلِ فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ  
فَقَالَ عُمِّيَّ مِنْ جَاءَتْ عَلَيْهِ هَذِهِ السَّاعَةُ مِنْ غَدٍ وَهُوَ حَرَامٌ لَمْ يَقْضِ عُمْرَتَهُ فَهُوَ حَرَامٌ إِلَى  
قَابِلٍ فَوُتِبَ النَّاسُ يُضْرِبُونَ حَتَّى وَافَوْا الْبَيْتَ وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ الْبَيْتَانِ  
جَادَتَانِ فَضْرِبَ مَثَلًا \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* قَوْلُهُمْ أَنَا نَا صَكَّةً عُمِّيَّ - إِذَا آتَى فِي  
الْهَاجِرَةِ وَشَدَّةِ الْحَرِّ وَيَحْتَمِلُ عِنْدَنَا وَأَوْطَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ أَوْ ضِعْفٌ  
إِلَى الْعُمِّيِّ كَمَا قَالُوا ضَرْبُ التَّلْفِ أَيْ الضَّرْبُ الَّذِي يَحْدُثُ عَنْهُ التَّلْفُ وَيَقْوَى ذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ جَاءَ  
فِي الشَّعْرِ

\* وَيَهْجُمُهَا بَارِحٌ دُوْعَمَى \*

أى بارح يكون عنه المسمى لشدة حره ويمكن أن يكون المسمى تصغيراً على وجه  
 الترخيم وأضيف المصدر إلى المفعول به كقوله تعالى « من دُعَا الخَيْرِ » ولم يذكر  
 الفاعل الذى هو الحر والتقدير صرَّ الحر لا تسمى والمعنى أن الحر من شدته كأنه يُسمى  
 من أصابه والمصدر فى الوجهين طرف فهو مقدَّم الحاج وخفوق النجم \* ابن الاعرابى \*  
 لقبته صكةً حمي وذلك أن الطي إذا اشتد عليه الحرُّ طلب الكناس وقد برقت  
 عينه من بياض الشمس ولعنهما فيسدر بصره حتى يصد بنفسه الكناس لا يبصره  
 فكان الحر صكة إلى هذا الموضع \* أبو عبيد \* عقل الظل - إذا قام قائم الظهيرة  
 وأعقل القوم عقل لهم الظل \* صاحب العين \* التبع - الظل لأنه يتبع  
 الشمس وحكى سيويه التبع وفسره السيرا في فقال هو الظل وأنشد بيت الهذلي  
 بالغنين جميعاً

يَرِدُ الْمِيَاءَ حَصِيرَةً وَنَفِضَةً \* وَرَدَّ الْقَطَاةَ إِذَا اسْتَمَالَ التَّبَعُ  
 \* ابن السكيت \* الغائلة - النزول والخط عن الدواب والاستغلال يقال أنا  
 عند الغائلة وعند قبلنا ومقبلنا وأنشد سيويه مستهدداً على أن المفعول قد يكون  
 مصدراً

بُنِيتُ مَرَاقِبُهُنَّ فَوْقَ مَرَلَةٍ \* لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا الْقِرَادُ مَقِيلًا  
 أى قبلولة \* قال الفارسي \* وفي بعض النسخ كما قال الله تعالى « إلى الله  
 مرجعكم » أى رجوعكم قال وهذا موقوف عن العرب وأطرده أبو اسحق وذلك خطأ  
 ألا ترى أن سيويه قال بعد هذا الآن تفسير الباب وجعلته على القياس كما أريت  
 \* ابن السكيت \* رجل فائل وقوم قيل وأنشد  
 \* أن قال قيل لم أقل في القيل \*

\* قال سيويه \* ولم يقولوا ما قيله استغنوا عنه بما أؤمه في وقت كذا كما استغنوا  
 بتركه عن ودع \* قال أبو اسحق \* وإنما يقولوا ما قيله في الغائلة لئلا يظن أنه  
 أفعل من قولهم قتلته البيع يقال قتلته البيع وأقلته \* سيويه \* وكذلك  
 لا يقولون أقبل به لأن ما لا يقال فيه ما أفعله لا يقال فيه أفعله \* أبو عبيد \*  
 الغائرة - الغائلة عند نصف النهار وغور القوم \* قال ابن دريد \* وجدته وسوطاً

الشمس - أي حين تَوَسَّطَتِ السَّمَاءَ وَحِينَ مَبُورِلِهَا - أي حين مالت \* ابن  
السكيت \* الظِّلُّ من الغَدَاةِ إلى الزَّوَالِ وما بعد الزَّوَالِ فهو النَّيَّءُ - والجمعُ  
أَقْيَاءُ وَفُيُوءُ وَأَنْشَدَ

لَعَمْرِي لَا نَتَّالِبُ الْبَيْتَ أَكْرَمُ أَهْلِهِ \* وَأَقْعُدُ قِيَامَهُ بِالْأَصَائِلِ  
وَالظِّلِّ - مَا تَسَخَّرَهُ الشَّمْسُ وَالنَّيَّءُ مَا تَسَخَّرَ الشَّمْسُ \* غير واحد \* جمع الظِّلِّ  
أَنْظِلَالٌ وَنِظَالٌ وَظُلُولٌ \* أبو عبيد \* ظَلَّ يَوْمًا وَانْظَلَّ \* الفارسي \* فَأَ  
الظِّلُّ ذِيًا وَتَقِيًّا - رَجَعَ وَعَادَ بَعْدَ مَا كَانَ ضِيَاءَ الشَّمْسِ نَسَخَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُسْلِمِينَ لِمَا  
يَعُودُ عَلَيْهِمْ وَقْتَ بَعْدَ وَقْتٍ مِنْ خَرَاكِ الْأَرْضِينَ الْمُفْصَحَةِ وَالْغَنَائِمِ فَإِذَا عُدِّي قَوْلُهُمْ فَأَعْدَى  
بِزِيَادَةِ الْهَمْزَةِ أَوْ تَضْعِيفِ الْعَيْنِ فَالْقِيَاءُ مَا نَسَخَهُ ظِلُّ الشَّمْسِ وَالظِّلُّ مَا كَانَ قَائِمًا  
تَسَخَّرَهُ الشَّمْسُ وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى « أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ  
لَجَعَلَهُ سَاكِنًا » فَالشَّمْسُ تَسَخَّرُ ضِيَاءُ هَذَا الظِّلِّ فَإِذَا زَالَ ضِيَاءُ الشَّمْسِ النَّاسِخُ  
الظِّلُّ فَيَسِلُ فَأَ الظِّلُّ - أي رجع كما كان أولًا \* قال \* وما في الجنة يكون ظلا  
ولا يكون فإلا لأن ضياء الشمس لا يتسخره على أن أبازيد أنشد للناطقة

فَسَلَامُ اللَّهِ يَقْدُوعِلِيمِ \* وَفُيُوءُ الْفَرْدُوسِ ذَاتِ الظِّلَالِ

فَسَمِعِي مَا فِي الْجَنَّةِ قِيًّا وَمِمَّا يَنْسَبُ إِلَى نَعْلَبِ أَنَّهُ قَالَ أَخْبَرْتُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّهُ رَأَى بَقْلًا  
كُلُّ مَا كَانَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَزَالَتْ فَهُوَ قِيٌّ وَظِلٌّ وَمَا تَكُنْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَهُوَ ظِلٌّ  
\* أبو عبيد \* زَنَا الظِّلَّ زَنًّا - إِذَا قَلَصَ وَدَنَا بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ \* ابن دريد \* الزَّنَاءُ  
الضَّيْقُ - وَفِي الْحَدِيثِ لَا يَصِلُ أَحَدُكُمْ وَهُوَ زَنَاءٌ وَأَنْشَدَ  
\* وَتَدْخُلُ فِي الظِّلِّ الزَّنَاءُ رُؤُسُهَا \*  
وَقَالَ اسْمَاءُ الظِّلِّ - تَقَاصَرُ وَأَنْشَدَ

\* إِذَا اسْمَاءُ التَّبَعِ \*

وَأَسْمَاءُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى ظِلِّ الْعُودِ \* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* السَّمَوَالِ - الظِّلُّ \* أبو  
عبيد \* قَلَصَ الظِّلُّ يَقْلُصُ - تَقَاصَرَ \* نَعْلَبُ \* كُلُّ مَا زَنَا وَتَضَائَقَ وَتَدَانَتْ  
أَقْطَارُهُ فَقَدْ قَلَصَ يَقْلُصُ وَيَقْلُصُ قُلُوصًا كَالظِّلِّ وَفُيُوءُ \* أبو حاتم \* وَمِنْهُ لَيْلَةُ  
فَالِصَّةِ وَهِيَ الَّتِي قَدْ لَقِثَتْ بِأَسْنَانِ الْأَسْنَانِ \* أبو عبيد \* تَقَطَّعَ الظِّلُّ تَقَاصَرَ

قلت الرواية وهي  
الصواب الذي لا يحيد  
عنه في هذا البيت  
أن أكرم وأقعد  
فعلان مضارعان  
لا صيغة تفضيل  
وما وقع من شكلهما  
في لسان العرب  
بنك سبق فلم  
وكتبه محمد محمود  
لطف الله تعالى به  
آمين

قوله وهو زناء وزن  
سما وهو الخاقن  
لبوله لأن البول يحترق  
فيضيق عليه كما في  
النهاية اه مصححه

ومنه قول ابن عباس في صلاة الضحى إذا انقطعت الظلال - بمعنى تقاصرت \* أبو  
عبيد \* الظل وارف - أى واسع \* غيره \* الغاية طول الشمس بالقداة  
والعشي وقيل كل ما طلغ غيابة وفي الحديث « نجي البقرة وآل عمران يوم  
القيامة كأنهم غمامتان أو غيابتان » وغاي القوم فوق رأس فلان بالـ يـفـ أطلوه  
به \* صاحب العين \* مَصَحَ الظل يَمْصَحُ مَصُوحًا - قَصَرَ وَالرَّوَّاحُ - مَنْ لَدُنْ  
زوال الشمس إلى الليل وقد رُحْنَا رَوَّاحًا وَرَوَّحْنَا - سِرْنَا بالعشي أو علنا به عملاً \* أبو  
عبيد \* تَرَجَوْا بِرِيَّاحٍ مِنَ الْعَشِيِّ وَرَوَّاحٍ وَأَرْوَّاحٍ وَأَرْحَتْ الْأَبْلُ - رَدَدْنَاهَا بالعشي  
والترويح كالإراحة وأنشد سيبويه

إِذَا رَوَّاحَ الرَّايِ الْقَفَّاحَ مُعَرَّبًا \* وَأَمْسَتْ عَلَى آفَافِهَا غَبْرَانَهَا

\* أبو عبيد \* رُحْتُ الْقَوْمَ وَرُحْتُ إِلَيْهِمْ \* صاحب العين \* رَوَّاحًا وَرَوَّاحًا  
وذلك إذا ذهبت إليهم رَوَّاحًا أُرُحْتُ عَنْهُمْ وَرَوَّحْتُ أَهْلِي كَذَلِكَ \* الفارسي \*  
رَائِحٌ وَرَوَّاحٌ - اسم للجمع كعازب وعزب على ما ذهب إليه سيبويه في هذا الضرب  
وأنشد غيره قول الأعشى

\* مَا نَعِيفُ الْيَوْمَ فِي الطَّيْرِ الرُّوحُ \*

وقيل أراد الروحنة مثل الكفرة فطرح الهاء وقيل أراد المتفـ رفقة الكلابيون لقبته  
بليح إذا لقبته عند العصر والشمس بيضاء \* ابن السكيت \* مَسَقَلُ مِنْ صَلَاةِ  
العصر الأولى وما كان بعد العصر فهو الأصيل والأصبلة والجمع أصال وأصائل  
\* غيره \* أَصِيلٌ وَأَصْلٌ وَأَصَالُ جَمْعُ الْجَمْعِ \* وقال سيبويه \* أَتَبَشَّهُ أَصِيلَانَا  
وَأَصِيلَانَا - وهو مما حقر على غير بناء مكبره المستعمل في الكلام \* وقال الفراء \*  
جَعَوْا أَصِيلًا عَلَى أَصْلَانِ كَمَا قَالُوا بَعِيرٌ وَبُعْرَانُ ثُمَّ صَغَرُوا أَصْلَانًا فَقَالُوا أَصِيلَانُ ثُمَّ  
أَبْدَلُوا التَّوْنَ لِمَا قَالُوا أَصِيلَانُ \* السيرافي \* إِنْ كَانَ أَصِيلَانُ تَصْغِيرُ أَصْلَانِ  
جَمْعُ أَصِيلٍ فَهُوَ - ونادر لانه انما يصغر من الجمع ما كان على بناء أدنى العدد وأنبية أدنى  
العدد أربعة أفعال وأفعل وأفعلة وفعله وليست أصلان واحدة منها فوجب أن  
يُحْكَمَ عَلَيْهَا بِالشُّذُوزِ وَإِنْ كَانَ أَصْلَانُ وَاحِدًا كَرُمَانٍ وَقُرْبَانٍ فَتَصْغِيرُهُ عَلَى بَابِهِ  
\* ابن السكيت \* نَحَرَجْنَا مُؤْمِلِينَ وَقَالَ الْأَصِيلُ عِنْدَ الْغَرْبِ وَقَبْلَهُ شَيْءٌ وَأَنْتَ

في ذلك مُعَصِّرُ ويقال للرجل بعد العصر ان كان يريد الحاجة قد أَمْسَيْتَ ويقال  
 أَيْتُهُ مَسِيًّا اذا أَيْتَهُ بعد العصر الى غُيُوبِ الشَّمْسِ وأَيْتُهُ مَعْنَى لَيْتَنِ - اى عند  
 الْمَسَاءِ \* وقال سيبويه \* أَيْتُهُ مَسَاءً لَا يَكُونُ إِلَّا ظُرْفًا وَأَيْتُهُ مَسِيًّا أَنَا وَمُسَيَّانَاتِ  
 - وهو محقَّرٌ على غير بناء مكبر المستعمل في الكلام \* ابن السكيت \* أَيْتُهُ  
 لَمَسِيَّ خَامِسَةٍ وَمَسِيَّ \* أبو عبيد \* أَيْتُهُ مَسِيَّ خَامِسَةٍ وَمَسِيَّ \* أبو زيد \* في  
 أَمْسَيْتُهُ كَذَلِكَ \* سيبويه \* وقالوا الْمَسَاءُ وَالصَّبَاحُ كَمَا ظَلَمُوا السَّوَادَ وَالْبَيَاضَ لِأَنَّهُمَا  
 ظَرَفَانِ \* ابن السكيت \* أَيْتُهُ عَشِيَّةً أَمْسَ وَأَيْتُهُ الْعَشِيَّةُ - ليومك وَعَشِيَّةُ  
 لَا تُجَرَى \* قال سيبويه \* أَجْرُوهُ تُجَرَى غَدَوَةٌ \* ابن السكيت \* يقال آتَيْتُهُ  
 عَشِيَّ غَدٍ بِغَيْرِ هَاءٍ وَآتَيْتُهُ بِالْعَشِيِّ وَالْقَدِّ - اى كُلَّ عَشِيَّةٍ وَكُلَّ غَدَةٍ \* وقال \*  
 لَقَيْتُهُ عَشِيَّةً شَبَابًا وَعَشِيَّةً شَبَابًا وَعَشِيَّةً شَبَابًا \* قال سيبويه \* وهو محقَّرٌ  
 على غير بناء مكبر المستعمل في الكلام كأنهم حَقَرُوا عَشَاءَ \* قال \* وسألت الخليل  
 عن قولهم آتَيْتُكَ عَشِيَّةً فَقَالَ جَعَلَ ذَلِكَ الْحِينَ أَجْزَاءً لِأَنَّهُ حِينَ كَلَّمَ تَصَوَّبَتْ فِيهِ  
 الشَّمْسُ ذَهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ فَقَالُوا عَشِيَّةً كَانَتْهُمْ سَمَوَاتُ كُلِّ جُزْءٍ مِنْهُ عَشِيَّةٌ \* ابن  
 السكيت \* أَيْتُهُ قَصْرًا - اى عَشِيَّةً \* قال سيبويه \* وَلَا يَصْغُرُ اسْتَقْنُوا  
 عَنْ تَصْغِيرِهِ بِقَوْلِهِمْ أَنَا وَمُسَيَّانَا وَعَشِيَّانَا \* أبو عبيد \* قَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا مِنْ قَصْرِ  
 الْعَشِيِّ - اى أَمْسَيْنَا \* ابن السكيت \* قَصَرَ الْعَشِيُّ بِقَصْرِ قُصُورًا \* أبو زيد \*  
 السَّفَرُ - ضَوْءُ النَّهَارِ قَبْلَ أَنْ يَذْهَبَ يُقَالُ لَقَيْتُهُ سَفَرًا وَهُوَ دَقْدَقُ مَا فِي بَيَاضِ النَّهَارِ  
 وَأَنَّهُ مَا بَيْنَ الْغَدَوَةِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ \* ابن السكيت \* أَيْتُهُ طَقْلًا - وَذَلِكَ مَغِيبُ  
 الشَّمْسِ حِينَ تَصْفَرُ وَيُضَعَّفُ ضَوْؤُهَا وَأَنْشَدَ

وَدَلَّيْتُ عَلَيْهِ قَافِلًا \* وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَابَاتُ الطُّفْلِ

وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ مُطْفَلٌ إِلَى أَنْ تَغِيبَ وَهُوَ دَقْدَقُ الشَّمْسِ إِلَى أَنْ تَشْرُقَ  
 فَذَا غَابَتْ فَانْتِ مَغِيبٌ وَمَغْرِبٌ وَمَغْرِبُ الشَّمْسِ حِينَ تَقْرُبُ \* قال سيبويه \*  
 أَيْتُهُ مَغْرِبًا الشَّمْسِ وَمَغْرِبًا الشَّمْسِ كَأَنَّهُمْ حَقَرُوا مَغْرِبَانَا وَسألت الخليل عن  
 قول العرب آتَيْتُكَ مَغْرِبَانًا فَقَالَ جَعَلَ ذَلِكَ الْحِينَ أَجْزَاءً لِأَنَّهُ حِينَ كَلَّمَ تَصَوَّبَتْ فِيهِ  
 الشَّمْسُ ذَهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ فَقَالُوا مَغْرِبَانًا كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ حِينَ مِنْهُ مَغْرِبًا وَمِنْهُ قَوْلُكَ

الْمَقَارِقُ الْمَقْرِقُ جَعَلُوا الْمَقْرِقُ مَوَاضِعَ ثُمَّ قَالُوا الْمَقَارِقُ كَانَتْهُمْ سَمَوَاتُ كُلِّ مَوْضِعٍ مَقْرِقًا  
قَالَ جَرِيرٌ

قَالَ الْعَوَازِلُ مَا لِحِثْكَ بَعْدَمَا \* شَابَ الْمَقَارِقُ وَانْكَسَيْنَ قَتِيرًا

وَقَوْلُهُمْ لِلْبَعِيرِ ذُو عَثَانَيْنِ كَانَتْهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ عَثْنًا ثُمَّ جَعَلُوا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
وَكَذَلِكَ مُوجِبٌ وَمُشْفِقٌ وَمُسَدِّقٌ إِلَى أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ فَإِذَا غَابَ فَانْتَظَرُوا مُظْلِمًا وَمُنْجِمًا  
ثُمَّ انْتَمِلُوا \* أَبُو عُبَيْدٍ \* دَبَّرَ النَّهَارُ وَادْبَرُ - ذَهَبَ وَمِنْهُ أَمْسَ الدَّابِرُ أَيْ الذَّاهِبُ  
\* ابْنُ دَرِيدٍ \* الرِّيمُ - مِنْ آخِرِ النَّهَارِ إِلَى اخْتِلَاطِ الظُّلُمَةِ \* غَيْرُهُ \* وَفِي النَّهَارِ  
وَاللَّيْلِ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ هُنَّ عَوْرَاتُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ « ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ » أَمَرَ اللَّهُ  
الْوِلْدَانَ وَالْخُدَمَ أَنْ لَا يَدْخُلُوا فِي هَذِهِ السَّاعَاتِ الْإِبْتِسْلِيمَ وَاسْتِئْذَانَ سَاعَةٍ قَبْلَ صَلَاةِ الْفَجْرِ  
وَسَاعَةٍ عِنْدَ نِصْفِ النَّهَارِ وَسَاعَةٍ بَعْدَ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* انْسَلَخَ  
النَّهَارُ مِنَ الْبَيْلِ الْمُقْبِلِ لِأَنَّ النَّهَارَ مَكْثُورٌ عَلَى الْبَيْلِ فَإِذَا انْسَلَخَ ضَوْؤُهُ بَقِيَ الْبَيْلُ غَاسِقًا قَدْ غَشَى  
النَّاسَ وَقَدْ سَلَخَ اللَّهُ النَّهَارَ مِنَ الْبَيْلِ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَآيَةٌ لَهُمْ الْبَيْلُ تَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارُ »  
\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الصُّرْعَانِ - طَرَفَا النَّهَارِ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى تَعَالَى الضُّحَى  
وَبِالْعَيْنِ بَعْدَ الْعَصْرِ إِلَى اللَّيْلِ \* غَيْرُهُ \* الصُّرْعَانِ - نِصْفَا النَّهَارِ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْعَصْرَانِ - الْغَدَاةُ وَالْعَيْنُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَهُمَا الْقُرْآنُ  
وَالْكَرْتَانِ وَأَنْشَدَ

\* يَسْعَى عَلَيْنَا الْكَرْتَيْنِ غُلَامُ \*

وَهُمَا الْجَدِيدَانِ وَالْأَجْدَدَانِ وَالْمَلَوَانِ وَالْفَتَيَانِ وَالزَّدْفَانِ وَابْنَا سَمِيرٍ وَالْأَبْرَدَانِ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَبْرَدُ النَّهَارِ وَبَرْدَاهُ - طَرَفَاهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الصَّبَيفِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
الْجَدِيدَانِ - الْبَيْلُ وَالنَّهَارُ \* الْأَصْحَى \* وَهُمَا الْخَلْفَةُ لِاخْتِلَافِهِمَا \* ابْنُ  
السَّكَيْتِ \* زُلْفَى مِنَ النَّهَارِ - سَاعَتُ كِلَاهُمَا بِأَخْذٍ مِنْ صَاحِبِهِ وَاحِدَتُهُمَا زُلْفَةٌ  
\* وَقَالَ \* تَكْوِيرُ الْبَيْلِ عَلَى النَّهَارِ وَتَكْوِيرُ النَّهَارِ عَلَى الْبَيْلِ - أَنْ يُلْحَقَ أَحَدُهُمَا  
بِالْآخَرِ وَابِلَاجُ النَّهَارِ فِي الْبَيْلِ - انْتِقَاصُ أَحَدِهِمَا مِنَ الْآخَرِ وَوُلُوجُ الْبَيْلِ فِي النَّهَارِ  
وَوُلُوجُ النَّهَارِ فِي الْبَيْلِ دُخُولُ أَحَدِهِمَا فِي الْآخَرِ \* وَقَالَ \* أَرَهَقَ الْبَيْلُ وَأَرَهَقْنَا  
- أَيْ دَنَا مِنَّا وَأَرَهَقْنَا الْقَوْمَ دَنَا مِنَّا وَلِحَقُونَا وَأَرَهَقْنَا الصَّلَاةَ اسْتَخَرْنَا عَنْهَا حَتَّى دَنَا



## نعوت الايام في شـدتها

\* أبو عبيد \* يوم قبيئ - وهو الشديد من حرب أو شر والعاس الشديد لا يذرى  
من ابن يوثقه ومنه أنا بأماور مهنات ومهنات - أي مَلَوِيَّات \* ابن دريد \*  
عَمَسَ عَمَسًا \* ابن السكيت \* نَعَمَسَ عَلَى فُلَانٍ - أي نَعَاى فَنَزَعَنِي  
في شبهة من أمره والأمر العاس المظلم الذي لا يذرى كيف يوثقه \* صاحب العين \*  
يوم عَمَس - شديد ومظلم - شديد الشر \* أبو عبيد \* يوم عَصِبُ وَلَيْلَةُ عَصِيبُ  
- وهو الشديد ويوم قَطَرٍ رَمَقِيضُ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ وَقَدْ أَقْطَرَ وَيَوْمُ قَطَا - كذلك  
\* أبو حنيفة \* أَعَمَّ يَوْمُنَا - جاء بَقَم \* أبو عبيد \* عَمَّ نَعْمُ نَعْمًا - ويوم عَمَّ  
\* أبو زيد \* عَمَّ عَمَّا وَيَوْمُ عَامٍ وَعَمَّ - وليلة نَعْمَةٍ وَعَمَّ \* ابن دريد \* الايام الحسوم  
- الدائمة في الشر والشوم خاصة وكذلك فَنَزَعَنِي فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « سَبَّحْ آلِ  
وَعَالِيَةِ آيَاتٍ حُسُومًا » أي دائمة الشر وقد يوصف به الليالي وقبل الحسوم الشوم من  
الحسوم أي القطع كأنهم تَنَقَّطُ الخيرة عنهم \* وقال \* يَوْمٌ وَمِثْلُهُ بَعْضُ أَهْوَائِنَا  
نَقَالَ يَمَّ وَأَنْشَدَ

\* مَرْوَانَ بِأَمْرٍ وَأَنْ لِلْيَوْمِ الْيَمِيَّ \*

أي الشديد \* قال الفارسي \* أَرَادَ لِلْيَوْمِ الْيَوْمِ كَقَوْلِهِ

\* أَنْ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدَا \*

فكَأَنَّهُ قَالَ لِلْيَوْمِ الْيَوْمِ ثُمَّ وَقَفَ عَلَيْهِ بِلُغَةٍ مِنْ قَالَ الْبَكْرُ فَقَالَ الْيَوْمُ فَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمُ  
آخِرِهِ وَأَوْقَفَ لَهُ ضَمَّةً فَذَا أَدَّى الْقِيَاسُ إِلَى ذَلِكَ رَفَضَ وَقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً كَقَوْلِهِمْ أَذِلَّ  
وَلِذَاكَ قَالَ الْيَمِيَّ \* أبو عبيد \* يَوْمٌ أَيُّومٌ كَمَا قَالُوا أَيْلُ الْيَلِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْيَوْمَ الْآيَوْمَ  
آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ \* قال سيديويه \* يَوْمٌ أَيُّومٌ نَادِرٌ - خَرَجَ عَنْ الْأَصْلِ \* ابن  
دريد \* يَوْمٌ يَحْسُ وَيَحْسُ - وقد قرئ في أيام نَحْسَاتٍ وَنَحْسَاتٍ \* قال الفارسي \*  
النَّحْسُ كَلِمَةٌ تَكُونُ عَلَى ضَرِيحٍ أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ اسْمًا وَالْآخَرُ أَنْ يَكُونَ وَصْفًا فَمَا  
جَاءَ مِنْهُ اسْمًا صَدَرَ قَوْلُهُ تَعَالَى « فِي يَوْمٍ يَحْسُ مُسْتَمِرٌّ » فَلَا ضَافَةَ إِلَيْهِ تَدْلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ

اسم وليس بوصف ولو كان وصفا لم يُضَفَّ اليه لأن الصفة لا يضاف اليها الموصوف وقال  
المفسرون في تحسبات قولين أحدهما - الشديدة البرد والآخر أن المثنوثة عليهم  
فتقدير قوله « في يوم تحس » في يوم سُؤْم \* وقال \* يوم تحس ويوم تحس فمن  
أضاف كان مثل ما في التنزيل من قوله « يوم تحس » ومن أجزأه على الأول احتمال  
الامر بن يجوز أن يكون جعله مثل فسل ورذل ويجوز أن يكون وصف بالمصدر مثل رجل  
عذل والنحس - البرد الشديد أنشد الأصمعي

كان سلافة عُرِضَتْ لِحَس \* يُحِيلُ شَفِيفُهَا الْمَاءَ الزَّلَالَا

أي لبرد فمن قال أيام تحسات فاسكن العين فلا تنها صفة مثل عبات وصعبات ويجوز  
أن يكون جمع المصدر وتركة على اسكانه في الجمع كما قال \* قال أبو  
الحسن لم اسمع في التحس إلا الاسكان وإذا كان الواحد من نحو ذا مُسَكَّنًا أُسْكِنَ في الجمع  
لأنها صفة \* وقال أبو عبيدة \* تحسات ذوات نحوس فيمكن أن يكون تحسات  
فمن كسر العين جعله صفة من باب فَرَّقَ و تَرَقَّى ثم جمع ذلك الألفا لم نعلم منه فعلا  
كما علمنا من فَرَّقَ أمكن أن يكون جعله كصعبات فكما كان ذلك صفة كذلك يكون تحسات  
فمن كسر العين صفة وفعل من أبنية الصفات الألفا لم نعلم منه فعلا وإذا استدلت  
بخلافه الذي هو سعد فقلت كما أن سعد فعل وجه في التنزيل « وأما الذين سعدوا »  
فكذلك التحس في القياس ولم يسمع منه تحس تحس كاسمع سعد يسعد وكانه يسمع على  
تقدير نك كنه كما أن فقيرا وشديدا استعمالا على تقدير فعل وإن لم يستعمل  
فقر ولا شدت استغنى بفتح قر واشتد عنه وكذلك يكون تحس في قول من قال  
تحسات \* صاحب العين \* يوم ناحس وتحس والاسم التحس والجمع التحس ونحوس  
\* أبو عبيدة \* يوم أرونان وليسلة أرونانة - إذا بلغ الغاية في الشدة والكرب من  
قولهم كسف الله عنك رونة هذا الأمر - أي شره وشدة ولا يقال في الخبر وهذا  
يقوى قول سيبويه أنه أفعال \* ابن الأعرابي \* هو من الرنة \* الفارسي \* لا يجوز  
ذلك لأنه لو كان من الرنة كان أفروا لا وهذا بناء معدوم وكذلك لا يجوز أن يكون  
فروا لأن الرنة الذي هو النشاط لأن مثل نحوس لا تطفه ألف والنون وإن كانا قد  
يختصان فيما بيني مع الكلمة ولا يستعمل دونهما كترجمان \* وجي السراي \* يوم

كذا يبايض بأصله

أَرَوْنَانِي عَلَى إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ • قَالَ • وَعَلَيْهِ رَوَى بَعْضُهُمْ بِتِ النَّابِغَةِ

• عَلَى سَقْوَانٍ يَوْمَ أَرَوْنَانِي •

وَرَوَاةُ سَيَبَوِيهِ بِالرَّقِيعِ وَذَهَبَ مِنْ رَوَاهُ بِالْجَسْرِ إِلَى تَضَعِيفِ رَوَاةِ سَيَبَوِيهِ اغْتَرَلُوا  
بِقَوْلِهِ فِي الشَّعْرِ

• أَحَقَّ أَنْ أَخْطَلَكَمَ هِمَانِي •

وَهَذَا لَا يَبْقَى فِي رَوَاةِ سَيَبَوِيهِ لِأَنَّ الْأَقْوَاءَ فِي شَعْرِهِمْ كَثِيرٌ وَلَا سَبَابَ بَيْنَ الْمَرْفُوعِ وَالْمَجْرُورِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • يَوْمَ عَقِيمٍ وَعَقَامٍ - شَدِيدٌ وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ

## كتاب الدهور والازمنة والاهوية والرياح أسماء الدهر والاقوات

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الدَّهْرُ - مُدَّةُ بَقَاءِ الدُّنْيَا إِلَى انْقِضَائِهَا وَقِيلَ دَهْرٌ كُلُّ قَوْمٍ زَمَانُهُمْ  
وَالنَّسَبُ إِلَى الدَّهْرِ دَهْرِيٌّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَجُلٌ دَهْرِيٌّ بِضَمِّ  
الدَّالِ - قَدِيمٌ وَدَهْرِيٌّ بِفَتْحِهَا - لَا يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ • سَيَبَوِيهِ • فَإِنْ سَمِيتَ رَجُلًا  
بَدَهْرٍ نَسَبْتَ إِلَيْهِ لَمْ تَقْعَلْ إِلَّا بَاطِلًا وَفِي الْحَدِيثِ « لَا تُسَبِّحُوا الدَّهْرَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ »  
عَلَى • لَيْسَ اللَّهُ هُوَ الدَّهْرُ تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الدَّهْرَ عَرَضٌ وَلَيْسَ رَبُّنَا عَرَضًا وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنْ  
يَأْتِيَ تَسْبِيحُهُ إِلَى الدَّهْرِ إِنَّمَا هُوَ فَعَلَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • دَهْرٌ دَهْبِيرٌ وَدَاهِرٌ  
وَأَنشَدَ سَيَبَوِيهِ

حَتَّى كَانَ لَمْ يَكُنْ إِلَّا نَذْرُهُ • وَالدَّهْرُ أَيُّمٌ دَهْرٌ دَهَارٍ

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • كَانَهُ جَمْعٌ فَقِيلَ لَا أَوْفَعِلًا وَلَا أَوْفَعِلِيلًا أَوْ مُؤَنَّثٌ أَحَدُهُ هَذِهِ عَمَّا أَرِيدَ بِهِ  
الْمُبَالَغَةُ فِي الدَّهْرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • دَهَارٍ الدَّهْرُ - أَوَائِلُهُ لَا وَاحِدَهُ • غَيْرُ  
وَاحِدٍ • جَمْعُ الدَّهْرِ أَدَهْرٌ وَدُهْرٌ • أَبُو عُبَيْدٍ • طَائِلُهُ مُدَاهَرَةٌ - مِنَ الدَّهْرِ  
• الْأَصْحَمِيُّ • الدَّهْرُ بِالْأَنْسَانِ دَوَّارٌ وَدَوَّارِيٌّ - أَيُّ دَائِرٍ وَهَذَا عَلَى إِضَافَةِ الشَّيْءِ  
إِلَى نَفْسِهِ عَلَى قَوْلِ الْفَرَوِينِ • قَالَ الْفَارَمِيُّ • هُوَ عَلَى لَفْظِ التَّسْبِيحِ وَلَيْسَ بِتَسْبِيحٍ وَتَطْبِيره  
يَحْتَقِرُ وَكَرِهِيٌّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْأَبَدُ - الدَّهْرُ وَالْجَمْعُ أَبَدٌ وَأَبَدٌ • وَقَالَ • لَا أَفْعَلُ

ذلك أبدا لا يبيد والآوابد - الوحوش لانها تموت على الابد وذكر انه لم يمت وحش قط حَتَّى  
 أَنفَسَ انما يموت بآفة وكذلك الحية زعموا وقولهم تأبدا لم ينزل - أى رَعْنَهُ الآوابد  
 وقيل أَقْصَر وأتى عليه الابد وجاء فلان بآية - أى بدهاية تنبئ على الابد ويقال  
 أَبَدُ أَبَدُ كَمَا قِيلَ دَهْرٌ دَهِيرٌ \* ابن السكيت \* زَمَنٌ وَأَزْمَانٌ وَزَمَانٌ وَأَزْمَنَةٌ  
 \* وحكى سيويه \* زَمَانٌ وَأَزْمَنٌ وأنشد

\* هَلْ الْأَزْمَنُ إِلَّا مَصِيبٌ رَوَّاجِعُ \*

\* أبو عبيد \* أَزْمَنْتُ بِالْمَكَانِ - أَقْبْتُ فِيهِ زَمَانًا \* قال الفارسي \* ومنه  
 اشْتَقَّتْ الزَّمَانَةُ لَانْهَا حَادِثَةٌ عَنْهُ بِقَالَ رَجُلٌ زَمِنُ وَقَوْمُ زَمَنَى \* قال سيويه \*  
 انما بنوا هذا الضرب على فعلى لانها انشأه ضرب بولها وأدخلوا فيها وهم لها كارهون  
 يذهب إلى أن فعلى فى الأصل انما ينبى أن يكون جمع فعيل الذى بمعنى مفعول  
 لاجمع فاعل ولا فعيل الذى بمعنى فاعل لكنهم استجازوه فيها لما أروك من انهما  
 راجعان الى معنى مفعول نحو جريح وجرحى ولديغ ولدتى \* أبو عبيد \*  
 طامته مَرَامَنَةٌ - من الزَمِنِ \* أبو زيد \* مَا لَقِيْتُهُ مَعْدُزْمَنَةً - أى زَمَانِ  
 \* غيره \* كان ذلك فى عِيْبِي فَلَانٍ وَعِيْبَاتِهِ - أى زَمَانِهِ \* أبو عبيد \* الْأَبْضُ  
 - الدهر وأنشد

\* فى حِقْبَةِ عَشْنَا بِذَلِكَ أَبْضًا \*

وبجعه آبَاضٌ وَ  
 الدهر وكذلك الحرس \* صاحب العين \*  
 الجمع - أَحْرُسُ \* ابن السكيت \* أَحْرُسٌ بهذا المكان - أَقَامَ بِهِ  
 حَرَسًا وَأَنْشَدَ

\* وَعَلِمَ أَحْرُسٌ فَوْقَ عَنَزٍ \*

العنز - الأكمة \* صاحب العين \* الطوال مَسْدَى الدهر يقال لا آتيك طَوَالِ  
 الدهر \* ابن السكيت \* أَتَى عَلَيْهِ الْأَزْمُ الْجَمْدُ - يعنى الدهر وقيل الْأَزْمُ  
 فمن قال بالنون فعناه أن النبا مَنُوطَةٌ به أى مُتَلَفَةٌ أَخَذَهَا مِنْ زَعْمَةِ الشَّاةِ وَهِيَ الْمَتْنَةُ  
 الْمُتَلَفَةُ نَحْتِ حَنَكِهَا وَمِنْ قَالَ الْأَزْمُ أَرَادَ خَفَّتْ نَشِيْبًا بِالْمَدْحِ وَالْمَدْحُ يُقَالُ لَهُ زَمٌّ وَقِيلَ  
 أَصْلُ الْأَزْمِ الْجَمْدُ - الوَعْلُ وَالْوَعُولُ وَالظَّبَاءُ لَا تَسْقُطُ لَهَا سِنَّ فَهِيَ جُدْعَانُ

أبداً والخياريذ أن الدهر على حال واحد \* صاحب العين \* الجذع الدهر  
لجذته وهو

يا بشر لم أكن منكم بمنزلة \* التي على بدء الأزم الجذع  
قبل عن الدهر وقبل عن الأسد \* الأول أجود ويقال في الأمر إذا عاوده  
من رأس الأمر جذاً وفر الأمر جذاً ومنه قوله - في الحرب إن شئتم أخذناها  
جذعة \* صاحب العين \* الفضل - دهر لم يخلق الناس فيه بعد - وسئل  
رؤبه عن قوله

\* أو عرفو ج زمن الفضل \*

فقال أيام كانت السلاطناً \* أبو عمرو \* الهدمة - الدهر لا يوقف عليه لطول  
التقديم ويضرب مثلاً لذي فات يقال كان ذلك أيام الهدمة \* أبو عبيد \* عوض  
وعوض وعوض - الدهر والمختار نصب وأنشد

رضي ليان ندى أم تقاسما \* بأخصم داج عوض لا تفرق

\* قال ابن جني \* عوض مشتق من العوض لانه موضوع على أن يتقضى الجز منه  
فليس آخر من بعده وذلك أن ع و ض موضوع لعدم الأول وتعييض الثاني منه  
\* أبو عبيد \* وروى أحسن وأجعم ويقال يد الدهر يرد الدهر وأنشد

\* يد الدهر حتى تلاقى المياد \*

\* ابن السكيت \* لا أفعله قفا الدهر - أي طوّه \* صاحب العين \* فلاح  
الدهر بقاؤه - يقال لا أفعله فلاح الدهر \* ابن السكيت \* لا أقبل ذلك حبيبي  
دهري \* وقال سيوبه \* حيزي دهر - وحيزي دهر \* الفارسي \* فاما أن  
يكون على التخفيف كما قال أبوهم على من الفيت واما أن يكون من باب انقضاء في أنه  
لا تطيله \* أبو زيد \* الأوجس والأوجس - الدهر \* ابن السكيت \* لا أقبل  
ذلك سحيس الأوجس - وسحيس سحيس الأوجس \* أبو عبيد \* السبت - الدهر  
والبرهة - الزمان \* ابن السكيت \* أقتت عنده برهة من الدهر وبرهة وسبته  
وسبته وسببناؤه - توتوملاوة وملاوة وملاوة وأنشد

حتى ألبجرت مياه رزونه \* وبأي حين ملاوة يتقطع

وَيُرَوَّى بِأَيِّ تَرٍ وَالْحَسْرُ الْحَيْنُ وَكَذَلِكَ الْقَسُورُ يُقَالُ ذَهَبْتُ فِي حَاجَةٍ ثُمَّ أَتَيْتُ  
فَلَا مَن قُورِي \* صاحب العين \* الحَيْنُ - الدهرُ \* قال الفارسي \*  
الحَيْنُ بِكَوْنِ سَنَتَيْنِ وَيَكُونُ سَنَةً أَشْهَرُ وَيَكُونُ أَقْلُ مِنْ ذَلِكَ وَأَكْثَرُ وَأَنْشَدَنِي  
وَصَفَّ حَيْثُ

تَنَازَرَهَا الرَّاغِبُونَ مِنْ سُوءِ سَمِهَا \* نَظَلَّهَ حِينًا وَحِينًا تَرَا جَعُ  
وَالْجَمْعُ أَحْيَانٌ وَأَحْيَا بَيْنَ جَمْعِ الْجَمْعِ \* أبو عبيد \* عَامَلْتُهُ مُحَامِلَةً مِنَ الْحَيْنِ  
وَالْقَصِيْبَيْنِ - نَوَيْتُ الْحَيْنَ وَأَخْنَتُ بِالْمَكَانِ - أَرْمَنْتُ وَقَالُوا لَاتِ حِينَ مَنَاصٍ  
أَدْخَلُوا لَاتَ عَلَى الْحَيْنِ وَأَعْمَلُوا هَانِيَهُ دُونَ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ \* أبو عبيد \* تَحِينُ - بمعنى  
حِينٍ وَأَنْشَدَ

الْعَاطِفُونَ تَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ \* وَالْمُفْضِلُونَ يَدُ إِذَا مَا أَنْعَمُوا  
\* صاحب العين \* الْوَقْتُ - الْمَقْدَارُ مِنَ الدَّهْرِ وَالْجَمْعُ أَوْقَاتٌ وَهِيَ الْمَبَقَاتُ وَوَقْتُ  
مَوْقُوتٌ وَمَوْقُتٌ - مُحَمَّدُودٌ \* ابن دريد \* أَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ الْوَقْتُ فِي الْمَاضِي  
وَقَدْ اسْتَعْمَلَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ \* ابن جني \* وَهِيَ الْإِثْنَانُ وَالْأَوَانُ وَلَمْ تَعْمَلْ الْإِثْنَانُ  
لَا فَعْلَ لَهُ كَمَا لَمْ يَعْمَلْ خَوَانٌ وَنَحْوُهُ \* سيديويه \* جَعُ أَوْانٌ وَأَوَانَتْ جُمُوعٌ بِالْأَلْفِ  
وَالثَّانِي حِينَ لَمْ يَكُنْ هَذَا قَوْلُهُ وَأَوْنَةً شَهَوْتِي كَلَامُهُمْ كَرَمَانٌ وَأَرْمَنْتُ \* صاحب  
العين \* الْمُدَّةُ - الْعَايَةُ وَالْجَمْعُ مُدَدٌ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْمُدَّةُ - الْحَيْنُ  
\* الفارسي \* وَالطُّورُ كَذَلِكَ وَمَكْنَهُ بِقَوْلِ سَيِّبِيويه - يَرْعَاهُ طُورَانُ طُورٌ كَذَا  
وَطُورٌ كَذَا وَالْجَمْعُ أَطْوَارٌ \* فَاغَاغِيهِ \* فَقَالَ سَيِّبِيويه طُورَانُ أَيْ مَدَّتَانِ وَالْأَطْوَارُ  
- الْأَوْقَاتُ \* صاحب العين \* كُنْهُ كُلِّ شَيْءٍ - وَقْتُهُ وَقِيلَ غَابَتْهُ وَقَدَّرَهُ  
\* وقال أبو عبيد \* ابْتِنَاسَاتٍ - اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَأَنْشَدَ

فَكُنَّا وَهُمْ كَأَنِّي سَبَّاتُ نَقَرًا \* سَوَى ثَمَّ كَأَنَّا مُنْصِدًّا وَتَهَامِيَا  
فَالْتَقَى الْتَهَامِي مِنْهَا بِطَانَةٍ \* وَأَحْلَطَ هَذَا الْأَعْدُودُ رَائِيَا  
لَطَانُهُ أَرْضُهُ وَمَوْضِعُهُ وَأَحْلَطَ اجْتَهَدَ وَخَلَفَ قَالَ الْأَنْطُنُ ذَلِكَ ظَنًّا لَعَلَّ الْإِخْتِلَاطَ  
مِنْهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْعَصْرُ وَالْعَصْرُ وَالْعَصْرُ - الدَّهْرُ وَالْجَمْعُ أَعْصُرُ وَأَعْصُرُ  
وَالْعَصْرَانِ - اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَقَالَ مَا ذَاكَ بِطِيبِي - أَيْ يَدَّهْرِي وَوَقْتِي وَيُقَالُ

كان ذلك على عِدَانِ فلانٍ وَعَدَانِهِ - أى على عهدِهِ \* أبو عبيد  
العِدَانُ - الزمانُ وأنشد

\* ككسرى على عِدَانِهِ أَوْ كَقَبْصَرَا \*

\* ابن السكيت \* كان ذلك على رجلٍ فلانٍ - أى فى دَهْرِهِ وَحَيَاتِهِ وكان  
ذلك على رأسِ الدهرِ وإسهِ وَأُسِهِ - أى على وجهِ الدهرِ ويقال على أَسْتِ الدهرِ  
موصولةً وأنشد

\* ما زالَ مَجْنُونًا على أَسْتِ الدهرِ \*

### أسماء السنين

\* الفارسي \* السَّنَةُ يجوز أن يكون الذاهبُ منه واو أو هاءُ بدليل قولهم  
سَانَتْ وسَانَيْتُ ونحوهما من نصريفه والجمع سَنَوَاتٌ وَسَنَاهُتٌ وَسِنُونُ  
الْحَقُّوا الواو والنون عوضاً عما ذهب وهذا مطردٌ - وكسروا أوله اشعاراً بالتغيير  
ومن العرب من يجعل أعرابه فى النون وأنشد

دَعَانِي مَنْ يَجِدُ فَإِنَّ سَنِيَّتَهُ \* لَعَيْنَ بَنَاتِيَا وَشَيْبَتِيَا مُرَدًّا

\* السيرافى \* أَسَنَتَ الْقَوْمُ - أى علمهم الْحَوْلُ \* الفارسي \* أَسَنُوا أَنْتَ  
عليهم سَنَةٌ وليس فى كلامهم تاءُ أَبْدَأْتُ من بَاءٍ بعد تاءٍ افْتَعَلَ نَحْوُ تَأَسَّسَ واتَّسَرَ بِرُهَا  
عند سيديويه وزاده حرقاً آخر وهو قولهم نَتَانِ لَاهٍ مِنْ تَنَيْتُ وإن كان سيديويه  
لم يَحْكُ تَنَيْتُ قال لا تَقْ - ول تَنَيْتُ واحداً ولكن معنى التني فيه عند أبى عليّ لأن الطيَّ  
والتي تَنْسَبُ قال ولا يستعمل أسَنُوا إلا فى خلاف الخصب \* أبو عبيد \* عاملتهُ  
مُسَامَةً مِنَ السَّنَةِ وسَانَتْ الْخَلَّةُ - حَلَّتْ سَنَةٌ وَلَمْ تَحْمِلْ أُخْرَى وقد قيل  
فى قوله تعالى « لَمْ يَنْسَبْ » لم تأت عليه السَّنُونَ فتغيره حكى عن أبى عبيدة  
وسأبى عن معنى قول أبى عبيدة وصحة ما ذهب اليه عند قوم وفساده عند آخرين  
فى باب تغيير المياء \* ابن السكيت \* تَسَنَّتْ فَلَانٌ بَنَتْ فَلَانٍ - اذا كان لثيماً  
ذاملاً وكانت كريمة فتزوجه الشدة السَّنة ولولا ذلك لم يَرْزُجْوه منها وهذا يقوى  
ما ذهب اليه أبو عليّ من أن أسَنُوا لا يستعمل إلا فى خلاف الخصب \* غير واحد \*

العام - السنة والجمع أعوام ولقيته ذات العويم وذات عام \* أبو عبيد \*  
عائلته معاومة - من العام وعائمت الفضلة - حملت عاماً ولم تحمِلْ آخر وأنشد

\* مِنْ مَرِاعِوَامِ السِّنِينَ الْعُومِ \*

قال الفارسي بالغ بها \* غير واحد \* الحول - السنة بأسيها والجمع أخوال  
\* سيبويه \* وحول وحال عليه الحول حولاً - أتى \* أبو زيد \* وأحاله الله  
وحالت الدار وأحالت وأحد - ولت - أتى عليها حول \* الفارسي \* حيل بها كذلك  
قال وأنشد سيبويه

حالت وحيل بها وغير آياتها \* صرف البلى تجرى به الريحان

\* ابن دريد \* أحول الصبي - أتى عليه حول \* أبو عبيد \* أحولت بالمكان  
وأحلت - أزمئت وقبل أقت به حولاً والمحول من الدز - الذي أتى عليه حول  
وقد تقدم \* أبو زيد \* حمل حولي - أتى عليه حول ونبت حولي كذلك  
وأرض مستحالة تركت حولاً \* أبو عبيد \* الحقة - السنة والجمع حقب  
\* صاحب العين \* حقوب \* على \* وهذا نادر لقلة تكسير فعلة على فَعُول  
وتطيره عندي حلبة وحلي \* أبو عبيد \* الحقب - غموض سنة وقبل أكثر  
والجمع أحقاب وقال عشنا بذلك حقبه من الدهر وهبة \* صاحب العين \*  
الحجة - السنة والجمع حجج

## نعت الأيام بالحر

\* صاحب العين \* الحر - ضد البرد \* ابن دريد \* الجمع أحرار \* قال \*  
ولا أدري ما حقته \* غيره \* وقد حر يوماً بحر وحر فهو حران وكل حر كذلك  
والأثني حرى والجمع حرار والحررة - العطش لانه عن الحر \* على \* وقد  
تكون الحررة الحر كما قالوا حلبة وحلي وبركة وبرك والاستحمرار - وجود الحر  
والحرور - الحر وقالوا حار جأ وبار فاتبعوا \* أبو عبيد \* أيام معتذلات  
- شديدة الحر \* أبو حنيفة \* المعتذلات - أيام القَيْطِ في دبر الصيف وقيل  
معتذلات سهيل - الأيام التي يطلع فيها سهيل وهي الشديداً الحر وانما سميت



مُعْتَدَلَاتٍ لَامٍ - نَاعْتَدَلْنَ لِيَأْتِيَنَّ بَحْرُ أَشَدِّ مَمَاضٍ وَيَقَالُ لِكُلِّ يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ  
 مُعْتَدَلٌ \* قَالَ \* وَالْمُعْتَدَلَاتُ وَالْأَسْكَاتُ سَوَاءٌ وَقَدْ سَكَتَ الْحَرُّ - أَشَدُّ وَرَكَدَتْ  
 الرِّيحُ \* أَبُو عبيد \* يَوْمٌ مُسَمَّقٌ وَصَهْبٌ وَبُحُودٌ وَصَحْدَانُ - شَدِيدُ الْحَرِّ  
 \* أَبُو حنيفة \* وَصَحْدَانُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَصَاخِدُ وَقَدْ أَصْحَدَ بَوْمُنَا  
 \* عَلَى \* فَلَيْسَ صَاخِدٌ عَلَى أَصْحَدٍ وَانْهَاهُ عَلَى التَّسْبِ كَهَمٍ نَاصِبٍ وَفُوه  
 \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* لَيْلَةُ صَحْدَانَةٍ وَقَدْ صَحَّدَهُ الشَّمْسُ \* أَبُو حنيفة \*  
 صَحَّدَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَقِيلَ الصَّحْدُ سَكُونُ الرِّيحِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 الصَّحْدُ - عَيْنُ الشَّمْسِ سُمِّيَتْ بِهِ لِشِدَّةِ حَرِّهَا وَقَدْ أَصْحَدَ الْحَرُّ بَاءً - تَصَلَّى بِحَرِّ الشَّمْسِ  
 وَاسْتَقْبَلَهَا \* غَيْرُهُ \* أَصْحَدْنَا كَقَوْلِكَ أَظْهَرْنَا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْمَاصِدُ -  
 الْهَوَاجِرُ وَاحِدَتُهَا مَصْحَدَةٌ وَهِيَ الصَّوَاخِدُ \* وَقَالَ \* صَهْدَةُ الشَّمْسِ نَصْهَدُهُ  
 صَهْدًا مِثْلَ صَحْدَتِهِ وَالصَّيْدُ وَالصَّيْدَانُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَيُوصَفُ بِهِ فَيَقَالُ  
 يَوْمٌ صَهْدٌ وَالصَّهْدَانُ كَالصَّيْدَانِ \* أَبُو عبيد \* يَوْمٌ أَرْوَانُ وَلَيْلَةُ أَرْوَانَةٍ -  
 شَدِيدُ الْحَرِّ وَالْقَمَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي يَبْلُغُ الْغَايَةَ فِي الشَّدَّةِ وَالْكَرْبِ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* السُّخْنُ - مُدُّ الْبَارِدِ سَخُنَ الشَّيْءُ سَخْنًا وَسَخْنٌ سَخُونَةٌ وَسَخَانَةٌ وَسَخْنَةٌ وَسَخْنَا  
 وَسَخْنَا وَأَسَخْنْتُهُ وَسَخْنْتُهُ وَمَاءٌ سَخِينٌ وَمُسَخْنٌ وَسَخَاخِينٌ وَسَخْنٌ سَخْنٌ وَسَخْنَا  
 \* أَبُو زَيْدٍ \* إِنِّي لِأَجِدُ سَخْنَةً وَسَخْنَةً وَسَخْنَا أَيْ سَخَانَةً مِنْ حَرِّ أَوْحَشَى \* ابْنُ  
 دُرَيْدٍ \* يَوْمٌ سَخْنٌ وَسَاخِنٌ وَسَخْنَانٌ وَسَخْنَانٌ وَلَيْلَةُ سَخْنَةٍ وَسَاخِنَةٍ وَسَخْنَانَةٍ \* أَبُو  
 عبيد \* سَخْنٌ سَخْنٌ وَسَخْنٌ وَسَخْنٌ وَسَخْنَتْ عَيْنُهُ بِالْكَسْرِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 يَوْمٌ سَخَاخِينٌ وَسَخَاخِينٌ \* أَبُو حنيفة \* يَوْمٌ لَهْبَانٌ كَذَلِكَ \* أَبُو عبيد \* يَوْمٌ  
 أَبْتُ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَلَيْلَةُ أَبْتَةٍ \* أَبُو حنيفة \* أَبْتُ يَوْمُنَا أَبْتُ أَبْتًا فِي شِدَّةِ  
 الْقَيْظِ وَالْظَّمِّ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* أَبْتُ أَبْتًا هُوَ أَبْتُ وَأَبْتُ \* أَبُو حنيفة \* مَا سَ مَا سَا  
 كَذَلِكَ وَقَالَ حَرٌّ سَخْنٌ - شَدِيدٌ وَأَشَدُّ

قوله أبْتُ يَوْمُنَا الخ  
 من باب سَمِعَ وَنَصَرَ  
 وَضُرِبَ كَمَا فِي الْقَامُوسِ  
 ١٥ معجمه

\* نَحْتٌ حَرٌّ نَحْتٌ \*

وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذِهِ الْكَلِمَةَ فَارْسِيَّةً \* أَبُو عبيد \* يَوْمٌ حَتٌّ وَنَحْتٌ شَدِيدُ الْحَرِّ  
 وَقَدْ حَتَّ وَنَحْتٌ فَانْ سَكَتَتِ الرِّيحُ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ قَبْلَ يَوْمٍ عَكِيكٌ وَالْعَكَّةُ وَالْعَكِيكُ

شِدَّةُ الْحَرِّ \* ابن السكيت \* عَكَ يَعْكَ عَكًا \* صاحب العين \* العَكَّةُ  
 وَالْعَكَّةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْجَمْعُ عَكَّكَ \* وقال \* يومَ عَيْكِي وَعَكُّ وَلَيْلَةُ عَكَّةُ  
 وَيَوْمُ ذَوْعَيْكِي وَيُوصَفُ الْحَرُّ نَفْسُهُ فَيَقَالُ حَرُّ عَيْكِي \* أبو عبيدة \* لَيْلَةُ  
 وَمِدَّةُ وَقَدْ وَمَدَّتْ وَمَدًا وَالاسْمُ الْوَمْدَةُ \* ابن السكيت \* يَوْمٌ أَمَدٌ \* ابن  
 دريد \* زَمَةٌ يَوْمُنَازِمَهَا - إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ وَدَمَهُ النَّهَارُ دَمَهَا كَذَلِكَ وَلَيْسَ بِبَنَاتٍ  
 وَدَمَتْهُ الشَّمْسُ صَخْدَتُهُ \* صاحب العين \* أَدَمَوْهُ كَدَمَهُ \* ابن دريد \*  
 الدَّمَةُ أَيْضًا - شِدَّةُ تَرَالِزْمِلٍ وَالرِّقْضَاءُ وَقَدْ دَمَتْ دَمَهَا \* وقال \* هَجَرَ يَوْمُنَا  
 إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ \* أبو عبيد \* تَأَجَّمَ النَّهَارُ - اشْتَدَّ حَرُّهُ وَقَالَ غَمٌّ يَوْمُنَا  
 يَغْمُ غَمًّا مِنَ الْغَمِّ \* أبو حنيفة \* وَيُقَالُ أَعْمٌ وَلَيْلَةُ غَمَّةٍ وَغَامَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي الشَّدَةِ \* أبو عبيد \* الصَّقْرَةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ \* ابن السكيت \* صَقَرَتْهُ  
 الشَّمْسُ \* صاحب العين \* شَبِهَتْ بِمَا يَحْتَلِبُ مِنَ الْعَنْبِ - وَقَدْ أَصْمَقَتْ  
 الشَّمْسُ - مِنَ الصَّقْرَةِ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ \* على \* الْفَعْلُ بِنَاءٌ لَمْ يَذْكُرْ سِيَمِيهِ  
 \* أبو عبيد \* صَرَّةُ الْحَرِّ - شِدَّةُ الْقَيْظِ وَالْإِثْبَاجُ وَالْأَجَّةُ مِثْلُهُ  
 \* الخليل \* الْأَجَاجُ كَالْأَجَّةِ \* أبو عبيد \* وَكَذَلِكَ الْوَعْرَةُ \* ابن  
 السكيت \* وَغَرَّةُ الْقَيْظِ - أَشَدُّهُ وَهِيَ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّعْرِى وَقَدْ وَغَرْنَا  
 وَغَرَّةٌ شَدِيدَةٌ وَأَوْغَرْنَا أَصَابْنَا ذَلِكَ وَدَخَلْنَا فِيهِ وَوَعَرَّتْهُ الشَّمْسُ - أَصَابَتْهُ  
 \* أبو عبيد \* الْوَدِيقَةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ \* أبو حنيفة \* وَقَدْ أَوْدَقَ النَّاسُ  
 \* ابن دريد \* الْوَدِيقَةُ - دَوَمَانُ الشَّمْسِ \* غيره \* هِيَ دُؤُوجِيهَا \* أبو  
 عبيد \* الْمَعْمَانُ - شِدَّةُ الْحَرِّ \* ابن السكيت \* لَيْلَةُ مَعْمَانَةٍ وَمَعْمَانِيَّةُ  
 وَيَوْمٌ مَعْمَانٌ وَمَعْمَانِي وَقَدْ تَمَّعَ الْيَوْمُ \* أبو عبيد \* صَمَعَتْهُ الشَّمْسُ -  
 أَصَابَتْهُ \* أبو حنيفة \* تَصَمَعَهُ وَتَصَمَّعَهُ صَمْعًا وَيَوْمٌ صَاعٌ وَصَمُوحٌ \* ابن  
 السكيت \* صَمَعَتْهُ كَذَلِكَ وَسَفَعَتْهُ وَصَهَّرَتْهُ \* أبو زيد \* تَصَهَّرَهُ صَهْرًا -  
 اشْتَدَّ عَلَيْهِ حَرُّهَا حَتَّى أَلَمَ دِمَاعَهُ وَقَدْ انْصَهَرَ \* ابن السكيت \* لَقَعَتْهُ وَدَمَقَتْهُ  
 وَفَقَعَتْهُ وَكَفَعَتْهُ كَذَلِكَ وَمِنْهُ قَبْلَ لَقِيتُهُ كِفَاعًا \* وقال \* صَمَعَتْهُ الشَّمْسُ  
 فَانْصَمَحَ - تَغَيَّرَ مِنْ حَرِّهَا وَأَنْشَدَ

• عِلْقَتُهَا قَبْلَ انْضِبَاحِ لَوْنِي •

• ابن دريد • قَشَفَ قَشْفًا - تَغَيَّرَ مِنْ تَلَوُّجِ الشَّمْسِ • صاحب العدين •  
 سَلَحَ الْحَرَّ جِلْدَهُ فَانْسَلَخَ وَتَسَلَخَ • أبو عبيد • الرَّمْضَاءُ شِدَّةُ الْحَرِّ تُصِيبُ الْحَصَى  
 • ابن السكيت • الرَّمْضُ أَنْ يَشْدُ حَرُّ الشَّمْسِ عَلَى الْأَرْضِ فَلَا تَقْدِرُ أَنْ تَعْمِيَ عَلَى  
 حَرِّهِ وَلَا تَسْهَلَ إِلَّا آذَانُ حَرِّهِ وَقَدْ رَمَضْتُ رَمَضًا - مَثَبْتُ عَلَى الرَّمْضِ • وقال •  
 هُوَ يَرْمِضُ الطَّبَاءَ - وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَهَا فِي كُنْسِهَا فِي الظَّهْرِ فِي أَشَدِّ مَا يَكُونُ الْحَرُّ  
 وَقَدْ تَجَوَّرَ بِجَوَرَيْنِ فَخَرَجُهَا مِنَ الْكُنْسِ وَمَعَهُ شُكْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَلَمْ يَنْقُبْهَا وَيُسَوِّفُهَا  
 حَتَّى تَفْشَخَ قَوَائِمُهَا مِنَ الرَّمْضِ فَأَخْذَهَا حِينَئِذٍ • ابن دريد • أَرْمَضَ الْحَرُّ  
 الْقَوْمَ - اشْتَدَّ عَلَيْهِمْ وَرَمَضَانَ اشْتَقَاقُهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ لِأَنَّهُمْ لَمَّا تَقَالُوا أَسْمَاءَ  
 الشُّهُورِ عَنْ اللَّفْظَةِ الْقَدِيمَةِ سَمَّوْهَا بِالْأَرْمَضَةِ الَّتِي هِيَ فِيهَا قَوَافِقُ رَمَضَانَ أَيَّامُ رَمَضِ  
 الْحَرِّ وَتَجْمَعُ رَمَضَانَاتُ وَأَرْمَضًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ • أبو عبيد • الْأَحْتِدَامُ  
 شِدَّةُ الْحَرِّ - وَقَدْ احْتَدَمَ وَاحْتَمَدَ • ابن السكيت • لَا يُقَالُ لِلْحَرِّ مَعَ الرِّيحِ  
 احْتَدَمَ وَإِنْ كَانَتْ الرِّيحُ حَارَّةً • أبو زيد • حَدَمَةُ الْحَرِّ وَحَدَمُهُ - شِدَّةُ  
 وَكُلُّ مَنْ تَرَقَّى مُحْتَدِمٌ وَمُحْتَمِدٌ • ابن دريد • تَخَجَّبَ الْحَرُّ - سَكَنَ • غيره •  
 تَبَخَّخَ • أبو عبيد • يَبَخَّخُوا عَنْكُمْ مِنَ الظَّهْرِ وَتَخَجَّبُوا وَهَرَبُوا وَأَهْرَبُوا  
 كُلُّ هَذَا مَعْنَاهُ أَبْرَدُوا • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ أَهْرَبُوا • أبو عبيد • الْأَوَارُ  
 الْحَرُّ أَرْضٌ وَتَرَةٌ مَقْلُوبٌ وَقَدْ وَثَرَتْ • ابن السكيت • الْوَقْدَةُ وَالْوَقْدَانُ  
 - شِدَّةُ الْحَرِّ وَقَدْ وَقَدَ يَوْمُنَا وَكَذَلِكَ الْحَمَارَةُ • أبو حنيفة • وَتَخَفَّفَ • ابن  
 السكيت • وَكَذَلِكَ الْحَرُّ • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ الْحَمْرَةُ وَالْحَمْرَةُ - وَيُقَالُ  
 جَاءَنَا فِي أَتَجَرِ الصَّيْفِ • ابن السكيت • فِي تَجَرِّهِ الظَّهْرِ - قَالَ وَالْأَكَّةُ  
 وَالْأَكَّةُ - الْحَرُّ الْمُحْتَدِمُ الَّذِي لَا رِيحَ فِيهِ وَقَدْ أَثْنَكُ يَوْمُنَا وَيَوْمَ أَكَّ وَالْوَهْجَانُ  
 - شِدَّةُ الْحَرِّ وَأَنْ يَوْمَنَا الْوَهْجُ وَلَيْلَةُ وَهْجَةٍ وَوَهْجَانَةٌ وَقَدْ تَوَهَّجَ يَوْمُنَا • صاحب  
 لعين • وَهَجَ وَهَجًا وَوَهَجَانًا وَقِيلَ الْوَهْجُ حَرُّ الشَّمْسِ وَالنَّارِ مِنْ بَعْدِ • علي •  
 وَأَرَى الْوَهْجَ لَغَةً فِيهِ وَأَخْبَرَنِي أَنَّ الْوَهْجَ سَطُوعُ كَالْأَرِيحِ فَتَقَهَّمُهُ • ابن السكيت •  
 الرُّقْدَةُ - حَرٌّ شَدِيدٌ يُصِيبُكَ بَعْدَ مَا يَسْكُنُ الْحَرُّ وَانْمَاهِيَ سَبَبُهُ مِنْ حَرِّ تَصِيهِمْ مِنْ

السَّبْت وهو زُمْبَتٌ قَدْرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ أَوْ نِصْفِ شَهْرٍ وَيُقَالُ يَوْمُ ذُو ثَرَبَةٍ - أَيْ  
يَتَرَبُّ فِيهِ الْمَاءُ كَثِيرًا مِنْ حَرِّهِ وَيُقَالُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ السَّهَامُ وَبَيَضَةُ الْحَرِّ  
- شِدَّتُهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* بَاضَ الْحَرُّ - أَشَدَّ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَنَا  
فِي أَفْرِهِ الْحَرِّ وَأَفْرَتِهِ وَفُرَّتِهِ - يَعْنِي شِدَّتَهُ وَأَوَّلَهُ وَتَبَدَّلَ الْآلُفُ عَيْنًا فَيُقَالُ  
عُفْرَةٌ وَعُفْرَةٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْفَجُّ - سُطُوعُ الْحَرِّ وَفِي الْحَدِيثِ « شِدَّةُ  
الْحَرِّ مِنْ فَجِّ جَهَنَّمَ » \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* قَاطَ يَوْمُنَا قَيْطًا \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
قَاطَ الْقَوْمُ وَتَقَيَّطُوا - أَقَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِي مَوْضِعٍ وَحَسَى أَبُو عَلِيٍّ الْقَوُطُ فِي مَعْنَى  
الْقَيْطِ وَلَيْسَ الْفَعْلُ مِنْهُ وَتَطْيِيرُهُ الْجَبَّارَةُ مِنْ جَبَيْتٍ لِأَنَّ الْبَصْرِيَّيْنَ لَا يُثْبِتُونَ جَبَّوْتُ  
\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَتَمَّرَنِي الْحَرُّ - أَيْ قَدَّرَ فَاجْتَرَأْتُ عَلَيْهِ وَرَكِبْتُ الطَّرِيقَ  
وَمَاحِقَ الصَّيْفِ - شِدَّةُ حَرِّهِ وَأَنْشَدَ

ظَلَّتْ صَوَافِنُ بِالْأَرْزَانِ صَادِيَةً \* فِي مَاحِقٍ مِنْ نَهَارِ الصَّيْفِ مُحَدَّمِ

وَيَوْمَ مَاحِقٍ - شَدِيدِ الْحَرِّ أَيْ أَنَّهُ يَجْعَلُ كُلَّ شَيْءٍ وَيُحْرِقُهُ وَقَدْ أَخَذَتْهُ الْحَرُّ - أَرْقَهُ  
وَأَمَحَّشَ عَضْبًا - اخْتَرَقَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* يَقَالُ لِلْيَوْمِ الْحَارِّ الشَّدِيدِ وَقَعَ الشَّمْسِ  
يَوْمَ امْتَلَعُ وَاجْعَلُ وَأَنْشَدَ

قَدَاحَها يَوْمَ سَهْوٍ مِلْهَابٍ \* أَجْعَلُ مَا لِسَمْسِهِ مِنْ جِلْبَابٍ

وَوَعَلَ الصَّيْفِ - شِدَّةُ حَرِّهِ وَقَدْ أَلْجَأَ الْحَرُّ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* يَوْمَ دَامُوقُ ذُو وَعَكَةٍ  
فَارِسِيٍّ مَعْرَبٌ لِأَنَّ الدَّمْعَ النَّقْسَ فَهُوَ دَمْعُ كَرٍّ أَيْ أَخَذَ بِالنَّقْسِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
ذَابَتِ الشَّمْسُ - أَقْرَطَ حَرُّهَا وَذَوَّبَ الشَّمْسَ - مَا بَسَّاقَطَ مِنْ ذَلِكَ الْحَرِّ يَقَالُ جَبَّتِ  
الشَّمْسُ جَبًّا وَجَبًّا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَشَدَّ حَرًّا وَالشَّمْسُ وَجْهًا \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
هَامِرَةٌ هَجُومٌ - شَدِيدَةُ الْحَرِّ سَمِيَتْ هَجُومًا يَجْعَلُهَا الْعَرَقُ وَأَصْلُ الِهْجَمِ اخْتِلَابُ مَا فِي  
الضَّرْعِ \* الْأَسْمَعِيُّ \* الظَّهِيرَةُ الْخُوصَاءُ - أَشَدُّ الظَّهَائِرِ حَرًّا لِأَنَّهَا تَطْبِيعُ أَنْ تُحْدِثَ  
طَرَقًا الْأَمْخَاوَصًا وَأَنْشَدَ

\* حِينَ لَاحَتْ ظَهِيرَةُ خُوصَاءُ \*

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* جَثَمَ عَلَيْنَا الْقَيْطُ - رَكَدَ وَالصَّيْفُ أَشَدُّ حَرًّا مِنَ الْقَيْطِ وَالصَّيْفُ  
هُوَ الْأَوَّلُ وَقَدْ صَافَ الْيَوْمُ - أَشَدَّ حَرِّهِ وَكَذَلِكَ صَافَ الصَّيْفُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*

قوله فهو دمهكر  
بوزن سفرجل  
معرب دمه كبر كما  
في القاموس اه  
مصححه

أَصَافُ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الصَّيْفِ فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْهُمْ أَقَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِي مَوْضِعٍ  
 قُلْتَ صَافُوا صَبِيحًا \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَكَذَلِكَ تَمَيَّقُوا وَاضْطَنُّوا \* عَلَى \*  
 جَمْعُ الصَّيْفِ أَصْيَافٌ وَصُيُوفٌ وَالْهَرَجُ - الَّذِي يَشْتَدُّ عَلَيْهِ الْحَرُّ حَتَّى يَسْدَرَ  
 مِنْهُ وَهُوَ الْهَرَجُ وَقَدْ هَرَجَ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْقَهْمُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَرُكُودُ  
 الرِّيحِ وَبِهِ سَمِيَتْ تِهَامَةُ \* وَقَالَ \* هَبْ يَوْمُنَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ \* وَقَالَ \*  
 رَعْنَتَهُ النَّمْسُ - أَلَمْتُ دِمَاعَهُ فَاسْتَرْخَى لَذَلِكَ وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ أَرْعَنُ وَامْرَأَةٌ  
 رَعْنَاءُ \* وَقَالَ \* رَمِيَ يَوْمُنَا رَمَاهَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ وَالْوَهْرُ - تَوَهَّجَ وَقَعَ النَّمْسُ  
 عَلَى الْأَرْضِ - قِيَّ قَرَى لَهَا اضْطِرَابًا كَالْخَارِ يَمَانِيَةً وَيُقَالُ ذِمَّةُ يَوْمُنَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ  
 وَكَثُرَ رِيحُهُ وَالْقَسَامُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَسَامَ الْجَمَالُ \* وَقَالَ \*  
 يَوْمَ صُمَادِجٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَقَدْ اسْتَلْقَعَ الْحَصَى - حَمِيَتْ عَلَيْهِ النَّمْسُ فَبَرَقَ  
 وَالنَّمْسُ نَحْدَةُ الشَّيْءِ كَمَا تَحْدُ الدَّارُ اللَّحْمَ أَيْ تَنْضِجُهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* غَارَ النَّهَارُ -  
 اشْتَدَّ حَرُّهُ \* قَطَرَبُ \* يَوْمَ خَدَرٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَأَنْشَدَ

وَمَكَانٍ زَعَلَ ظِلْمَانُهُ \* كَالْخَاضِ الْجُرْبِ فِي الْيَوْمِ الْخَدَرِ

وَخَدَرَ النَّهَارُ - إِذَا لَمْ تَتَصَرَّكَ فِيهِ رِيحٌ وَلَمْ يَوْجِدْ فِيهِ رَوْحٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 طَبَائِخُ الْحَرِّ - سَمَائِعُهُ فِي الْهَوَاكِجِ الْوَاحِدَةُ طَبِخَةٌ وَأَنْشَدَ  
 وَمُسْتَأْنِسٍ بِالْقَفْرِ بَاتَتْ تَلْفُهُ \* طَبَائِخُ نَمْسٍ حَرٌّ سَفَوْعُ

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَدْعَسَهُ الْحَرُّ - قَتَلَهُ وَشَفَّفَهُ - أَيْسَهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الشَّفِيفُ  
 - شِدَّةُ الْحَرِّ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* دَعَمَهُ الْحَرُّ دَعْمًا وَأَدْعَمَهُ - غَشِيَهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
 دَعَمَهُمْ دَعْمَانًا \* وَقَالَ \* صَلَاحُ النَّمْسِ - حَرُّهَا وَقَدْ صَلَعَتْ - وَهُوَ تَكَبُّدُهَا  
 فِي السَّمَاءِ وَقِيلَ انْصَلَعَتْ النَّمْسُ - وَهُوَ بَدْوُهَا فِي شِدَّةِ الْحَرِّ لَيْسَ دُونَهَا شَيْءٌ  
 يَسْتَرْهَا \* وَقَالَ \* يَوْمَ عَصِيبٍ وَعَصَبَبٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشِّدَّةِ  
 وَيَوْمَ رَاعِدٍ شَدِيدُ الْحَرِّ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* دَعَقَهُمُ الْحَرُّ - غَنَمُهُمْ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
 الْقَتْمُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْأَخْذُ بِالنَّفْسِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* انْكَسَرَ الْحَرُّ - فَتَرَوُلُ  
 مِنْ يَجْزَعَنْ شَيْءٍ فَقَدْ انْكَسَرَ عَنْهُ

## باب العرق

\* أبو عبيد \* الرنح - العرق \* صاحب العين \* الرنح والرثخان -  
تنديء الجسيم بالعرق - ورنح عرقاً يرنح رنحاً ومنه المرشحة من الشرج وقد  
تقدم \* أبو عبيد \* المسحج - العرق وأنشد  
\* فراس المسحج كالجمان المنقب \*

\* ابن دريد \* البصيمع - العرق \* صاحب العين \* بصع يبصع بصاعة  
وبصع - خرج من أصول الشعر قلبه لا قليلاً والبصع - الخرق الضيق لا يكاد  
يتفد فيه الماء \* ابن دريد \* الصواح - العرق وقد تقدم أنه عرق الخليل  
خاصة \* صاحب العين \* العصيم - العرق \* ابن دريد \* انهجم العرق  
- سأل وهاجرة هجوم - تسيل العرق وقد تقدم \* وقال \* صئك  
الرجل ما كا - عرق فهاجت منه رائحة متنتة وبعض العرب يسميها الزهمقة  
\* ثابت \* يقال للعرق نضج ونضج والجمع أنضاح \* ابن دريد \* نفخ بالعرق  
\* صاحب العين \* اذا عرقت أصول الشعر ولما تسيل قيل تقفخ عرقاً وعرق  
من الجسد كله \* ابن دريد \* أكلت المرضة - وهي الأكلة  
التي اذا أكلتها أرشت عرقاً فأسانته \* على \* وكذلك شربت المرضة \* صاحب  
العين \* النتح - العرق وقيل خروجه من الجلد وكذلك خروج السم من  
الحية والندى من الشجر نتح نتحاً وتتح وتتحاً ونتحه الحمر وغيره أخرجه  
\* أبو عبيد \* نحد الرجل عرق من عيل أو كرب وهو النحد والنسيع العرق  
والصماح العرق المتين

## نعت الأيام والليالي في شدة البرد

البرد - ضد الحمر برد يبرد برداً وبرودة \* ابن دريد \* بردت الشئ أبرده برداً  
وبردته - جعلته بارداً \* أبو عبيد \* وهو البرود وسقيته وأبردته -  
سقيته بارداً وجثناك مبردين - اذا جاؤا وقد باح الحمر \* قال أبو علي قال

قوله بصع يبصع كنع  
ينع كافي القاموس  
وان كان من مصادره  
البصاعة اه  
محمده

كذا بياض بأصله

الشيباني \* الأبرد - البرد وخص بعضهم به برد السرى \* أبو عبيد  
الأبردان - الغداة والعشي لبردهما وقول الشاعر

إذا الأرطى نود أبرديه \* خذ ودجوازي بالرمل عين

يعني به الظل والنقطة وقالوا عيش بارد يذهبون به الى السكون والنعف \* قال أبو علي  
لان الحر داعية تخفيف واذا جف الشيء خف وتحرك والبرد يجمد لاف ذلك وبذلك  
قالوا البليد بارد لبطئه وسكونه وأنشد ابن السكيت

قليله لحلم الناظرين زينها \* شباب وتخفوص من العيش بارد

\* أبو عبيد \* غيرة الشتاء - شدته وكذلك قلبه \* أبو حنيفة  
وتنقل فيه قال هلبه ويوصف به فيقال يوم هلبه ويوم أهلب وقبل عشيته هلباء  
للباردة القسرة ترميهم بالقطط ويقال للشهر الآخر من الشتاء أهلب ولا يسمى غيره من  
شهوره أهلب وذلك لشدته صفق رياحه مع قزوه وواصف \* أبو عبيد \* صبارة  
الشتاء - شدته \* أبو حنيفة \* وتخفف وقد يستعمل في الحر \* غيره \*  
حارة الشتاء وجرة - شدته واكثر ما يستعمل في الصيف وقبل انه شدة  
كل شيء وان وراءك أقر أجرا - أي شديدا \* أبو عبيد \* القرس والقريس -  
البرد \* ابن السكيت \* قرس الماء جمد ومنه قيل سمك قريس والقريس  
الجامد \* أبو حنيفة \* قرس الماء قريس وقد قرشناه وأقرشناه بردناه ومنه أصبح  
الماء قريسا \* أبو حنيفة \* أقرس العود جس فيه الماء \* الأصمعي \* آل  
قراس أجبل باردة - مشتق من ذلك وأنشد

يمانيه أحيالها مظأيد \* وآل قراس صوب أرمية كعل

\* أبو عبيد \* الصبر والصبر - شدة البرد \* أبو عبيد \* غداة صبرة  
وصبرة وقد يستعمل في الحر \* صاحب العين \* يوم أشهب - ذور يجم باردة  
- وكذلك ليله شهباء \* ابن السكيت \* كلبة الشتاء - شدته وأنشد

أنجمت قرة الشتاء كانت \* قد أقامت بكابة وقطار

\* أبو حنيفة \* وتنقل فيقال كلبة ويوصف به فيقال يوم كلبة وقد كلب  
البرد كلبا \* غيره \* عفرة البرد - شدته وأوله وقد تقدم في الحر واعرفه

هناك \* أبو عبيد \* الزمهرير - البَرْدُ وأنشد  
 \* لم تَرَمَّ سَوا ولا زمهريرا \*

\* أبو حنيفة \* بَرْدُ زَمَهرير وقد ازمهَر \* قال أبو علي \* في قراءة من قرأ  
 وآخر من شكله أزواج فعنى به الزمهرير أنه من قولهم للبعير ذو عنابن وذلك لأن  
 الزمهرير غلبة البَرْد - ولذلك عُدَّ به الفَساق \* أبو حنيفة \* قَطْرِيرٌ مِثْلُ  
 زَمَهرير \* أبو عبيد \* الصَّرْدُ البَرْدُ ورجل صَرِدَ \* أبو حنيفة \* وقد  
 أصَرَدْنَا \* صاحب العين \* هو الصَّرْدُ والصَّرْدُ ورجل صَرِدَ وقوم صَرَدَى ويوم  
 صَرِدٌ ولبنة صَرْدَةٌ ورجل مِصْرَادٌ - لا يَصِيرُ على البَرْدِ \* ابن السكيت \* أنف  
 البَرْدِ - أسدُه وحكى أن عَشِيَّتَنَا عَصِيَّةٌ - أى باردة ويقال أهلَكَ فَقَدْ عَصَرَتْ  
 - أى غابت الشمس وبَرَدَتْ \* أبو حنيفة \* العُرَوَاءُ - من لدن يُوصل إلى الليل  
 إذا اشْتَدَّ البَرْدُ وَهَبَتْ معه رِيحٌ باردة \* غيره \* رِيحٌ عَصِيَّةٌ وَعَصِيٌّ - باردة  
 \* ابن السكيت \* يقال للعِدةِ الباردة سَبَرَةٌ \* أبو حنيفة \* السَبَرَةُ -  
 البَرْدُ من أول النهار \* أبو عبيد \* الليلةُ الأَرَبَةُ الباردة وقد أَرَزَتْ تَأَرَّرُ  
 \* أبو حنيفة \* الأَرِيْرُ - شِدَّةُ البَرْدِ وقال شَتَا الشَّاءُ - اشْتَدَّ بَرْدُهُ \* ابن  
 السكيت \* هى الشَّتْوَةُ ولا تَقِلُّ الشَّتْوَةُ \* أبو عبيد \* أَشَقَى القومُ  
 - دَخَلُوا فى الشَّاءِ فان أردت أنهم أقاموا هذا الزمان فى موضع قلت  
 شَتَوْا شَتَوْا \* أبو حنيفة \* وكذلك شَتَوْا \* سيبويه \* المَشَتَّى والمُشْتَاءُ  
 - اسمٌ للشَّاءِ \* أبو حنيفة \* يُنسَبُ إلى الشَّاءِ شَتَوِيٌّ وشَتِيٌّ وأنشد  
 \* ولا يُلَوِّحُ نَبْتُهُ الشَّتِيَّ \*

وقيل الشَّتِيّ الشَّاءُ نفسه \* على \* ليس الشَّتَوِيٌّ منسوباً إلى الشَّاءِ كما ذهب  
 إليه بعضهم على أنه من نادر النسب وإنما هو منسوب إلى الشَّتْوَةِ وقد غَلَطَ  
 أبو حنيفة فى قوله أن الشَّتِيَّ منسوب ليس بمنسوب وإنما هو قَعِيلٌ من الشَّاءِ  
 \* أبو حنيفة \* والصَّر - شِدَّةُ البَرْدِ وقال جِثْتُكَ فى أَصْرَارِ الشَّاءِ وقد  
 صَرَّ النَّبَاتُ - أصابه الصَّرُ وكذلك جِثْتُكَ فى بَرَكَةِ \* ابن السكيت \* بَرَكَةُ الشَّاءِ  
 - شِدَّةُ وأنشد



### واحتلَّ بَرْدُ الشَّتَاءِ مَنَزِلَهُ \* وَبَاتَ سَجُّ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ

\* أبو حنيفة \* بَرْدُ الشَّتَاءِ - وَسَطُهُ وَأَشَدُّهُ بَرْدًا وَكَذَلِكَ صَمِيمُهُ \* قَالَ \*  
وَإِذَا كَانَ خُرُوجًا يَوْمَ بَارِدٍ طَيَّبَ قَبْلَ أَنْ يَوْمَنَاهُ هَذَا الْهَائِكُ بَارِدٌ هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ وَهــو  
نَادِرٌ وَالْمَعْرُوفُ فِي الْهَائِكِ ذُو الْحَرِّ وَالْعَطَشِ وَانْخَصَرُ - الْبَرْدُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
رَجُلٌ خَصِرٌ - بَارِدٌ وَقَبْلُ هُوَ الْبَارِدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* كَبَةُ الشَّتَاءِ  
- شِدَّتُهُ وَدَفَعَتُهُ كَالْكَبَةِ فِي الْقُنَالِ وَالشَّيْبُ - الْبَرْدُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الشَّيْبُ  
- الْبَارِدُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* شَفَانُ الرِّيحِ وَشَفِيفُهَا - بَرْدُهَا \* وَقَالَ \* شَتَاءُ  
قَرٌّ وَرِيحٌ قَسْرَةٌ وَيَوْمٌ قَارٌ وَقَرٌّ وَلَيْلَةٌ قَرَّةٌ وَقَارَةٌ وَقَدَرٌ يَوْمَانِ قَرٌّ وَيَقَرُّ قَرَّةً وَقُرُورًا  
وَالْقَرَّةُ الْبَرْدُ نَفْسُهُ وَجَعُهُ قَرٌّ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ «حَرٌّ نَحْتُ قَرَّةً» إِذَا عَطَشَ الْإِنْسَانُ  
فِي الْيَوْمِ الْبَارِدِ فَأَكْثَرَ شَرَبَ الْمَاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْقَرُّ - الْبَرْدُ عَامَّةً  
وَقَالَ بَعْضُهُم الْقَرُّ فِي الشَّتَاءِ وَالْبَرْدُ فِي الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ فَأَمَّا الْقَرَّةُ فَمَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ  
مِنْهُ وَقَرَّ الرَّجُلُ - أَصَابَهُ الْقَرُّ \* أَبُو عَمِيْد \* أَقْرَهُ اللَّهُ فَهُوَ مَقْرُورٌ \* عَلَى \*  
مَقْرُورٌ عَلَى قَرٍّ وَالْأَفْعَالُ وَجَعُهُ وَلَا يَقَالُ قَرَّةً \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْفَرْقُفُ - الْبَرْدُ  
فِي قُبُلِ اللَّيْلِ وَالْخَدَرُ - الْبَرْدُ مَعَ الْمَطَرِ \* أَبُو عَمِيْد \* خَدَرُ الْبَرْدِ خَدَرًا فَهُوَ  
خَدَرٌ كَثُرَ نَدَاهُ وَبَرْدُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَدَرَ الشَّدِيدُ الْبَرْدُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* يَوْمٌ أَحْصُ  
أَغْيَبَ - وَهُوَ الَّذِي تَبْدُو شَمْسُهُ وَلَا تَنْفَعُكَ مِنَ الْبَرْدِ وَقِيلَ لِرَجُلٍ أَيُّ الْيَامِ أَقْرُ قَالَ  
الْأَحْصُ الْوَرْدُ وَالْأَزْبُ الْهَلُوفُ ثُمَّ فُسِّرَ فَقَالَ الْأَحْصُ الْيَوْمَ يُظْلَعُ شَمْسُهُ وَتَصْفُو سَمَاهُ  
وَيَحْمَرُّ فِيهِ الْأَفَقُ وَلَا تَجِدُ لَشَمْسِهِ مَسَاوِيَ الْأَحْصُ الَّذِي لَا صَاحِبَ فِيهِ وَالْأَزْبُ الْهَلُوفُ يَوْمٌ تَهَبُّ  
فِيهِ الشَّكْبَاءُ تُسَوِّقُ فِيهِ الْجَهَامَ وَالضَّرَادُ لَا تَطْلُعُ شَمْسُهُ وَعَقَارِبُ الشَّتَاءِ هَيَّجَانُهُ الْأَدَغَةُ  
وَكَذَلِكَ جَرَانُهُ وَحَوَاشِيهِ أَشْرَارُهُ الَّتِي تَأْتِي فِي أَعْشَابِ الْأَرْضِ وَإِرَاقُ الشَّجَرِ فَتُحْرِقُ نَبَاتَهَا  
وَقَدْ حَسَّتْ عُشْبُ أَرْضِهِمْ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* شَبَّ يَوْمَانًا وَهُوَ شَانِبٌ - بَرْدٌ وَالْمَصْدَرُ  
الشَّنبُ \* وَقَالَ \* مَا وَجَدْنَا الْعَامَ مَصْدَقَةً - يَعْنِي الْبَرْدَ وَمَا أَصَابَنَا مَصْدَقَةٌ أَيُّ  
مَطَرَةٍ \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* خَشَفَ الْبَرْدُ يَخْشِفُ خَشْفًا - اشْتَدَّ وَخَشَفَ الْمَاءُ  
يَخْشِفُ خُشُوفًا جَدًّا \* أَبُو زَيْدٍ \* تَبَسَّرَ النَّهَارُ - بَرَدٌ \* ثَعْلَبٌ \* يَوْمٌ بَسْرٌ وَمَاءٌ  
بَسْرٌ بَارِدٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَصْبَحْتُ وَلَيْسَ بِهَا وَخَصَّةٌ - أَيُّ شَيْءٍ مِنْ بَرْدٍ \* أَبُو

عبيد \* هَرَاءُ السَّبَرْدِ وَأَهْرَاءُ - قَتْلَهُ \* ابن دريد \* هَرَأْنِي الْقُرْبَهُرَأْنِي هَرَاءُ  
- اسْتَدْعَانِي \* أبو زيد \* هَرَأْنِي هَرَاءُ - كذلك \* ابن السكيت \* هذه  
قِرَّةٌ لَهَا هَرِيشَةٌ - أَيُ يُصِيبُ الْمَالَ وَالنَّاسَ مِنْهَا ضَرْوٌ وَسَقَطٌ - أَيُ مَوْتُ \* أبو زيد \*  
هَرَاءُ السَّبَرْدِ الْمَاشِيَةِ فَتَهَرَأَتْ - أَيُ تَكَسَّرَتْ وَقَدْ هَرَى الْقَوْمُ وَالْمَالُ وَأَهْرَأُوا -  
دَخَلُوا فِي السَّبَرْدِ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ رَوَاحَ الْقَيْظِ وَأَنشَدَ

حَتَّى إِذَا أَهْرَأَنَ بِالْأَصَائِلِ \* وَفَارَقْنَا بُلَّةَ الْأَوَابِلِ

بُلَّةُ الْأَوَابِلِ - بِعَنْ بُلَّةِ الرُّطْبِ وَالْأَوَابِلِ الَّتِي أَبْلَتْ بِالْمَكَانِ \* صاحب العين \*  
تَهَوَّرَ الشَّتَاءُ وَتَوَهَّرَ - ذَهَبَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي اللَّيْلِ \* أبو عبيد \* الْقَسْمِينُ - التَّيْبِرِيدُ  
طَائِفِيَّةٌ وَفِي حَدِيثِ الْجَلِجِ أَنَّهُ أَتَى بِسَمَكَةٍ فَقَالَ لِلَّذِي جَلَّهَا مَتْنُهَا

### نَعُوتُ الْيَامِ وَاللَّيْلِ فِي الْإِعْتِدَالِ وَالطَّيْبِ

\* أبو حنيفة \* رُبْعَ الرَّبِيعِ كَمَا يُقَالُ صَافِ الصَّيْفِ \* أبو عبيد \* أَرْبَعَ الْقَوْمِ  
- دَخَلُوا فِي الرَّبِيعِ وَارْتَبَعُوا بِمَوْضِعٍ كَذَا - أَقَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِيهِ \* أبو حنيفة \*  
ارْتَبَعُوا - أَكَلُوا فِي الرَّبِيعِ وَرُبِعُوا - أَصَابَهُمْ مَطَرُ الرَّبِيعِ \* غيره \* رُبْعَ الرَّبِيعِ  
رُبُوعًا - دَخَلَ فِي رُبْعٍ رَابِعٍ - مُخَصَّبٌ وَأَرْبَعَ الْقَوْمِ إِلَيْهِمْ - أَرْعَوْهَا  
نَبَاتَ الرَّبِيعِ وَارْتَبَعَ الْفَرَسُ وَتَرَبَّعَ - رَعَى ذَلِكَ اللَّبَنَ \* أبو عبيد \* عَامَلْتُهُ  
مُرَابَعَةً مِنَ الرَّبِيعِ \* أبو حنيفة \* فَتَرَاتُ الشَّتَاءِ - أَيَّامُ تَجِيٍّ فِيهِ لَيْسَةَ السَّبَرْدِ  
طَبِئَةً وَأَنشَدَ

فَكَسَاهَا مُمْزِرًا رَمَحْتُهُ \* فَتَرَاتُ الشَّتَاءِ وَالْأَنْوَاءِ

وَالْفَضِيَّةُ - الْخُرُوجُ مِنْ بَرْدٍ إِلَى حَرٍّ وَقَدْ أَفْضَيْنَا وَكُلُّ خُرُوجٍ مِنْ شِدَّةٍ إِلَى رَخَاءٍ وَمِنْ  
ضَمِيْقٍ إِلَى سَعَةٍ فَضِيَّةٌ وَمِنْهُ أَخَذَ الثَّقَفِيُّ مِنَ الْأُمُورِ وَقَدْ أَنْصَى الْحَرُّ \* ابن  
السكيت \* وَلَا يُقَالُ فِي السَّبَرْدِ \* صاحب العين \* السَّجْسُجُ - الْهَوَاءُ الْمُعْتَدِلُ  
بَيْنَ الْحَرِّ وَالسَّبَرْدِ وَفِي الْحَدِيثِ «نَهَارُ أَهْلِ الْجَنَّةِ سَجْسُجٌ» \* أبو حنيفة \* فَذَا جَاءَ  
يَوْمٌ بَارِدٌ طَيِّبٌ عَجَبٌ حَرٌّ فَيَلْزَمُ أَنْ يَوْمُنَا هَذَا بَارِدٌ وَالْمَطْلُوقُ مِنَ الْأَوْفَاتِ - الْمُعْتَدِلُ الطَّيِّبُ  
يُقَالُ يَوْمٌ طَلَّقَ وَلَيْسَ لَهُ طَلْقٌ وَطَلْقُهُ وَطَلْقِي وَأَنشَدَ

يَرْتِمِحُ نَبْتَانَا ضَرَّ أَوْ يَزِيهُ \* نَدَى وَلِبَالٍ بَعْدَ ذَلِكَ طَوَائِقُ

وَقَدْ طَائَفَتْ طُلُوفًا \* ابْنِ دَرِيدٍ \* وَطُلُوفَةٌ وَطَلَاةٌ وَلِبَالَةٌ طَائِقُ \* ابْنِ السَّكَيْتِ \*  
أَضْحَيْنَا مُطْلِقَيْنِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* لِبَالَةٌ أَضْحِيَانَةٌ وَضَحِيَاءُ - مُضِيَّةٌ \* ابْنِ دَرِيدٍ \*  
لِبَالَةٌ ضَحِيَاءُ وَضَحِيَاءُ وَاضْحِيَانٌ وَاضْحِيَانَةٌ وَأَضْحِيَانَةٌ وَضَحِيَانٌ وَضَحِيَانَةٌ وَيَوْمَ اِضْحِيَانٍ  
- مُضِيٌّ لَا غَيْمَ فِيهِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* لِبَالَةٌ سَاكِرَةٌ - لَا رِيحَ فِيهَا وَقَدْ سَكِرَتْ  
الرَّيْحُ - سَكَنَتْ وَأَنْشَدَ

تَزَادُ لِبَالِي فِي طَوْلِهَا \* فَلَيْسَتْ بِطَائِقٍ وَلَا سَاكِرَةٍ

وَلِبَالَةٌ سَاجِيَةٌ - سَاكِةُ الْبَرْدِ وَالرَّيْحِ وَالصَّهَابِ غَيْرُ مُظْلِمَةٍ \* ابْنِ دَرِيدٍ \* سَجَا  
الْبَلُّ سَجَّوْا وَمَجَّوْا - سَكَنَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ إِقْبَالُهُ وَتَقَطُّبُهُ كُلُّ شَيْءٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
دَفَعُوا يَوْمَنَا وَدَفَعُوا وَهُوَ دَفَعٌ وَالْأَوَّلُ أَعْرَفُ فَأَمَّا فِي الْإِنْسَانِ إِنَّا اسْتَدْفَأْنَا قَدَفَتِي لِأَغْيَرِ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* رَجُلٌ دَفَأَنُ وَبَلَدُهُ دَفْئَةُ \* أَبُو زَيْدٍ \* يَوْمَ مَقْصُحِ لَأَغْيَمَ فِيهِ وَلَا فَرْ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* يَوْمَ رِيحِ طَيْبِ الرِّيحِ وَعَشِيَّةُ رِيحَةٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* يَوْمَ رَوْحٍ -  
طَيْبٌ فِي الصَّيْفِ وَلَا يُقَالُ فِي الشِّتَاءِ وَلِبَالَةٌ رَوْحَةٌ كَذَلِكَ \* أَبُو زَيْدٍ \* كَانَ يَوْمُنَا  
حَارًا ثُمَّ رَاحَ مِنْ آخِرِهِ رِيحًا وَلِبَالَةٌ رَاحَةٌ وَيَوْمَ رَاحٍ كَذَلِكَ وَقِيلَ إِنَّ الرَّاحَ فِي شِدَّةِ الرِّيحِ  
وَسَيَاتِي ذَكَرَهُ وَرَاحٌ عِنْدَ سَيُوبِهِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَا عِلَّا ذَهَبَتْ عَنْهُ وَأَنْ يَكُونَ قَعْلًا وَعَلَى  
أَيِّ الْوَجْهِ - بِنَ حَقَرَتُهُ فَبَالُوا لَأَنَّهُ مِنَ الرُّوحِ وَهُوَ بَرْدٌ نَسِيمِ الرِّيحِ

وَهَذَا بَابُ نَذَرٍ فِيهِ جَمِيعُ أَمْطَارِ السَّنَةِ

وَتُمَيِّزُهَا بِأَزْمَانِهَا وَنُصِفُ أَجْدَادَهَا

عَلَى الْأَرْضِ وَأَعَزَّهَا فَقَدْ

وَأَعَزَّهَا الْخَالِفَا

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَمْطَارُ السَّنَةِ سِتَّةُ الْخَرِيفِ - وَهُوَ عِنْدَ صِرَامِ الثَّقَلِ ثَمَلِيَّةٌ

الوسمي - وهو أول الربيع ثم الربيع ثم الصيف ثم الخريف - وهو الذي أتى بعد أن  
 يشتد الطر \* صاحب العين \* الرمض - الذي يأتي قبل الخريف وسنعمل جميع  
 هذه بعد تنص لذكرها وذكر أنواء الأرباع \* أبو حنيفة \* جميع أمطار السنة  
 ثمانية أصناف - وهي الوسمي والولي والشبي والدني والصيف والحيم والرمضي  
 والخريف ولكل صنف منها وقت عرفت في العرب بمنازل القمر الثمانية والعشرين  
 التي ذكرها الله عز وجل في كتابه فقال سبحانه « والقمر قد رزاه منازل » وقد قدمت  
 تسميتها وقد تمت معنى الأخذ والنو وأنا آخذ في ذكر أرباع السنة فالسنة عند  
 العرب نصفان - شتاء وصيف هكذا روي عنهم وروي أنها تبدأ بالشتاء فتقدمه على  
 الصيف فابتداء الشتاء والنصف الأول من السنة من حين انتهاء النهار في القصر  
 وابتدائه في الزيادة وذلك لحلول الشمس برأس برج الجدي إلى أن ينتهي النهار إلى منتهاه  
 في الطول ويتبدئ في النقصان وذلك لحلول الشمس برأس برج السرطان وأما النصف  
 الثاني من السنة وهو الصيف فانه عند انتهاء النهار في الطول وابتدائه في النقصان وذلك  
 لحلول الشمس برأس برج السرطان إلى أن ينتهي في القصر ويتبدئ في الزيادة وذلك  
 لحلول الشمس برأس برج الجدي ولكل واحد منهما أربعة عشر يوماً فأول أنواء  
 الشتاء الهنعة وآخرها الشولة وأول أنواء الصيف الذعائم وآخرها الهقمة ثم قسم  
 الشتاء نصفين والصيف أيضا نصفين ومنتصف كل واحد منهما استواء الليل والنهار  
 فالذي يكون فيه الاستواء الذي يكون في نصف الشتاء يسمى الاستواء الربيعي وهو لحلول  
 الشمس برأس الحمل ويسمى قسما الشتاء أيضا الربيعين فالأول منهما هو ربيع الماء  
 والأمطار والثاني ربيع النبات لانه به ينتهي النبات منتهاه والشتاء كله ربيع عند العرب  
 من أجل الندى والطر عندهم ربيع متى جاء ويسمى الاستواء الذي يكون في نصف  
 الصيف الاستواء الخريفي فهذه أربعة أرباع السنة التي تسمى الفصول فالربيع  
 الأول من الشتاء يسمى الفصل الشتوي والربيع الثاني منه يسمى الفصل الربيعي  
 ويسمى الربيع الأول من الصيف الفصل الصيفي ويسمى الربيع الثاني منه الفصل  
 الخريفي وهو القَيْط \* ابن دريد \* القَيْط - أشد الحر والجمع أقياط وقِيوط  
 وهو القَيْط \* صاحب العين \* قايط يومنا - أشد حره \* أبو عبيد \* قايط

القومُ وَيَقْتُلُوا \* أبو حنيفة \* وكلُّ رُبْعٍ منها مُدَّةٌ سبعةُ أَفْوَءٍ فَأَوَّلُ رُبْعِ الشِّتَاءِ  
 الهَنَعَةُ وَالذَّرَاعُ وَالنَّشْرَةُ وَالطَّرْفُ وَالْجِبَّةُ وَالزُّبْرَةُ وَالصَّرْقَةُ وَأَوَّلُ رُبْعِ الرَّبِيعِ  
 الْعَوَاءُ وَالسَّمَاءُ وَالْغَفَرُ وَالزَّبَانِي وَالْأَكْسِيلُ وَالْقَلْبُ وَالشَّوْلَةُ وَأَوَّلُ رُبْعِ الصَّيْفِ  
 - النَّعَامُ وَالْبَلْدَةُ وَسَعْدُ الذَّابِحِ وَسَعْدُ بَلْعٍ وَسَعْدُ السَّعُودِ وَسَعْدُ الْأَخْيَيسَةِ وَالْفَرْعُ  
 الْمُقَدَّمُ وَأَوَّلُ رُبْعِ الْخَرِيفِ وَهُوَ الْقَيْظُ - الْفَرْعُ الْمُؤَخَّرُ وَالرِّشَاءُ وَالشَّرْطَانُ وَالْبُطَيْنُ  
 وَالْثَرَيَا وَالذَّبْرَانُ وَالْهَقْعَةُ وَلَيْسَ الْخَرِيفُ فِي الْأَصْلِ بِاسْمٍ لِقَصْرِ انْخِصَافِهَا وَسَمُّهُ لِمَطِيرِ  
 الْقَيْظِ ثُمَّ سَمِيَ النَّاسُ الزَّمَانَ بِهِ فَجَرَى قَالَ وَقَدْ صُنِفَتْ أَمْطَارُ الْأَنْوَاءِ كُلُّهَا ثَمَانِيَةَ أَصْنَافٍ  
 وَهِيَ الَّتِي سَمِينَاهَا فِي أَوَّلِ الْبَابِ وَسَنَفَسِرُهَا إِذَا شَاءَ اللَّهُ جَعَلْنَا بِاتِّفَاقٍ أَوَّلَ أَمْطَارِ السَّنَةِ  
 وَسَمِيًّا وَانْخِصَافُوه وَسَمِيًّا لِأَنَّهُ يَسْمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ وَجَعَلُوا أَوَّلَهُ نَجْمَةً أُنْجُمَ وَهِيَ  
 فَرْعُ الدُّوَالِ الْمُؤَخَّرُ وَالرِّشَاءُ وَالشَّرْطَانُ وَالْبُطَيْنُ وَالْثَرَيَا بِأَنْدَلُسِ قَبْلَ الْفَرْعِ الْمُؤَخَّرِ وَسَمِيًّا  
 وَلَا بَعْدَ الثَّرَيَا وَسَمِيًّا وَهَذِهِ الْأَنْوَاءُ هِيَ أَوَّلُ أَفْوَءِ الْخَرِيفِ \* أَبُو عبيد \* وَسَمِيَّتِ  
 الْأَرْضُ وَلَيْسَ التَّوَسْمِيُّ عِنْدَهُ بِأَوَّلٍ لِأَنَّ الْخَرِيفَ عِنْدَهُ أَوَّلُ الْمَطَرِ فِي أَقْبَالِ الشِّتَاءِ عِنْدَ صِرَامِ  
 النُّخْلِ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* الْوَسْمِيُّ - أَوَّلُ مَطَرٍ يَسْمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ \* أَبُو حنيفة \*  
 وَسَمُوا التَّوَابِينَ الْبَاقِيِينَ مِنْهُمْ وَلِيًّا وَمِمَّا الذَّبْرَانُ وَالْهَقْعَةُ فَأَمَّا الْفَرْعُ فَتَنُوهُ فَوَهُ مَحْمُودٌ  
 مَذْكَورٌ جَسَدُ الْوَقْتِ عَزَّ بِزَالِ الْفَقْدِ وَأَمَّا الرِّشَاءُ فَمَا أَقْلَ مَا يَذْكَرُ تَوَهُ غَلَبَ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهُ  
 وَمَا بَعْدَهُ وَأَمَّا الشَّرْطَانُ فَتَنُوهُ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكَورَةِ الْحَمُودَةِ وَأَمَّا الْبُطَيْنُ فَتَنُوهُ غَيْرِ  
 مَحْمُودٍ وَلَا مَذْكَورٍ وَلَا مَحْبُوبٍ لِمَطَرٍ وَأَمَّا الثَّرَيَا فَانْزَاهَا مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكَورَةِ الْمَقْدَمَةِ  
 فِي الْحَمْدِ وَالْفَضْلِ وَأَمَّا الذَّبْرَانُ فَمَكْرُوهُ النَّوْءِ غَيْرُ مَحْبُوبٍ وَأَمَّا الْهَقْعَةُ فَتَنُوهَا دَاخِلٌ  
 فِي أَنْوَاءِ الْجَوَارِ وَأَنْوَاءُهَا مَحْمُودَةٌ لَا تَكَادُ الْهَقْعَةُ تَذْكَرُ مَفْرَدَةً فَهَذِهِ أَفْوَءُ الْخَرِيفِ  
 وَأَمَّا أَنْوَاءُ الشِّتَاءِ فَانْزَاهَا أَوَّلَ الْأَرْبَعَةِ الْأَوَّلِ شَتِيَّةٌ وَهِيَ الْهَنَعَةُ وَالذَّرَاعُ وَالنَّشْرَةُ  
 وَالطَّرْفُ وَأَنْوَاءُ الثَّلَاثَةِ الْبَاقِيَةِ دَقِيقَةٌ وَهِيَ الْجِبَّةُ وَالزُّبْرَةُ وَالصَّرْقَةُ وَانْخِصَافُ  
 دَقِيقَتِهِ لِأَنَّهُمْ فِي دُبْرِ الشِّتَاءِ وَقَبْلَ الصَّيْفِ وَابْتِدَاءِ الدَّقِيقَةِ فَأَمَّا أَبُو عبيد فَقَالَ كُلُّ مِيزَةٍ  
 يَمْتَارُ وَهِيَ قَبْلَ الصَّيْفِ فَهِيَ دَقِيقَةٌ بَعْدَ أَنْ جَعَلَ الدَّقِيقَةُ مِنَ الصَّيْفِ وَالْحَجِيمُ يُقَالُ  
 دَقِيقٌ وَذَنْبِي عَلَى مِثَالِ عَرَبِيٍّ وَبَعْجِي \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الرِّبْعِيَّةُ - مِيزَةُ الرَّبِيعِ  
 وَقَبْلُ هِيَ فِي أَوَّلِ الشِّتَاءِ وَقَالُوا إِذَا طَلَعَ السَّمَاءُ بَعَثْنَا الرِّبْعِيَّ وَهِيَ الْمِيزَةُ مَعَ الْقَوْمِ

يَمْتَدُّونَ التَّرْعَالِيهَا وَنَظَرُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ • أَبُو حَنِيفَةَ • نَامَا الْهَنْعَةُ فَتَنُومُهَا  
 دَاخِلٌ فِي أَنْوَاءِ الْجَوَارِهَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا فَلَا تُقَرَّدُ بِذِكْرِ وَأَمَّا الذَّرَاعُ فَتَنُومُهَا مَذْكُورٌ وَمَحْمُودٌ  
 مَعْدَمٌ فِي الْقَصْلِ وَأَمَّا النَّسْرَةُ فَكَذَلِكَ هِيَ أَيْضًا مَحْمُودَةٌ وَتَنُومُهَا مَذْكُورَةٌ وَأَمَّا الطَّرْفُ  
 فَتَنُومُهُ دَاخِلٌ فِي جَمَلَةِ أَنْوَاءِ الْأَسَدِ فَلَا يَكَادُ يُقَرَّدُ وَأَمَّا الْجَبْهَةُ فَتَنُومُهَا مِنْ أَذْكَرِ الْأَنْوَاءِ  
 وَأَشْمَرِهَا وَأَفْضَلُهَا وَأَحَبُّهَا إِلَيْهِمْ وَأَعَزُّهَا فَقَدْ دَا وَأَمَّا الزُّبْرَةُ فَقَلْبًا تُقَرَّدُ لَغَلْبَةِ الْجَبْهَةِ  
 عَلَيْهَا وَأَمَّا الصَّرْفَةُ فَقَلْبًا تُغَلَّبُ أَنْوَاءُ الْأَسَدِ عَلَيْهَا فَلَا تُذَكَّرُ بِبَرْدٍ فَهَذِهِ أَنْوَاءُ الشَّتَاءِ وَأَمَّا  
 أَنْوَاءُ الصَّيْفِ فَانْجَمَةُ الْأَوَّلُ مِنْهَا وَهِيَ الْعَوَا وَهُوَ السَّمَاءُ وَالْغَفَرُ وَالزَّبَانِيُّ وَالْأَكَابِلُ  
 صَيِّفٌ وَأَمَّا أَنْوَاءُ الْبَاقِيَانِ فَعَمِيمٌ سَيِّمَا جَمِيلَانِ أَمْطَارُهُمَا نَجْبِيٌّ فِي حَرَكَةٍ مِنَ الْحَرِّ فَأَمَّا  
 السَّمَاءُ فَانْ تَنُومُهُ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكُورَةِ الْمُنْتَهَى وَهُوَ الْحَمُودَةُ وَأَمَّا الْغَفَرُ فَقَلْبًا يُذَكَّرُ نَوْمُهُ  
 لَغَلْبَةِ السَّمَاءِ عَلَيْهِ وَيَزَعُ وَنَظَرُ أَنَّهُ لَا يَكَادُ يُعَدُّ نَوْمُهُ خَرِيْبًا وَأَمَّا الزَّبَانِيُّ وَالْأَكَابِلُ  
 وَالْقَلْبُ وَالشَّوْلَةُ فَقَلْبًا يُذَكَّرُ أَنْوَاءُ هَذِهِ الْأَنْجَمِ فِي الْأَنْوَاءِ وَرَبْعًا ذَكَرْتُ الْعَقْرَبُ بِجَمَلَةٍ  
 فَإِذَا تَجَاوَزْتَ السَّمَاءَ إِلَى مَا بَعْدَهُ مِنَ الْأَنْوَاءِ غَلَبَ عَلَى وَقْتِهَا الْحَرُّ فَكَثُرَتْ خَرِبُهَا وَاخْتَلَفَتْهَا  
 وَهَانَ فَقَدْ دَا وَلَمْ يَكُنْ لَا مَطَارُهَا أَنْ مَطَرَتْ نَزَلَ وَهُوَ وَقْتُ شِدَّةِ الْحَرِّ وَهَيَّجَ الْأَرْضَ  
 وَهُبُوبَ السَّوَارِحِ وَرَبْعًا كَانَ فِي بَعْضِهَا الْمَطَرُ الْجَوْدُ وَالْحَفْشُ الْمُسِيلُ فَهَذِهِ أَنْوَاءُ  
 الصَّيْفِ فَأَمَّا أَنْوَاءُ الْخَرِيفِ وَهُوَ قَصْلُ الْقَيْطِ فَانْ أَنْوَاءُ الْأَرْبَعَةِ الْمَتَقَدِّمَةِ وَهِيَ  
 النَّعَامُ وَالْبَلْدَةُ وَسَعْدُ الذَّابِحِ وَسَعْدُ بُلْعِ رَمَضِيَّةٍ وَشَمْسِيَّةٍ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِشِدَّةِ الْحَرِّ  
 فِي أَيَّامِهَا وَأَمَّا أَنْوَاءُ الثَّلَاثَةِ الْبَاقِيَةِ فَخَرِيفِيَّةٌ وَهِيَ سَعْدُ السَّعُودِ وَسَعْدُ الْأَخْيَسَةِ  
 وَالْفَرُغُ الْمَقْدَمُ وَانْمَا سَمِيَتْ خَرِيفًا لِأَنَّهُمَا تَطِيرُ فِي أَيَّامِ صِرَامِ الْخَدَلِ وَهِيَ آخِرُ أَمْطَارِ  
 الْقَيْطِ وَأَمْطَارُ آخِرِ السَّنَةِ • قَالَ سَيِّبُوه • التَّسَبُّ إِلَى خَرِيفِ خَرِيفِي وَخَرِيفِي  
 وَهُوَ مِنْ شَأْنِ النَّسَبِ كَأَنَّهُمْ تَبَنَوْا الْأَسْمَ عَلَى خَرِيفِ • أَبُو عِيَّيدَ • خَرِيفَتِ الْأَرْضُ  
 وَقَالَ عَامَاتُهُ مُخَارَفَتُهُ مِنَ الْخَرِيفِ وَأَخَرَفَ الْقِسْمُ - دَخَلُوا فِي الْخَرِيفِ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • أَصَابَتْْنَا صَيْفَةُ غَزِيرَةٍ يَعْنِي الصَّيْفِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَأَمَّا النَّعَامُ  
 وَالْبَلْدَةُ وَالسَّعُودُ الْأَرْبَعَةُ فَجُيُومٌ لِأَنَّهُ لَا تُذَكَّرُ أَنْوَاءُهَا وَلَا مَبَالَاةَ بِحَتِّهَا وَأَمَّا الْفَرُغُ الْمَقْدَمُ فَانْ  
 نَوْمُهُ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَشْهُورَةِ الْمَذْكُورَةِ الْحَمُودَةِ النَّافِعَةِ لِأَنَّهُ ارْهَاضٌ لِلْوَسْمِيِّ وَنَوْمُهُ مُقَدِّمٌ لَهُ بَيْنَ  
 يَدَيْهِ وَمَوْطِئٌ لَهُ وَقَرَطٌ وَهُوَ الْفَرُغُ الْآخِرُ فَرَاغَ الدَّلْوِ وَأَمْطَارُ الدَّلْوِ مَوْصُوفَةٌ بِالنَّفْعِ وَجُودَةٍ

الموضع فهذه أنواع الخريف فهذه أمطار جميع السنة قد ذكرنا أنواعها وصنفناها  
وذكرنا موافقتها \* قال أبو حنيفة \* وانت اذا قسّمت ذلك الى اوقاتها يبيد لادن هذه  
وبيد لادن العراق وجدت وقت المطر الذي وصفناه يبلد العرب متقدما لوقته يبلدنا  
وعسى ان تظن من اجل برد لادن انه ينبغي ان يكون بها أسرع فلا تظن ذلك فانه  
هنالك أسرع وقد صدق ابن كداسة في قوله ان أهل اليمن يطشرون في القبط ويخصبون في  
الربيع - يعنى بالربيع الزمان الذي هو عندنا وعند أهل العراق الشتاء وان  
أهل العراق يطشرون في الشتاء ويخصبون في الصيف وهذا كما قال واذا أحببت ان  
تسقي ذلك فانظر الى زمان مدي النيل فانه في صميم القبط واعلم ان من أمطار البلاد  
التي منها قبيل وهي وراء عدن غربا وجنوبا وكذلك أمطار الهند والهند وأرض  
السودان يتبدى والشمس في السرطان أو في الاسد وذلك خالص القبط وذلك قبل  
ابتدائها باليمن لان اليمن أقل طعنا في الجنة وبمنها وكذلك اليمن ومعنى متقدمة في  
هذه على أرض نجد والحجاز وأرض الحجاز وتجد متقدمة في ذلك على العراق وانما  
جاء تحدهم بعض الاقواء وذلك هم بعضا من قبل مواقع الامطار التي تكون في أيامها فأتى  
كوكب جاء وقت توبه فصادف المطر الذي يكون فيه من الزمان ومن البلاد موافقة وتجمع  
فتبين خيره ونفعه جد واذك النوة وضافوا هذه الى الكوكب وتوهموا به وأتى كوكب  
لم يصادف المطر الذي يكون في أيام توبه من الزمان مشاكلة ولا من الارض موافقة فلم  
يجمع أو نفعهم منه نفع أو حدث منه ضررا وضافوا ذلك الى الكوكب قدّموه وسموا  
توبه به حتى كان الفعل في ذلك فعل الكوكب وما برؤوا هذه الامور في القديم وطال  
احتمالهم لها فوجدوها بانه على مراتبها كثر ذلك صرفوا القول في المدح والذم  
على ما ثبت في التجارب والزمن الكوكب ذلك وصار قولاً أو ثورا محفوطا بخذه الاخر  
عن الاول وهذه امور قد رها الخلق العليم فأودع الاشياء طبائع منها التسالمه ومنها  
المتعاديه ومنها المشاكلة ومنها الخالفه والمسلم للمسلمه والمعادى عادى ولمعاديه  
والمشاكل قوت لكه وزيادته فيه والخالف ضرر للخالفه ثم انساها تنسأ في وتنتل في  
فلا تنفق ابد الا يبد من تغير وتبدل اما بفساد واما بصلاح وذلك ايضا على قلة  
وكثرة فصلاحي كل شيء فساد لما خالفه وكذلك فساد صلاح لما خالفه وذلك اقوى

أسباب الهلكة واليؤد للذين اليه - ما مصير هذه الدنيا ومن وقف على ما وصفت من هذا حتى يتبينه ويثبته علم أن الأرض كلها لله وحده لا شريك له وأن هذه الاشياء النامية والحائرة والفسادة والصالحات كلها منقادة لتدبيره جارية على أذلالها صائرة الى غاياتها فأخلى لها السبل وقد عي عن معرفة كنه هذا كثير من ترى فاختزلوا الامور دون نهاياتها فتنصبوا كثير من تدبير هذا العالم الى الاسباب التي سببها خالقها وأضافوها اليه اضافة مقتصر اربابها عليها ولم ينموا الانتهاء بها الى أصل الصنع ومبدأ التدبير لرَبِّنا الواحد الاحد فَصَلُّوا وَأَصَلُّوا وَتَاهُوا فِي حَيْرَةٍ وَتَسَكَّعُوا فِي غَمَاءٍ وَنَحْنُ نَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى مَا هَدَانَا لَهُ مِنْ مَعْرِفَةِ ذَلِكَ وَنَعُوذُ بِهِ مِنْ أَنْ نَضِلَّ كَمَا ضَلُّوا فَتَشَقَّى كَمَا شَقَّوْا وَإِنْ كَثُرَ مِنْهُمْ وَإِنْ آمَنُوا بِاللَّهِ فَمَا آمَنُوا إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ

## الرياح

الرَّيْحُ - نَسِمُ الْهَوَاءِ ثَنًى وَالْجَمْعُ أَرْوَاحٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَأَرْيَاحٌ وَعَلَى هَذَا قِيلَ أَرَايِحُ وَأَرَاوِيحُ جَمْعُ أَرْوَاحٍ وَالْكَثِيرُ رِيَّاحٌ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* رِيحٌ عِنْدَ سِدِّي وَبِهِ فِعْلٌ وَعِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ فُعْلٌ وَقَالَ صَرَّةٌ - أَعْلَمُ أَنَّ الرِّيحَ اسْمٌ عَلَى فِعْلٍ وَالْعَيْنُ مِنْهُ وَأَوْفَانَقَلَبْتُ فِي الْوَاحِدِ لِلْكَسْرِ فَأَمَّا فِي الْجَمْعِ الْقَائِلُ فَصَحَّتْ فَانْه لَاشَى فِيهِ - يَوْجِبُ الْإِعْلَالُ أَلَّا تَرَى أَنَّ الْفَتْحَ لَا يُوجِبُ إِعْلَالَ هَذِهِ الْوَاقِفِ فِي يَوْمٍ وَقَوْلٍ وَعَوْنٍ فَأَمَّا فِي الْجَمْعِ الْكَثِيرِ فَرِيَّاحٌ أَقْبَلْتُ الْوَاقِفَ لِلْكَسْرِ الَّتِي قَبْلَهَا وَإِذَا كَانَتْ قَدْ انْقَلَبَتْ فِي نَحْوِ دِيمَةٍ وَدِيمٍ وَجِبِلَةٍ وَجِبَلٍ فَإِنَّ تَنْقَلِبَ فِي رِيَّاحٍ أَجْدَرُ لَوْفَوْعِ الْآلِفِ بَعْدَهَا وَالْآلِفُ تُشَبِّهِ الْيَاءَ وَالْيَاءُ إِذَا تَأَخَّرَ عَنِ الْوَاقِفِ أَوْ جَبَتْ فِيهِ الْإِعْلَالُ فَكَذَلِكَ الْآلِفُ لَشَبَّهَ وَقَدْ يَكُونُ الرِّيحُ ثَنًى فِي الْجَمْعِ كَقَوْلِكَ كَثُرَ الدُّنْيَا وَالدُّرْهُمُ وَنَظِيرُهُ كَثِيرٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* يَوْمٌ رَاحٌ - شَدِيدُ الرِّيحِ وَقَدْ رَاحَ رِيَّاحٌ وَرِيحٌ طَيِّبُ الرِّيحِ وَقَدْ تَنَدَّمَ وَعَشِيَّةَ رِيحُهُ وَرِيحُ الْغَدِيرِ - أَصَابَتْهُ الرِّيحُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* رِيحُ الْغُصْنِ كَذَلِكَ وَغُصْنٌ مَرِيحٌ وَمَرُوحٌ وَأَنْشَدَ

\* غُصْنٌ مِنَ الطَّرْفِ رِيحٌ مَطْوَرٌ \*

وَرِيحَتِ الشَّجَرَةُ أَصَابَهَا الرِّيحُ وَلَبَّرْدٌ فَازْهَبَ وَرَقُهَا \* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَرَاخُوا -



دَخَلُوا فِي الرِّيحِ وَرِيحُوا أَصَابَتْهُمْ مُمُ الرِّيحُ \* ابن السكيت \* المِرْوَحَةُ - التي بَتَّرَوْحُ  
بِهَا وَالْمِرْوَحَةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَحْتَرِفُهُ الرِّيحُ وَأَنْشَدَ

كَانَ رَاكِبَهَا غَضَنَ مِرْوَحَةٍ \* إِذَا نَدَّاتْ بِهِ أَوْ شَارِبَةً لِي

\* صاحب العين \* السَّرْوُوحُ وَالْإِسْتِرَاحَةُ - اسْتَجْلَابُ الرِّيحِ \* أبو عبيد \*  
مُعْظَمُ الرِّيحِ الأَرْبَعُ الدُّبُورُ وَالْقُبُولُ وَالْجَنُوبُ وَالشَّمَالُ فَالدُّبُورُ الَّتِي تَأْتِي مِنْ دُبُرِ  
الْكُمَيْتَةِ وَالْقُبُولُ مِنْ تَلْقَائِهَا وَهِيَ الصَّبَا وَالشَّمَالُ تَأْتِي مِنْ قِبَلِ الْخَمِيرِ وَالْجَنُوبُ مِنْ  
تَلْقَائِهَا \* أبو حنيفة \* وَهِيَ الدَّيَّانُ وَالْقَبَائِلُ وَالْعَصَبَاتُ وَالْأَنْصَاءُ وَالشَّمَالَاتُ  
وَالشَّمَائِلُ وَالْجَنَائِبُ \* وَقَالَ \* دَبَّرَتِ الرِّيحُ تَدْبِرُ دُبُورًا وَقَبَلَتْ تَقْبِلُ قَبَلًا  
وَقَبُولًا وَصَبَّتْ تَصْبُو صَبًا وَشَمَلَتْ تَشْمَلُ شَمَلًا وَشَمُولًا وَجَبَّتْ تَجْبُبُ جُنُوبًا  
\* ابن دريد \* أَفَعَلْتُ مَعْوَلَةً فِي ذَلِكَ كَلَامَهُ \* أبو عبيد \* أَذْبَرَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا  
فِي الدُّبُورِ وَكَذَلِكَ أَخْوَانُهُمْ إِذَا أَرَدَتْ أَنْهَا أَصَابَتْهُمْ قِيلَ فَعَلُوا وَأَمَّا الْقَوْلُ فِي هَذِهِ  
الْأَلْفَاظِ وَجْهُهُ الْإِخْتِلَافُ فِيهَا الْأَسْمَاءُ هِيَ أَمْ صِفَاتُهَا فَانْشَبِوْهُ بِهَا هِيَ صِفَاتُهَا أَكْثَرُ  
كَلَامُ الْعَرَبِ سَمِعْنَاهُمْ يَقُولُونَ هَذِهِ رِيحُ شَمَالٍ وَهَذِهِ رِيحُ جَنُوبٍ وَهَذِهِ رِيحُ شَمُولٍ  
سَمِعْنَا ذَلِكَ مِنْ فُصَحَاءِ الْعَرَبِ لَا يَغْفِرُونَ غَيْرَهُ قَالَ الْأَعْمَشُ

لَهَا رَجُلٌ لَخْفِيفُ الْخَصَا \* دِصَادَقُ بِاللَّيْلِ رِيحًا دُبُورًا

وَعَلَى هَذَا وَسَمِيتُ رَجُلًا بَشَى مِنْهَا صَرْفَتَهُ وَتَجَعَّلَ أَسْمَاءً وَذَلِكَ قَلِيلٌ قَالَ الشَّاعِرُ

حَالَتْ وَحِيلَ بِهَا وَغَيْرَ آيَةٍ \* صَرَفُ الْبَلَى تَجَرَّى بِهِ الرِّيحَانِ

رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَنَارُهُ \* رَهْمُ الرِّيحِ وَصَائِبُ التَّهْتَانِ

فَلَوْ جَعَلْتِهَا أَسْمَاءً لَمْ تَصْرِفْ شَيْئًا مِنْهَا وَصَارَتْ بِمَنْزِلَةِ الصُّعُودِ وَالْهَبُوطِ وَالْحَدُورِ \* أبو  
عبيد \* وَكُلُّ رِيحٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعِ انْخَرَقَتْ فَوْقَ عَيْنِ الرِّيحَيْنِ فَهِيَ تَكْبَاءُ وَقَدْ  
تَكَبَّتْ تَتَكَبَّبُ تَكْبُوبًا \* ابن دريد \* دُبُورٌ تَتَكَبَّبُ - تَكْبَاءُ \* أبو عبيد \*  
التَّكْبَاءُ - الَّتِي بَيْنَ الصَّبَا وَالشَّمَالِ وَقِيلَ الَّتِي بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ وَهِيَ الَّتِي تَسْمَى  
الْمَغْرِبِيَّةَ \* أبو عبيد \* الْحَرِّيَّاءُ - الَّتِي بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالصَّبَا وَقِيلَ هِيَ  
الشَّمَالُ \* أبو حنيفة \* وَقِيلَ هِيَ الْجَنُوبُ \* أبو عبيد \* تَحْوَةُ - الدُّبُورُ  
\* أبو حنيفة \* سَمِيتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَحْوُو السَّهْلَ وَقِيلَ تَحْوَةُ الْجَنُوبُ \* أبو عبيد \*

وقيل الشمال ومن أسماء الجنوب الأزيب \* قال ابن جني \* ذلك بلفظة هذيل  
وهي في سائر لغة العرب التشايط وهي أقبل اسم ولم يذكر صاحب الكتاب هذا  
البناء ولا تكون الهمزة أصلًا لأنه ليس في الكلام فعيل فأما ضهيئ اسم موضع فمضوع  
\* أبو عبيد \* وهي النعاعى \* أبو حنيفة \* وقيل النعاعى الشمال وقيل هي  
التي بين الشمال والديور \* الزجاجي \* وقد أنعمت ومن أسماء الجنوب الهيف  
إذا هبت بحسرت \* ابن السكيت \* هيف - وهوف \* ابن دريد \* الهيف  
- ريح حارة تسمى الجنوب والديور - يهيف منها الشجر أي يسقط ورقه \* غيره \*  
هيف وهيفة \* صاحب العين \* الهيف - ريح باردة تجيئ من قبل مهب  
الجنوب وقيل هي كل ريح ذات سموم تعطش المال وتبيس الرطب \* أبو حنيفة \*  
يقال شمال وشمال وشمال وشمال وشمال وشمال \* أبو حاتم \* لم يسمع  
شمال إلا في شعر البعيت يعني قوله

أتى أبداً من دون حدنان عهدها \* وجرت عليها كل نائحة شمّل

\* وقال سيدي \* الهمزة في شامل وشمال زائدة \* قال أبو علي \* فاما شمّل  
فتخفيف من شمّال ولا يلزم قول أبي علي بل قد يكون شمّل موضوعاً أوّل كشمّل  
\* أبو عبيد \* ومن أسماء الشمال نسع ومنع \* قال أبو علي \* فاما قوله  
قد حال بين دريسيه مؤوية \* نسع لها بضعاء الأرض تهزير  
فيكون على أنه كسر نسعا وهو الوجه عندى لأنه عضمه بالوصف الجلي فقال لها بضعاء  
الأرض تهزير ويكون على أنه أبدل نسعا من مؤوية وجعل الجملة حالاً منها ولا يكون  
في موضع الوصف لمؤوية لأنه لا يوصف الاسم بعد ما تبدل منه \* ابن جني \* أرى  
الميم في منسج بدل من النون في نسع وذلك لأن الشمال شديدة الهمز فكأنها نسعة  
تجذب بها الهمزة \* أبو عبيد \* ومن أسماء الصباهير وهير \* ابن السكيت \*  
وهير \* أبو عبيد \* وكذلك إبر وأير \* أبو حنيفة \* وتخفف وتفتح  
ويقال لها أيضاً الأور وقيل الأور التكبأ التي بين الجنوب والصبأ وهي المنقرقة  
وقيل الأور والأي بالجنوب \* أبو عبيد \* النائحة - أول كل ريح تبدأ بشدة  
\* الأصمعي \* أقرأت الريح دناهبوبها أو هبت لوقتها \* صاحب العين \* هي

بعد ما وقع في لسان  
العرب وشرح  
القاموس المطبوعين  
من تحريف الكلمتين  
الاخيرتين من هذين  
المصرعين في مادة  
رى د تحرقنا الى ريد  
بهاء ساكنة والعودة  
بالعين المهملة آخرها  
هاء وهو تحريف  
واضح والصواب  
الذى لا يحيد عنه  
ريدت والغدوت  
بالتاء وأن الروى مطلق  
موصول بباء لا بهاء  
ساكنة وقد أنشدما  
على الصواب الجوهري  
في صحاحه غير أنه  
نسبهما الى هيمان  
ابن عقافة وهو خطأ  
كبير من مثله والصواب  
أنهما العلقمة التبي  
لالهيمان ونظير  
هذين المصراعين  
في وصف دج الغداة  
بالشدّة قول الآخر  
قد بكرت محموة  
بالجاء  
قد مرّت بقبية  
الرجاج  
وكتبه محققه محمد  
محمدولطف الله تعالى  
به آمين

التي تأتي بقبية \* أبو عبيد \* الربدانة - القبضة \* ابن السكيت \* ريح  
ريضة ورادة - لينة الهبوب وأنشد

جرت عليها كل ريح ريدت \* هو جاء سقواء تؤوي الغدوت  
\* قال أبو علي \* هذر وأبنا جرت والمفعول محذوف للدلالة عليه كما قال  
\* لكل ريح فيه ذيل تجرور \*

فعل قل أنه الذيل هنا - أي أنها جرت ذيلها كما قال تعالى «يوم تبدل الأرض غير  
الأرض والسموات» وقد روى بعضهم جرت عليها كل ريح \* أبو نصر \* هبت  
الريح تهب هبوباً وهيئاً ناراً وأهبها الله \* غيره \* الهوجاء - المنذاركة الهبوب  
وقيل هي التي تحمل المور وتجرح الذيل \* وقال \* هوت الريح تهيئ - وهي هوباً هبت  
\* ابن دريد \* الرخاء - الريح السهلة الهبوب وريح سمهج - سهلة الهبوب  
\* أبو زيد \* السوم من هبوب الريح إذا كان مستمر في السكون وقد سامت  
الريح والابل والسوم الاستمرار في العتق \* ابن دريد \* يقال للريح إذا هبت ثم  
سكنت هذه نغرة نجم كذا وكذا منسل البغرة \* وقال \* مجت الريح تمعج مجاً  
- هبت هبوباً ليتاً وقيل هو أن تمرّ مأسرياً وقيل هو أن تهب في النبات فتقلبه  
يمينا وشمالا \* ابن دريد \* الحقبه - سكون الريح بجانبة \* أبو عبيد \*  
الزرقاة - الشديدة التي لها زرقفة وهي الصوت \* ابن دريد \* ريح زرق  
وزرقاف وزرقاة - شديدة الهبوب \* صاحب العين \* زوت زوف زففا  
- وهو هبوب ليس بالشديد ولكنه في ذلك ماض \* ابن دريد \* ريح زعزع  
وزعزاع - شديدة الهبوب دائماً \* ابن جني \* وكذلك - زعزوع  
\* أبو عبيد \* الحنون - التي لها حنين مثل حنين الابل والمجفلة والجافلة -  
السريعة \* ابن دريد \* جفلته الريح مثل جفلته \* أبو عبيد \* السهول  
- الشديدة \* ابن دريد \* سهكت الريح السراب وزهكت زهكة - سهكته  
وهي ريح سهولك وسهكتك وسهكة \* أبو عبيد \* السهوج والسهوج -  
الشديدة وأنشد أبو علي

جرت عليها كل ريح سهوج \* من عن يمين الخط أوسما هي

\* ابن دريد \* رِيحٌ سَهْجٌ وَسَهْجَةٌ وَقَدْ سَهَجَتْ سَهْجًا - هَبَّتْ هُبُوبًا دَائِمًا  
وَسَهَجَتِ الْأَرْضُ فَسَرَتْ وَجْهَهَا وَسَهَجَ الْقَوْمُ لَيْلَهُمْ سَهْجًا - سَارُوا سَهْجًا دَائِمًا مِنْهُ  
\* صاحب العين \* رِيحٌ خُجُوجٌ - باردة شديدة وأنشد

أَنْقَاءُ سَارِيَةٍ حَلَّتْ عَسْرَالِيَا \* مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ رِيحٌ غَيْرُ خُجُوجٍ

\* أبو عبيد \* الدُّرُوجُ - التي يَدْرُجُ مَوْخَرُهَا حَتَّى تَرَى لَهَا مِثْلَ ذَيْلِ الرِّسَنِ فِي  
الرَّمْلِ \* أبو حاتم \* هَذَا لَيْلُ الرِّيحِ - ما أَمْتَدَمَهَا \* صاحب العين \*  
هَدَجَتِ الرِّيحُ هَدَجًا - حَتَّتْ وَصَوَّتْ وَالتَّهَدَجُ - تَقَطُّعُ الصَّوْتِ \* سيديويه \*  
رِيحٌ خَيْفَتِي - سَرِيعَةٌ \* ابن السكيت \* سَمِعْتُ نَجِيجَ الرِّيحِ - أَيْ صَوْتَهَا  
\* أبو زيد \* هِيَ الشَّدِيدَةُ مَا لَمْ تَكُنْ نَجَاجًا \* صاحب العين \* الْخُجُوجُ  
- الرِّيحُ تَخُجُّ فِي هُبُوبِهَا أَيْ تَلْتَوِي \* أبو عبيد \* الْخُجُوجُ - الشَّدِيدَةُ  
الْمَرَّةِ \* ابن دريد \* رِيحٌ تَخْجُو جَاءً وَتَخْجُو جَاءً وَتَخْجُو جَاءً - دَائِمَةُ الْهُبُوبِ  
\* صاحب العين \* الْخَرِيرُ - صَوْتُ الرِّيحِ وَالْعُقَابُ إِذَا حَفَّتْ تَرْتُّ تَحْرِيرًا  
\* ابن الأعرابي \* الْخَرِيرُ - مِنْ أَسْمَاءِ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ الشَّدِيدَةِ الْهُبُوبِ وَلَمْ يَسْتَعْمِلُوا  
فَاعِلًا وَقِيلَ هِيَ الْمَلَنَةُ فَهُوَ ضِدُّ \* الْأَصْمَعِيُّ \* رِيحٌ خَرَفَاءُ - لَا تَدُومُ عَلَى  
جِهَتِهَا فِي هُبُوبِهَا وَأَنْشَدَ

\* يَبْتَ أَطَافَتْ بِهِ خَرَفَاءُ مَهْجُومٌ \*

وَمَفَازَةُ خَرَفَاءُ - بَعِيدَةٌ وَرِيحٌ فَاصِفٌ كَاسِرَةٌ وَيُقَالُ فَاصِفٌ مِنْ شِدَّةِ صَوْتِهَا \* أبو  
عبيد \* الْمُنْدَاقِبَةُ - الَّتِي تَجِيءُ مِنْ هَنَامِرَةٍ وَمِنْ هَامِرَةٍ \* قَالَ سَيِّدِيويه \*  
تَذَابَّتِ الرِّيحُ وَتَذَابَّتْ \* أبو عبيد \* الْبَوَارِحُ - الشَّدِيدَاتُ \* وَقَالَ \*  
هَرَّةٌ هِيَ الشَّمَالُ فِي الصَّخْرِ حَارَةٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَاحِدَتُهَا بَارِحٌ وَقَدْ زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ  
الْبَوَارِحَ الْأَنْوَاءَ وَقَدْ تَقَدَّمَ رَدُّ قَوْلِهِمْ \* قَالَ \* وَهِيَ بَنَاتُ بَرِّحٍ وَبَنُو بَرِّحٍ وَقِيلَ  
الْبَوَارِحُ الَّتِي تَحْمِلُ التَّرَابَ \* أبو عبيد \* السَّهَامُ - الرِّيحُ الْحَارَةُ الْوَاحِدَةُ الْجَمْعُ  
فِيهَا سَوَاءٌ \* أبو عبيد \* التَّسِيمُ - الَّتِي تَجِيءُ بِذَفْقٍ ضَعِيفٍ نَسَمَتْ تَتَسِيمُ نَسِيمًا  
وَتَسِمَانًا وَتَتَسِمَتُ التَّسِيمَ - تَتَسِمَتُهُ \* غَيْرُهُ \* التَّسَمُ وَالْمَتَسَمُ مِنَ التَّسِيمِ  
\* ابن دريد \* رِيحٌ مَرِيضَةٌ - ضَعِيفَةٌ وَكُلُّ مَا ضَعُفَ فَقَدْ مَرِضَ \* أبو عبيد \*

أَعْبَتِ الرِّيحُ وَأَنْتَبَتْ وَأَنْسَقَتْ - كل هذا في شدتها وسوقها التراب \* صاحب العين \*  
 عَصَبَتِ الرِّيحُ تُعَصِّفُ عَصُوفًا وَأَعَصَفَتْ وَهِيَ عَاصِفٌ وَعَاصِفَةٌ - اشتدَّت وفي التنزيل  
 « جَاءَتْهُمُ رِيحٌ عَاصِفٌ » وفيه « وَلَسْلَيْنَ الرِّيحَ عَاصِفَةً » والريح تُعَصِّفُ مَا حَرَّتْ بِهِ  
 مِنْ جَوْلَانِ التُّرَابِ تَذْهَبُ بِهِ وَالْمُعَصِفَاتُ مِنَ الرِّيحِ الَّتِي تُثِيرُ التُّرَابَ وَالْوَرَقَ وَالْعَصْفَ وَنَحْوَ  
 ذَلِكَ \* صاحب العين \* سَحَلَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ تَسَحِّلُهَا سَحْلًا - قَسَرَتْ أَدْنَمَتَهَا  
 وَكُلَّ قَسَرٍ وَنَحَتْ سَحْلٌ سَحْلُهُ يُسَحِّلُهُ سَحْلًا وَالْمُسَحِّلُ الْمُنْحَتُ \* ابن دريد \* الزَّوْبَعُ  
 وَالزَّوْبَعَةُ - الرِّيحُ تُثِيرُ الْغُبَارَ تَذِيرُهُ فِي الْأَرْضِ حَتَّى تَرْفَعَهُ فِي الْهَوَاءِ \* غيره \*  
 هِيَ الَّتِي تَدُورُ فِي الْأَرْضِ وَلَا تَقْصُدُ وَجْهًا وَاحِدًا وَصَيَانُ الْأَغْرَابِ يَكُونُ الْأَعْمَارُ أَبَا زَوْبَعَةٍ  
 وَقَالَ تَشْفِرُ زَيْتُ الرِّيحِ التَّوْتُ فِي هُبُوبِهَا وَالْعَرَفَةُ صَوْتُ الرِّيحِ \* ابن دريد \* الْمُؤْتِفَكَةُ  
 - الَّتِي نَجَى بِالتُّرَابِ وَقَالَ كَفَحَتِ الرِّيحُ وَكَفَحَتِ وَكَفَحَتِ سَفَتَ عَلَيْهِ التُّرَابُ أَوْ سَلَبَتِ ثِيَابَهُ  
 وَقَالَ مَرَّةً كَفَحَتِ وَكَدَحَتِ صَرَبَتْهُ بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ وَكَذَلِكَ كَفَحَتِ وَأَصَابَهُ كَفَحٌ مِنْ  
 سَمُومٍ إِذَا لَوَّحَتْهُ وَقَالَ رِيحٌ حَاصِبٌ تَقْشِرُ الْحَصَى عَنْ وَجْهِهِ الْأَرْضِ \* وقال صاحب  
 العين \* تَسَجَّتِ التُّرَابُ تَسْجُهُ تَسْجًا - سَجَبَتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَتَسَجَّتِ الْمَاءُ -  
 إِذَا ضَمَرَتْهُ فَانْتَسَجَتْ فِيهِ طَرَائِقُ وَتَسَجَّتِ الْوَرَقُ وَالْهَشِيمُ - جَعَتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ  
 وَأَصْلُ التَّسْجِ ضَمُّ الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَقَالَ سَجَبَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ وَسَهَجَتْهَا فَاسْتَرَتْهَا  
 وَكَذَلِكَ سَجَجَتْهَا \* أبو عبيد \* السَّهْوَقُ - الَّتِي تَسْجِعُ الْعَجَاجَ \* أبو عبيدة \*  
 تَحَدَّحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ - سَفَقَتْهُ \* أبو زيد \* ذَحْنَتِ الرِّيحُ تَذَحْنًا ذَحْنًا - إِذَا  
 أَصَابَتْهُمْ أَيْ رِيحٌ كَانَتْ وَلَيْسَ لَهُمْ مِنْهَا ذَرًا وَأَنْشَدَ

فَنِعْمَ مَعْرُوسُ الْأَصْيَافِ تَذَحْنِي \* رِحَالُهُمْ شَأْمِيَّةٌ يَلِيلُ

وَقَالَ عَمَّتِ الرِّيحُ التُّرَابَ - إِذَا خَطَّتْهُ وَتَرَكَّتْ عَلَيْهِ أَتْرَاسِيَهُ الْكِتَابِيَّةُ وَهُوَ التَّمْنِيمُ وَالتَّمْنِيمُ  
 \* أبو زيد \* أَنْتَبَتِ الرِّيحُ - وَهُوَ شِدَّتُهَا فِي سَوْقِهَا التُّرَابَ وَالشَّيْبَانِ لَغَةً \* صاحب  
 العين \* اعْتَدَّتْ الرِّيحُ - جَاءَتْ بِالْغُبَارِ \* الْأَصْمَعِيُّ \* فَقَأَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ  
 وَذَلِكَ إِذَا حَنَّتْ عَلَى نَبَاتِهَا تَرَابًا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* سَفَقَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْفِنُهُ سَفْنًا  
 - جَعَلَتْهُ دُفَاقًا \* الْأَصْمَعِيُّ \* سَفَرَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْفِرُهُ سَفَرًا \* أبو زيد \*  
 دَحَجَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ جَرَتْهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ \* وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْحَاصِبُ -

ريح تحمّل التراب وكذلك ما تنأثر من دقيقي البرد والثلج وفي التنزيل « انا أرسلنا عليهم  
 حاصبا » أي حجارة وقال دممقت عليهم الريح ودممقت - دحلت والاسم الداموق  
 \* الاصمعي \* تسفت الريح النسي تنسفه نسفاً وانسفته سلبته \* أبو زيد \*  
 ذرت الريح النسي ذروا وأذرت - أطارت - وقد ذراها هو نفسه والذري والذراوة - ما ذرا من  
 النسي \* أبو عبيد \* الحرجف - القرّة وهي الصرصر والصر \* ابن السكيت \*  
 قولهم سرج صرصر فيها قولان يقال أصلها صرر من الصر فابتدأ مكان الراء الوصل على فاء  
 الفعل وكذلك قوله تعالى « فكذبكوا » أصلها فككبوا وتجبف الثوب أصلها  
 تجبف واقبفه فتبشش أصلها تبشش \* أبو عبيد \* الليل - التي فيها برد  
 وندى والشفان الريح الباردة مع مطر والهلاب الريح مع المطر وأنشد  
 \* أحسن يوم لمن المشتاة هلابا \*

\* ابن دريد \* الصراد - ريح باردة مسع ندى \* أبو عمرو \* ريح ألوب - باردة  
 تنسفي التراب \* صاحب العين \* الدمق - الثلج مع الريح يفسى الانسان حتى  
 يكاد يقتله يأنيه من كل أوب مغرب دخيل \* أبو عبيد \* ريح حارم - باردة والمغصرات  
 التي تأتي بالمطر والسوافن والأعاصير - التي تهيج بالغبار واحدها اعصار وقيل  
 الأعصار - التي تسطع في السماء والهبة - الريح بالعبرة والنضضة - التي تنض  
 بالماء فيسيل ويقال الضعيفة والمُسْفَفة - التي تجرى فوق الارض \* ابن دريد \*  
 عمل سفساف - غير محكم وقد سفسفه \* صاحب العين \* ريح مدعذعة - شديدة  
 تذهب ذرع كل شئ أي تحركه وقال ريح عقيم - لا تلقح شجرة را ولا تنشي سحابا ولا مطرا  
 عادلوا بها ضدها وهو قولهم ريح لا فاع أي أنها تلقح الشجر وتنشي السحاب وله نظائر كثيرة  
 \* صاحب العين \* الرياح المختلفة - هي الرواجع وعنون الرياح أولها اذا جررت  
 الغبار وكذلك أراعيها \* أبو عبيد \* الرياح الحواشك والمشتكرة - المختلفة ويقال  
 الشديدة والعربية - الباردة \* السكري \* أم مرزم - الريح الشمال الباردة \* أبو  
 عبيد \* جاءت الرياح سنائن - اذا جاءت على وجه واحد لا تختلف \* ابن دريد \*  
 ريح طمور وقد طمرت السحاب تطعره طعرا فرقته في أقطار السماء \* صاحب العين \*  
 الريح تطفع القنطرة أي تسطعها وأنشد

\* مُرْقَاتِي الرِّيحِ أَوْ مَطْفُومَا \*

\* ابن دريد \* يَوْمُ هَبْهَاجٍ - كَثِيرُ الرِّيحِ شَدِيدُ الصَّوْتِ \* صاحب العين \*  
 هَزِيرُ الرِّيحِ - صَوْتُهَا \* الاصمعي \* رِيحٌ هَفَافَةٌ وَهَفَافَةٌ - سَرِيعَةٌ الْمَرَّةِ  
 وَقَدْ هَفَّتْ تَهْفُ هَفًّا وَهَفِيفًا إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ هُبُوبِهَا وَقَالَ سَكَّرَتِ الرِّيحُ تُسَكِّرُ سَكُورًا  
 وَسَكَّرَانَا سَكَنَتْ \* أبو عبيد \* مَا كَانَ مِنَ الرِّيحِ مِنْ نَفْحٍ فَهُوَ بَرْدٌ وَمَا كَانَ مِنْ  
 رَفْحٍ فَهُوَ حَرٌّ \* صاحب العين \* لَفَعَتَهُ السَّمُومُ نَلْفَعَهُ لَفْعًا - أَصَابَتْهُ \* أبو عبيد \*  
 السَّمُومُ بِالنَّهَارِ وَقَدْ تَكُونُ بِاللَّيْلِ \* ابن السكيت \* أَسَمٌ وَمُنَادِمٌ وَمُسٌّ وَأَنشَدَ  
 أَبُو عَلِيٍّ

وَقَدْ عَلَوْتُ قَتُودَ الرَّحْلِ يَسْفَعُنِي \* يَوْمَ قَدِيدَةِ الْجُوزَاءِ مَسْمُومٌ

\* أبو عبيد \* الْحَرُورُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِالنَّهَارِ وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

\* وَنَسَجَتْ لَوَافِحُ الْحَرُورِ \*

قَالَ سَبِيحُ يَوْمِيهِ فِي السَّمُومِ وَالْحَرُورِ مِثْلَ قَوْلِهِ فِي الشَّمَالِ وَالذُّبُورِ وَالْقَبُولِ وَالْجَنُوبِ مِنْ  
 أَنَّهُ أَصْفَاتُ فِي أَكْثَرِ كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنَّهُ أَقْدَرُ عَلَى أَسْمَاءِ ذَلِكَ قَلِيلٌ وَزَعَمَ الْفَارَسِيُّ  
 أَنَّ جَمِيعَ أَسْمَاءِ الرِّيحِ تَجْرِي هَذَا الْمَجْرَى بِعَنِ مَا اخْتَزَلَ فِيهِ الْمُوصُوفُ بِالْأَغْلَبِ وَالْأَكْثَرِ  
 \* وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ \* السَّعَارُ - السَّمُومُ وَحَرُّهَا وَقَدْ سَعَرَ - أَصَابَهُ السَّعَارُ  
 وَقَالَ سَفَعَتَهُ السَّمُومُ تَسْفَعُهُ سَفْعًا - لَفَعَتَهُ لَفْعًا بِسِيرٍ وَغَيْرَتِ بِسَرَّةٍ \* ابن دريد \* ذُبُورٌ  
 سَكَبٌ وَشَمَالٌ عَسْرِيٌّ وَحَرْجَفٌ وَجَنُوبٌ حُجُوجٌ وَصَبَابُوبٌ وَحَوْنٌ - صِفَاتُ  
 الرِّيحِ \* أبو عبيد \* الْحَسُونُ مِنَ الرِّيحِ - الَّتِي لَهَا حَنِينٌ كَحَنِينِ الْإِبِلِ  
 وَلَمْ يَخْصُ بِهِ رِيحًا \* غيره \* رِيحٌ حَنَانَةٌ وَهَوْفٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ  
 الْهَوُوفُ فِي الْقَوْصِ \* صاحب العين \* الرِّيحُ تُزْجِي السَّحَابَ أَيْ تَسُوقُهُ وَقَدْ  
 أَزْجَيْتُ الشَّيْءَ وَزَجَيْتُهُ - سَفَعْتُهُ وَرَجَلْتُ رَجَاءً - كَثِيرُ الْأَرْجَاءِ الْمَطْيِي \* أبو  
 زَيْد \* أَثْنَرُ اللَّهِ الرِّيحَ - بَعَثَهَا وَقَدْ أَرْسَلَهَا اللَّهُ تَشْرًا وَتَشْرًا \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \*  
 وَفَرَى وَهُوَ الَّذِي يَرْسِلُ الرِّيحَ تَشْرًا وَتَشْرًا وَتَشْرًا وَتَشْرًا وَفَرَى يَرْسِلُ الرِّيحَ تَشْرًا  
 فَمَنْ قَرَأَ الرِّيحَ تَشْرًا فَانْزَرَدَ وَوَصَفَهُ بِالْمَجْعِ فَانْزَرَدَ عَلَى الْمَعْنَى وَقَدْ أَجَازَ أَبُو الْحَسَنِ  
 ذَلِكَ وَقَالَ فِيهَا اثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ حَالُوبَةً سَوْدًا ذَنْنُ نَصَبٍ حَالٍ عَلَى الْمَعْنَى بِرَأْدِهِ بِالْمَجْعِ

أَلَا تَرَى أَنَّهُ أَفْرَدَ الرِّيحَ وَوَصَفَهُ بِالْجَمْعِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « نُنْثَرُ بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ »  
فَلَا يَكُونُ الرِّيحُ عَلَى هَذَا الْأَسْمَاءِ الْجَمْعِ وَقَوْلُ مَنْ جَمَعَ الرِّيحَ إِذَا وَصَفَهَا بِالْجَمْعِ  
الَّذِي هُوَ نُثْرًا أَحْسَنُ لِأَنَّ الْجَمْلَ عَلَى الْمَعْنَى لَيْسَ كَكثرةِ الْجَمْلِ عَلَى اللَّفْظِ وَيُوكَدُ  
ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى « الرِّيحُ مُبَشِّرَاتٌ » فَلَمَّا وُصِفَتْ بِالْجَمْعِ جُمِعَ الْمَوْصُوفُ أَيْضًا وَمِمَّا  
جَاءَ فِيهِ الْجَمْعُ الْقَلِيلُ بِالْوَاوِ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

إِذَا هَبَّتِ الْأَرْوَاحُ مِنْ تَحْتِ جَانِبٍ \* بِهِ أَلْتَحِي هَاجَ شَوْفِي جَنُوبَهَا

وَلَيْسَ ذَلِكَ عِنْدِي كَعَيْدٍ وَأَعْيَادٍ لِأَنَّ هَذَا بَدَلُ لَازِمٍ وَلَيْسَ الْبَدَلُ فِي الرِّيحِ كَذَلِكَ  
فَأَمَّا مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ مِنْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ إِذَا هَبَّتْ رِيحٌ « اللَّهُمَّ  
اجْعَلْهَا رِيحًا وَلَا تَجْعَلْهَا رِيحًا » فَلَمَّا نَاسَتْ مَا جَاءَ فِي التَّنْزِيلِ عَلَى لَفْظَةِ الرِّيحِ لِلشُّقْبَا  
وَالزَّجَمَةِ كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « أَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ » وَقَوْلُهُ « وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ  
الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ » وَ « اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُبَشِّرُ بِهَا » وَمَا جَاءَ بِخِلَافِ ذَلِكَ  
جَاءَ عَلَى الْإِفْرَادِ كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « وَفِي عَادِذَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ » وَقَوْلُهُ  
« وَأَمَّا عَادُ فَاهْلِكُوا بِرِيحِ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ » وَ « بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا  
عَذَابٌ أَلِيمٌ » فَجَاءَتْ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ عَلَى لَفْظِ الْإِفْرَادِ وَفِي خِلَافِهَا عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ  
\* قَالَ أَبُو عَيْبَةَ \* نُثْرًا أَيْ مُتَفَرِّقَةً مِنْ كُلِّ جَانِبٍ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* أَنْشَرَ  
اللَّهُ الرِّيحَ مُثَلِّلٌ أَحْيَاهَا فَتَنَثَّرَتْ أَيْ حَيَّتْ وَالِدَلِيلُ عَلَى أَنَّ لِنِشَارِ الرِّيحِ أَحْيَاؤَهَا قَوْلُ  
الْمُرَارِ الْفَقَّعِيِّ

وَهَبَّتْ لِرِيحِ الْجَنُوبِ وَأُحْيِيَتْ \* لَهُ رَيْدَةٌ يُخَيِّ الْمَمَاتَ نَسِيهَا

فَكَمَا جَاءَ فِيهَا أُحْيِيَتْ كَذَلِكَ مَا هَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ مِنْ قَوْلِهِمْ أَنْشَرَ اللَّهُ الرِّيحَ  
مَعْنَاهُ الْأَحْيَاءُ وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ الرِّيحَ قَدْ وُصِفَتْ بِالْمَوْتِ كَمَا وُصِفَتْ بِالْحَيَاةِ  
فِي قَوْلِهِ

إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ تَمُوتَ الرِّيحُ \* نَاقِعِدَ الْيَوْمَ فَاسْتَرْحِ

فَقَالَ تَمُوتُ الرِّيحُ بِخِلَافِ مَا قَالَهُ الْآخَرُ وَأُحْيِيَتْ لَهُ رَيْدَةٌ وَالرَّيْدَةُ وَالرَّيْدَانَةُ - الرِّيحُ  
وَقِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ نُثْرًا يَحْتَمِلُ ضَرْبَيْنِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ رِيحٍ تُشِيرُ وَرِيحٍ نَاشِرٍ  
وَيَكُونُ نَاشِرٌ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ فَلَذَا جَعَلْتَهُ جَمْعَ تَشِيرٍ اِحْتِمَالِ مَعْنِيْنِ أَحَدَهُمَا أَنْ



يَكُونُ النَّشُورُ بِمَعْنَى الْمُنْشَرِّ كَمَا أَنَّ الرُّكُوبَ بِمَعْنَى الْمُرْكُوبِ قَالَ  
فَإِذَا زَاتُ خَبَرًا مِثْلُ مَذْعُصٍ كَارِهًا \* بِطَيْبِكَ عَادَى الطَّرِيقَ رُكُوبٍ  
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ جَحْرٍ

تَضَمَّنُوا هُمْ رُكُوبٌ كَأَنَّهُ \* إِذَا ضَمَّ جَنَبِيهِ الْخَارِمُ زُورِقُ  
كَأَنَّ الْمَعْفَى رِيحٌ أَوْ رِيَا حُ مُنْتَمِرَةٌ وَبِجُوزَانٍ يَكُونُ نُشْرًا جَمْعُ نُشُورٍ يُرَادُ بِهِ الْفَاعِلُ كَمَا  
مَلُورٌ وَنَحْوُهُ مِنَ الصِّفَاتِ وَبِجُوزَانٍ يَكُونُ نُشْرًا جَمْعُ نَاشِرٍ كَشَاهِدٍ وَشُهَدٍ  
وَبَازِلٍ وَبُزْلٍ وَقَاتِلٍ وَقُنْصِلٍ قَالَ الْأَعْنَى  
\* إِنَّا لَأَمثَالُكُمْ يَا قَوْمَنَا قُتِلُ \*

وَقِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ نُشْرًا يَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ فَعُولٍ نَحْفُفَ الْعَيْنِ كَمَا يُقَالُ  
كُتِبَ وَرُسِلَ وَأَنْ يَكُونَ جَمْعُ فَاعِلٍ كِبَازِلٍ وَبُزْلٍ وَعَانِطٌ وَعَبِطٌ وَأَمَّا مَنْ قَرَأَ نُشْرًا فَاتِهِ  
يَحْتَمِلُ ضَرِيحَيْنِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ حَالًا مِنَ الرِّيحِ فَإِذَا جَعَلْتَهُ حَالًا مِنْهَا احْتَمَلَ أَمْرَيْنِ  
أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ النُّشْرُ الَّذِي هُوَ خِلَافُ الطُّغَى كُلُّهَا كَانَتْ بِانْقِطَاعِهِ كَالطُّوْبَةِ  
وَيَجُوزُ عَلَى تَأْوِيلِ أَبِي عِيْسَى أَنْ تَكُونَ مُتَفَرِّقَةً فِي وُجُوهِهَا وَالْآخَرُ أَنْ يَكُونَ النُّشْرُ  
الَّذِي هُوَ الْحَيَاةُ فِي قَوْلِهِ

\* يَا عَجَّالَ اللَّيْلِ النَّاشِرِ \*

فَإِذَا جَلَّتْهُ عَلَى ذَلِكَ وَهُوَ الْوَجْهُ كَانَ الْمَصْدَرُ يُرَادُ بِهِ الْفَاعِلُ كَمَا نَقُولُ أَنَا نَارُ كُضَايَا دَاكِضًا  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ يُرَادُ بِهِ الْمَفْعُولُ كَمَا هُوَ يُرْسَلُ الرِّيحُ أَنْشَارًا أَيْ مُجْبَاةً فَهَذَا  
الرِّوَاثِدُ مِنَ الْمَصْدَرِ كَمَا قَالُوا عَمَّرَكَ اللَّهُ وَكَأَنَّهُ قَالَ

\* فَإِنْ يَهْلِكْ فَذَلِكَ كَانَ قَدَرِي \*

أَيْ تَقْدِيرِي وَالضَّرْبُ الْآخَرُ أَنْ يَكُونَ نُشْرًا عَلَى قِرَاءَتِهَا يَنْتَضِبُ انْتِضَابَ الْمَصَادِرِ مِنْ  
بَابِ مُنْعِ اللَّهُ لِأَنَّهُ إِذَا قَالَ يُرْسَلُ الرِّيحُ دَلَّ هَذَا الْكَلَامُ عَلَى نُشْرٍ أَيْ نُشْرًا وَنُشْرًا نُشْرًا  
مِنْ نُشْرَتِ الرِّيحِ وَمَنْ قَرَأَ نُشْرًا فَهُوَ جَمْعُ نَشِيرٍ وَنَشِيرٌ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « يُرْسَلُ  
الرِّيحُ مَبْشِرَاتٍ » أَيْ تُبَشِّرُ بِالْمَطَرِ وَالرَّجْمَةِ وَجَمْعُ نَشِيرٍ عَلَى نَشِيرٍ مِثْلُ كِتَابٍ  
وَكُتِبَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمُرْسَلَاتُ فِي التَّنْزِيلِ - الرِّيحُ وَقِيلَ الْخَيْلُ  
وَالْمَبْشِرَاتُ - رِيَا حُ يُسْتَدَلُّ بِهَبُوبِهَا عَلَى الْمَطَرِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَكَانٌ عَنِئٌ - رِيحٌ

والمورد جمع ريح مَوَارِيه وقال هَرَقْتُهُ الرِّيحُ تَهْرِزُهُ هَرَقًا - اسْتَقَفْتُهُ

## السحاب وأنواعه

\* غير واحد \* سَحابٌ وسَحابٌ وسَحابٌ وسَحابٌ \* صاحب العين \* سميت  
سَحابَةً لأنها سَحابها في الهواء من قولك سَحابَتُ الشيءَ أَصْبَغْتُهُ سَحابًا - جَرَزُهُ وَالْقِيمُ  
- السحابُ والجمع غُيُوم \* أبو عبيد \* غَلَتِ السَّماءُ وَأَغْلَمَتْ وَأَغْبَمَتْ وَتَغَيَّمَتْ  
وَعَبِمَ الْقَوْمُ - أَصَابَهُمُ الْقَيْمُ وَأَغَامُوا وَأَغْبَمُوا - دَخَلُوا فِي الْقَيْمِ وَحَى مُحَمَّدُ بْنُ  
يَزِيدٍ يَوْمَ مَقْبُومٍ ذُو غَيْمٍ وَأَنْشَدَ

\* يَوْمَ رَذَاذٍ عَلَيْهِ الدُّجْنُ مَقْبُومٌ \*

\* ابن السكيت \* الْقَيْمُ - الْقَيْنُ \* قال أبو علي \* هذا هو على البَدَلِ  
\* أبو عبيد \* غَاثَتِ السَّماءُ وَغَيَّتْ وَقَالَ دَجَّتِ السَّماءُ - تَغَيَّمَتْ \* أبو  
حنيفة \* دَجَّ دَجَّتْ وَتَدَجَّتْ \* أبو عبيد \* السَّماءُ مُتَرَبِّدَةٌ - مُتَغَيِّمَةٌ  
\* أبو حنيفة \* غَثَّتِ السَّماءُ تَغَيُّمًا - بَدَأَتْ بِقَيْمٍ \* أبو عبيد \* الدُّجْنُ -  
إِظْلَالُ السَّحابِ الْأَرْضِ \* أبو حنيفة \* هو الْبَاسُ إِيَّاهَا أَطْطَرَأَ لَمْ يَطْطُرْ \* ابن  
دريد \* الْجَمْعُ أَذْجَانٌ وَدُجُورٌ وَلِسْلَةٌ مُدْجَانٌ \* صاحب العين \* أَذْجَنَ يَوْمَنَا  
وَأَذْجَوْجَنَ وَأَذْجَنًا - دَخَلْنَا فِي الدُّجْنِ \* أبو زيد \* سَحابَةٌ دَاجِنَةٌ وَمُذْجِنَةٌ  
دَجَّتْ تَدَجُّنُ دَجْنًا وَدُجُورًا وَأَذْجَنَتْ وَالدُّجْنَةُ مِنَ الْقَيْمِ - الْمُطَيَّقُ أَطْيَقًا يَقَالُ يَوْمٌ  
دُجْنَةٌ وَيَوْمٌ دُجْنَةٌ وَكَذَلِكَ اللَّيْلَةُ عَلَى الْوَجْهَيْنِ الصِّفَةِ وَالْإِضَافَةِ \* السِّبْرَانِي \*  
الدُّجْنُ جَمْعُ دُجْنَةٍ وَقَدْ مَثَّلَ بِهَا سَيُوبَةُ \* أبو زيد \* الْقَمَامُ - السَّحابُ  
وَاحِدُهُ نِجَامَةٌ \* صاحب العين \* أُنْغِي يَوْمَنَا - غَامَ \* أبو زيد \* غَطَلَتْ  
السَّماءُ وَأَغْطَلَتْ - أَطْبَقَ دَجْنُهَا أَيَّامًا \* أبو عبيد \* السَّحابُ أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ نَشْءُ  
\* البكري \* الْخَرْجُ كَالنَّشْرِ \* أبو عبيد \* وَيُقَالُ فَدَخَرَجُ لَهُ خُرُوجُ حَسَنٍ  
\* أبو حنيفة \* النَّشْرُ أَنْ تَرَاهُ كَاللَّامَةِ الْمُنْشُورَةِ وَقَدْ نَشَأَ يَنْشَأُ \* الْأَمَمِيُّ \*  
الْجَبُّ كَالنَّشْرِ وَالْجَمْعُ نِجَالٌ \* أبو حنيفة \* فَلَمَّا عَرَضَ فِي الْأُذُنِ فَهُوَ الْعَانُ  
وَالْعَارِضُ وَالْعَارِضُ مِنَ السَّحابِ - الَّذِي يَعْضُرُ فِيهِ نُظُرٌ مِنْ أَقْطَارِ السَّماءِ مِنَ الْقَيْمِ

ثم يُضْمَعُ وَقَدْ حَبَا وَاسْتَوَى وَإِذَا أَقْبَلَ الْبَلَّ وَأَخَذَ يَعْلُوْهُ فَهُوَ الْحَيُّ \* أبو  
عبيد \* الْحَيُّ - الَّذِي يَغْتَرِضُ اعْتِرَاضَ الْجَبَلِ قَبْلَ أَنْ يُطَبِّقَ السَّمَاءُ \* ابن  
دريد \* هـ - وَالَّذِي يُشْرِفُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْأَفْقِ فَكَانَهُ قَدْ دَنَا إِلَيْهَا مِنْ قَوْلِهِمْ حَبَا  
الصَّبِيُّ حَبَوًا إِذَا مَنَى عَلَى أَسْنَتِهِ وَاشْرَفَ بِصَدْرِهِ وَكُلُّ دَانٍ حَابٍ \* صاحب العين \*  
طَبَّقَ السَّحَابُ الْجَوَّ - غَشَاءً \* وقال \* خَلَّلَ السَّحَابُ وَخَلَّلَهُ - ثَقَّبَهُ وَخَجَّرَ  
الْمَاءَ مِنْهُ وَفِي التَّنْزِيلِ « فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ » وَالْخِلَّةُ - الثَّقْبَةُ  
الصَّغِيرَةُ وَقِيلَ هِيَ الثَّقْبَةُ مَا كَانَتْ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ يَصِفُ فَرَسًا

أَحَالَ عَلَيْهِ بِالْقَنَاءِ غَلَامُنَا \* فَأَذْرَعَ بِهِ مِثْلَ الشَّاةِ رَاقِعًا

وَيُرْوَى بِالْقَطِيعِ مَعْنَاهُ أَنْ الْفَرَسَ يَبْعُدُ وَيَبْسُطُ وَيَبْسُطُ فِي السَّاعَةِ فَهَلْ يُبْذَرُ كُهَا فَكَانَهُ  
رَقَعَ تِلْكَ الْحِمْلَةَ بِنَخْصِهِ وَقِيلَ يَبْعُدُ وَبَيْنَ السَّائِبِينَ بِحِمْلَةٍ فَيَبْقَعُ مَا بَيْنَهُمَا بِنَفْسِهِ  
وَأَذْرَعَ بِهِ - أَسْرَعَ بِهِ \* أبو حنيفة \* فَإِذَا التَّامَ وَتَبَسَّطَ حَتَّى يَمُومَ السَّمَاءَ فَقَدْ  
تَذَجَّى وَتَطَخَطَخَ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ تَرَ خِلَالَ وَلَا قَنَاقًا وَسَحَابٌ طَخَطَخَ \* ابن الأعرابي \*  
اخْتَلَوَتْ السَّحَابُ - اسْتَوَى وَارْتَفَعَتْ جُودُهُ \* أبو حنيفة \* الْمُكَفَّهْرُ مِنَ  
السَّحَابِ - الَّذِي امْتَلَأَ مَاءً وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَسْوَادُ وَيَصْهَابُ وَتَعْرِفُ فِيهِ الْمَطَرَ فَإِذَا  
نَدَانِي مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ الْمُسْفُ \* صاحب العين \* سَقَطَ السَّحَابُ - طَرَفَ مِنْهُ  
بَرَى كَأَنَّهُ سَاقَطَ عَلَى الْأَرْضِ فِي نَاحِيَةِ الْأَفْقِ وَسَقَطَ الْخَبَاءُ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* قال  
أبو علي \* وَمِنْهُ سَقَطَ الطَّائِرُ - جَنَاحُهُ \* أبو حنيفة \* وَإِذَا تَدَانَى وَتَقَدَّلَ  
- فَقَدْ أَرَجَحْنَ \* ابن دريد \* تَخَزَّلَ السَّحَابُ - إِذَا رَأَيْتَهُ يَتَقَاعِلُ كَأَنَّهُ  
يَسْتَرَا جُعَ \* صاحب العين \* وَكَذَلِكَ - انْتَحَزَلَ \* ابن دريد \* تَرَهَّاتِ  
السَّحَابَةِ - سَارَتْ سَيْرًا رَوِيدًا وَفِي الْحَدِيثِ « فَإِذَا سَحَابَةٌ قَدْ نَشَأَتْ تَرَهَّاتُ »  
\* أبو حنيفة \* فَإِذَا لَمْ يَبْجِهْ جِهَةً فَقَدْ تَحَيَّرَ \* أبو زيد \* وَهُوَ الْحَيَّرَ \* صاحب  
العين \* إِذَا كَثَفَ الْقَيْمُ ثُمَّ تَحَضَّ فَيَسِلُ نَقْصٌ - وَذَلِكَ حِينَ تَرَاهُ يَتَحَرَّكُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ  
مُخَصِّرًا وَلَا يَسِيرُ وَأَنْشَدَ

أَرَقَّ عَيْنَيْكَ مِنَ الْعَمَاضِ \* بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضٍ نَقَاضِ

\* أبو حنيفة \* فَإِذَا تَلَمَّحَ وَلَمْ يَنْفُذْ لِرِيَّاحٍ فَقَدْ أَرَقَّ وَرَكَدَتْ رَحَاهُ وَأَنْشَدَ

اِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ الرِّيحُ كَيْ تَسْتَحْفَهُ \* تَرَاهُ مِنْ مَلْجَأِ إِلَى الْمَكْنِثِ مَرْحِفُ

وهو حينئذ اذا سد الافاق كلها سد والجيع سدود وأنشد

فَعَدَّتْهُ وَسَيَّعَنِي رِجَالُ \* وَقَدْ كَثُرَ الْخَبَائِلُ وَالسُّدُودُ

فاذا ثبت ولم يبرح اليوم والليلة فهو الصَّيْرُ أَخَذَ مِنَ الصَّبْرِ وَهُوَ الْحَبْسُ \* أبو عبيد \*  
الصَّبِيرُ - السحابة البيضاء \* أبو زيد \* وجاءه الصَّبْرُ ويقال للسحابة البيضاء  
الخالصة فاسقة \* أبو عبيد \* الثَّمَرُ مِنَ السَّحَابِ - قِطْعُ صَغَارٍ مُتَدَانٍ بَعْضُهَا  
مِنْ بَعْضٍ \* أبو حنيفة \* الثَّمَرَةُ أَنْ تَرَاهَا كَجُلْدِ الثَّمَرِ مِنْ غَيْمٍ صَغَارٍ تَكَادُ تَتَّصِلُ  
وَقَالُوا أَرْهَاهُمْ أَرَكَاهُمْ طَرَهُ قَالَ وَقَدْ بَلَّوْنَا ذَلِكَ كَثِيرًا فَوَجَدْنَاهُ كَذَلِكَ \* أبو زيد \*  
تَمَرُ السَّحَابِ \* صاحب العين \* الحَبِيرُ مِنَ السَّحَابِ - الَّذِي تَرَى فِيهِهِ كَالثَّمَرِ مِنْ  
كَثْرَةِ مَائِهِ \* أبو عبيد \* الْقَرْعُ - قِطْعُ مُتَفَرِّقَةٍ صَغَارٍ \* أبو حنيفة \* الْقَرْعُ  
- سَحَابٌ صَغَارٌ يَنْطَايِرُ فِي السَّمَاءِ وَهُوَ مِنْ أَحَبِّ السَّحَابِ إِلَى النَّاسِ إِذَا اسْتَنَّاوُا وَاسْتَمْسَى  
- اسْتَنَّاوُا مِنَ النُّومِ قَدِمَ الْهَمَزَةُ \* صاحب العين \* هِيَ قِطْعُ رِقَاقٍ كَأَنَّهَا طَلٌّ إِذَا مَرَّتْ  
تَحْتَ السَّحَابِ وَقَبْلَ هُوَ السَّحَابُ الْمُتَفَرِّقُ وَمِنْهُ قَرْعُ الْخَرِيفِ الْوَاحِدَةُ قَرْعَةٌ  
وَقَرْعٌ - أَيْ لُطِيفَةٌ غَيْمٌ وَالْكَسْفُ وَالْكَسْفُ - قِطْعُ السَّحَابِ \* أبو حاتم \* إِذَا  
كَانَتِ السَّحَابَةُ عَرِيضَةً فَهِيَ كَسْفٌ \* صاحب العين \* الصَّرْمَةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ  
السَّحَابِ وَالْجَمْعُ صَرْمٌ وَالرَّيُّ قِطْعُ مِنَ السَّحَابِ صَغَارٌ دَقَاقٌ قَدْرُ الْكَسْفِ أَوْ أَكْثَرُ  
شَيْئًا وَالْجَمْعُ أَرْمَاءُ \* أبو عبيد \* وَأَرْمِيسَةٌ وَقَالَ مَا فِي السَّمَاءِ سَحَابَةٌ مِنْ  
سَحَابٍ - أَيْ قِطْعَةٍ \* أبو عبيد \* الْكَمُورُ - قِطْعُ مِثْلِ الْجِبَالِ وَاحِدُهَا كَمُورَةٌ  
وَعَيْمٌ كَمُورٌ \* ثعلب \* الْخَالُ - السَّحَابَةُ الضَّخْمَةُ وَالْجَمْعُ خَيْلَانٌ \* أبو عبيد \*  
الْقَلْعُ - قِطْعُ كَأَنَّهَا قِطْعُ الْجِبَالِ وَالْقَمَامُ الْمُكْمَلُ - السَّحَابَةُ الَّتِي يَكُونُ حَوْلَهَا قِطْعُ  
السَّحَابِ فَهِيَ مَكْمَلَةٌ لَهَا \* صاحب العين \* سَحَابَةٌ دَلُوحٌ وَدَالِحَةٌ - مُتَقَلَّةٌ بِالْمَاءِ  
وَالْجَمْعُ دُلُحٌ وَدُلُحٌ وَقَدْ دَلَحَتْ دَلَحٌ \* أبو عبيد \* الْمُعْصِرَاتُ - ذَوَاتُ  
الْمَطَرِ وَأَنْشَدَ

وَدَى أَشْرِكًا لَا تُؤْنِ تَشَوْفُهُ \* ذَهَابُ الصَّبَا وَالْمُعْصِرَاتُ الدَّوَالِجُ

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ وَرَأَى مَعْنَى قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ « وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً نَبَاتًا »

أَنَّ الْمَعَصِرَاتِ الرِّيحُ ذَوَاتُ الْأَطْعِمِ وَهِيَ الرَّقِيمُ وَالْفُجَارُ وَأَنْشَدَ  
وَكُنْ مِنْهَا الْمَعَصِرَاتِ كَسَوْنَهَا \* تَرْبُ الْقَطَاعِ وَالنَّفَاحِ تَحْمَلُ  
قَالَ وَزَعَمُوا أَنَّ مَعْنَى مِنْ مَعْنَى الْبَاءِ وَقِيلَ بِلِ الْمَعَصِرَاتِ الْقِسُومُ أَنْفُسُهَا وَنَهَبَ إِلَى  
مَعْنَى الْغَيْثِ وَلَا يَحْتَمِلُ قَوْلُهُ غَيْرَ السَّحَابِ لِقَوْلِهِ الدَّوَالِجُ فَتَكُونُ الْمَعَصِرَاتُ الْوَأَقِ أَمْكَنْتُ  
الرِّيحُ مِنْ اعْتَصَارِهَا وَاسْتَنْزَالِ قَطْرِهَا كَمَا يَقَالُ أَمْصَغَ الْخَضْلُ وَآ كَلَّ وَأَطْعَمَ وَأَنْزَلَ الزَّرْعَ  
إِذَا امْكَنَ ذَلِكَ فِيهِ \* قَالَ الْمُنْعَقِبُ \* وَقَدْ أَمَّ أَبُو حَنِيفَةَ بِالصَّوَابِ ثُمَّ عَدَلَ عَنْهُ  
الْمَعَصِرَاتِ السَّحَابُ بَيْنَهَا كَمَا قَالَ وَلَكِنَّهَا سَمِيَتْ مَعَصِرَاتٍ بِالْعَصْرِ وَالْعَصْرَةُ وَهِيَ الْمَلْجَأُ  
قَالَ أَبُو زَيْدٍ

صَادِيًا تَسْتَفِيتُ غَيْرُ مَغَانٍ \* وَلَقَدْ كَانَ عَصْرَةَ الْمَجُودِ  
أَيَّ مَلْجَأَ الْمَكْرُوبِ وَيُقَالُ أَعَصَرَنِي فَلَانٌ إِذَا أَبْجَلَكَ إِلَيْهِ وَاعْتَصَرْتُ بِهِ قَالَ  
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ

لَوْ بَقِيَ الْمَاءُ حَلَقِي تَرَقُّ \* كُنْتُ كَالْقَصَانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِي  
فَمَعْنَى الْمَعَصِرَاتِ الْمُخِيسَاتُ مِنَ الْبَلَاءِ الْمُضْمَاتُ مِنَ الْجَذْبِ بِالْخِصْبِ لِأَمَّا قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ  
وَلَا مِنْ قَالَ إِنَّ الرِّيحَ ذَوَاتُ الْأَطْعِمِ فَلَا تَلْتَفِتُنِ إِلَى الْقَوْلِينَ مَعَا \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
الْفَارِقُ - السَّحَابَةُ تُفَارِقُ مُعْظَمَ السَّحَابِ فَتَنْفَرِدُ وَالْجَمْعُ الْفُرُقُ وَبَعْدَ أَمْطَرْتُ  
بِأَمَّا كُنْ أَنْزَرَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْغَيَابَةُ - السَّحَابَةُ الْمُنْفَرِدَةُ وَقِيلَ الْغَيَابَةُ  
وَالْغَيَابَةُ - ظِلُّ السَّحَابَةِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* اسْتَأْرَضَ السَّحَابُ - ثَبَتَ وَتَمَكَّنَ  
وَأَتَى وَأَنْشَدَ

مُسْتَأْرَضَابِينَ بَطْنِ اللَّيْلِ أَيْمَنَهُ \* إِلَى شَفِيعِ غَيْثٍ أَمْرٍ سَلَامَهِمَا  
وَقَالَ كَفَافُ السَّحَابِ - أَسَافُهُ وَجَاعُهُ الْأَكْفَةُ وَشِمَارِيخُهُ - أَعَالِيهِ وَبَوَاسِقُهُ  
وَقَوَاعِدُهُ - أَرْكَانُهُ كَأَرْكَانِ الْبُنْيَانِ وَرَحَاهُ - مُسْتَدَارُهُ وَمُسْتَأْرَضُهُ - مُتَمَكِّنُهُ  
وَهُوَ أَخُوذٌ مِنَ الْأَرْضِ وَرَوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَأَلَ عَنْ مِهَابٍ مَرَّتَ  
فَقَالَ كَيْفَ تَرَوْنَهُ قَوَاعِدُهَا وَبَوَاسِقُهَا أَجُونُ أَمْ غَيْرُ ذَلِكَ وَقَالَ كَيْفَ تَرَوْنَهُ رَحَاهَا ثُمَّ  
سَأَلَ عَنِ الْبَرْقِ أَخْفَرُ أَمْ مَبِضًا أَمْ يَشُقُّ شَقًّا فَقَالُوا يَشُقُّ شَقًّا فَقَالَ جَاءَكُمْ الْحَبَا  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* خَنَازِيدُ الْقَيْمِ - أَطْرَافُ مَنْعِهِ شَاخِصَةٌ مُشْرِفَةٌ \* أَبُو

زيد \* طَرَّةُ الغيم - أَبْعَدُ مَا يَرَى مِنْهُ وَطَرَّةُ السَّكَلَا وَالْقَفْ - نَاحِيَتُهُمَا \* أبو  
حنيفة \* أَلْقَى السَّحَابُ أَكْثَافَهُ وَأَرْوَاقَهُ وَمَرَّاسِيَهُ - إِذَا تَبَتَّ فَاْمَطَرَ وَالْبَرْصُ  
- فُتُوْقُ فِي الْغَيْمِ يَرَى بِهَا أَدِيمَ السَّمَاءِ الْوَاحِدَةَ بَرْصَةً \* أبو زيد \* الْعَيْنُ -  
كُلُّ سَحَابَةٍ تَبْدَأُ مِنْ قَبْلِ الْقِبْلَةِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْخَسِيفُ مِنَ السَّحَابِ  
- مَا نَشَأُ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ \* أبو زيد \* الرِّيْقُ - السَّحَابُ الْمَطَرُ وَالظَّلَّةُ  
- أَوَّلُ سَحَابَةٍ تَظَلُّلُ \* أبو عبيد \* أَضْرَبَتِ السَّحَابَةُ - دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ وَكُلُّ دَانَ  
مُضَرٍّ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عَمَّعَتِ السَّحَابَةُ - دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا يَسْكُونُ  
الْأَفْقَ لَيْلٍ مَعَ بَرْقٍ وَالْيَعَالِيْلُ - الْقَطْعُ الْبَيْضُ مِنَ السَّحَابِ وَالْعَقْرُ السَّحَابُ الْبَيْضُ  
وَكُلُّ أَيْضٍ عَقْرٌ وَقِيلَ الْعَقْرُ - عَيْمٌ يَنْشَأُ فِي عَرْضِ السَّمَاءِ - وَالْبَاضَةُ الْقِطْعَةُ  
مِنَ الْغَيْمِ وَالْعَرَاصُ - السَّحَابُ مَا ضَطَرَبَ فِيهِ الْبَرْقُ وَالظَّلُّ مَنْ فَوْقَهُ فَقَرَبَ  
حَتَّى صَارَ كَالسَّقْفِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا ذَارِعْدُ بَرْقٍ وَالْعَصْبُ - عَيْمٌ أَجْرٌ يَنْشَأُ فِي الْأَفْقِ  
وَقَدْ عَصَبَ بَعْصَبٌ وَيُقَالُ أَيْضًا ذَلِكَ لِأَنَّ قَبْلِي إِذَا أَجْرَفِي الْجَدْبِ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* التَّقْمُ - سَحَابٌ أَيْضٌ صَنِيعِي

### السحاب المرتفع المتراكم

\* أبو حنيفة \* إِذَا رَكَبَ السَّحَابُ بَعْضُهُ بَعْضًا - فَهُوَ الرَّكَامُ \* أبو عبيد \*  
الْمُكَفَّهْرُ - الَّذِي يَغْلُظُ مِنَ السَّحَابِ وَيَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا الْعَيَانُ \* هُوَ الْمُكَفَّهْرُ  
وَالْمُكَفَّهْرُ وَالْمُكَرَّهْتُ وَالْمُكَرَّهْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمُتَمَلِّئُ مَاءً \* أبو عبيد \*  
النَّشَاصُ - الْمُرْتَفِعُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ وَلَيْسَ بِمُنْبَسِطٍ وَأَنْشَدَ  
\* مَا هُوَ نَشَاصٌ حَلَبَتْ مِنْهُ قَدَرٌ \*

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* نَشَصَ السَّحَابُ - ارْتَفَعَ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ حِينَ يَنْشَأُ وَيَعْلُو \* أبو  
عبيد \* النَّشَاصُ - الطَّوَالُ مِنَ السَّحَابِ الْوَاحِدَةُ نَشَاصَةً \* أبو عبيد \*  
الصَّيِيرُ - الَّذِي يَصِيرُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجًا وَأَنْشَدَ  
\* كَكَرْفَتَةِ الْغَيْثِ ذَاتِ الصَّيِيرِ \*

وقد تقدم أن الصَّيِير - السحابُ البيضاءُ وأنه الذي قد ثبت ولم يَرَحْ \* أبو زيد \*  
 النَّضْدُ - مثلُ الصَّيِيرِ وجهه الأثْضادُ \* أبو عبيد \* القِرْدُ - التَّكْبِدُ بعضُه على  
 بعض \* أبو حنيفة \* إذا رأيتَه مُتَلَبِّدًا ولم يَلَّ لَاسَ فهو القِرْدُ وذلك تَقَرُّدُه فأما  
 القِرْدُ فهناك صغار تكون دون السحاب لم تلتئم بعد وأنشد  
 كأنهم تحت صيني لهم تخم \* مُصْرِحٌ طَعَرَتْ أَسْنَاؤُهُ القِرْدَا  
 فإذا ذهب ذلك عنه وأملأ - فهو الأَخْلَقُ والسحابُ خَلْقَاهُ وأنشد  
 أوعازب جادت على أوراقه \* خلفاء ماملة وتوهُجُوم  
 \* أبو عبيد \* الطَّخَاءُ والطَّخَانُ والمَاءُ - كُلهُ السحابِ المُرتَفِعُ \* غيره \*  
 المَاءُ والمَآيَةُ - السحابُ الكَثِيفُ وقد قيل في واحد المَاءِ مَاءَةٌ وبعضهم  
 يجعل المَاءَ اسمًا للجَنَسِ \* أبو عبيد \* اطلَمَ السحابُ - اظْلَمَ وتَرَكَبَ  
 \* صاحب العين \* الغَمَلُولُ - يُجْتَمِعُ الغمام إذا اظْلَمَ وتَرَكَبَ. وكذلك  
 هومن النجر \* أبو عبيد \* المَحْمُومِي - الاسْوَدُ المُتَرَكَبُ والكِرْفِي مَقْصُودُ  
 واحدته كِرْفَةٌ - وهي قِطْعٌ مُتَرَكَبَةٌ \* صاحب العين \* الطَّرِيمُ - السحابُ  
 الكَثِيفُ وقد تقدم أنه العَسَلُ

### السحاب الذي بعضه فوق بعض ودون بعض

\* أبو عبيد \* الرِّبَابُ - السحابُ المُتَعَلِّقُ دون السحابِ وقد يكون أبيض ويكون أسودَ  
 \* أبو حنيفة \* إذا رأيتَه كأنه نَوَاسٌ مُتَدَلِّيةٌ فذلك الرِّبَابُ كاله سحابٍ دون السحابِ  
 \* أبو عبيد \* الهَيْدَبُ - الذي يَتَدَلَّى وَيَدُومُ مثلُ هَيْدَبِ القَطِيفَةِ \* صاحب العين \*  
 هَيْدَبُ السحابِ - الذي تراه يَتَسَلَّسَلُ في وَجْهِهِ اللَّوْذِقُ فيَنْصَبُ كأنه خِيوطٌ مُتَصِلَةٌ  
 والسحابُ إذا كان كذلك أَهْدَبُ وكذلك الوَطْفُ والآوْطَفُ وسحابُهُ وَطَفَاءُ \* أبو عبيد \*  
 عُنُونُ السحابِ - هَيْدَبُهُ إذا جَرَّ الغُبَارَ وقد تقدم في الريح \* صاحب العين \* أَقَاتِينُ  
 السحابِ - أَوَانُهُ وقد تقدم في الشَّبابِ \* أبو عبيد \* الغَفَارَةُ - السحابُ  
 تكون فوق السحابِ \* أبو حنيفة \* إذا رأيتَه كأن غِشَاءً قد أَلْسَهُ فذلك الغِفَارَةُ  
 والأَكِيلُ وسحابٌ مُكَلَّلٌ - له كالأكِيلِ وأنشد

ومأمكلة راح السمك بها \* في ناحرات سرار قبل إهلال  
فاذا رأيت الودق يخرج من خـ لاله قد اتصل بالارض كل رباط المنشر وهو منك بعيد فذلـ  
السبل

## السحاب الذي الى الرقة وقلة الكشافة

\* أبو عبيد \* الطخارير - قطع مسندة رفاق واحد طخور و يقال للرجل  
اذا لم يكن جلدًا ولا كشافًا له طخور وحكي صاحب العين انه لطخور بالحاء غير مجمة  
\* ابن دريد \* الطخر - غيم رقيق يكون في جوانب السماء وليس بنبث \* أبو عبيد \*  
بنات بخرو بنات قحز - سحاب يأتين قبل الصيف منتصبات رفاق \* غيره \* ويقال  
بنات القحز وأنشد

كبنات القحز يماذن اذا \* أنبت الصيف عسايج القحز  
\* أبو عبيد \* السماحيق - تحومنه واحدتها سحاق والزنج والزنج - سحاب  
رقيق وقيل الزنج - الخفيف الذي يسفره الريح \* السيراقي \* هو السحاب  
الأخضر \* قال أبو حنيفة \* اذا كان الغيم لا يوارى السماء - فهو الكدر والطرساء  
والطرساء أغلظ من الكدر \* قطرب \* الضباب - ندى كالغيم وقيل هو السحاب  
الرقيق يغطي السماء واحده ضبابة وقد أصب الغيم وأصب السماء وأصب اليوم  
\* أبو حنيفة \* الضبب - تغطية الشيء وتداخل بعضه في بعض ومنه ضبة الحديد  
وأحسب الله تفاق الضباب منه لتغطيته الأفق \* قطرب \* السديم - الضباب  
الرقيق \* قال أبو علي \* وقيل هو ما كنف من الضباب حتى كاد يكون  
غيمًا وأنشد

وقد حال ركن من أحار دونه \* كأن ذرأه جلات بسديم  
\* أبو حنيفة \* الزهل - السحاب الرقيق شبه الندى يكون في السماء \* صاحب  
العين \* الزهج - سحاب رقيق كأنه غبار \* غيره \* الهرمة - سحاب رقيق  
يعترض وليس فيه ماء وقال سحاب سخيف - رقيق وقد تقدم في الثياب \* ابن دريد \*  
التسع - لطح سحاب رقيق قال وليس بنبث



## السحاب ذو الماء الكثير

\* أبو عبيد \* القنِيبُ والقَنِيفُ - السحابُ ذو الماء \* أبو حنيفة \* المزنُ - ذو الماء الرِيانُ واحدهُ مَزْنَةٌ \* ابن دريد \* الحملُ - السحابُ الكثيرُ الماءِ سمي بذلك لكثرةِ حمله \* قال أبو علي \* فاما قولُ المتخلفِ الهدلي

كالحملِ البيضِ جلا لونها \* سمح بجاء الحملِ الأسولِ

فزعم أبو عبيد أنه النجم الذي يكون به المطرُ وزعم الشيباني أنه المطرُ ذو الماء الكثير \* صاحب العين \* الخسيفُ - السحابُ ينشقُّ من قِبلِ العينِ حاملٌ ماءً كثيرٍ والحنائمُ - سحاباتٌ خضرةٌ تضربُ إلى السوادِ من كثرةِ مائها وأنشد أبو علي

سقى أمَّ غمرٍ وكلَّ آخرٍ ليلته \* حنائمُ مضمٍ ماؤهِنَّ تبعجُ

قال اغما ذلك تشبيهٌ بالحنائمِ وهو الأسودُ من المزججِ والأخضرُ ولذلك قال طُفَيْلُ الغنَوِي

له هَيْدَبٌ دان كان فُروجهُ \* فَوَيْقُ الحصى والأرضِ أرفاضُ حننِ

أرفاضه قطعهُ وما تكسَّر منه \* صاحب العين \* سحابةٌ حرةٌ بكرةٌ - كثيرة المطرِ وأنشد

جاءت عليها كلُّ بكرةٍ حرةٍ \* فتركن كلَّ حديقةٍ كالدرهمِ

\* وقال \* سحابةٌ خلوجُ - كثيرة الماء والبرق \* ابن السكيت \* سحابةٌ

خلوجُ كأنها خلجت من معظَمِ السحابِ والخلوجُ أيضا المتفريقُ من السحابِ

\* الأصمعي \* العماية والعماء - السحابُ الأسودُ ذو الماء الكثير وقيل هو الأسودُ ولم

يُحْدِده بكثرة ماء وقد تقدم أنه الكثيفُ \* ابن دريد \* حشكتِ السحابةُ تحشكُ

- كثرت مائها \* صاحب العين \* سحابةٌ همومٌ - صُبُوبٌ للطر \* الأصمعي \*

سحابةٌ لهمومٌ - غزيرةُ القطرِ

## السحاب الذي لا ماء فيه

\* أبو عبيد \* الجلبُ - سحابٌ رقيقٌ يعترضُ وليس فيه ماء \* أبو حنيفة \* الجلبُ

- التيمُّ يكتفُ وهو ظمآنٌ ويكون فيه الرعدُ والبرقُ والجمع أجلابٌ وهي غيومٌ

وانشد أيضا

يَحْبِبُ السَّوِيَّ يُحِبُّ مَنْ رَأَاهُ \* وَلَا يَشْنِي الْحَوَائِمَ مِنْ لَمَاقٍ  
ورواية الاصلاح كبرني لاح اوبات \* ابن السكيت \* هو الجلب والجنب \* قال  
أبو علي \* وروى بيت تائب شرا بالفتين جميعا

وَلَسْتُ بِجُلْبٍ حُلْبٍ لَيْلٍ وَقَرَةٍ \* وَلَا بِصَفَا صَدْعٍ خَيْرٍ مَعْرَلٍ  
\* أبو عبيد \* الهف - الذي ليس فيه ماء وقد تقدم أن الشمدة آلف - التي  
لا عسل فيها \* أبو عبيد \* النجو والتجاء - السحاب الذي قد هراق ماءه  
وقال مرة هو السحاب الأسود \* وقال أبو علي قال ثعلب \* التجاء والنجو -  
جمع نجو وانشد

أَلَيْسَ مِنَ الشَّفَاءِ حَيْبٌ قَلْبِي \* وَلَا بِضَاعِي الْهُمُومِ مَعَ النَّجْوِ  
\* أبو حنيفة \* أنجيت السحابة - ولت وقد تقدم أن الجوا السحاب أول  
ما ينشأ \* أبو عبيد \* الجفل - الذي هراق ماءه \* ابن السكيت \* سمى  
جفلا لانه فرغ ماءه ثم انجفل قال وهو السقي \* أبو عبيد \* الجهم كالجفل  
\* أبو زيد \* واحده جهماء وقيل هو الذي لا ماء فيه \* أبو حنيفة \* وهو  
الافاء وانشد

فَأَقْلَعَ مِنْ عَشْرٍ وَأَصْبَحَ مَرْثُهُ \* أَفَاءٌ وَتَفَاقَى السَّمَاءُ حَوَاسِرُ  
وكذلك الطغاء واحده طغاة \* غيره \* هو السحاب الرقيق - وكل شيء أليس شيئا  
فهو طغاء وقد تقدم أنه السحاب المرتفع \* غيره \* أراعيل الجهم -  
ما تفرق منه وقد تقدم أنها أوائل الريح وجاءة الخبيل والعماء والعماء - السحاب  
الذي قد هراق ماءه ولم يقطع تقطع الجفال وقد تقدم أنه السحاب الكفيف  
وأنه المرتفع وأنه الأسود منه

### ذكر هبوب الأزواج للسحاب

\* أبو حنيفة \* جنبت الجنوب السحاب تجنبه وشملته الشمال تشمله شملا وشمولا  
وصبته الصبا صبوه صبا وصبوا ودبرته الدور تدبر دبرا ودورا وكذلك هذا في غير السحاب

من كُلِّ مَا تُصِيبُهُ الرِّيحُ

## أَمَارَاتُ الْغَيْثِ

\* أبو حنيفة \* من أمارات الغيث الهالة التي تكون حول القمر فإن كانت كثيفة مظلمة كانت من دلائل المطر ولا سيما إن كانت مضاعفة ومن دلائل النداء والنسداء وهي الحجرة التي تكون عند مغرب الشمس أيام الغيوم وبها جاءت أشعار العرب قال الشاعر يصف محبا

لَمَّا كَفَهْتُ رُبِّي الْقَوَى وَأَوَى \* إِلَى تَوَالِيهِ مِنْ سَفَارِهِ رُفَى  
تَرَبَّصَ اللَّيْلَ حَتَّى قَالَ شَأْنُهُ \* عَلَى الرُّؤْيَى شِدَّ أَوْ حَرَّجَانَهُ يَدَى  
حَتَّى إِذَا الْمُنْتَظَرُ الْغَرِيْبُ حَارَدَمَا \* مِنْ حَجَرِ الشَّمْسِ لَمَّا اغْتَالَهَا الْأَفُقُ  
أَلْقَى عَلَى ذَاتِ أَحْقَارِ كُلَّا كَلَهُ \* وَشَبَّ نَسِيرَانَهُ وَانْجَبَابَ بَاتِلَقُ  
نَارًا يُرَاجِعُ مِنْهَا الْعُودُ جِدَّتُهُ \* وَالْمَارُ تَسْفَعُ عِبْدًا أَنَا فَتَحَرَّقُ

فأما الحجرة التي تكون عند طلوع الشمس فإن لم نسمع بها في كلامهم - ثم لا في الجدوب \* وقال بعضهم \* الحجرة التي تعرض في الأفق عند طلوع الشمس أيضا نداء وهي عند العجم أيضا من أمارات المطر إذا كان ذلك في أيام الغيوم ولم يكن في الأزمان لان الأزمان تتغير فيها إلا فاق تغيرها وغريها ولذلك قال الشاعر

إِذَا أَمَسَّتِ الْأَفَاقُ جُرَّاجُنُوبَهَا \* لَشَيْبَانٍ أَوْ مِلْحَانَ وَالْيَوْمُ أَشْيَبُ  
وَوَحَوْحٍ فِي حَضَنِ الْفَتَاةِ ضَجِيعُهَا \* وَلَمْ يَكُنْ فِي الْكُدِّ الْقَالِبِ مَشْغَبُ

وشيبان وملحان - شهر الشتاء الباردان فهذه الحجرة ليست النداء النداء تكون في أيام الغيوم والدلالة على الغيث فيها لا في هذه هذه تعرض في أحوال الزمان وقد عرفوا أن بنات مخزاذارين في أول الشتاء كان ذلك العام خليقا للمطر وهو القش ترأى من قبل المشرق قال ومن دلائل الغيث أن تتقدمه المبشرات بها وبها فبطول هبوبها ثم يكون الدش من قبل عين السماء فيصسن خروجها والشمائم واستكفافه حتى لا ترى فتقا وذلك التلطف طبع ويسد الأفق ثم يكتفه هزوير بحن فيتداني ويستأرض وتتمكن رجا وتوس هبابه وتبأ كفتسه وتعلق ربابه وتتدجى غفائره ويحموي ثم بهيار ويرج

الرَّعْدُ دُجَاوُنُهُمُ الْبَرْقُ إِنْتَامًا وَهُوَ الْوَيْفُ مِنَ الْبَرْقِ وَيَقُولُ وَلَا تَزِدْهُ الرِّيحُ وَتَزِدْ أَبْلَاهُ  
بِالْخُرْقِ حَتَّى يَكْثُرَ وَأَنْ يَلِينَ رَعْدُهُ وَبَرْقُهُ وَتَعَاوَنَ عَلَيْهِ الْجَنُوبُ وَالْمَسَابِلُ الْإِنْفَاحِ  
وَالْإِسْكَاسِ ثُمَّ تَنْجِفُهُ الشَّمَالُ حَتَّى تَسْتَقْصِيَ مَا فِيهِ فَهَذَا أَفْضَلُ مَا جَاءَتْ بِهِ أَشْعَارُهُمْ  
وَرَوَى أَنَّ شَيْخًا مِنَ الْعَرَبِ رَأَى السَّمَاءَ تَرْتَهًا فَقَالَ لَا يَنْتَهِي أَنْظِرِي هَلْ تُحْسِبِينَ مِنَ الْمَطَرِ حَسًّا  
فَخَرَجَتْ ثُمَّ تَنَظَّرَتْ فَقَالَتْ

أَنَا حَيْذِي بِقَرِّ بَرْقِهِ \* كَأَنَّ عَلَى عَصَدِهِ كِتَابًا

فَكَثَّ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِأُخْرَى مِنْ بَنَاتِهِ أُخْرَجِي فَأَنْظِرِي فَخَرَجَتْ ثُمَّ دَخَلَتْ فَقَالَتْ

كَأَنَّ سُيُوفَ بَنِي عَسْقَلَانَ \* أَنَا فُتْ بِضَرْبِ وَطْعِنِ دِيَابَا

فَقَالَ الشَّيْخُ كَأَنَّكَ

سَاعَةً فَقَالَ لِلثَّلَاثَةِ أُخْرَجِي فَأَنْظِرِي فَخَرَجَتْ فَتَنَظَّرَتْ

ثُمَّ دَخَلَتْ فَقَالَتْ

حَدَّثَهُ الصَّبَاوُ مَرَّتَهُ الْجَنُوبُ \* بُوَانَتْجَفَتُهُ الشَّمَالُ انْتِجَافَا

وَرَوَى أَنَّ شَيْخًا مِنَ الْعَرَبِ كَانَ فِي غَنِيمَةٍ لَهُ سَمِعَ صَوْتَ رَعْدٍ فَتَخَوَّفَ الْمَطَرُ وَهُوَ ضَعِيفُ الْبَصَرِ  
فَقَالَ لِأَمَتِهِ كَأَنَّ تَرْتَعِي مَعَهُ كَيْفَ تَرْتِينَ السَّمَاءَ فَقَالَتْ كَأَنَّهَا طَعْنُ مُقْبِلَةٍ فَقَالَ ارْغَعِي ثُمَّ  
قَالَ كَيْفَ تَرْتِينَ السَّمَاءَ قَالَتْ كَأَنَّهَا بَغَالٌ دُهِمٌ يُجْرِبُ جَلَالَهَا فَقَالَ ارْغَعِي ثُمَّ قَالَ كَيْفَ تَرْتِينَهَا  
فَقَالَتْ كَأَنَّهَا ثُرُوبٌ مَعْرَى هَزَلِي فَقَالَ ارْغَعِي ثُمَّ قَالَ كَيْفَ تَرْتِينَهَا قَالَتْ أَرَاهَا اسْتَوَتْ  
وَابْتَصَّتْ وَدَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ فَكَأَنَّهَا بَطُونٌ حَبِيرٌ صَحْرٍ قَالَتْ فَجَاءَتْ بِكَ فَلَجَأَ إِلَى كَهْفٍ  
وَأَدْخَلَ غَنِيمَتَهُ وَجَاءَتْ السَّمَاءُ بِمَا لَا يُقَامُ بِسَيْدِهِ فَقَالَ الشَّيْخُ هَذَا وَاللهِ كَأَنَّهَا

دَانُ مُسْتَفُوتٍ قُوتِي الْأَرْضِ هَيْدَبُ \* يَكَادُ يَدْفَعُهُ مِنْ قَامٍ بِالرَّاحِ

فَنَ يَجُوتُهُ كَمَنْ يَعْقُوتُهُ \* وَالْمُسْتَكِينُ كَنْ يَحْمِي بِقُرُوحِ

قَالَ وَقِيلَ لِأَعْرَابِي أَيْ السَّحَابِ أَمْطَرُ فَقَالَ إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا بَطْنٌ أَتَانَتْ قَرَأَتْ هِيَ أَمْطَرُ  
مَا تَكُونُ \* قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ \* قَوْسُ قَرْحٍ - طَرَائِقُ مُسْتَقْرَسَةٌ تَنْدُو فِي السَّمَاءِ أَيَّامَ  
الرَّبِيعِ بِصُفْرَةٍ وَحُمْرَةٍ وَلَا يُفْصَلُ قَوْسٌ مِنْ قَرْحٍ وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ  
«لَا تَقُولُوا قَوْسٌ قَرْحٌ فَإِنَّ قَرْحَ اسْمِ شَيْطَانٍ قَوْلُوا قَوْسُ اللَّهِ» وَالْقَرْحَةُ الطَّوَيْفَةُ الَّتِي  
فِي تِلْكَ الْقَوْسِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَمِنْ دَلَائِلِهِ أَنْ تَرَى الْقَمَرَ وَالْكَوَاكِبَ فِي الصُّفُوفِ يُحِيطُ  
بِهَالُونُ يُضَافُونَ السَّمَاءَ وَكَذَلِكَ إِنْ رَأَيْتَ الْقَمَرَ فِي الْعَيْنِ وَإِنْ كَانَ قَدْرًا كَأَنَّهُ مُحِيطٌ بِهِ

خُطُوطٌ كَيُطَوِّطُ قَوْسُ الْمَرْزِ وَهِيَ الْقُسْطَانِيَّةُ وَأَنْشَدَ

\* مِثْلُ قُسْطَانِي دَجْنِ الْقِمَامِ \*

قَالَ وَبَعْضُ الرُّوَاةِ يَجْعَلُ قَوْسَ الْقَعِيمِ أَيْضًا نَدَاءً وَهِيَ الْقُسْطَانِيَّةُ وَالْقُسْطَلَانِيَّةُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَقَدْ تُسَمَّى قَوْسُ فَرْحِ الْقُسْطَلَانِيَّةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقُسْطَلَانِيَّةَ ضَرْبٌ مِنَ الْقُطْفِ مَنَسُوبَةٌ إِلَى عَامِلِ أَوْ بَلَدٍ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* عِفَاءُ الشَّصَابِ كَأَنَّهُ لِي فِي وَجْهِهِ لَا يَكَادُ يُخْلَفُ

قوله وأنشد مثل الخ

صدره كما في اللسان

\* وأدبرت حنق

مختها \*

مثل الخ اه

مصممه

## الْخِلَاقَةُ لِلْأَطَرِ

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* السَّحَابَةُ الْمُخَيَّلَةُ - الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا حَبَبَتْهَا مِطْرَةٌ وَقَدْ أَخْيَلْنَا وَتَحَيَّلَتْ السَّمَاءُ تَهَيَّاتٍ لِلْأَطَرِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* إِذَا حُسِّنَ السَّحَابُ وَاعْتَجَلَ فُظُنَّتْهُ مُطَرًّا فَذَلِكَ انْخِلَالُهَا وَالْمُخَيَّلَةُ وَقَدْ أَخْيَلَتِ السَّمَاءُ وَأَنْشَدَ

هَلْ هَاجَكَ اللَّيْلُ كَأَيْلٍ عَلَى \* أَسْمَاءَ فِي ذِي صَبْرٍ مُخَيَّلِ

قَالَ وَلِلنَّاسِ فِي السَّحَابِ فِرَاسَاتٌ غَيْرُ الْبَرَقِ وَكُلُّهَا خَالٌ وَمُخَيَّلَةٌ فِي قَوْلِ كُلِّ مَنْ جَعَلَ كُلَّ خِلَاقَةٍ خَالًا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَخْلَتِ السَّحَابَةُ وَأَخْيَلَتْهَا - رَأَيْتَهَا مُخَيَّلَةً لِلْأَطَرِ وَمَا أَحْسَنَ مُخَيَّلَتَهَا وَخَالَهَا - أَيْ خِلَاقَتَهَا لِلْأَطَرِ وَانْهَاجُهَا لِلْغَيْبِ - أَيْ خَلِيقُهُ وَقَدْ أَخْلَتُ مِنْهُ خَالًا مِنْ الْغَيْبِ وَتَحَوَّلَتْ فِيهِ خَالًا \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَإِذَا كَانَ السَّحَابُ مُخَيَّلًا - فَهُوَ مُتَحَوِّلٌ أَيْ خَلِيقٌ لِلْأَطَرِ وَقَدْ يَكُونُ الْإِخْلِيلُ مِنَ الْإِسْتِوَاءِ وَالْمَلَاةِ وَكُلُّ أَمَلَسٍ مُسْتَوٍ وَأَخْلَقَ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْخَلِيقُ - كُلُّ سَحَابَةٍ يُرْجَى أَنْ يَكُونَ فِيهَا مِطْرٌ وَاحِدُهُ خَلِيقَةٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَيُقَالُ لَهُ إِذَا لَمْ يُشَدَّ فِي مَطَرِهِ قَدْ اذْمَأَزَّ وَقَالَ تَرْهَيَاتِ السَّحَابَةُ - تَهَيَّاتٌ لِلْأَطَرِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* سَحَابٌ مُسْتَطَرٌّ - يُرْجَى أَنْ يَكُونَ فِيهِ مَطَرٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* سَحَابٌ وَاعِدٌ - كَأَنَّهُ يَعِدُ بِالْعَيْثِ

## الرَّعْدُ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* رَعَدَتِ السَّمَاءُ رَعْدًا دُرْعَدًا وَرَعْدًا هَذَا الْكَلَامُ الْقَصِيحُ وَقَدْ جَاءَ أَرَعَدَتْ عَلَى فِئَةٍ وَأَبَاهُ الْأَصْمَعِيُّ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَكَذَلِكَ رَعَدَتِي بِالْقَوْلِ

(٢) قلت لا يغترن

أحد بعد هذا بما وقع

من فتح ميم مطار

في هذا المصراع

المستشهد به هنا

وفي لسان العرب

المطبوع في مادة

قد رفاهه خطأ محض

ولابما وقع في م ط ر

منه من ضم ميمه

وفتحها وجعله

موضعا واحدا فانه

غلط صرف من

مؤلفه ولا بما وقع

في القاموس من

ضبطه بفرا ب

وقطام ونفسيره بوا د

قرب الطائف أو ما

كقطام موضع لبنى

تيم أو بينهم وبين

بنى يشكر فانه عدم

معرفة وتبميز من

مفسره وضابطه

ولا بما وقع

للساغاني مقلدا

بالقوتاني محمله

من ضبط بعض

ميمه وتفسيره بقربة

من قرى الطائف فا

خطأ منه ما في النفس

بخلاف الواقع

وانما الصواب وهو

الحق الجمع عليه

أن مطار إكفراب

\* أبو حنيفة \* أرعدنا - دخلنا في الرعد \* أبو عبيد \* رعدنا - أصابنا  
الرعد \* صاحب العين \* صحاب رعد ورعدة - ذات رعد \* أبو عبيد \*  
خيلت السماء - رعدت قبل الأمطار وإذا أمطرت ذهب اسم التخييل \* أبو  
حنيفة \* أخفى الرعد الرز والدوى وقد دوى السحاب ورز رز رز وهو الرز  
والأزير - صوت الرعد من بعيد وهو مثل الرز أرت تترأزا وأزيرا فإذا زاد  
فهو الأرزام \* أبو عبيد \* الأرزام والرزمة - صوت الرعد وغيره \* أبو  
حنيفة \* فإذا زاد - فهو القرقرة وهو حين يفتح بالرعد قال الرازي يصف صحابا  
(٢) حتى إذا كان على مطار \* بسرأه واليمنى على التراب

\* قالت له ريح الصبا قرقار \*

بمعنى قالت له الريح قرقر - أي أرعد وهذا مما أفردت فيه الصبا من الأمطار  
والثمر نار بالجزيرة \* قال أبو علي \* لا نظير لقرقار من نبات الاربعه الأعرجار وهي  
لعبة للصبيان والى هذا ذهب سيبويه فأما في نبات الثلاثة فطرد عند سيبويه  
أولا تراه قال في آخر الباب انما يطرد الباب في النداء والامر \* أبو حنيفة \* فإذا  
زاد فهو التهرج وهو أن يرجع بالرعد فإذا زاد على ذلك حتى كأنه يتشقق ذلك التهرج  
والهزيمه وأشد منه القعهقه \* أبو عبيد \* من السحاب المتهزم والهزيم - وهو الذي  
لرعد صوت وقد سمعت هزيمة الرعد واهتزأه كذلك وقال رعد مجلب \* صاحب  
العين \* رعد لجب - مصوت وغيث لجب بالرعد \* أبو حنيفة \* فإذا  
صفا صوت الرعد فهو الجلبة والصلصلة ورعد جلمال وغيث جلمال -  
شديد الصوت وإذا لم يكن صوته صافيا فهو الأجش \* أبو عبيد \* الأجش من السحاب  
- الشديد صوت الرعد \* أبو حنيفة \* فإذا بانغ الغاية في الشدة فهو القاصف  
وقد قصف يقصف قصفاً وقصفاً والخوات - صوت الرعد وأنشد  
كأن خوات الرعد رز زيمه \* من الاله يسكن القريفة بعثرا

وفي بعض النسخ الخوات الرعد \* قال المنقب \* وكلا القولين غلط ولا شاهد  
له في البيت وانما الخوات الصوت لا شيء كان وليس بمصور على الرعد دون غيره  
قال ابن هزيمة

ومطار كقطام  
 علمان من اعلام  
 الارض متباينان  
 قطار كقرباب الواقع  
 في شعر أبي النجم  
 هذا المستشهد به هو  
 واديبين البوابة  
 والطائف قال  
 الوزير أبو عبيد  
 قال أبو حنيفة  
 أخبرني أبو الحسن  
 البكري أن قطار  
 أدد الدهر نخلًا مرطبا  
 ونخلًا يصرم ونخلًا  
 مبسرا ونخلًا يلقح  
 قال الراجزوذ كر  
 سحابا  
 تحق إذا كان على  
 مطار \*  
 يسراه والبنى على  
 الثرثار  
 قالت له ربيع الصبا  
 قرقار \*  
 واختلط المعروف  
 بالانكار  
 ولم تختلف الرواة  
 في هذا الوادي  
 المسد كورانه مطار  
 بضم الميم فاما مطار  
 بقصصها فموضع  
 في ديار بني عسيم  
 مؤنثة لا تجري  
 وقبل انها بين ديار  
 بني بكر وديار بني عيم  
 قال أوس بن حجر

فَلَا حِسَّ الْأَخْوَاتُ الرِّذَاذُ \* وَزَعْبُ السُّبُولِ بَادِرَاجِهَما  
 وتقول سمعت خَوَاتَ الطَّائِرِ - اذا سمعت حِسَّهُ فَانْخَوَاتُ حِسِّ كُلِّ ثَنِيٍّ وَمَوْتُ  
 مَرِّهِ وَلَا وَجْهَ لِمَا قَالَ الْآنَ يُخْرِجُهُ عَلَى الْعُومِ فَذَا كَانَ أَرَادَ ذَلِكَ فَقَدْ كَانَ يَلْزِمُهُ أَنْ  
 يَزِيدَ كَلَامَهُ سُرْعًا وَانْكَانَ لَمْ يُرِدْهُ فَقَدْ غَلَطَ \* الْأَصْمَعِيُّ \* مَا سَمِعْنَا الْعَامَ هَادَةً  
 - أَى رَعْدًا \* عَلَى \* هَوَمِنَ الْهَدَّةِ وَالْهَدِيدِ وَهَمَا الصَّوْتُ \* الْأَصْمَعِيُّ \*  
 الْهَرَقُ - شِدَّةُ صَوْتِ الرَّعْدِ وَأَنْشَدَ \*  
 إِذَا حَوَّكْتَهُ الرِّيحُ أَرَزَمَ جَانِبُ \* بِلَاهِرَقٍ مِنْهُ وَأَوْمَضَ جَانِبُ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* رَعْدٌ هَزَجُ الْعَوْتُ - أَى مَنَادَرِكُهُ وَأَنْشَدَ  
 أَجَشُّ مَجْلَلٍ هَزَجٍ مَلْتُ \* نَكَرَ كَرُهُ الْجَنَائِبُ فِي السِّدَادِ  
 \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الرِّزْمَةُ مِنَ الرَّعْدِ - مَا لَمْ يَعْزَلْ وَيَقْضَعْ وَقَدْ زَمَزَمَ السَّحَابُ وَهُوَ  
 سَحَابُ زَمَزَامٍ - إِذَا كَثُرَتْ زَمَزَمَتُهُ وَالزَّامِرُ مِنَ الرَّعْدِ نَحْوُ الزَّامِ الْوَاحِدَةُ زَجَجَرَةٌ  
 وَكَذَلِكَ الْهَمَامُ وَقَدْ هَمَّ هَمَّ السَّحَابُ وَالرَّجَسَانُ - صَوْتُ الرَّعْدِ الثَّقِيلِ \* ابْنُ  
 السَّكَيْتِ \* الرَّجْسُ وَالرَّجَسَانُ وَالْإِرْتَجَاسُ - صَوْتُ الرَّعْدِ وَتَخَفُّضُهُ وَكَذَلِكَ  
 الْجَيْشُ وَالسَّبِيلُ وَنَحْوُهُمَا رَجَسَتِ السَّمَاءُ تَرْجُسُ رَجْسًا \* أَبُو عُبَيْدٍ \* السَّحَابُ  
 الْمُتَرَجِّسُ - الَّذِي لَصُونُهُ رَعْدٌ وَكَذَلِكَ الْقَاصِبُ \* أَبُو زَيْدٍ \* أَرْنَتِ السَّمَاءُ -  
 وَهُوَ صَوْتُ الرَّعْدِ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْأَرْنَانُ فِي أَصْوَاتِ الْقِسِيِّ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* الصَّاعِقَةُ - قِطْعَةُ نَارٍ تَنْقُطُ فِي أَرْضِ الرَّعْدِ وَقَدْ صَعَقَتْهُمْ السَّمَاءُ وَأَصْعَقَتْهُمْ  
 وَصَعَقَ الرَّجُلُ صَعَقًا فَهُوَ صَعِقٌ - مَا تَمَّنَّ الصَّاعِقَةُ وَمِنْهُ فَلَانُ بْنُ الصَّعِقِ وَالسَّيْنِ  
 فِي الصَّاعِقَةِ لَغَةً \* أَبُو حَنِيفَةَ \* صَعَقَتُهُ الصَّاعِقَةُ كَصَعَقَتْهُ \* غَيْرُهُ \* الشَّعَارُ  
 الرَّعْدِ وَأَنْشَدَ

\* وَقِطَارُ سَارِيَةٍ يُعْبِرُ شِعَارِ \*

وَأَرَاهُ مِنَ الشَّعَارِ الَّذِي هُوَ الْعَلَامَةُ وَمَا يُدْعَى بِهِ فِي الْحَرْبِ كَقَوْلِهِمْ بِالْقُلَانِ وَأَشْعَرْتُ الْبَسْدَنَةَ  
 وَهُوَ تَعْلِيلُ كَمَا بَانَ تَشَقُّ جِلْدِهَا حَتَّى يَطْهَرَ الدَّمُ وَمِنْهُ شِعَارُ الْقَوْمِ فِي السَّفَرِ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* رَجَفَ الرَّعْدُ رَجْفًا رَجْفًا - وَهُوَ تَرَدُّدُهُ هَذَّ هَذَنِي فِي السَّحَابِ

## البرق

\* صاحب العين \* البرق الذي يلمع في الغيم وجمعه روق \* أبو حنيفة \*  
 برقت السماء نبرق برقاً وبرقانا هذا الكلام العالي الفصيح وقد جاء أبرقت على قلة  
 وهو مرغوب عنه والاصحى برده \* أبو عبيد \* وكذلك برق لي بالقول وقد قيل  
 أبرق وأنشد

إذا خشيته منه الصرعة أبرقت \* له برق من خلب غير ما طير

\* أبو حنيفة \* أبرقنا - دخلنا في البرق وأنشد

نطعن أبرق الخريف وشمنه \* وخفن الهمام أن نقادقنا به

\* صاحب العين \* سحابة بارقة - ذات برق وبه سميت السيوف بارقة  
 \* أبو عبيد \* خيلت السماء - برقت قبل المطر فإذا وقع المطر ذهب اسم  
 التخيل وقد تقدم ذلك في الرعد \* أبو حنيفة \* أول بدء البرق الإبتسام وقد  
 أوثمت السماء وأنشد

\* حتى إذا ما أوثمت الرواعد \*

\* أبو عبيد \* ومنه قيل أوثمت النبت إذا أبصرت أوله وقال خفي البرق خفياً  
 وخفا يخفوا برق برقاً ضعيفاً \* أبو حنيفة \* أضعف البرق الخفق والتبس  
 لمحوه والانكلال كالتبس وكذلك في الضحك \* أبو عبيد \* الانكلال - قدر  
 ما يربك سواد الغيم من بياضه \* أبو حنيفة \* فإذا زاد قليلاً - فهو اللع  
 \* أبو زيد \* لمع لمعاً ولمعاً ولمعاً ولمعاً وهو البرقة ثم الأخرى \* غيره \*  
 وكل ساطع لامع \* أبو حنيفة \* وكذلك اللع \* أبو زيد \* اللع لا يكون الا من  
 بعيد وقد لمع لمعاً ولمعاً ولمعاً ولمعاً وبرق لأمح ولموح ولمأح وأنشد

بأن برق أبيت الليل أرمقه \* في عارض كضي الصبح لأمح

\* أبو حامد \* عارض وباص - شديد وميض البرق وقد وبص البرق والواصة  
 البرقة \* أبو حنيفة \* الويص والوميض والاماض كاللغ وقد وصف البرق \* أبو  
 عبيد \* لآح البرق وآلآح أومض \* ابن دريد \* لآح لواحاً ولواحاً \* أبو زيد \*

فبطن السلي  
 فالتخال تعذرت \*

فمقلة الى مطسار

فواحف

وقال الخبل

أعرفت من سلى

رسوم ديار \*

بالشط بين عتق

ومطار

وقال جرير

ما هاج شوقك من

رسوم ديار \*

يلوى عنيق أو

بصلب مطار

وقال ذوالرمة

إذا لعبت بهمى

طار فواحف \*

كلعب الجوارى

واضجعت ثمانله

الا آن حصص

الحق وكتبه محققه

محمد محمود لطف

الله تعالى به



وَلَوْحًا \* أبو حنيفة \* فإذا زاد فأضاه كل شيء - فهو الاثتلاق والتألق فإذا رأيت في وسط السحاب كأنه سيف مسلول فذلك العقيقة وقد عني وأنعى \* أبو عبيد \* ومنه قيل للسيف كالعقيقة \* صاحب العين \* عقيقة البرق وعقيقه - شعاعه وقال تهلت السحابة بالبرق - تلالأت \* أبو حنيفة \* فإذا تسلسل في السحاب فذلك السلسل الواحدة سلسلة \* أبو زيد \* السلسلة - برق النهار و برق السحاب الفرادى وهى البرقة الدقيقة \* أبو حنيفة \* فإذا خرج من أعراض السحاب - فذلك التبوُّج والتكشُّف فإذا شقَّ صعدا - فهو المستطير فإذا تابَعَ البرق ولم يسكن فقد شرى شرى واستشرى وأنشد

أَصَاحَ تَرَى الْبَرْقَ مُسْتَشْرِيًا \* يَمُوتُ فَوَاقًا وَيَشْرَى فَوَاقًا

وهو العراض - وهو الذى لا ينام برقه \* أبو زيد \* عرّصت السماء تعريض عرّصا - دام برقها وباتت السماء عرّاصة \* صاحب العين \* عرّص عرّصا واعترّص \* أبو زيد \* تكلم البرق - دام وتتابع فى الغمامة البيضاء وقال فرى البرق فرّيا - وهو دوامه فى السماء \* أبو حنيفة \* خفق البرق يخفق خفقا وخفقانا - تتابع \* أبو عبيد \* ارتجج - البرق - تابع وكثر \* ابن دريد \* وهو الرعج والرّجج وقد أَرَجَجَ ورَجَجَ وأَرَجَجَ هذا الأمرَ وَرَجَجَنِي أَغْلَقَنِي \* وقال \* اسلُتَعَجَ البرق - لمع لمعا متتابعًا وهو السلقاع \* أبو حنيفة \* فأما السنا - فهو أن ترى ضوء البرق ولا ترى أصله وذلك إذا كان سحابه نازحًا لا تراه وقد سنا بسنوسنة - ظهر سناه وجمع السنا سنائه \* ابن السكيت \* ويتنّى سنيان وسنوان \* ابن جنى \* فأما فراقه من قرأ \* يكاد سناء برقه يذهب بالابصار « فان السناء بالمد الارتفاع فلما كان سناء البرق مستطير امرتفعاً ساع فيه المد ذهابا الى الارتفاع \* أبو زيد \* تلالأ البرق وهو السربع الخفيف المتتابع ومصح مصع مصعا ورج رججا كذلك \* صاحب العين \* خطف البرق البصر - ذهبه \* ابن دريد \* خطفه يخطفه وفي التنزيل « يكاد البرق يخطف ابصارهم » وقد قرئ بكسر الطاء \* على \* وكذلك الشعاع والسيف وكل جرم مقييل \* أبو حنيفة \* وإذا برقت السماء حتى تطمعل في المطر ثم أخلفت فلم تظطر فذلك البرق خلّب أخذ من الخلابه وهو الخداع \* غيره \*

البرقُ انْطَلَبَ - الذي يُومَضُ حتى تَرْجُوَ الْمَطَرُ ثم يَعْدَلُ عَنْكَ وَأَنْشَدَ

\* لَمْ يَكْ مَعْرُوفُكَ بَرْقًا خَلَبًا \*

\* أَبُو زَيْدٍ \* بَرْقُ الْخَلَبِ وَبَرْقُ خَلَبٍ وَبَرْقُ خَلَبٍ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْيَمْعُ كَالْخَلَبِ

\* ابْنُ دَرِيدٍ \* بَرْقُ الْأَقْ كَبَرْقِ خَلَبٍ سَوَاءً \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَالشِّمُّ نَظْرُكَ إِلَى

الْبَرْقِ رَأَيْتَ سَحَابَهُ أَوْ لَمْ تَرَهُ وَعَلَاكَ أَوْ لَمْ يَعْلَمْكَ وَقَدْ شَمْتُ الْبَرْقَ شَيْمًا قَالَ زَهْرِبَرْدِي عَمَلًا

وَقَدْ كُنْتُ تَحْتَ وَدَقِهِ وَوَصَفَ وَحْشًا

يَشْمِي بَرْقَهُ وَيُرِي أَرَى الشَّيْمَ جُنُوبَ عَلَى حَوَاجِبِهَا الْعَمَاءُ

وَالشِّمُّ فِيمَا بَعْدَهُ كَثُرَ فِي الْكَلَامِ مِمَّا أَتَلَّكَ وَقَدْ يَكُونُ الشِّمُّ لِمَا بَعْدَ مِنَ النَّارِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ فِي

الشِّمِّ غَيْرِ النَّظَرِ إِلَى الْبَرْقِ وَذَكَرَ طَارِقًا

وَلَوْ تُشَرِّى مِنْهُ لَبَاعَ ثِيَابَهُ \* بَنِيَّةٌ كَلَبٌ أَوْ يَنَارٍ يَشْمِيهَا

فَعَلَّ النَّظَرَ إِلَى النَّارِ الْبَعِيدَةِ شَيْمًا وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

حَقٌّ إِذَا الْهَيْقُ أَمْسَى سَامَ أَفْرَحُهُ \* وَهَنْ لَامُؤِيْسٍ نَابًا وَلَا كَنَبُ

فَجَعَلَ نَظَرَ الْهَيْقِ إِلَى الشَّقِ الَّذِي فِيهِ أَفْرَحُهُ شَيْمًا \* وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِي \* فِي الْخَالِ

الَّذِي ذَكَرَتِ الْعَرَبُ فِي أَشْعَارِهَا هُوَ الْبَرْقُ وَأَنْشَدَ

أَلَمْ أَكْ ذَا فَرْبِي وَحَقِّي وَاجِبُ \* فَتَخْبِرُنِي بِالْخَالِ أَيْنَ يُصِيبُ

فَقَالَ يُصِيبُ النَّشْيَ مِنْ بَعْدِ ذِي حُسَا \* وَمَا ذُو حُسَا مِنْ سُوقَةٍ بِقَرِيبِ

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْخَالُ فِي هَذَا الْبَيْتِ غَيْرَ مَا قَالَ وَلَكِنَّهُ قَالَ كَثِيرٌ

يَسْمِنُ بِأَقَايِ ابْنِ لُبَّى مَجْهَلَةً \* عَرِيضًا سَنَاهَا مَكْفَهَرًا صَبِيرَهَا

فَهَذِهِ الْمَجْهَلَةُ هُوَ الْبَرْقُ قَالَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَيَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى السَّمَاءِ عَشِيَّةً فَيَقُولُونَ إِنَّهَا الْمَجْهَلَةُ

أَنْ تَبْرُقَ اللَّيْلَةُ أَيْ أَنَّهَا شَبِيهَةٌ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ قَالَ وَإِنْ رَأَوْا سَحَابًا جَحِينًا يَمْسُونَ وَلَمْ يَرَوْا بَرْقًا فَلَيْسَ

بِخَالٍ وَقَوْلُ الْهَذَلِيِّ شَاهِدٌ لِابْنِ زَيْدٍ

أَخْبِلْ بَرْقَاتِي حَابٍ وَزَجَلْ \* إِذَا يُقَرِّمُنْ تَوَاضِعَ خَلَبًا

وَكَذَلِكَ قَوْلُ الْآخَرِ

لِسَمَاءٍ بَعْدَ شَتَاتِ النَّوَى \* وَقَدْ بَتَّ أَخْبِلْتُ بَرْقًا وَلَيْفَا

وَالْوَيْفُ بَرْقَتَانِ بَرْقَتَانِ كَأَنَّ ذَلِكَ أَصْدَقُ لَهُ نَمِيزًا بِأَكْرَمِنَ هَذَا فَقَالَ

أَجْسُرَ رَجُلًا لَهُ هَيْدَبٌ \* يَرْفَعُ لِلنَّالِ رِبْطًا كَشِيفًا

فجعل النمل تَكَشَّفَ السحاب عن البرق وشبه بياض البرق والسحاب بالربط \* ابن  
 دريد \* برق ولأف - أي يكون له هَيْنٌ مُتَوَالِيَتَيْنِ وذلك لا يخلف \* ابن السكيت \*  
 هو الولأف والألأف \* صاحب العين \* الحفنة - اضطراب البرق في السحاب وانفعال  
 البرد والنجم \* أبو زيد \* لاهاب البرق - سرعته رجعه وتداركه وليس بين البرقتين  
 فَرْجَةٌ وقد ألَهَبَ \* أبو زيد \* قرع البرق - أول شيء شيم من برقه ووقع من غيبته  
 وقال ارتعص البرق - اضطرب وأصل الرعص النقص وقد ارتعصت الشجرة ورعصتها  
 الريح وأرعصتها ورعص النور الكلب رعصه رعصاً - اذا هرزه واخمه له بقرته وقال  
 عتب البرق بعتب عتباناً - برق وميضاً \* صاحب العين \* برق رافع - ساطع  
 قال الشاعر

أَصَاحَ الْمَخْرُوكُ رِيحَ مَرِيضَةٍ \* وَبَرَقَ نَلَالًا بِالْعَقِيقَةِ بْنِ رَافِعٍ

## باب الإِمْطَارِ

\* صاحب العين \* المطر - ماء السحاب والجمع أمطار وفعله المَطَرُ وأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ  
 فِي الشِّعْرِ وَقد مَطَرَتْهُمْ السَّمَاءُ تَمَطَّرُهُمْ مَطَرًا وَأَمَطَرَتْهُمْ - أصابهم بالمطر \* أبو  
 عمرو بن العلاء \* أَمَطَرَهُمُ اللَّهُ فِي الْعَذَابِ خَاصَّةً \* صاحب العين \* يومٌ مَمَطَرٌ  
 وماطرٌ ومَطِيرٌ - ذو مطر ومكان ممطور ومَطِيرٌ - أصابه المطر وأرض مطير ومطيرة  
 كذلك ومكانٌ مُسْتَمَطِرٌ - مُخْتِاجٌ إِلَى الْمَطَرِ \* أبو زيد \* تَبَدَّحَ السَّحَابُ وَتَبَدَّحَ  
 - أَمَطَرَ \* صاحب العين \* الْآفَاقُ بْنُ - ما اجتمع من الماء في السحاب

## المطر في موضعه

\* نعلب \* السحابُ بِقَلَسِ الشَّدَى - اذا رَحَّبَهُ وَهُوَ أَصْلٌ \* غيره \* هوشية  
 بالقي \* ابن جني \* قَلَسَ الْبَحْرُ السَّحَابَ وَأَنشَدَ ابْنُ جَنَى لِهَذَا  
 غَدَاءَ تَسَاهَمْنَا الطَّرِيقُ فَبَزْنَا \* سَوَامَ كَقَلَسِ الْبَحْرُ جَوْنَ وَأَنْقَعُ  
 \* ابن السكيت \* عَمِيَ يَوْمُنَا غَمًّا فَهُوَ عَمِيَ - كَثُرَ دُءَاهُ \* أبو عبيد \* اليومُ

الْخَدْرُ - النَّدَى وقد تقدم أن الخَدْرَ البَرْدُ مع مَطَرٍ وَالْثَّادُ - النَّدَى وَالْتِيْدُ  
النَّدَى \* صاحب العين \* الخَضْلُ - كُلُّ شَيْءٍ يَدْبَرُ رَشْشُ نَدَاهُ وقد تقدم نصيرُ  
فَعَلَهُ \* أبو عبيد \* رَشَّتِ السَّمَاءُ وَأَرَسَتْ \* أبو زيد \* الرُّش - المَطَرُ الخَفِيفُ  
الْقَلِيلُ والجمعُ الرِّشَاشُ رَشَّتْ رَشْشًا \* أبو عبيد \* أَرْضٌ مَرَشُوشَةٌ \* أبو زيد \*  
التَّليْدُ - نَحْوُ الرِّش \* صاحب العين \* أَرْزَعَ المَطَرُ - إذا كان منه ما يَبْلُغُ الأرضَ  
\* أبو عبيد \* أَخَفَّ المَطَرُ وَأَضْعَفَهُ - الطَّلُّ وَأَرْضٌ مَطْلُولَةٌ \* ابن دريد \*  
الطَّلُ - النَّدَى وقيل فَوْقَ النَّدَى وجعه طَلَالٌ ويوم طَلُّ دُوْطَل \* صاحب العين \*  
الطَّلُ - أَرْزَحَ المَطَرُ مع دوام \* أبو حاتم \* طَلَّتِ الأرضُ فَهِيَ طَلَّةٌ - نَدَبَتْ وقا وافي  
الدَّعَاءُ طَلَّتْ بِلَادُكَ وَطَلَّتْ فَطَلَّتْ أُمُطِرَتْ وَطَلَّتْ - نَدَبَتْ \* سيويه \* طَلَّتْ  
بَصِيفَةً مَالٍ يَسْمُ فَاعِلُهُ \* ابن دريد \* كُلُّ شَيْءٍ يَدُّ طَلًّا \* أبو عبيد \* ثم الرَّذَاذَةُ - وَفَى  
الطَّلُ وَأَرْضٌ مُرْدَعُهَا ولا يقال أَرْضٌ مُرْدَةٌ ولا مُرْدُوذَةٌ هذا قول الأصمعي وأما الكسائي  
فقال أَرْضٌ مُرْدَةٌ ثم الْبَغْشُ وَأَرْضٌ مَبْغُوشَةٌ \* أبو حنيفة \* الطَّلُّ الضَّعِيفُ كَأَنَّهُ  
نَدَى وقيل هو الذي لا تَكَادُ تَرَاهُ مِنْ ضَعْفِهِ حَتَّى يُحْمِلَ إِلَيْكَ أَنَّهُ الدَّهْنُ أَوِ الضَّبَابَةُ  
\* ابن دريد \* طَلَّتْ لِبَاتِنَا فَهِيَ طَلَّةٌ وَكُلُّ شَيْءٍ يَدُّ طَلًّا \* أبو حنيفة \* كُلُّ مَطَرٍ  
يَكُونُ قَلِيلًا فَهُوَ رَذَاذٌ وقال هي أَرْضٌ مُرْدَعُهَا وَمُرْدُوذَةٌ وَالْبَغْشُ كَأَنَّهُ نَدَى  
\* أبو حاتم \* وهي الْبَغْشَةُ بَغَشْتَهُمْ بَغْشَهُمْ بَغْشًا \* أبو حنيفة \* الطُّشُّ قَوْبِقُ  
ذَلِكَ \* أبو عبيد \* طَشَّتِ السَّمَاءُ طَشًّا وَطَشَّتْ وَأَرْضٌ مَطَشُوشَةٌ \* صاحب  
العين \* مَطَرَطَشٌّ وَطَشِشَ وَأَنشَدَ

\* وَاجِدًا نَبْلَكَ بِالطَّشِيشِ \*

\* أبو حنيفة \* النَّضْحُ مِثْلُ الطُّشِّ لِأَنَّهُ رُبَّمَا كَانَ يَرِيحُ وقال قد كان في الأرضِ  
نَضْحَاتٌ - وهي الشَّيْءُ الْبَسِيرُ الْمُتَفَرِّقُ \* صاحب العين \* يَوْمٌ دَامَعَ \* أبو عبيد \*  
الذُّثُ - مَطَرٌ ضَعِيفٌ دَثَّتِ الأرضُ تَدَثُّ دَثًّا \* أبو حنيفة \* الدُّثَّةُ - المَطَرُ الخَفِيفُ  
والجمعُ الذُّثَاتُ وقد دَثَّتِ الأرضُ دَثًّا \* أبو زيد \* الهَدْمَةُ كالدُّثَّةِ وَجَعُهَا الْهَدَمُ  
وَالْهَدَامُ وَأَرْضٌ مَهْدُومَةٌ \* أبو عبيد \* الرُّكُّ - كَالذُّثِ وَجَعُهُ الرِّكَالُ  
\* الأصمعي \* وهي الْأَرَاكُ وَالرَّكَائِكُ الْوَاحِدَةُ رَكِيكَةٌ \* أبو حنيفة \*

أَرْضُ رَكِيكَةٍ وَمُرْتَكِكَةٍ وَمُرْكَةٍ عَلَيْهَا \* أبو عبيد \* الضَرْبُ فَوْقَ الرِّكِّ قَلِيلًا  
وَالهَطْلُ فَوْقَ ذَلِكَ هَطَلَتِ السَّمَاءُ تَهْطُلُ هَطْلًا وَهَطْلَانًا وَأَرْضٌ مَهْطُولَةٌ \* صاحب  
العين \* الهَطْلَانُ - تَتَابَعُ الْمَطَرُ الْمُتَفَرِّقُ الْعَظِيمُ الْقَطِرُ هَطْلٌ يَهْطُلُ وَدِيمَةٌ هَطْلٌ \* أبو  
علي \* دِيمَةٌ هَطْلَاءٌ فَعَلَاءٌ لَا أَفْعَلُ لَهَا وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ مِثْلُهُ وَزَادَ نَحْوًا قَالُوا فِي الذِّكْرِ هَطِلٌ  
وَحَكَّى غَيْرُهُ هَطْلًا وَأَنْشَدَ

\* أَلْحَ عَلَيْهَا كُلُّ أَنْصَمٍ هَطَالٍ \*

\* أبو عبيد \* وَفَوْقَهُ قَلِيلًا الْهَتْلَانُ هَتَّتِ السَّمَاءُ تَهْتَلُ هَتْلًا وَهَتْلَانًا \* أبو زيد \*  
هَتْلًا وَهَتُولًا وَهَتْنًا كَذَلِكَ وَصَاحِبُ هَتْلٍ - مُتَابَعَةُ الْمَطَرِ \* أبو عبيد \* وَكَذَلِكَ  
هَتَّتْ \* أبو عبيد \* الْهَتْنَانُ مِثْلُ الْهَتْلَانِ \* ابن دريد \* هَتَّتْ هَتْنًا وَهَتُونًا  
وَهَتْنَانًا وَهَتَانَتْ وَصَابَةُ هَتُونٌ وَالْجَمْعُ هَتْنٌ وَهَتْنٌ \* علي \* هَتْنٌ عِنْدِي غَيْرُ مَرْتَجَلٍ  
فِي الْجَمْعِ لِأَنَّ هَذَا نَحْوُ جَمْعِ فَعْلَةٍ لَا يَرْتَجِلُ لِأَنَّهَا وَأَمَّا فَعُولٌ فَيَكْمُهُ فَعُلُ الْآنَ بَعْضُهُمْ  
كَرَاهِيَةَ الضَّمَّةِ فَيَحْوِلُهَا فَخَصَّةٌ فَهَتْنٌ عَلَى هَذَا فَرْعٌ غَيْرُ مَرْتَجَلٍ \* أبو عبيد \* الْقَطِيقُ  
مِنَ الْمَطَرِ - الصَّغَارُ كَانَهُ شَدْرٌ \* أبو زيد \* قَطَقَتِ السَّمَاءُ وَهُوَ عِنْدَهُ أَوَّلُ الْمَطَرِ  
\* أبو عبيد \* الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الدَّائِمُ \* أبو حنيفة \* الرَّهْمَةُ  
- أَنْ تَطْبِقَ السَّمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ لَيَالِيَ ذَوَاتِ عَدَّةٍ بِأَمْطَارٍ وَضُرْسٍ يَبْدِلُ فِيهَا بَرَقٌ  
وَلَا رَعْدٌ وَهِيَ مِنَ الدَّيَمِ وَقَبْلَ الرَّهْمَةِ أَشَدُّ وَقَعَانِ الدَّيَمَةِ وَأَسْرَعُ ذَهَابًا وَقَدْ أَرَهَمَتْ  
السَّمَاءُ وَأَرْضٌ مَرَهُومَةٌ وَلَمْ أَسْمَعْ مَرَهُمَةً قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَوْ نَفَعَتْهُ مِنْ أَعَالَى حَنُوءَةٍ مَجَّتْ \* فِيهَا الصَّبَامُ وَهَنَا وَالرُّوضُ مَرَهُومٌ

وَهِيَ الرَّهْمُ وَالْكَثِيرَةُ الرَّهَامُ وَقِيلَ الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الصَّغِيرُ الْقَطَرُ مَعَ دَوَامِهِ \* ابن دريد \*  
الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ اللَّيِّنُ وَمِنْهُ اسْتِنْقَاؤُ الْمَرْهَمِ لِلْبَيْتِ \* أبو زيد \* الْهَفَاءُ وَاحِدَتُهَا  
هَفَاءٌ نَحْوُ الرَّهْمَةِ \* وقال العنبري \* أَفَاءَ وَأَفَاءَةً \* أبو عبيد \* أَصَابَهُمْ رَمْلٌ مِنْ  
مَطَرٍ - وَهُوَ الْقَلِيلُ وَجَعَهُ أَرْمَالٌ وَالتَّمِيمُ - الضَّعِيفُ وَأَنْشَدَ

\* مِنْ لَقَسَارِيَةِ لَوْنَاءَ تَمِيمٍ \*

\* ابن السكيت \* الْهَمِيمَةُ مِنَ الْمَطَرِ - الشَّيْءُ اللَّيِّنُ \* وقال مرة \* مَطَرٌ لَيِّنٌ  
دُفَانُ الْقَطَرِ \* أبو عبيد \* الذِّهَابُ كَالْتَّمِيمِ \* أبو حنيفة \* وَاحِدَتُهَا

ذَهَبَةٌ وَقَالَ هِيَ الْحَدِيثَةُ مِنَ الْأَمْطَارِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* النَّضِيبَةُ - الْمَطَرُ الْقَلِيلُ وَأَنْشَدَ

\* فِي كُلِّ عَامٍ قَطْرُهُ نَضَائِضُ \*

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْخَبْطَةُ - الْمَطَرُ الْوَاسِعُ فِي الْأَرْضِ مَعَ ضَعْفٍ وَأَنْشَدَ

بَرِيحُ الْخُرَّاجِي خَالَطَهَا وَخَبَطَتَا \* مِنَ الطَّلِ أَنْفَاسُ الرِّيحِ الْوَاغِبِ

وَالدَّهْنُ مِثْلُ الضَّبَابَةِ ذَهَبَتِ السَّمَاءُ الْأَرْضَ - بَلَّتْ أَعْلَاهَا الْأَسْبِيلُ وَالْبَاغِشُ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَهِيَ الدَّهَانُ وَاحِدُهَا دُهْنٌ وَأَرْضٌ مَدَهُونَةٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْخَطْرَةُ - الضَّعِيفَةُ وَأَنْشَدَ

لَهَا خَطَرَاتُ الْأَرْضِ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ \* لِقَوْمٍ وَإِنْ هَاجَتْ لَهُمْ حَرْبٌ مَنُشِمٌ

قَالَ وَإِذَا كَانَ الرَّبِيعُ قَلِيلَ الْمَطَرِ قَلِيلَ النَّبَاتِ فَهُوَ رَبِيعٌ وَكَذَلِكَ الصَّيْفُ صُيْفٌ وَالْخَرِيفُ خُرَيْفٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* أَرْضٌ مَرْبُوعَةٌ وَمَصِيفَةٌ وَمَخْرُوفَةٌ مِنْ

الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ وَالْخَرِيفِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الشَّيْفَةُ - الَّتِي تُطَرُّ جَانِبًا مِنَ الْأَرْضِ وَقَالَ أَرْضٌ مَضْعُوفَةٌ وَمَضْعُفَةٌ مِنَ الْمَطَرِ الضَّعِيفِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَصَابَنَاهُ مَلٌ مِنْ

مَطَرٍ وَأَخْطَأَ نَصُوبَهُ وَوَابِلُهُ - أَيِ أَصَابَنَاهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* التَّخْلُ - تَخْيِيلُ الثَّلْجِ وَالْوَدْقِ تَقُولُ تَخَلَّتْ لَيْلَتُنَا ثَلْجًا وَمَطَرًا غَيْرَ جَوْدٍ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الدَّيْمَةُ -

مَطَرٌ يَدُومُ مَعَ سُكُونٍ وَأَرْضٌ مَدِيمَةٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الدَّيْمَةُ - مَطَرٌ يَدُومُ الْيَوْمَ وَالْيَوْمَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ دَامَتِ السَّمَاءُ دَيْمًا \* وَحَكَى عَنِ الْفَرَاهِ \* الدَّيْمَةُ وَالْدَّيْمُ - الْمَطَرُ يَمُكْتُ يَوْمًا وَلَيْلَةً دَامَتْ يَدُومٌ دَيْمًا وَدَوْمًا وَيُقَالُ دَيْمَتِ السَّمَاءُ \* أَبُو عَلِيٍّ \* وَدَوَمَتْ

وَقَدْ رَوَى هَذَا الْبَيْتَ بِالْوَجْهِينِ

\* إِنْ دَيْمُوا جَادُوا وَإِنْ جَادُوا هَاطَلُوا \*

وَأَنْدَوُوا \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَأَرْضٌ مَدِيمَةٌ وَمَدِيمَةٌ قَالَ وَأَقْبَلُ وَقْتُ الدَّيْمَةِ ثَلَاثُ يَوْمٍ فَإِنْ كَثُرَ مَا بَلَغَ مِنَ الْوَقْتِ وَأَنْشَدَ لَابْنَ مِقْبَلٍ فِي الْمَدِيمَةِ وَوَصَفَ بِقُرَّةٍ وَخَشٍ

رَبِيبُهُ حَرَدَاعَتْ فِي حُقُوفِهِ \* رَخَاخُ الثَّرَى وَالْأَفْعَوَانُ الْمَدِيمَا

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَذَكَرَتْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فَقَالَتْ « كَانَ عَمَلُهُ دَيْمَةً » سَمَّيْتُهُ بِالدَّيْمَةِ مِنَ الْمَطَرِ فِي دَوَامِهِ وَاقْتِصَادِهِ \* ابْنُ

جنى \* المَدَامُ - المطرُ الدائم \* صاحب العين \* أحلست السماء - مطرت  
مطرًا رقيقًا دائمًا وقال ديمية لوفاء - تلون النبات بعضه على بعض كما وثق الثين بالقت  
وقال ديمية ضافية وهي تَصْفُ وَصُفُوا - تَحْصِبُ الارض \* أبو زيد \* الوطقاء  
- الديمة السح الحنيضة ان طال مطرها أوقصر \* وقال أبو علي \* هو من باب  
فَعَلَاءَ السَّيِّئِ لَا أَفْعَلَ لَهَا وَقَعَ فِيهِ الْعَدَمُ عَنْ سَمَاعٍ

### نوعت المطر في القوة والكثرة

\* أبو حنيفة \* الجود من المطر فوق الديمة \* أبو عبيد \* أرض مجودة وقد  
جيدت \* ابن السكيت \* مطر جود بين الجود وقد جاد وقال هاجت بناسمَاء  
جود \* السكري \* والجمع أجواد \* ابن دريد \* غيث قطار - عظيم القطر \* أبو علي  
عن نعلب \* سحابه مِقْطَارٌ وقُطُورٌ - كنيرة القطر \* أبو حنيفة \* الوابل  
- فَوْقَ الْجَوْدِ وأنشد

\* ان ديموا جاد وان جادوا وابل \*

\* أبو عبيد \* الوابل - المطر الشديد الضخم القطر \* أبو زيد \* وابلت  
الارض وابلًا \* قال أبو حنيفة \* ومنه يكون السيل \* ابن دريد \* فأما  
قوله

فَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ قَدْ أَذَاعَتْ \* بها الاغصار بعد الوابلينا

فان شئت جعلت الوايلين رجال المذوحين وصفهم بالوابل لسعة عطايهم وان شئت  
جعلته وابلًا بعد وابل فكان جعل الم يصفه قسده كثرة ولاقلة \* أبو عبيد \*  
البعاق - الذي يتبعق بالماء تبعًا \* أبو حنيفة \* البعاق - الذي لا شيء أشد منه  
وأرض مبعوقة \* ابن دريد \* أصابها البعاق \* أبو عبيد \* السحيفة - التي  
تجرف ما مرت به \* صاحب العين \* الجمع محاثف \* أبو عبيد \* الساحية  
- التي تفسر وجه الأرض \* أبو زيد \* ساحية وابل وابل ساحية - وهو المطر الذي  
يتحى ما أتى عليه فيسيل به \* أبو عبيد \* الحريصة - التي تحرض وجه الأرض  
تؤثر فيه من شدة وقعها \* أبو حنيفة \* القشرة - مطرة شديدة تفسر وجه

الارض والقاعف من المطر - الشدب الذي يقف الجارة أي تجرفها عن وجه  
 الارض \* قال أبو علي \* هو من القف وهو شدة الوطء واجترأى السراب بالقوائم  
 قفقه يقفقه قفقا \* صاحب العين \* مطر قاف كقاف \* وقال \* المطر  
 يقص السراب - اذا قلبه ونحى بعضه عن بعض \* وقال \* مأس المطر  
 الارض - سحاهوا بلطها وهوان لا ترى على متنها زابا ولا غبارا والمطر الداحي - الذي يدحى  
 الحصى عن وجه الارض والدحو البسط من قوله عز وجل « والارض بعد ذلك  
 دحاها » قال ومنزل في السماء بين النعائم والذابح يسمى الدحى \* وقال \*  
 بعج المطر في الارض - اذا فخص عن الحصى شدة وانبعج السحاب عن المطر - انفرج  
 وأصل البعج الشق يبعجه ببعجا فهو مبعوج وبعيج وتبعجت السماء وانبعجت  
 - اتسعت عن الوقت وكل ما اتسع فقد اتسع وتبعج \* غيره \* انبعج المطر - انصب  
 وانبعجت به السحابة وقد تقدم في الدمع \* أبو عبيد \* الحدامقصور - المطر  
 العام ومنه اشتق جدا العطية والري والسقي سحابان عظيمتا القطر شديدا  
 الوقع والعين - المطر يوم خمسة أيام أو ستة لا يطلع أننى وقد تقدم أنها السحابة التي  
 تنشأ من القبلة والشايب من المطر الدفعات \* أبو حنيفة \* الشؤبوب - حدة  
 المطر وحدة كل شئ شؤبوبه وهو غير دائم ولا واسع \* أبو زيد \* الشؤبوب  
 المطر يصب المكان ويخطئ الآخر ومنه الجؤ وجأعه الجأ وقد تقدم أنه  
 السحاب الذي هراق ماءه ويقال للمطر القليل العرض سحابة ان قبل مطرها أو كثر وهو من  
 الشؤبوب \* أبو عبيد \* أصابتنا بوقه منكره - وهي دفعة من المطر انبعجت  
 عليه ضربته \* أبو حنيفة \* بوق من المطر وبوق - وهو الذي لا يقوم له شئ  
 \* ابن دريد \* البغر - الدفعة من المطر بغرت السماء تبغر بغرا \* أبو عبيد \*  
 المرزغن - المسترسل السائل \* قال أبو علي \* كل مسترخ مسترسل مرزغن  
 ثم كثر في الغيث \* أبو عبيد \* الغدق - الكثير المطر \* ابن السكيت \*  
 الغدق كثر المطر \* قال أبو علي \* الغدق والغدق والغدق - المطر الكثير العام  
 الواسع المروي حتى سموا كل ربان غيدا وأشد  
 \* بواله من قبيض الشد غيدا \*



وقد غَدَقَتِ السَّمَاءُ غَدَقًا وَأَغْدَقَتْ \* قطرب \* ومنه عَامُ غَيْدَاقٍ وَسَنَةُ غَيْدَاقٍ  
بغير هاء \* وقد تقدم الغَيْدَاقُ من الناس والصِّبَاب \* ابن السكيت \* غَيْبُ جَوْرٍ  
- غَزِيرٌ كَثِيرُ الْمَطَرِ وَجَوْرٌ وَأَنْشَدَ

\* لَا تَسْقِهِ صَيْبٌ عَرَفَ جَوْرَ \*

ويروى عَرَفَ \* أبو زيد \* الدُّجْنُ - المطر الكثير وقد تقدم أنه لباس الغيم  
الارض والمذَرُّ والذَّرَّةُ في كلِّ الأمطار - وهو الذي يَتَّبِعُ بعضه بعضا وِجَاعُ الذَّرَّةِ الذَّرُّ  
\* غيره \* سَمَاءٌ مَذْرَارٌ - ذَرُورٌ \* أبو زيد \* رَأَيْتُ عَجَارِفَ الْمَطَرِ - إذا أقْبَلَ  
بِسُدَّةٍ \* ابن السكيت \* أصابنا مطرٌ لَا يَتَعَاظُمُهُ شَيْءٌ - أي لَا يَعْظُمُهُ عِنْدَهُ شَيْءٌ  
وَأَصَابَتْنا سَمَاءٌ وَأَسْمِيَةٌ وَسُمِيٌّ - أي مطرٌ ومازِلْنَا نَطَأُ السَّمَاءَ حَتَّى أَتَيْنَاكُمْ بِعَيْنِ  
الْمَطَرِ وَأَنْشَدَ

\* تَلْقَهُ الرِّيحُ وَالسَّيِّ \*

يعني الأمطار وقد تقدم تعليل هذا الحرف في باب السماء والفلَكِ \* أبو حنيفة \*  
الغَيْثُ - الدُّفْعَةُ الشديدة من المطر والجمعُ الغَيَّاتُ \* أبو عبيد \* الغَيْثَةُ -  
المطرُ ليست بالشديدة الكثيرة \* أبو زيد \* وقد أَعْيَبَتِ السَّمَاءُ وَالْخَلْبَةُ كَالْغَيْثَةِ  
حَلَبَتْ تَحَابُ حَلْبًا وَكَذَلِكَ الشَّجْدَةُ وَقَدْ أَشْجَذَتْ وَمِثْلُهَا الْحَفْشَةُ حَفَشَتْ السَّمَاءَ  
تَحَفَشَ حَفْشًا \* أبو حنيفة \* الحافش - الذي يَسِيلُ سَرِيعًا \* الأصمعي \*  
حَفَشَتِ الْمَطَرُ الْأَكْمَةَ - فَسَرَّتْهَا فَاسَالَتْهَا \* ابن جني \* حَفَشَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ -  
أَظْهَرَ نَبَاتَهَا \* أبو زيد \* الحَشَكَةُ كَالْحَفْشَةِ حَشَكَتْ تَحَشُّكٌ حَشَكًا \* ابن  
السكيت \* مَعَرَّتْ فِي الْأَرْضِ مَعْرَةً - وَهِيَ مَطَرٌ مَالِحَةٌ \* قال أبو حنيفة \*  
إذا بَلَغَ فِي ثَعْتِ الْمَطَرِ قَالُوا أَصَابَنَا جَارُ الصُّبْعِ - وهو الذي لَا فَوْقَهُ مِنَ الْمَطَرِ وَالرَّاضِبُ  
مِنَ الْمَطَرِ السُّعْمُ وَأَنْشَدَ

خُضَاعَةٌ صُبْعٌ دَجَّتْ فِي مَغَارَةٍ \* وَأَدْرَكَهَا فِيهَا قَطَارٌ رَوَاضِبُ

\* ابن دريد \* السُّخْمُ وَالسُّخَّاح - المطر الشديد \* صاحب العين \* هو  
الذي يَقْشُرُ وَجْهَ الْأَرْضِ مِنْ شِدَّتِهِ وَقَدْ سَخَّ بِسُخٍّ تَخًّا وَتَسَخَّجَ وَسَخَّجَتِ النَّارُ أَسْمَهُ  
مَخًّا إِذَا صَيَّبَتْهُ \* أبو حنيفة \* السَّادِحُ - التي تَصْرَعُ كُلَّ شَيْءٍ وَأَنْشَدَ

شديد ما ترم عزلائه \* غزير الممرض والساحه

واذا كان المطر غزيراداعا فهو طوفان وانشد

\* وما صاحب الصيف بالطوفان \*

يعنى أمطار الشتاء والفتح - المطر الواسع الغزير وجعه فتوح وانشد

\* برقى السحاب العهد والفتوحا \*

والعز \* الكثر من المطر وأرض معرزة \* ابن دريد \* العذر - المطر الكبير

وقد عذرت الأرض \* صاحب العين \* اعتذر المكان \* ابن دريد \*

نذق المطر - خرج خروجا سريعا نحو الودق ومنه اشتقاق نادق اسم فرس من خيلهم

\* صاحب العين \* الهتهته - انخال عظام القطر في سرعة من المطر وقد

هتهت السحاب بطيره وانشد

\* من كل جئون مسبل مهتهت \*

\* أبو عبيد \* اشتكرت السماء وطأت وأغبرت وحملت كل هذا حين يجد

وقعها ويشتد \* أبو حنيفة \* حملت واحتملت \* أبو زيد \* الحفيل -

المطر الحديث المنسارك وقد تقدم نضرب الحفيل في باب الضرع والسهم منه

غير أن السح لم يتبين قطره والمنم مرمض السح \* ابن دريد \* صاب المطر

يصوب صوبا وانصاب - انصب \* صاحب العين \* مطر صوب وصيب

وصبوب \* أبو حنيفة \* امتنفت السماء كذلك \* أبو عبيد \* انتهت

السماء - اذا صبت واستهلت - اذا ارتفع صوب وقعها وكان الاهلال بالجمع منه

وكذلك استهلال الصبي \* أبو حنيفة \* أرض هليلة - استهل بها المطر

والأهليل والآلهة - ما نهل من المطر وقال واحد الآلهة هلال \* أبو زيد \*

الهلال - أول المطر \* صاحب العين \* هل السحاب بالمطر هلا وانهل واستهل

\* غيره \* الهلال - أول مطر يصيبك \* ابن دريد \* غبت حجر - شديد

\* أبو حنيفة \* حجر الغبت - معظمه \* صاحب العين \* أصابنا العرائ - أي

غبت غزير \* وقال \* أرخت السماء عزاليها - كثرت مطرها على التشبيه بعزالي

الزاد وهي أفواها \* وقال \* باتت السماء تسحل ليلتها - أي تصب \* ابن

الاعرابي \* عَسَقَتِ السَّمَاءُ عَسَقَانَا - أَرَشَتْ وَأَنْصَبَتْ

## باب تطبيق المطر الارض وتليده اياها

\* أبو حنيفة \* الطَّبَقُ - الْعَامُ الَّذِي يُطَبَّقُ الْأَرْضَ وَقَالَ فِي قَوْلِ أَبِي وَجَرَةَ

مُطَبِّقَةُ الْحَجَرِ لَيْدٌ نَسِيْمًا \* رُخَاهُ أَبَتْ أَعْقَابُهَا أَنْ تَصْرَبًا

الْمُطَبِّقَةُ الْحَقِيقَةُ \* قَالَ الْمُتَعَقِّبُ \* وَأَعْمَا أَخَذَ أَبُو حَنِيفَةَ هَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ طَبَّقَ

الْمُقْصَلُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَأَعْمَا هَذَا مَا خُوذَ مِنْ قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ

دَعِيَّةٌ هَطَلَتْ فِيهَا وَطَفُ \* طَبَّقُ الْأَرْضِ تَحْرِيٌّ وَتَدْرُ

أَيُّ مُطَبِّقَةٍ لِلْأَرْضِ كُلِّهَا وَغَطَاءُ كُلِّ شَيْءٍ طَبَقٌ لَهُ وَمِنْهُ قِيلَ لِغَطَاءِ الْأَرْضِ طَبَقٌ وَمِنْهُ

قَوْلُهُ تَعَالَى « سَبْعَ سَمَوَاتٍ طَبَاقًا » أَيُّ طَابَقَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا صَاحِبَتَهَا طَبَاقًا وَمُطَابَقَةً

أَيُّ هَذِهِ غَطَاءٌ لِهَذِهِ وَهَذِهِ تَحْتَهُ أَلَمْ تُفْصَلْ عَنْهَا وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلتَّائِقَيْنِ عَلَى الْأَمْرِ مُتَطَابِقَانِ

عَلَى كَذَا وَكَذَا فَسَمِّيَ سُبْحَانَهُ بِالْمَصْدَرِ فَلَمْ يُجْمَعْ عَلَى لَفْظِ طَبَقٍ لِأَنَّهُ جُمِعَ طَبَقٌ أَطْبَاقٌ

قَالَ الشَّامِي

أَإِذَا دَعَتْ غَوْنَهَا ضَرَّتْهُمُ افْرِغَتْ \* أَطْبَاقٌ نِيَّ عَلَى الْأَنْبَاجِ مَنْضُودٌ

وَالْمُغَطَّى لِلشَّيْءِ طَبَقٌ لَهُ وَطَبَاقٌ وَلَا مَعْنَى لِلْحَقِيقَةِ فِي بَيْتِ أَبِي وَجَرَةَ وَلَا يَجُوزُ رَغْبُ مَا قُلْنَا

\* أَبُو عَلِيٍّ \* طَبَّقَ الْأَرْضَ فِي بَيْتِ امْرِئِ الْقَيْسِ مِنْ بَابِ قَبْلِ الْأَوَايدِ وَعَبَّرَ بِالْهَوَاجِرِ

\* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* تَحَبَّرَتِ الْأَرْضُ بِالْمَطَرِ - تَعَطَّتْ \* أَبُو عَلِيٍّ \* وَمِنْهُ رَوَضَةٌ

حَبْرِي قَالَ الْهَذَلِيُّ

فِي بَارِبِ حَبْرِي جُمَادِيَّةِ \* تَحَدَّرَ فِيهَا النَّدَى السَّابِكُ

\* أَبُو عَيْسَى \* تَرَكَّتْ الْأَرْضُ قَرُونََةً وَاحِدَةً وَتَحَدَّرَتْ وَاحِدَةً - إِذَا طَبَّقَهَا الْمَطَرُ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* تَرَكَّتْ الْأَرْضُ دَنَةً وَزَلْفَةً وَأَصْلُ الزَّلْفَةِ الْحِمَارَةُ أَيْ صَارَتْ كَالْحِمَارَةِ

الْمَمْلُوءَةِ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ أَرْضَ زَرْعٍ أَوْ تَحُلَّ سَقَتَهَا سَابِيَةً

حَتَّى تَحَبَّرَتِ الدِّبَارُ كَانَتْهَا \* زَلْفٌ وَأَلْفِي قَتَبُهَا الْحَرُومُ

وَقَبْلُ الزَّلْفِ - وَجْهُ الْمَرْأَةِ وَمِنْ الْأَوَّلِ قَوْلُهُمْ لِلْغَدِيرِ الْمَلَّانِ زَلْفٌ وَأَنْشَدَ

جَحْبَانُهَا وَخَرَامَاهَا وَمَامِرُهَا \* هَبَائِبُ تَضْرِبُ الثُّغْبَانَ وَالزَّلْفَا

وقيل الرِّقَّةُ - المَصْنَعَةُ وسبأ في ذكرها قال واذا كانت الارض كذلك قيل اَرْضٌ مَّهْبَةٌ وقد مَهَتْ تَمْ وَمَاهَا أي كُتِرَ مَاؤها واذا اسْتَقَرَّ ماء السماء في الارض فهو المَوْهَبَةُ وقال اَرْضٌ بِلَانِي - اذا كَثُرَ بها المطرُ \* غيره \* اذا اَصَابَ الشَّيْءُ الارضَ فَمَهَّها حتى لا يكون فيها فَنَقْ في مَنَصْرَحَةٍ \* الاصمعي \* لَبَدَ المطرُ الارضَ وكذلك التَّنَدَى وعَزَّزَها كذلك وقد تَقَدَّمَ ان التَّلْبِيَةَ كالرَّشِّ

### باب الثلج والبرد ونحوهما

الثلجُ ما جَدَّ من الماء بالنهار والليل \* أبو عبيد \* اَرْضٌ مَنْسُوجَةٌ من الثلج \* ابن السكيت \* وقد ثَلَجَتْ ثَلْجًا \* أبو حنيفة \* اَرْضٌ مُثَلَّجَةٌ \* أبو عبيد \* اَنْثَلَجَ يَوْمُنَا \* أبو زيد \* اَنْثَلَجْنَا - دَخَلْنَا فِي الثَّلْجِ وَثَلَجْنَا - اَصَابَنَا الثَّلْجُ وماء مَنْسُوجٌ - مُبَرَّدٌ بِالثَّلْجِ \* ابن السكيت \* والسَّقِيطُ بالليل وقيل السَّقِيطُ - نَدَى يَخْرُجُ مِنْ جُودَةِ السَّمَاءِ \* صاحب العين \* اَنْخَشَفَ واَنْخَشِفَ - الثَّلْجُ اَنْخَشَنُ وقد خَشَفَ يَخْشِفُ خُشُوفًا وماء خَشِفٌ وَخَشَفٌ جامدٌ \* غيره \* اَصْلُ اَنْخَشَفَ الْيُسُ \* صاحب العين \* اَلْجَدُ - الرِّخْوُ \* غيره \* جَدَّ الماءُ يَجْمَدُ جُودًا وَجَسَّ يَجْمَسُ جُوسًا وقيل جَدَّ الماءُ ونحوه من السَّيَالِ وَجَسَّ الْوَدَكُ وَالشَّمْنُ ونحوهما وكان الاصمعي يَحْطِي ذَا الرِّمَّةِ فِي قَوْلِهِ

\* وَتَقَرَّى سَدِيفَ الشَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسٌ \*

وَالْجَدُ - الثَّلْجُ وَكُلُّ مَا صَلَبَ فَقَدْ جَدَّ وَمِنْهُ جَدَّةٌ جَامِدَةٌ صُلْبَةٌ \* صاحب العين \* الْبَرْدُ - سَحَابٌ كَالْجَدِّ \* أبو مالك \* الظَّلْمُ - الثَّلْجُ \* أبو عبيد \* اَرْضٌ مَبْرُودَةٌ مِنَ الْبَرْدِ وَبَرْدُ الْقَوْمِ - اَصَابَهُمُ الْبَرْدُ وَسَحَابَةٌ بَرْدَةٌ - ذَاتُ بَرْدٍ \* ابن دريد \* سَحَابٌ أَبْرَدُ وَبَرْدٌ \* قال سيديويه \* الْفَيَّانُ - مِنَ السَّحَابِ لِأَنَّهُ يَنْفِي أَوَّلَ شَيْءٍ رَشَا أَوْ بَرَدًا وَمِنْهُ نَفْيَانُ الطَّائِرِ بِجَنَاحَيْهِ وَالْعَضَرُوسُ - الْبَرْدُ \* ابن السكيت \* اَنْهَمُ الْبَرْدُ - ذَابَ وَأَنْشَدَ

\* يَضْحَكُنْ عَنْ كَالْبَرْدِ الْمُنْهَمِ \*

وقد تقدم في الشَّحْمِ \* غيره \* ويقال لما ذاب منه الهَمَامُ \* صاحب العين \*

السحابُ يَقُولُ السَّيْرَ وَالرَّذَاذَ وَيَقْتُلُهُ - يَعْنِي يُغْرِبُهُ وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ النَّحْلُ \* أبو عبيد \* أَرْضٌ مَضْمُوعَةٌ مِنَ الصَّقِيعِ وَتَجْلُودُهُ مِنَ الْجَلِيدِ وَمَضْرُوبَةٌ مِنَ الضَّرِيبِ وَهُوَ الْجَلِيدُ \* أبو حنيفة \* بَاتَتِ السَّمَاءُ تَضَعُ قَعْنَا وَتَضْرِبُ بَنَاتِهَا وَتَأْرِزُنَا مِنَ الْأَرِيزِ وَهُوَ السَّيْرُ وَقَدْ جَلَدَتْ وَضَرَبَتْ وَأُرِزَتْ وَقَدْ يُقَالُ فِي هَذَا كُلِّهِ أَرِزْتُ عَلَى مِثَالِ فَعَلْتُ \* أبو عبيد \* أَرْضٌ ضَرِبَةٌ وَقَدْ ضَرَبَتْ ضَرْبًا وَأَضْرَبَهَا الْجَلِيدُ \* صاحب العين \* الدُّمَى - الثَّلْجُ مَعَ الرِّيحِ يَغْشَى الْإِنْسَانَ حَتَّى يَكَادِ يَقْتُلُهُ \* غيره \* انْسَاعَ الْجَمَدُ - ذَابَ وَالسَّيْعُ مَا سَالَ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ جَمَدٍ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّهُ كَثُرَ الْخَبَرُ فِي الْقِيَامِ وَنَحْوِهِ \* صاحب العين \* الْهَنْهَنَةُ - انْتَخَالَ الثَّلْجُ وَالْبَرَدُ \* ابن دريد \* الْغَرَابُ - الْبَرَدُ لِبَيَاضِهِ \* أبو زيد \* الْكَوَكَبُ - قَطَرَاتُ تَقَعُ بِاللَّيْلِ عَلَى الْحَشِيشِ

## أَسْمَاءُ عَامَّةِ الْمَطَرِ

\* أبو زيد \* الْغَيْثُ - اسْمٌ لِلْمَطَرِ كُلِّهِ وَجَمَاعَةُ الْغُيُوثِ وَأَرْضٌ مَغِيثَةٌ وَمَغِيُوثَةٌ \* قال أبو عبيد قال الأصمعي قال أبو عمرو بن العلاء قال لي ذوالرمة ما رأيتُ أَفْصَحَ مِنْ أَمَةٍ بَنَى فُلَانٌ قُلْتُ لَهَا كَيْفَ كَانَ مَطَرُكُمْ قَالَتْ غَنَمًا مَأْنَسْنَا \* صاحب العين \* وَأَمَّا سَمِيَ الْكَلَاءُ غَيْثًا لِأَنَّهُ عَنِ الْغَيْثِ يَكُونُ وَالسَّبَلُ - الْمَطَرُ \* أبو زيد \* وَقَدْ أَسْبَلَتْ السَّمَاءُ - وَهُوَ الْمَطَرُ بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ حِينَ يُخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ وَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ وَالْعَنَانِيُّنَ - مِثْلُ السَّبَلِ وَاحِدُهَا عُنْتُون \* أبو عبيد \* الْوَدَقُ - الْمَطَرُ \* ابن دريد \* وَدَقَتِ السَّمَاءُ وَأَوْدَقَتْ \* أبو حنيفة \* وَمِنْهُ التَّنَزُّلُ وَالرُّوْجُوعُ فِي كَلَامٍ هَذَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَالسَّمَاءُ ذَاتِ الرَّجْعِ » وَأَنْشَدَ \* وَجَاءَتْ سَلَمٌ لَارْجِعَ فِيهَا \*

وَكَذَلِكَ الْخُرْجُ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

وَهِيَ خَرَجَتْ وَأَسْمَحِلَ الرِّبَا \* بُعِنَهُ وَغَرَمَ مَاءَ صَرِيحًا

قَالَ وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ غَرَمَ خَطَأً وَأَمَّا هُوَ وَكُرِمَ مَاءَ صَرِيحًا وَيُقَالُ أَيْضًا لِلسَّحَابِ إِذَا جَادَبْنَاهُ كُرِمَ وَالنَّاسُ عَلَى غَرَمٍ وَهُوَ أَشَبُّهُ بِقَوْلِهِ وَهِيَ خَرَجَتْ \* أبو حنيفة \*

وكذلك الماعون وأنشد

يَجْعُ صَبِيرُهُ الْمَاعُونَ صَبًا \* إِذَا نَسَمُ مِنَ الْهَيْفِ اعْتَرَاهُ

ومثله القطر وكذلك المصدر يقال قطرت السماء وأقطرت \* أبو عبيد \* مطرت  
وأما مطرت \* قطرب \* الخدر - المطر لأنه يحددهم في بيوتهم والخدر  
البيت وأنشد

لَا يُوقِدُونَ النَّارَ إِلَّا سَهْرَ \* لَوْ مَا لَوْ لَوْ قَدْ إِلَّا بِالْبَعْرِ

\* وَيَسْتَرُونَ النَّارَ مِنْ غَيْرِ خَدَرِ \*

وقد تقدم أن الخدر الندى والبرد مع مطر \* أبو عبيد \* إذا أصاب الأرض مطر -

فهى منصورة وقد نصرت \* قال أبو علي \* النصر - الغيث وأنشد

\* مِنْ كَانَ أَخْطَأَ الرَّبِيعُ فَانْمَا \* نُصِرَ الْجَارُ بَغَيْثِ عَبْدِ الْوَاحِدِ

ويروى بجود \* أبو زيد \* الأرض المنصوحة - المجودة نصحت نصها \* أبو

حنيفة \* أرض مغورة ومغيرة وقد غارها الغيث بغورها وبغيرها والاسم الغيرة \* قال

أبو علي \* ومنه قولهم في الميرة مغيرة وقد غارهم بغيرهم مارهم والغير الغيث أيا كان

وأنشد في أن الغيرة الميرة

وَهَذِهِ شِعْطَاءُ أَوْ حَارِثِيَّةِ \* تَوَمَّلْ هَبَامِنْ بَيْنَهَا يَغِيرُهَا

\* أبو زيد \* الذهاب - اسم المطر كله ضعه فيه وشديد وقد تقدم قول أبي

عبيد أن الذهاب نحو التميم \* أحمد بن يحيى \* قريح السحاب - ماؤه حين

يتزل وقد تقدم أنه أول ما يبدأ من السبق \* صاحب العين \* مطر مهرورق وقد

تقدم في التمع

## المطر بـ المـ

\* أبو عبيد \* الرصد - المطر تقع أول ما يأتي بعدها والجمع رصد \* ابن

دريد \* جمع الرصد أرصاد ورصاد وأرض مرصودة أصابها الرصد \* أبو

حنيفة \* أرض مرصدة التي قد مطرت وهي تربي لتبت وقال بعضهم لا يقال

مرصودة ولا مرصدة إنما يقال أصابها رصد ورصد \* أبو حنيفة \* وإذا أصاب

الْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ مَطَرًا ثُمَّ وَدَّى الْأَوَّلَ بَاقٍ - فَذَلِكَ الْمَطَرُ الْعَهْدُ لِأَنَّ الْأَوَّلَ عَهْدُ الْإِنْسَانِ  
وَوَاحِدُهَا عَهْدُهُ \* ابن دريد \* وعهده \* على \* ليست العهدة واحدة العهد  
بل الأمر بعكس ذلك كـ لي وحليمة \* أبو حنيفة \* والجميع العهود والعهاد  
وأنشد

عَقَائِلُ رَمَلَةٍ نَازِعِينَ مِنْهَا \* دُفُوفٌ أَفَاحٍ مَعَهُودِينَ

وأنشد أيضا

هَرَأْتُ مَجُومَ الصَّيْفِ فِيهَا سَجَالَهَا \* عَهَادًا لِحَجْمِ الْمَرْبِيعِ الْمُتَنَفِّدِ  
فجاء به مفسراً فـ هذا هو العهد أن يُدْفَقَ مَانَقُ - دم قـ له فيذكر آخره ندى أوله وقيل  
العهاد الحديث من الأمطار \* قال \* وأحسبه ذهب به إلى قول الساجع في وصف  
الغيث أصابنا ديمة بعد ديمه على عهد غير قديمه \* على \* أما العهود فجمع عهد وقد  
يجوز أن يكون جمع عهد كـ هو ما حكاه سيدي به من بدرة و بدور ومائة ومؤون والأول  
أكثر وأما العهد فيكون جمع عهد وعهدة على السواء لانهم ما متساويان في هذا الجمع  
\* أبو حنيفة \* وكل مطرة تجي على لزم مطرة الأخرى ولي للأولى فالأمطار في  
جميع أزمان السنة على هذا القول إذا جاءت مطرتان متواليان فالأولى منها رصدة  
والثانية ولي وهذا غير الولي المحذود الوقت والآواء ذلك على ما بينا \* أبو عبيد \*  
الولي على مثال الرمي - المطر يأتي بعد المطر وقد وليت الأرض ولياً فإذا أردت الاسم  
فهو الولي مثل النقي والتقي وفي بعض النسخ مثل التقي والتقي ذكره الفارسي  
\* على \* هذا نقص لأنه قد جعل الولي أول وهلة المطر عينه ثم قال هنا فإذا أردت  
الاسم فهو الولي والصحيح ما حكاه ابن السكيت من أن الولي مخففا المصدر والولي اسم المطر  
عينه \* أبو عبيد \* البعالب - المطر بعد المطر \* أبو حنيفة \* الأهاضيب  
- أمطار بعضها في أثر بعض فمطر ثم نـ \* أبو عبيد \* هي الهضبة وجعها  
هضب وقد هضبت الأرض هضبا \* ابن دريد \* الهضبة - الدفعة من المطر  
ومنه هضب القوم في الحديث خاضوا فيه دفعة بعد دفعة \* أبو زيد \* الزئان  
- القطار المتتابعة يفضل بينهن سكون ساعة وهو أقل ما يسكن بينهن وأكثر ما بينهن  
يوم وليلة وأرض مـرنته

قوله وأنشد عقائل  
الح ليس فيه شاهد  
الألو قال ومكان  
معهود مطور  
وأنشد عقائل رملية  
الح والبيت للطرماع  
قال الأزهرى أراد  
دفوف رمل  
أو كتب أفاح  
معهود أى مطور  
أصابه عهد من المطر  
بعد مطر وقوله ودين  
أى مودون مبول  
من ودنته أذنه ودنا  
إذا بلته اه وانظر  
الاسان فان فيه  
شواهد العهد  
والعهود اه صححه

## الامطار المتفرقة والقليلة

\* أبو عبيد \* وقعت في الارض ضُرُوسٌ من مطر - أى قَطَعَ متفرقة  
 \* أبو حنيفة \* واحدُها ضُرُوسٌ قال وربما كان الضُرُوسُ جَوْدًا وان كان ضَنِيقًا  
 \* ابن دريد \* أصاب أرضَ بنى فلان قُرُونٌ من المطر - أى دَفَعَ متفرقة \* أبو  
 عبيد \* الصَّلَالُ - الامطار المتفرقة واحدُها صَلَلَةٌ \* ابن دريد \* الصَّلَلَةُ  
 - أرضٌ مطورةٌ بين أرضين لم تُمَطَّرَا والجمع صِلَالٌ يقال أرضٌ صَلَلَةٌ - أى يَسَةُ  
 والصَّلَلَةُ الجِلْدُ الذى قد يَسُ قَبْلَ الدِّبَاغِ وسنأتى على ذكر هذه الكلمة بأشد من هذا  
 الاستقصاء \* أبو زيد \* الثَّقُضَةُ - المَطَرَةُ تُصِيبُ القطعةَ من الارض وتُخْطِئُ الأخرى  
 وأَرْضٌ مُثَقَّضَةٌ \* صاحب العين \* اذا أصاب الارضَ مطرٌ متفرقٌ أصاب وأخطأ  
 - فذلك تَوْقِيعٌ في نباتها \* غيره \* التَّعْسِينُ - قِلَّةُ المطرِ وكَلَامَعَيْنٌ لم يُصِبْهُ  
 مطرٌ \* وقال \* أَكْدَى المَطَرُ قَلًّا وَتَكَدَّ

## نعوت المطر في بكوره وتأخره

\* أبو حنيفة \* اذا تَقَدَّمَ الامطارُ قِيلَ بَكَرَتْ بِكُورًا وَبَسَكْرَتْ وهذا عامٌ بِكَرْفِهِ  
 الوَسْمِيِّ \* صاحب العين \* غَيْثٌ بَاكُورٌ - وهو المَبْدُ بِكَرْفِ أَوَّلِ الوَسْمِ وهو أيضا  
 السَّارِى في آخر الليل وأوّل النهار \* وقال \* سحابةٌ مَبْكَارٌ وَبَكُورٌ - مَدْلَاجٌ من آخر  
 الليل والبَاكُورُ من كل شئ المَحْجُلُ الأَدْرَاكُ والجَنَى والأُنثى بَاكُورَةٌ ومنه بَاكُورَةٌ  
 الفاكهة \* أبو حنيفة \* وقد يُبَكِّرُ العامُ بالمطر ثم يَخْدَعُ فينقطع المطر  
 فلا ينفع ما تقدم من مطره وان تَبَايَرُ الناسُ به وقد تقدم شرح حديث النبي عليه  
 السلام « ان قَبْلَ الدَّجَالِ سِنِينَ خَدَاعَةٌ » وَبَيْنَ وَجْهِه الاختلاف في تأويله  
 وأنشد أبو حنيفة

وعامنا أعجبنا مُقَدِّمَهُ \* يُدْعَى أبا السَّمْعِ وقِرْضَابُ سُمَّةِ

\* مُبْتَرِكُ لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْمُهُ \*

القِرْضَابُ الذى لا يدع شئاً الا قرضبه أى كَلَهُ مُبْتَرِكٌ - معتمد عليه مِلْغٌ وَيَلْمُهُ - يأكل



ما عليه من اللعم قال ابن السكيت وقال العامري يَلْمُهُ \* أبو حنيفة \* فان  
تأخرت أمطاره الى آخر السنة قيل حَقَبَ العام المطر حَقْبًا فان اجتمع المطر في وسطه  
قيل اجْرَمَ فاذا لم يكن فيه مطر قيل حَقِدَ حَقْدًا وأحْقَدَ وكذلك يقال في المَعْدِن  
اذا انقطع فلم يخرج شيئاً \* غيره \* حَقَدَ المطرُ احْتَبَسَ \* أبو عبيد \* قَوِيَ  
المَطَرُ كذلك \* صاحب العين \* القَطَطُ - احتباس المطر وقد قَطَطَ وقَطَطَ  
والفتح أعلى قَطَطًا وقَطَطًا \* وقال ابن السكيت \* قَطَطَ الناس بالكسر لا غير وأَخْطَطُوا  
وكرهها بعضهم - ولا يقال خُطُوا ولا أُخْطُوا وخَطَطَ الارض على صيغة ما لم يسم فاعله  
لا غير \* صاحب العين \* القَطَطُ يُشْتَوَّلُ كل ما قَلَّ خَيْرُهُ وأمله في المطر

### المطر يدوم لا يقلع

\* أبو عبيد \* اَنْجَمَ المطرُ وَأَلَطَ وَأَلَّتْ وَأَنْجَنَ وَأَغْضَنَ وَأَغْبَطَ - اذا دام اباما  
لا يقلع \* أبو حنيفة \* أَغْبَطَ علينا المطرُ - وهو بُوتُهُ لا يقلع بعضه عن بعض  
وسَيْرُ مَغْبِطٍ - دائم لا راحة فيه ومنه قول الرازي

\* اغْبِطْنَا المَيْسَ عَلَى أَصْلَابِهِ \*

\* ابن دريد \* سَمَاءٌ غَبَطِي وَغَطِي وقد أَغْمَطَتْ بالسحاب يومين أو ثلاثة  
\* أبو عبيد \* هَضَبَتِ السماءُ - دام مطرها \* صاحب العين \* الهَضْبَةُ - المطرة  
الدائمة العظيمة القَطَرِ والجمع هَضَبٌ وقد تقدم أن الهَضْبَةَ الدفعة من المطر قال  
وهي الأفضوبة \* أبو حنيفة \* أَفَرَزْتُ وَقَرَزْتُ وَأَرْهَمْتُ - دام مطرها  
\* ابن دريد \* يوم راضِبٌ - دائم المطر وقد تقدم أنه الكثير \* صاحب  
العين \* أَلَحَّ السحابُ بالمطر على موضع - دام وأنشد

\* أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَتَمِّ هَطَالٍ \*

وسحاب ملحاح \* أبو زيد \* لَيْسَ تَطُوفُ - ماطرة حتى الصباح وَنَطَفَتْ آذَانُ  
الماشية وَنَطَفَتْ - ابتلَّتْ بالماء فَقَطَرَتْ ومنه قول بعض الاعراب وَوَصَفَ لَيْسَةَ ذَاتَ  
مَطَرٍ تَنْطُفُ آذَانُ ضَانِهَا حتى الصباح \* غيره \* أَبْرَكَ السحابُ وابْتَرَكَ -  
أَلَحَّ بالمطر \* ابن دريد \* أَلْقَبَ السحابُ أَرْوَأَهَا على الارض - أَلَحَّتْ بالمطر

\* صاحب العين \* البسار - مطريذوم على أهل السند في أيام الصيف لا يقطع عنهم ساعة فذلك أيام البسار \* صاحب العين \* بَعَّ السحابُ بوضع كذا يَبْعُ أَلَحَّ وَالْبَعَاءُ نَقَلَ السحابُ مِنَ الْمَاءِ وَبَعَّ الْمَطَرُ مِنَ السحابِ - خرج والبعاع - ما بَعَّ منه

## اقلاع المطر واقطاعه

\* أبو حنيفة \* أَقْلَعَتِ السَّمَاءُ وَأَقْلَعَ الْمَطَرُ \* صاحب العين \* أصل الاقلاع النزع \* أبو عبيد \* أَتَجَمَّ الْمَطَرُ وَأَقْصَمَ وَأَقْصَى وَقَالَ أَفْشَعَ الْغَيْمُ وَقَشَعَتْهُ الرِّيحُ \* غيره \* قَشَعًا وَقَشُوعًا وَقَدْ انْقَشَعَ وَتَقَشَّعَ \* أبو حنيفة \* أَطْلَقَتِ السَّمَاءُ وَأَجْهَتْ وَأَشْجَذَتْ كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَشْجَا ذِفْوَةُ الْمَطَرِ وَقَالَ سَحَفَتَهُ الرِّيحُ وَجَفَلَتْهُ وَسَفَرَتْهُ سَفَرًا فَانْسَفَرَهُ \* أبو زيد \* أَقْصَرَ الْمَطَرُ - أَقْلَعَ \* ابن السكيت \* تَكَفَّتُ الْغَيْثُ أَنْكَفَهُ تَكْفًا - إِذَا قَطَعَتْهُ عَنكَ

## السماء إذا أضحت

\* صاحب العين \* الضحو - ذهاب الغيم يوم ضحو وسماء ضحو وقد أضحت وأضحتنا دخلنا في الضحو \* أبو عبيد \* أَضَحَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ مُضْحِيَةٌ \* ابن السكيت \* أَضَحَّتْ وَهِيَ ضَحْوٌ وَلَا يُقَالُ مُضْحِيَةٌ \* أبو عبيد \* السَّمَاءُ جَلَّوْا - أَيُ مُضْحِيَةٌ \* وقال \* أَجْهَتِ السَّمَاءُ - أَضَحَّتْ وَأَجْهَيْنَا أَجْهَتْنَا لَنَا السَّمَاءُ \* ابن الأعرابي \* أَجْهَتِ الْبِنَا كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْأَجْهَاءَ نَفْسُ الْأَقْلَاعِ \* ابن السكيت \* مَا عَلَيْهَا طُحُرُورٌ وَلَا طَحْمَرِيَّةٌ وَلَا طِهْلِيَّةٌ - أَيُ شَيْءٍ مِنَ السحابِ \* أبو حنيفة \* مَا فِي السَّمَاءِ طَحْمَرِيَّةٌ وَلَا طَحْرِبَةٌ \* وقال \* يَوْمٌ مُفْصِحٌ - إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ غَيْمٌ وَلَا فَرْثٌ \* أبو زيد \* تَصَلَّعَتِ السَّمَاءُ - انْقَطَعَ غَيْبُهَا ثُمَّ تَجَرَّدَ بَعْدَ ذَلِكَ حِينَ يَذْهَبُ الْغَيْمُ كُلُّهُ وَهِيَ حِينَئِذٍ جَرْدَاءٌ وَقَدْ جَرَدَتْ جَرْدًا وَالْأَمْسُ الْجُرْدَةُ \* ابن السكيت \* الْفَتْقُ - انْقِلَابُهُ مِنَ الْغَيْمِ وَالْجَمْعُ فُتُوقٌ وَقَدْ أَفْتَقَ الْقَوْمُ تَفْتَقَ عَنْهُمْ الْغَيْمُ \* ابن دريد \* أَفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ - أَصَابَ فُتْقًا مِنَ السحابِ فَبَدَا مِنْهُ وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

\* كَفَرْنَ الشَّمْسِ أَفْتَقَتْ زَالَا \*

## ذِكْرُ السَّيُولِ

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* دَفَعَ السَّيْلُ يَدْفَعُ دَفْعًا وَتَدَافَعُ - وَدَفَاعُهُ وَدَفْعَتُهُ مَا تَدَافَعُ مِنْهُ \* أَبُو عَيْبِد \* سَيْلٌ رَاعِبٌ بِالرَّاءِ وَقَدْ رَعَبَ الْوَادِي مَلَأَهُ وَالرَّعْبُ الْمَلَأُ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

بَنَى هَيْدَبَ أَيْمَانَ الرَّبِّ تَحْتَ وَدْقِهِ \* فَتَرَوِي وَإِيْمَا كُلُّ وَادٍ فَيَرَعِبُ  
أَيْمَانَ الْغَفَةِ أَمَا وَإِيْمَا حَكَاهُ أَوْ عَلَى وَأَنْشَدَ

بِالْيَمَاءِ أَمْ نَسَأَلَتْ نَعَامَتَهَا \* أَيْمَانًا إِلَى جَنَّةِ أَيْمَانَ إِلَى النَّارِ  
\* أَبُو عَيْبِد \* سَيْلٌ زَاعِبٌ بِالزَّيْ - وَهُوَ الَّذِي يَدْفَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا زَعْبًا زَعْبًا \* غَيْرُهُ \*  
الرَّعْبُ - الْمَلَأُ زَعَبَ الرَّجُلُ فَرَجَ الْمَرْأَةُ زَعْبَهُ زَعْبًا مَلَأَهُ \* ابْنُ دَرِيد \*  
بَعْنَى مَنْ ضَخَّمَ مَتَاعَهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* زَعْبُ السَّيْلِ - دَوِيَّهُ وَتَدَافَعُهُ قَالَ  
ابْنُ هَرْمَةَ

فَلَا حَسِيَّ الْأَخَوَاتُ الرِّذَاذُ \* وَزَعْبُ السَّيُولِ بِأَدْرَاجِهَا  
أَدْرَاجُ السَّيُولِ مَجَارِيهَا \* أَبُو عَيْبِد \* زَعَبَ الْوَادِي نَفْسُهُ زَعْبُ زَعْبًا - تَدَافَعُ  
وَسَيْلٌ زَعُوبٌ زَاعِبٌ وَالزَّعْبُ الدَّفْعُ \* أَبُو عَيْبِد \* جَاءَنَا السَّيْلُ دَرًا لِلَّذِي يَدْرَأُ مَنْ  
مَكَانٍ لَا يُعْلَمُ بِهِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* دَرَأَ السَّيْلُ يَدْرَأُ دَرَاءً وَدُرُوءًا وَجَاءَ دَرَاءً وَدُرُهُ أَوْ كَلَّ  
غَرِيبٌ دَارِيٌّ وَطَارِيٌّ وَهُمْ الدَّرَاءُ وَالطَّرَاءُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ بِلْدَانَهُ وَحَشَى دَارَتَهُ  
\* وَبِأَحْسَدَةٍ (أَيُّ مُقِيمَةٍ) دَرَأُوهُ وَخَوَاذِلُهُ \*

وَالنَّابِيُّ مِثْلُ الدَّارِيِّ وَأَنْشَدَ

وَلَكِنْ قَدْ ذَاهَا كُلُّ أَشْعَثَ نَابِيٍّ \* أَتَنَسَّلِبُهُ الْأَقْدَامُ مِنْ حَيْثُ لَا تَنْدِي

\* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَهُمْ الدَّرَاءُ وَالطَّرَاءُ وَكُلُّ غَرِيبٍ دَارِيٍّ وَأَنْشَدَ

رَأَتْ فِتْنَةً نَارُوا إِلَيْهِ بِأَرْضِهِمْ \* كَأَهْرَ كَابَ الدَّارِيَّيْنِ كَلْبُ

وَسَكَتُ فِي النَّبَاِ جَمْعُ نَابِيٍّ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* سَالَ الْوَادِي دَرَاءً - جَاءَ مَنْ قُرْبٍ وَسَالَ  
نَظَرًا - فِي مَعْنَى دَرَاهُ وَالنَّظَرُ مَا أَمْطَرَهُ حَتَّى يَسِيلَ مِنْهُ وَالسَّيْلُ الثَّقِيلُ مِثْلُ الدَّارِيِّ

\* أبو عبيد \* جاء ناسيلُ أُنَى وَأَنَاوَى - يعنى من بلد آخر وكذلك الغربُ والأُنَى  
جَدُولُ يُؤْتِيهِ الرَّجُلُ إِلَى أَرْضِهِ مِنْ ذَلِكَ \* أبو حنيفة \* أَنَا السَّيْلُ أُنَى وَأَنَاوَى  
- لَمْ نَشْ-عُزْبِهِ وَقِيلَ سَيْلُ أُنَى وَأَنَاوَى - إِذَا أَتَاكَ وَلَمْ يُصِبْكَ مَطَرُهُ \* ابن دريد \*  
رَبْدُ الْمَاءِ وَاللَّعَابِ وَالْجَرَّةِ - طَفَاوُتُهُ وَالْجَمِيعُ أَزْبَادٌ وَقَدْ رُبْدَ وَأَزْبَدَ وَتَزَبَّدَ - دَفَعَ  
رَبْدُهُ \* أبو عبيد \* سَيْلٌ مُزْلَعٌ وَمُجْلَعٌ - وَهُوَ الْكَثِيرُ قُسْهُ يَعْنِي الْغَنَاءُ وَقَدْ  
غَنَّا الْوَادِي غَنًّا وَيُقَالُ جَفَا الْوَادِي يَجْفَأُ جَفًّا إِذَا رَحِيَ بِالزَّبْدِ وَالْقَدَرِ \* صاحب العين \*  
جَفَأَ جَفْوًا \* أبو عبيد \* واسمُ ذَلِكَ الزَّبْدِ الْجَفَاءُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « فَأَمَّا الزَّبَدُ  
فَيَذْهَبُ جُفَاءً » وكذلك الْقَدَرُ إِذَا غَلَّتْ \* أبو حاتم \* الْجَفَالُ مِنَ الزَّبْدِ كَالْجَفَاءِ  
وَكُنْزُؤُهُ يُقْرَأُ « فَأَمَّا الزَّبْدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً » \* أبو حنيفة \* رَأْسُ السَّيْلِ  
الْغَنَاءُ رُوسًا - حَلَلُهُ \* ابن دريد \* الْحُثُّ - غَنَاءُ السَّيْلِ إِذَا خَلَفَهُ وَنَصَبَ عَنْهُ حَتَّى  
يَجِفَّ وَكَذَلِكَ الطُّجْبُ إِذَا يَبَسَ وَقَدْ مَعَهُ حَتَّى يَسْوَدَ \* صاحب العين \* جَيْلُ  
السَّيْلِ - مَا يَحْمَلُ مِنَ الْغَنَاءِ فِي الْحَدِيثِ « كَمَا تَنْبُتُ الْحَبَّةُ فِي جَيْلِ السَّيْلِ » \* أبو  
عبيد \* أَصَابَنَا طَحْمَةُ السَّيْلِ وَطَحْمَتُهُ - يَعْنِي دُفْعَتُهُ \* غيره \* هِيَ  
دُفْعَتُهُ الْأُولَى وَطَحْمَةُ الْفَنَةِ - جَوْلَتَاهُمَا \* أبو زيد \* صَفْعَةُ الْمَاءِ - دُفْعَةُ  
السَّيْلِ الْأُولَى وَخَيْرُ السَّيْلِ - أَنْفُهُ \* أبو عبيد \* سَيْلٌ جُرَافٌ - وَقَعَا فُ  
وَجَحَافٌ - وَهُوَ الْكَثِيرُ الَّذِي يَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ

لَهَا عِزْرٌ كَصَفَاةِ الْمَسِيحِ \* لَأَبْرَزَ عَنْهَا الْجُحَافُ الْمَضْرُ

\* ابن دريد \* وَبِهِ سَمِيَتْ الْجَفْعَةُ لِأَنَّ السَّيْلَ أَجْعَفَهَا \* قَطَرٌ \* أَصْلُ الْجَحْفِ  
الْقَشْرِ يَجْعَفُ الشَّيْءُ يَجْعَفُ قَشْرُهُ \* أبو عبيد \* الْجُلَاحُ كَالْجُحَافِ \* ابن  
دريد \* جَلَحَ السَّيْلُ الْوَادِي جَلْحًا - قَطَعَ أَجْرَافَهُ \* صاحب العين \* سَيْلٌ جُحَافٌ  
وَقَاحٌ - إِذَا جَاءَ فَبَاءَ وَذَهَبَ بِكُلِّ شَيْءٍ وَكُلُّ مَا أَخَذَتْهُ وَاسْتَخْرَجَتْهُ فَقَدْ أَجْعَفَتْهُ وَكُلُّ  
مَا أَقْعَفَتْ مِنْ شَيْءٍ قُحَافَةٌ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْوُ ذَلِكَ فِي الْمَطَرِ \* ابن دريد \*  
جَاحَ السَّيْلُ الْوَادِي بِجَحْخِجِهِ وَبِجَوْخِهِ جَوْحًا - أَقْتَلَعَ حِرْفَتَهُ وَأَنْسَدَ  
\* فَلَا تُخْضَرُ مِنْ جَوْخِ السُّيُولِ وَجِبٌ \*

\* صاحب العين \* الرُّزُونُ - بَقَايَا السَّيْلِ فِي الْأَجْرَافِ وَالْخُجْ - السَّيْلُ يَنْجُجُ

فَسَنَدِ الْوَادِي وَفِي وَسَطِ الْبَصْرِ حَتَّى يَجْرِفَ وَأَنْشَدَ

\* دُونَاجٍ يَضْرِبُ صُوحَى مَحْزَمَ \*

وَيَجْخُهُ صَوْتُهُ وَصَدْمُهُ \* النضر \* سَيْلٌ نَاجِحٌ - شديد وَهَيْجَاتُ الْمَادِقَةِ \* وقال بعض  
الاعراب \* مَرَزْنَا بَعِيرٍ قَدْ شَبَّكَتْ تَهْجَاتُ السَّمَاءِ بَيْنَ صَلْوَعِهِ بِعْنَى مَا أَتَتْ  
أَنَّهُ مِنْ أَمْطَارِنُورِ التَّعَالِكِ \* أبو حنيفة \* سَيْلٌ بَعَاذَ وَدُبَاشَ وَجَارَ الصُّبُعِ وَسَاحِيَةُ  
وَأَعْرَفَ - أَيْ لَهُ عُرْفٌ وَهُوَ أَوَّلُهُ الَّذِي يَجْتَرُّ مَا خَلْفَهُ \* ابن دريد \* وَقَدْ أَعْرُوفُ  
السَّيْلِ وَالْبَصْرِ \* صاحب العين \* الْجَلَلَاتُفُ - السَّيُولُ وَاحِدَتُهَا جَلِيفَةٌ  
وَالْجَلْفُ أَجْفَى مِنَ الْجَرْفِ وَأَشَدُّ اسْتِصْلَاءً \* قال أبو علي \* دَلَّصَ السَّيْلُ - يَدْلُصُ  
دُلُوصًا وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْجَرْفِ وَصَخْرَةٌ مُدْلَصَةٌ - إِذَا كَانَ السَّيْلُ قَدْ أَخْلَقَهَا وَأَبْرَزَهَا  
وَأَلَانَ مَسَهَا كَالنَّيِّ عَنَى أَمْرًا وَالْقَيْسُ يَقُولُهُ

لَهَا تَجَرُّ كَصَدَاةِ الْمَسْبِي \* لِأَبْرَزَهَا الْجُفَافُ الْمُضَرَّ

\* أبو حنيفة \* جَاءَ الْوَادِيَّ عَمِلَ جَنْبَيْهِ وَجَاءَ يَطْفَحُ طَفْحًا وَإِذَا كَثُرَ السَّيْلُ وَعَظُمَ مَازُهُ  
وَرَدَعَتْهُ مَحَانِي الْأَوْدِيَةِ نُقْلَ جَرْيِهِ وَخَرَسَ صَوْتُهُ وَأَنْشَدَ

فَبَاتَ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِبَيْهِ \* مِنَ الْبَقَارِ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ

يَرْكَبُ جَانِبَيْهِ أَيْ يَرْكَبُ جَانِبَيْ نَفْسِهِ ثُمَّ شَبَّهَهُ فِي إِطْلَاقِهِ بِالْبَعِيرِ الثَّقَالِ وَهُوَ الْبَطِيءُ  
وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ \* أبو حنيفة \* وَمِنْ  
هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ كُنَيْرٍ وَشَبَّهَ مَشْيَ امْرَأَةٍ تَقَالِ بِتَسْدِ أَفْعِ السَّيْلِ إِذَا تَلَقَّاهُ جَرْعُ الْوَادِي وَهُوَ  
مَنْعُطُهُ وَأَبْطَأُ مَا يَكُونُ هُنَاكَ

وَمَعْنَى الْهُوَيْنَا إِذَا أَقْبَلَتْ \* كَأَجْمَرِ الْجَزْعِ سَيْلًا ثَقِيلًا

فَطَوَّرَا يَسِيلُ عَلَى قَصْدِهِ \* وَطَوَّرَا يَرْجِعُ كَيَّ لَا يَسِيلًا

\* ابن السكيت \* تَأَطَّمِ السَّيْلُ \* إِذَا ارْتَفَعَتْ أَمْوَاجُهُ \* أبو حنيفة \* وَإِذَا  
كَانَ السَّيْلُ عَظِيمًا لَمْ يُسْمَعْ لَهُ صَوْتُ فَيَسِيلُ سَيْلٌ آخَرُ ثُمَّ مَابَقِيَ مِنَ السَّيْلِ بَعْدَ مُغْطَمِهِ مَرَّ  
فِي الصُّفُورِ فَسَمِعَتْ لَهُ قَبْقَبَةً وَقَرَقَرَةً وَإِذَا سَالَتْ بِهِ التَّلَاعُ وَالثَّقْبَانُ وَالْأَعْرَاضُ وَهِيَ جُنُوبُهُ  
فَيَلُ كَسِرَتْ فِيهِ تِلَاعُهُ وَأَعْرَاضُهُ فَإِنْ لَمْ يَكْ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَجْمَعَ قَالَ الشَّاعِرُ

\* وَاسْتَجْمَعَ الْوَادِي هَلِيكَ فَسَالَا \*

ويقال سبيل دُفَأق - مُسَدَّقق \* وقال صاحب العين \* نَمَّجَ السَّيْلُ - تَعَرَّجَ  
 فِي مَسِيلِهِ وقال السَّيْلُ يَمَّجُ - أَيْ يَسْرِعُ وَجاء الوادى يَمَّجُ بِسَبِيلِهِ \* صاحب  
 العين \* اكْتَنَطَ الْمَسِيلُ بِالماء - ضَاقَ بِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ \* أبو حاتم \* أَضْرَ  
 السَّيْلُ مِنَ الحائِطِ - دَنَامَنَهُ فَضَرَبَهُ \* أبو زيد \* نَفَى السَّيْلُ الغُثَاءَ نَفْيًا - حَلَهُ  
 وَقَدَنَفَى الشَّيْءَ نَفْسَهُ - تَحَيَّ وَكُلَّ مَا تَحَيَّتُهُ فَقَدَنَفَيْتُهُ \* أبو عبيد \* التَّيَّارُ -  
 المَوْجُ وَأَنشَدَ

\* كَالْبَحْرِ يَقْدِفُ بِالتَّيَّارِ تَيَّارًا \*

وَالْأَذَى - المَوْجُ وَجَعُهُ أَوَاضَى وَغَوَارِبُهُ - أَعَالِيهِ شُبُهَةُ غَوَارِبِ الْإِبِلِ وَالْعَبَابِ  
 - مَعْطَمُ السَّيْلِ وَارْتِفَاعُهُ وَكَثْرَتُهُ \* وقال كراع \* عُبَابُهُ وَأُبَابُهُ - كَثْرَتُهُ  
 وَأَسْوَاجُهُ وَعُبَابُ كُلِّ شَيْءٍ أَزْلُهُ \* أبو عبيد \* الزَّرْحُ - مَدَّةُ زَرْحِ الْوَادَى يَزْرَحُ  
 زَرْحًا \* صاحب العين \* وَزَحْرًا وَهُوَ زَاخِرٌ وَمَزْخُورٌ وَزَرْحُهُ عَمَلُهُ وَإِذَا جَاشَ قَوْمٌ  
 لِنَفِيرٍ أَوْ لِحَرْبٍ قِيلَ زَحَرُوا قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا زَحَرَتْ حَرْبٌ لِيَرِمَ عَظِيمَةٌ \* رَأَيْتُ بِحُورٍ أَمِنْ بِحُورِهِمْ نَظْمُو

\* أبو عبيد \* جَاشَ الْوَادَى يَجِيشُ مِثْلُ زَحَرٍ وَالْعَرَانِيَّةُ مِثْلُ ذَلِكَ وَمِنْهُ  
 قَوْلُ عَدِيٍّ

كَانَتْ رِيَّاحٌ وَمَاءٌ دُوعَرَانِيَّةٍ \* وَظَلَمَةٌ لَمْ تَدَعِ قَتَقًا وَلَا خَلَلًا

وَبَعْضُهُمْ يَرَوِيهِ وَمَاءٌ فِي غَوَارِبِهِ \* صاحب العين \* بَشَعَ الْوَادَى بَشْعًا

- امْتِلَأَ بِالسَّيْلِ \* ابن السكيت \* ادْعَنَكَرَ السَّيْلُ - أَقْبَلَ بِسُرْعَةٍ وَأَنشَدَ

قَدْ ادْعَنَكَرْتُ بِالْأَسْوَدِ وَالْفُحْشِ وَالْأَذَى \* أُمَيْتُهُ ادْعَنَكَرَ سَبِيلَ عَلَى عَمْرُو

وَقَدْ ادْحَمَقَلَ السَّيْلُ - جَاءَ بِمِدَى جَنْبَيْهِ \* الاصمعي \* حَقَشَ السَّيْلُ الْوَادَى

يَحْفَشُهُ حَقَشًا - مَلَأَهُ وَالْحَوَافِشُ الْمَسَابِلُ وَحَقَشَ السَّيْلُ الْأَكْمَةَ - أَسَالَهَا وَحَقَشَ

النَّيَّ - أَخْرَجَهُ مِنْهُ \* صاحب العين \* تَبَطَّحَ السَّيْلُ - سَالَ سَبِيلًا عَرِيضًا

وَقَالَ الطُّوْفَانُ - الْمَاءُ الَّذِي يَغْشَى كُلَّ مَكَانٍ وَاسْتَعَارَهُ الْعَجَّاجُ فِي ظُلَامِ

الْبَلِّ فَقَالَ

\* وَعَمَّ طُوفَانُ الظُّلَامِ الْأَنَابَا \*

وقد تقدم في المطر \* ابن دريد \* دَلَقَتِ التَّلْعَةُ بِالماءِ - اذا سال منها نَهْرًا

## أسماء عامة المياه

الماءُ والماءةُ معروف \* غير واحد \* ماء الهمزة فيه مبدلة من هاء بدلالة تحقيره وتكثيره. ونصرف فعله قالوا مَوَيْه وأمواء ومبأء وقد ما هت الركيبة تَمُوهُ وَمَعَاءُ مَوَاهَا وَمُؤَوَّهَا اذا كثر ماؤها وبئر مَيْهَةٍ كثيرة الماء وحَفَرْتُهَا حتى أَمَهَتْ وَأَمَوَهَتْ على الاعلال والنصح وأَمَهَيْتُ وهى أبعد اللغات فيها وهو مقلوب \* قال أبو علي \* ونظير أَمَهَيْتُ في القلب من تصاريف هذه الكلمة الموهى جمع مِهَاهة وهو ماء الفحل في رَحِمِ الناقة فهو مقلوب. ووضع العين الى الادم وقد تقدم تعليقه \* ابن السكيت \* ما هت الركيبة تَمُوهُ وَمَيْهَةُ \* أبو زيد \* تَمِيهَةٌ مَاهَا وَمَاهَةٌ وَمَيْهَةٌ وَمَاهَتُهَا مَادَتْهَا وَأَمَاهَتُهَا وَأَمَاهَتِ الارضَ كَثُرَ مَاؤُهَا \* ابن دريد \* مَهَتْ الرجلَ وَأَمَهَتْهُ - سَقَيْتُهُ الماءَ \* أبو عبيد \* يُنْسَبُ الى مَاهِيٍّ وَمَاهِيٍّ \* قال سيبويه \* وقالوا صَفَرًا وَحَضَارًا اسمان مؤنسان فكأنَّ حَضَارًا اسمًا للكوكبة وصفار اسم للماءة وإلكنهما مؤنسان كالأوبى والشقرى \* ابن دريد \* بَاتُوا على ماهة لنا وماءة وماء كَلَّهُ سَوَاءٌ \* قال أبو علي \* وحكى الفراء عن الكسائي أنقى مامة صورا وقد دفع سيبويه أن يكون اسم على حرفين أحدهما التنوين \* ابن دريد \* البَلَالُ والرَّجْع - الماء وقد تقدم أن الرجوع المطر \* ابن السكيت \* الأَبْيَضَانِ - الماء والأبْنُ وأنشد

وَلَكِنَّهُ بَاتِي إِلَى الْحَوْلِ كَامِلًا \* وَمَالِي إِلَّا الْأَبْيَضَيْنِ شَرَابُ

أبو عبيد هما الخبز والماء \* ابن السكيت \* الأسودان التمر والماء \* غيره \* شَرِبَ الْعَتِيقُ - أى الماء وقد تقدم أنه الابن

## باب ما يخص ماء السماء وماء الأرض

العُدَّ - ماء الأرض والجمع آعَدَادُ وَالْعَكْرَعُ ماء السماء \* أبو عبيد \* أَكْرَعَ الْقَوْمُ - اذا أصابوا الكرع فأوردوا فيه إبلهم \* غيره \* هو الكرع

وقيل هو الذي تحوَّضه الماشية بأكارعها وكل خائض ماء فيه، وكارع شرب أو لم يشرب  
وكرَّع في الماء يتكرَّع كروعا وكَرَّعًا - تناوله بفيه من موضعه وقيل هو اذا صوب رأسه  
في الماء وان لم يشرب

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ كَثْرَتِهِ وَاجْتِمَاعِهِ

\* ابن السكيت \* ماء غمر - كثير وما أشد غمرة هذا النهر \* ابن دريد \*  
جمعه غمور وغمار \* صاحب العين \* الغمر - الماء المغرق وغمار البحر  
جماعه وقد غمر الماء غمارة وغمورا ومنه رجل غمر الخلق وقد تقدم \* أبو زيد \*  
غمرة الماء يغمره - غطاه \* علي \* وأما غمره بقضله فعلى المثال ومنه رجل مغمور  
- أي خامل \* أبو عبيد \* العجوم - الماء الغمر الكثير قال ابن مقبل \*  
وأظهر في غلان وقد وسيله \* علاجيم لاضحل ولا متفخض  
والبلاتق - الماء الكثير والزغرب مثله وأنشد

\* ويحرم من فعالت زغرب \*

\* ابن دريد \* ركي زغرب - كثير الماء \* ابن السكيت \* السعبر والطيس  
والطيسل والريب والجوار - الماء الكثير وأنشد في وصف سفينة نوح  
عليه السلام

\* ولولا الله جارهم الجوار \*

وكذلك الخضر \* ابن دريد \* وهو الخضر \* ابن الأعرابي \* وهو الخضر  
والقليد \* غيره \* العبام - الماء الكثير الغليظ \* ابن دريد \* الهز  
والهزور والهزهار والهراهر واليهمور والزمرم والزمرم والزمرام مشتق من  
زمرم - كثره الماء الكثير وكذلك الفاموس والجراجر واليهيري وقيل اليهيري  
- ضرب من الثبت وسبأ في ذكره وتحليله والتحصاح بلغة هذيل - الكثير  
وبلغة سائر العرب المتخفخض يعني القليل \* أبو علي \* الكوتر - الماء الكثير  
\* ابن دريد \* والأهبع - الماء الكثير وقيل المال الكثير وسبأ في ذكره  
والججباب والججباب - الماء الكثير وقد سطا الماء والمال كثر \* وقال \* جم



الماء ويَجْمَعُ - مُنَظَّمُهُ وَجَعُهُ جَمَامٌ \* أبو زيد \* ماء هَلَالٌ - كثير \* صاحب  
 العين \* ماء فَيْضٌ كثير والطَّرْطَيْسُ - الماء الكثير وقد تقدم أنها العجوز  
 المسترخية وأنها الخوارة من الابل \* أبو حاتم \* البَثْقُ - الماء الذي لا يُسْتَطَاعُ  
 أن يُصْرَفَ عَنْ مَوْضِعِهِ \* صاحب العين \* البَثْقُ - كَسْرُ شَطِّ النَّهْرِ لِيَبْثُقَ الْمَاءُ  
 بَثْقَةً أَبْنَقُهُ بَثْقًا والبَثْقُ اسم الموضع الذي حَفَرَهُ الْمَاءُ وَالْجَمْعُ البَثُوقُ وقد  
 ابْثَقَ عَلَيْهِمْ إِذَا أَقْبَلَ وَلَمْ يَنْظُرْ وَابَهُ \* ابن السكيت \* هَوَالِثُ وَالبَثْقُ \* أبو  
 عبيد \* هَوَالِثُ بِالْفَتْحِ لِأَعْيُنٍ \* أبو حنيفة \* الحَائِرُ - الْمَاءُ يَجْتَمِعُ فَيَصْبِرُ  
 لَا يَجِدُ مَنَفَةً وَلِلْعَائِرِ مَوْضِعٌ آخَرُ سَأَلْتُ عَلَيْهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ \* صاحب العين \* نَطَقَ  
 الْمَاءُ الشَّجَرَةَ وَالْأَكَمَةَ - نَصَفَهَا \* ابن دريد \* طَمَّ الْمَاءُ يَطْمُ طَمًّا وَطُمُومًا - ارْتَفَعَ  
 وَكُلُّ شَيْءٍ أَفْرَطَ فِي ارْتِفَاعٍ فَقَدْ طَمَّ وَالطَّمَّ مَاجَأَ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ \* أبو عبيد \*  
 طَمَّ عَلَى الْمَاءِ يَطْمِي طَمِيًّا وَيَطْمُو - ارْتَفَعَ \* أبو حاتم \* الْمَدُّ - كَثْرَةُ الْمَاءِ  
 وَجَعُهُ مُدَوْدٌ وَقَدْ مَدَّ النَّهْرُ يَمْدُمُ دَمْدَمًا وَمِنْهُ غَيْرُهُ وَأَمَدُهُ وَمَادَةُ الشَّيْءِ مَا يَمْدُهُ  
 \* أبو زيد \* مَاءٌ مَعْدُونٌ - كثير \* ابن دريد \* مُرْتَكِضُ الْمَاءِ - مَوْضِعُ  
 يَجْمَعُهُ \* أبو زيد \* مَاءٌ رَوَاءَ وَمِيَاهُ رَوَاءَ وَقَالُوا الْقَوْمُ فِي رَيْثِهِ وَرِيَّ وَرَوَاءَ \* صاحب  
 العين \* مَاءٌ رَوَى مَقْصُورٌ وَرَوَاءَ \* وقال \* نَفَعَ الْمَاءُ فِي الْمَسِيلِ يَنْفَعُ نَفْعًا  
 وَاسْتَنْفَعَ - اجْتَمَعَ وَالثَّقَمَانُ مَنَاقِعُ الْمِيَاهِ وَاحِدُهُمَا تَنْفَعُ وَالْكَنْعُ مِنَ الْمَاءِ - مَا كَانَ  
 قَرِيبَ الْجَبَلِ وَالْحَفْلُ - اجْتِمَاعُ الْمَاءِ حَفْلٌ يَحْفَلُ حَفْلًا وَحَفُولًا وَاحْتِفَالٌ وَتَحْفُلُهُ  
 يَجْتَمِعُهُ \* أبو علي عن أبي عمرو \* الْأَرْبُ - الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَأَنشَدَ  
 \* عَنْ نَجِجِ الْبَحْرِ يَجْبِشُ أَرْبِيهِ \*

وقد تقدم أنه النشاط وأنه من أسماء الجنوب

## أَسْمَاءُ الْمَاءِ وَنَعْوَتُهُ مِنْ قَبْلِ قَلْتِهِ

\* ابن جني \* مَاءٌ قَلِيلٌ وَقَلَالٌ وَقَلَالٌ \* أبو عبيد \* التَّمْدُ - الْمَاءُ الْقَلِيلُ  
 وَالْجَمْعُ تَمَادٌ \* ابن دريد \* هُوَالِثٌ لِمَادَتِهِ وَقِيلَ هُوَالِثٌ يَظْهَرُ فِي الشَّتَاءِ وَيَذْهَبُ  
 فِي الصَّيْفِ \* أبو عبيد \* مَاءٌ مَمْدُودٌ - كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ حَتَّى فُتِيَ وَرَجُلٌ مَمْدُودٌ فِي

كثرة الجَمَاعِ وقد عَدَّتهُ النساءُ زَقَّتْ ماءً \* ابن السكيت \* أَعَدَّتْ تَمْدًا أَخَذَتْهُ  
 \* أبو عبيد \* ماءً مَسْدُوقًا وَمَصْفُوفًا - وهو الذي كُنِيَ عَلَيْهِ الناسُ حَتَّى قَتِي  
 \* ابن السكيت \* ماءً مَصْفُوحًا وَمَحْمَلٌ - إذا كان رقيقًا على وجه الأرض ليس  
 له عُنُقُ \* صاحب العين \* المَحْمَلُ - موضعُ الضَّحْلِ وَصَلَتِ الْغُدْرَانُ قُلَّ  
 ماؤها \* أبو عبيد \* في حديث أبي المنهال « ان في النار أودية في ضَحْضَاحٍ »  
 شَبَّهَ قِلَّةَ النارِ بِضَحْضَاحٍ مِنَ الماءِ فَاسْتَعَارَهُ ومنه الحديث الذي يروى في أبي طالب  
 « انه في ضَحْضَاحٍ من نار » \* أبو حنيفة \* وهو الرِّقْرَاقُ \* ابن دريد \*  
 الرُّقْ - الماءُ الرِّقِيْقُ في البحرِ أو الوادي لا عُرْزَ له \* أبو عبيد \* القَرَأْشُ أَقْلُ من  
 الضَّحْضَاحِ \* ابن السكيت \* واحدة قَرَأْشَةٌ \* ابن دريد \* أَتَزَحَّ الماءُ نَضَبَ  
 والطَّنْطُلُ الماءُ الجارِ على وجه الأرض ولا يكون الا قليلًا وقد يقال لَصُوءِ السَّرَابِ  
 الطَّنْطُلُ \* أبو عبيد \* الضَّهْلُ والسَّمَلُ - الماءُ القليلُ الواحدة سَمَلَةٌ وقد  
 يَجْمَعُ على السَّمَالِ \* ابن السكيت \* سَمَلْتُ في الدَّلْوِ سَمَلَةً وكذلك وَضَخْتُ وَأَوْضَخْتُ  
 كقولهِ

\* في أَسْفَلِ الْعَرَبِ وَضُوحٌ أَوْضَخَا \*

\* أبو عبيد \* التَّمَلُّ نَحْوُ السَّمَلَةِ والتَّرْقَةُ القليلُ من الماءِ وكذلك هومُ السَّرَابِ  
 وأنشد

\* تَقَطَّعَ ماءُ الْمُرْنِ في زُرْفِ الْحَمْرِ \*

\* ابن دريد \* ماءٌ بَرُضٌ وجعُهُ بَرَأَضٌ وَبَرُوضٌ - وهو القليلُ وتَبَرَّضَ الرجلُ  
 حاجَتَهُ - أَخَذَهَا قَلِيلًا قَلِيلًا والْبَرُوضَةُ ما تَبَرَّضَتْ مِنْهُ \* أبو عبيد \* بَرَضَ  
 الماءُ يَبْرُضُ وَيَبْرُضُ بَرُوضًا \* ابن دريد \* النُّطْفَةُ - كُلُّ ماءٍ يَجْمَعُ ولا يكون  
 الا قليلا وكلُّ سائلٍ أَوْ قاطِرٍ مِنْ ماءٍ أو غيرِهِ فهو - ونَاطَفٌ وقد نَطَفَ يَنْطَفُفُ وَيَنْطَفُفُ  
 نَطْفَانًا \* أبو عبيد \* لا أعرفُ للنُّطْفَةِ فِعْلًا صرح بذلك في باب الماء القليل  
 ثم قال في أبواب الفِعْلِ نَطَفَ الشَّيْءُ يَنْطَفُفُ وَيَنْطَفُفُ إذا قَطَرَ فَصَرَفَ مِنْهُ فِعْلًا  
 \* ابن دريد \* وبه سُمِّيَ هَذَا النَّاطِفُ الْمَأْكُولُ والعَرَاقَةُ النُّطْفَةُ \* أبو عبيد \*  
 فيه عَرَقٌ مِنْ ماءٍ - أي ليس بكنزٍ ومنه عَرَقْتُ في الدَّلْوِ أي أَقْلَلْتُ \* ابن الأعرابي \*

وَيَحِلُّ رَجُلٌ غَمًّا فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ بَرَقَتْ وَعَرَقَتْ مَعْنَى بَرَقَتْ لَوَحَتْ بِشَيْءٍ لَا مَصْدَاقَ لَهُ وَعَرَقَتْ أَقْلَتْ وَأَنْشَدَ

\* لَا غَمًّا لِلدُّلُوعِ رَقِي فِيهَا \*

\* الْأَحْمَمِيُّ \* الرِّزْقُ - الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّجَرِ وَالْثَمَادِ وَالْحَسَاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الرِّزْقَةُ أَقْلٌ مِنَ الرِّدْغَةِ وَقَدْ أَنْدَغَتْ وَأَرْزَغَ الْمَطَرُ إِذَا كَانَ مِنْهُ مَا يُبِيلُ غَيْرَهُ وَمَا يُلْتَقِي فِي وَحِلٍ وَأَنْشَدَ

\* تَذَابَبَ مِنْهَا مَرْزُوعٌ وَمُسِيلٌ \*

وَالرِّزْقُ الْمُرْتَضَمُ بِهِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الصَّبَةُ - الْقَائِلُ مِنَ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ الشَّوْلُ وَقَالَ مَرَّةً الشَّوْلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْقَرْيَةِ وَجَعَلَهُ أَشْوَالٌ وَأَنْشَدَ

\* وَصَبَّ رُوتُهَا أَشْوَالَهَا \*

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* شَوَّاتٌ فِي أَسْفَلِ الدُّلُوعِ شَوْلًا \* أَبُو عُبَيْدٍ \* فِي الْقَرْيَةِ رَقَضٌ مِنْ مَاءٍ وَرَقَضٌ مِنْ لَبَنٍ وَهُوَ مِثْلُ الْجُرْزَةِ وَالنُّظْفَةِ يُقَالُ مِنْهُ رَقَضَتْ فِيهَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* يُقَالُ لِلْمَائِ فِي الْقَدِيرِ وَالسَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ الرَّقَضُ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَهُوَ الصَّحِيجُ وَالْمُخِيطُ وَالْمُخِيطُ نَحْوُ مِنَ النِّصْفِ وَأَنْشَدَ

إِنْ تَسَلَّمَ الدَّفْوَءُ وَالضَّرُوطُ \* يُصْجِلُهَا فِي حَوْضِهَا حَبِيطُ

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الصَّبَابَةُ - الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ فِي السَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الصَّبَابَةُ - بَاقِي كُلِّ شَيْءٍ وَكَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قَالُوا صَبَابَاتُ الشَّمْرِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْقَصَمَلَةُ وَالشَّمَلَاتُ كَالصَّبَابَةِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الصَّلَاصِلُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَاحِدُهَا صَلَاصَةٌ \* غَيْرُهُ \* هِيَ الصَّلَاصِلُ \* الصَّبَابَةُ \* صَلَاصَةُ الْمَاءِ وَصَلَصَتُهُ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَلَمْ يَكُنْ مَلَكٌ الْقَوْمِ يَنْزِلُهُمْ \* إِلَّا صَلَاصِلَ لَانُتَلَوَى عَلَى حَسَبِ

أَيُّ تَقَرُّبِهِمْ بِالرُّبُوبَةِ يُقَالُ الْمَاءُ مَلَكٌ أَمْرٌ أَيْ إِذَا كَانَ مَعَ الْقَوْمِ مَاءً مَلَكُوا أَمْرَهُمْ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الذِّفَافُ - الْبَلَلُ وَأَنْشَدَ

\* وَلَيْسَ بِهَا أَذْنَى ذِفَافٍ لَوَارِدٍ \*

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* مَاءٌ ذِفَافٌ وَذَفْ ذِفَافٌ - قَلِيلٌ وَاجِدٌ أَذْفَةٌ \* فَطْرِبُ \*

الرَّجُونَ - الماء الصافي يَسْتَنْفَعُ في الجَبَل \* أبو حنيفة \* ما بقي في الماء الأَمْرَةُ  
وَجَعَهُ وَنَقَمَهُ وَنَقِبَهُ وَمُلْكُهُ وَنَشَفَهُ وَكُنْبَهُ وَغُرْفَهُ وَفَرْحَهُ وَحُسُونَهُ وَفَرْعَهُ  
وَجَعَهُ هَذَا كَأَنَّهُ عَلَى فَعْلٍ وَالنَّفْسُ أَيْضًا الْجَرَعَةُ وَجَعُهَا أَنْفَاسٌ وَأَنْشَدَ

تَقَلُّلٌ وَهِيَ سَاعِبَةٌ بَيْنَهَا \* بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقَرَّاحِ

وَالشُّوْرُ - مَا بَقِيَ مِنَ الشَّارِبِ فِي الْأَنَاءِ وَجَعَهُ أَسَارٌ وَقَدْ أَسَارَ فِي الْأَنَاءِ وَالْمَكْنَزِ مِنَ  
ذَلِكَ سَارٌّ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ خُلُقًا لَهُ فَهُوَ سَارٌّ \* أبو عبيد \* الْوَشَلُ - مَا قَطَرَ مِنَ

الماء وَالْجَمْعُ أَوْشَالٌ وَقَدْ وَشَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ \* ابن دريد \* مَا  
رَقِبَ - قَلِيلٌ وَالْجَمْعُ رِقَابٌ \* صاحب العين \* الرُّوْضُ نَحْوُ مَنْ نَصَفَ الْقَرْبَةَ  
أَنَّا بِأَنَّا يُرِيدُ كَذَا كَذَا رَجُلًا وَقَدْ أَرَا ضَهُمْ أَرَا هُمْ بَعْضَ الرِّقَى \* ابن السكيت \*

اسْتَرَأَضَ الْحَوْضَ وَأَرَأَضَ - تَبَطَّحَ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِهِ وَأَنْشَدَ

خَضِرَاهُ فِيهَا وَذَمَّائِي بِيضُ \* إِذَا أَصْبَحَ الْحَوْضُ يَسْتَرِيضُ

وَيُقَالُ فِي الْحَوْضِ رَوْضَةٌ مِنْ مَاءٍ وَأَنْشَدَ

\* وَرَوْضَةٌ سَقِيَتْ مِنْهَا نَضْوَى \*

وَمَا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الصَّافِي وَلَا تَرَى أَرْضَ الْحَوْضِ مِنْ وَدَائِهِ عُمَلَةٌ وَحُبْلَةٌ  
وَالْخَفْضَةُ - مَا يَفْعُ فِي جَوَانِبِ الْحَوْضِ \* ابن دريد \* الْهَلَالُ - بَاقِي الْمَاءِ  
فِي الْحَوْضِ \* أبو زيد \* الرُّشْفُ - مَا قَلِيلٌ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ وَهُوَ وَجْهُ الْمَاءِ  
الَّذِي تَرُشُّهُ الْأَبِلُ بِأَفْوَاهِهَا \* صاحب العين \* الطَّمْلَةُ وَالطَّمْلَةُ - مَا بَقِيَ فِي  
أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالطَّمْلَةُ وَالْمَطْلَةُ لُغَةٌ فِيهِمَا \* غيره \* الدَّعْتُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ  
وَقِيلَ بِقِيَّةِ أَيْ مَاءٍ كَانَ \* ابن دريد \* الْحَبْلُ - الْمَاءُ الْمُسْتَنْفَعُ فِي  
بَطْنِ وَادٍ وَالْجَمْعُ أَحْبَالٌ وَحَبُولٌ \* ابن السكيت \* الطَّلْحُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي  
الْحَوْضِ وَالْقَدِيرُ

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ طَعْمِهِ

\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* مَا عَذَّبُ بَيْنَ الْعَذُوبَةِ وَرَكْبَةٍ عَذَّبٌ وَالْجَمْعُ عَذَابٌ وَقَدْ عَذَّبَتْ عَذُوبَةٌ  
وَأَعَذَّبَ الْقَوْمَ وَرَدُّوهُمَا عَذَابًا وَقَدْ أَسَاءَ عَذَّبْتُ الْمَاءَ \* قَالَ الْأَعْمَشُ \*

(قوله خضراه فيها  
الح) يعني بالخضراء  
دلوها والودعات السيور  
تقصد طولها كافي  
اللسان اه معصمه

وَأَصْفَرَ كَلْبَهُ طَامِجاً \* إِذَا ذَاقَهُ مُنَعَذِبُ الْمَاءِ يَبْصُقُ

\* ابن السكيت \* اسْتَخْلَفَ الرَّجُلُ وَأَخْلَفَ - اسْتَعَذِبَ الْمَاءَ \* أبو عبيد \*  
التَّقَاخُ - الْمَاءُ الْعَذِبُ \* صاحب العين \* هُوَ الَّذِي يَنْفَعُ الْفَوَادِيرَ وَلَذَنَهُ وَمَاءُ  
فَطْبِيعٍ - عَذِبٌ وَأَنْشَدَ

يَرْدُنْ بِحُورًا مَائِدُجَمَهَا \* أَقْيُومُونَ مَائِدُنْ فَطْبِيعُ

\* صاحب العين \* الْفَضِيزُ الْمَاءُ الْعَذِبُ وَقَدْ اقْتَضَتْهُ وَمَكَانُ فَضِيزٍ  
كثير الماء \* أبو عبيد \* الرَّزَالُ - الْعَذِبُ وَقِيلَ الْبَارِدُ \* ابن السكيت \*  
مَاءُ فُرَاتٍ وَمِيَاءُ فِرْثَانٍ عَذْبَةٌ بَارِدَةٌ \* ابن دريد \* مَاءُ فُرَاتٍ وَمِيَاءُ فِرْثَانٍ  
\* صاحب العين \* مَاءُ رَضَابٍ - عَذِبٌ وَأَنْشَدَ

\* كَالْحَمَلِ فِي الْمَاءِ الرُّضَابِ الْعَذِبُ \*

وقيل الرُّضَابُ ههنا البَرْدُ وقوله كَالْحَمَلِ أَيْ كَعَمَلِ الْحَمَلِ \* وقال \* مَاءٌ طَيِّبٌ  
- طَيِّبٌ \* وقال \* عَذِبٌ نَفِيسٌ طَيِّبٌ \* أبو حنيفة \* الشَّرِيبُ -  
الْعَذِبُ \* أبو عبيد \* الْمَاءُ الشَّرِيبُ - الَّذِي فِيهِ شَيْءٌ مِنْ عَذْوَبَةٍ وَقَدْ  
يَشْرَبُهُ النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِهِ وَالشَّرُوبُ دُونُهُ فِي الْعَذْوَبَةِ وَلَيْسَ يَشْرَبُهُ النَّاسُ إِلاَّ عَذْوَبَةً  
وَقَدْ تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ وَقِيلَ الشَّرُوبُ - الَّذِي يُشْرَبُ \* ابن السكيت \* مَاءُ شُرُوبٍ  
وَشَرِيبٌ سَوَاءٌ \* ابن دريد \* مَاءُ شُرُوبٍ وَمِيَاءُ شُرُوبٍ \* الْأَصْمَعِيُّ \* مَاءُ  
مَشْرَبٍ كَشُرُوبٍ \* ابن دريد \* مَاءٌ هُجِجٌ - لَاعَذِبٌ وَلَا مِلْحٌ وَمَاءٌ مُخَضَّمٌ  
وَشَرِيبٌ \* صاحب العين \* مَاءٌ زُعَاقٌ - مُرٌّ وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ وَبِشَرِّ زَعَقَةٍ  
مُرَّةُ الْمَاءِ وَأَزَعَقَ الرَّجُلُ أَنْبَطَ مَاءَ زُعَاقًا \* وقال \* مَاءُ زُعَاقٍ كَزُعَاقٍ فَالْمَعْنَى  
ذَلِكَ مِنَ الْعَرَبِ لَا أَدْرِي أَلْفَعَةُ أَمْ لُفْعَةُ \* غَيْرُهُ \* النَّشْغُ مِنَ الْمَاءِ - مَا حَبَّتْ  
طَعْمُهُ وَالصُّفْعُ - الْمَاءُ الْمُرُّ \* صاحب العين \* الْمِلْحُ خِلَافُ الْعَذِبِ مِنَ  
الْمَاءِ \* ابن السكيت \* مَاءٌ مِلْحٌ وَلَا يَقَالُ مَالِحٌ وَأَمَا قَوْلُ عَذَافِرٍ  
\* يُطْعِمُهَا الْمَالِحَ وَالطَّرِيَا \*

فَلَمْ يَرَهُ حُجَّةٌ \* أبو حنيفة \* مَاءٌ مِلْحٌ وَمِيَاءٌ مِلْحَةٌ وَأَمَّا لَحٌ وَمِلْحٌ هَذَا فَصَحَّ الْكَلَامُ  
وَمَشْهُورُهُ وَقَدْ سَمِعْتُ قَوْمًا يَقُولُوا مَالِحٌ كَمَا قِيلَ حَامِضٌ وَأَنْشَدَ

صَبَحَتْ قَوَّالِ الْجَمَامُ وَقَعُ \* وَمَاءُ قَوْمَالِحٍ وَنَاقِعُ  
وَإِذَا كَانَ الْمَاءُ عَذْبًا ثُمَّ مِلْحٌ قَبِيلُ أَمْلَحَ \* وَأَمْلَحَتِ الْإِبِلُ صَارَتْ إِلَى مَاءٍ مِلْحٍ وَأَمْلَحْنَا  
نَحْنُ وَأَنْشُدُ

فَلَوْ كُنْتُمْ إِلَّا أَمْلَحَتْ \* وَقَدْ نَزَعَتْ لِلْمَاءِ الْعَذَابُ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَمْلَحَتِ الْإِبِلُ سَقَيْتُهُمَا مَاءً مِلْحًا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَاءٌ مِلْحٌ وَمِثْلُهُ مِلْحٌ  
وَمِثْلَالُحٌ وَمَاءٌ مِلْحٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْمُلُوحَةُ مِنَ الطَّيْمِ وَالْمَلَاخَةُ وَالْمَلْهَةُ  
وَالْمِلْحُ مِنَ الْحُسْنِ وَقَدْ مِلْحٌ فِي الْحُسْنِ وَالطَّيْمِ جَمِيعًا وَرَكِيسَةُ مِلْحَةٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \*  
الْمَائِحُ - الْمَاءُ الْمِلْحُ وَأَنْشُدُ

فَإِنَّكَ كَالْفَرِيحَةِ عَامَ تَقْهَى \* تَرُوبُ الْمَاءِ ثُمَّ تَعُودُ مَائًا  
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ هَكَذَا الشَّعْرُ مَاجٍ لِأَنَّ الْقَصِيدَةَ مُرَدَّفَةٌ وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ وَهُوَ تَخْفِيفُ  
بَدَلٍ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يُعْتَدِ بِهِ رَدْفًا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْمَصْدَرُ الْمُتَوَجِّهَةُ وَأَنْشُدُ أَبُو عَلِيٍّ  
بَارِضٌ هِجَانِ الْقَوْنِ وَتَمِيمَةُ السَّرَى \* عَذَائِقَاتُ عَنْهَا الْمُتَوَجِّهَةُ وَالْبَحْرُ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْمَاءُ الْبَحْرُ هُوَ الْمِلْحُ وَقَدْ أَبْجَرَ الْمَاءُ وَأَنْشُدُ  
وَقَدْ عَادَ مَاءُ الْأَرْضِ بِجُرَافٍ زَادَنِي \* إِلَى مَرْضَى أَنْ أَبْجَرَ الْمَشْرَبُ الْعَذْبُ

\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* يُسَمَّى الْمَاءُ الْمِلْحُ وَالْعَذْبُ بِجُرَافٍ إِذَا كَثُرَ \* غَيْرُهُ \* الْعَيْلُ  
الْبُسْرُ الْمُلْحَةُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَاءٌ مِلْحٌ يَقْقَأُ عَيْنَ الطَّائِرِ يَذْهَبُ بِذَلِكَ إِلَى الْمُبَالَغَةِ فِي  
مُلُوحَتِهِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَاءٌ خَطَرِيرٌ مِلْحٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَاءٌ حَجَرِيرٌ ثَقِيلٌ  
\* غَيْرُهُ \* مَاءٌ حَجَرِيرٌ وَخَجَرِيرٌ كَذَلِكَ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يُشْرِبُهُ الْمَاءُ وَلَا يُشْرِبُهُ  
النَّاسُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* فَإِذَا اشْتَدَّتْ مُلُوحَتُهُ قِيلَ أَجَاجُ حَرَّاقُ - أَيْ يُحْرِقُ  
أَوْ بَارَ الْمَاشِيَةَ إِذَا شَرِبَتْهُ مِنْ شِدَّةِ مُلُوحَتِهِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَاءُ حَرَّاقٍ وَحَرَّاقُ وَمِثْلُهُ  
حَرَّاقُ وَحَرَّاقُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَكَذَلِكَ قُعَاعُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَاءٌ قُعُوعٌ وَقُعَاعُ  
وَمِثْلُهُ قُعَاعُ وَمَاءٌ عُقُوعٌ وَقُعَاقُ - إِذَا اشْتَدَّتْ حَرَارَتُهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْوَاحِدُ  
وَالْجَمِيعُ فِيهِ حَامِوَاءُ وَقَدْ آغَقَتِ الْأَرْضُ الْمَاءَ وَقَالَ أَفْعُ - أَنْبَطَ مَاءٌ قُعَاعًا وَأَفْعَتِ  
الْبُسْرُ جَاءَتْ بِهَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْمَاءِ \* غَيْرُهُ \* مَاءٌ عَجَلٌ - غَلِيظٌ مُرٌّ

## نعوت الماء من قبل نمائه

\* صاحب العين \* ماء ناجعٌ ونجيع - نام وقد تقدم في الطعام \* أبو عبيد \*  
الماء النَمير - الزاكي في الماشية النامي عذبا كان أو غير عذب \* ابن  
السكيت \* ماء نَمير ونَمِر - اذا كان ناجعا فمِنْ شَرِبَهُ مَرِيئًا وَالْمُسْوَسُ مُنْهَلُهُ  
وَأَنشَدَ

لَوْ كُنْتُ مَاءً كُنْتُ لَا \* عَذْبُ الْمَذَاقِ وَلَا مُسْوَسَا

\* ابن الاعرابي \* الْمُسْوَسُ - الذي اذا شَرِبَ مَسَّ الْغُلَّةَ فَذَهَبَ بِهَا \* صاحب  
العين \* الْمُسْوَسُ مِنَ الْمِيَاءِ - مَا نَالَهُ الْآيِدَى \* ابن دريد \* ماء مُسْوَسٌ وَمِيَاءُ  
مُسْوَسٌ وَقَالَ مَاءٌ بَاضِعٌ وَبَضِيعٌ كَنَاجِعٍ وَنَجِيعٍ - اذا كان مَرِيئًا وَقَالَ مَرَّةً  
الْبَاضِعُ وَالْبَضِيعُ - الذي يُنْتَضِعُ بِهِ أَيُّرْوَى مِنْهُ \* السيرافي \* ماء حَاطُومٌ -  
نَمْرِيٌّ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبِيحُهُ

## نعوت الماء من قبل برده وحره

\* غيرواحد \* ماء بَرْدٌ وَبُرُودٌ وَبَارِدٌ بِسِقِّ الْبَرْدِ وَالْبُرُودَةِ وَقَدْ بَرَدَ وَبَرْدُهُ جَعَلَتْهُ بَارِدًا  
\* أبو عبيد \* سَقِيئُهُ شَرِبَةٌ بَرْدٌ فَوَادُهُ وَأَبْرَدَتْ لَهُ سَقِيئُهُ بَارِدًا \* الاصمعي \*  
أَبْرَدْتُ الْمَاءَ - جَعَلْتُ بِهِ بَارِدًا وَبَرَدْتُ الْمَاءَ أَبْرَدُهُ خَلَطْتُ بِهِ بَلْجًا أَوْ غَيْرَهُ حَتَّى بَرَدَ \* أبو  
عبيد \* بَرْدُهُ - جَعَلْتُهُ بَارِدًا \* أبو حاتم \* وَمَنْ قَالَ بَرَدْتُ فِي مَعْنَى سَخَنْتُ  
فَقَدْ أَخْطَأَ وَكَانَ قُطْرِبُ قَالَ هَذَا وَهُوَ خَطَأٌ وَأَعْنَاهُ فَالَيْتُ سَمِعْتَهُ وَلَمْ يَعْرِفْ مَعْنَاهُ

عَاقَتْ الْمَاءَ فِي الشِّتَاءِ فَقُلْنَا \* بَرَدِيهِ تُصَادِفُهُ سَخِينَا

وَمَعْنَى هَذَا بَلْ رَدِيهِ فَأَدْغَمَ أَيُّرْدِي ذَلِكَ الْمَاءَ - فَلَمَّا سَمِعَ قُطْرِبُ تُصَادِفُهُ سَخِينَا  
ظَنَّ أَنَّ بَرَدْتُ وَسَخَنْتُ شَيْءٌ وَاحِدٌ \* ابن السكيت \* ابْتَرَدْتُ بِالْمَاءِ - صَبَبْتُ عَلَى  
رَأْسِي مَاءً بَارِدًا وَاقْتَرَبْتُ بِهِ كَذَلِكَ \* قَالَ ابْنُ حَنِي \* وَقَوْلُهُ

الْأَعْرَادُ عَرْدًا \* وَصَلَيَانَا بَرْدًا

أَرَادَ عَرْدًا وَبَارِدًا \* الاصمعي \* السَّرَادَةُ - الْإِنَاءُ الَّذِي يُبْرَدُ فِيهِ الْمَاءُ \* أبو عبيد \*

الْقَرُورُ - الماءُ البَارِدُ يُغَسَّلُ بِهِ وَالشُّنَانُ - الماءُ البَارِدُ وَأُنْشِدَ  
 بِمَاءِ شُنَانٍ رَعَرَعَتْ مِنْهُ الصَّبَا \* وَجَادَتْ عَلَيْهِ دِعْمَةٌ بَعْدَ وَابِلِ  
 وَالشُّبْمُ البَارِدُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الشُّبْمُ - السَّبْدُ \* غَيْرُهُ \* الْقَرْقُفُ - الماءُ  
 البَارِدُ وَأُنْشِدَ

وَلَا زَادَ الْأَفْضَلَتَانِ سُلَافُهُ \* وَأَيُّضُ مِنْ مَاءِ الْقِمَامَةِ قَرَقُفُ  
 \* أَبُو عُبَيْدٍ \* السَّلَاسِلُ - الماءُ البَارِدُ وَقِيلَ هُوَ السَّهْلُ فِي الْخَلْقِ \* ابْنُ  
 السَّكَيْتِ \* هُوَ السَّلَسَلُ وَالسَّلَسَالُ \* ابْنُ جَنَى \* وَهُوَ الْأَسْلُسُ وَالْأَسَالُسُ  
 \* أَبُو حَاتِمٍ \* مَاءٌ مُسَلُوجٌ - مَبْرُودٌ يَنْجَلُ وَأُنْشِدَ  
 لَوَذُقْتَ فَأَهَا بَعْدَ قَوْمِ الْمُدَجِجِ \* وَالصُّجُجُ لَمَّا هَمَّ بِالتَّلَجِجِ  
 قُلْتُ جَنَى النُّحْلِ بِمَاءِ الْحَشْرِجِ \* يُخَالُ مَثَلُ جَاوَانٍ لَمْ يَنْجَلِجِ

\* ابْنُ دَرِيدٍ \* مَاءٌ يَبُوتُ - إِذَا بَاتَ لَيْلَةً وَقَالَ سَخُنَ الْمَاءُ سَخَانَهُ وَخُجِرَ بَاوَسَخَنًا  
 وَصَخُنَ كَذَلِكَ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْحَمِيمُ - الْمَاءُ الْحَارُّ وَالِاسْتِحْمَامُ - الْإِغْتِسَالُ  
 بِأَيِّ مَاءٍ كَانَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْحَمِيمَةُ - الْمَاءُ يُسَخَّنُ يُقَالُ أَجْمُوا لَنَا الْمَاءَ  
 وَقَدْ نَفَدَ أَنْ هُوَ الْحَمِيمُ إِذَا سَخِنَ \* الْأَصْمَعِيُّ \* وَالْحَمَامُ مُسْتَقٌّ مِنَ الْحَمِيمِ وَهُوَ أَحَدُ  
 مَا جُمِعَ مِنَ الْمَذْكُورِ بِالْألفِ وَالتَّاءِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* وَيُقَالُ لَهُ الدِّمَاسُ  
 وَالدِّمَاسُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْمَاءُ الْمُجَزَّجُ - الْمُسَخَّنُ وَأُنْشِدَ

كَأَنَّ عَلَى أَكْسَائِهِمْ لُعَامَهُ \* وَخَيْفَةُ خَطْمِي بِمَاءٍ مُجَزَّجِ  
 وَكَذَلِكَ الْمَوْغَرُ وَفِي الْمَنْدَلِ « كَرِهْتَ الْخَنَازِيرَ الْحَمِيمِ الْمَوْغَرِ » \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
 أَوْغَرَ الْقَوْمَ الْخُسْزِيرَ وَهُوَ أَنْ يُغْلَى لَهُ الْمَاءُ وَيُسَمَّطَ وَهُوَ شَيْءٌ يُمِزُّجُ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* السَّخِيمُ - الْمَاءُ الْمُسَخَّنُ وَقَالَ كَثُرْتُ مِنْ حَرِّ الْمَاءِ وَبَرْدِهِ أَكْسِرُ كَسْرًا  
 - قَثُرْتُ \* الْأَسِرَافِيُّ \* مَاءٌ فَاتُورٌ - فَاتَرٌ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبِيوِي

### نُعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ طَرَائِهِ

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْقَرِيبُ مِنْهُ - الطَّرِيقُ \* نَعْلَبُ \* الْمَغْرُوضُ - مَاءٌ  
 الْمَطَرِ الطَّرِيقُ. وَأُنْشِدَ



تَذَكَّرَ سَجْوَهُ وَتَقَادَفَتْهُ \* مُشَعَّشَةً بِمَقَرُّوْضِ زُلَالِ

\* ابن السكيت \* البُسْرُ - الماء الطري الحديث العهد بالمطر وقال نُظْفَةُ  
سَجْرَاءُ وَعَدِيرُ سَجْرٍ - اذا كان يضرب الى الحجرة حديث عهد بالسما لم يصف بعد

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ صِفَائِهِ

\* صاحب العين \* الصَّفْوُ - تَقِيضُ الْكَدَرِ وَقَدَمَ مَا لَشِيَ مُصْفَاءً وَصَفْوًا \* أبو  
عبيد \* هُوَ صَفْوُ الْمَاءِ وَصَفْوَتُهُ وَصَفْوَتُهُ فَذَا حَذَقُوا الْهَاءَ قَالُوا صَفْوًا بِالْفَتْحِ  
لَا غَيْرَ \* صاحب العين \* اسْتَصْفَيْتُ الْمَاءَ - أَخَذْتُ صَفْوَهُ \* ابن  
السكيت \* مَاءٌ أَزْرَقُ وَأَخْضَرُ وَأَشْهَبُ وَأَسْوَدُ - أَيْ صَافٍ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* ثُمَّ  
غَلَبَ الْأَسْوَدُ عَلَى الْمَاءِ وَأَزْوَجُوهُ بِالْتِمَرِ فَقَالُوا الْأَسْوَدَانِ \* ابن دريد \* مَا سَقَانِي مِنْ  
سُوَيْدٍ قَطْرَةٌ وَلَا مِنْ أَسْوَدٍ وَهُوَ الْمَاءُ بَعِيْنُهُ وَأَنْشَدَ

أَلَا إِنِّي سَقَيْتُ أَسْوَدًا حَالِكًا \* أَلَا بَجِيْلِي مِنَ الشَّرَابِ الْأَجِيْلِ

وقال ماء رهيراء ورهروء صاف ومنه زهره الجسيم وهو انيضاضه من النعمة وماء  
مزمهل صاف وماء هزاهز بهتر من صفائه \* صاحب العين \* الزرععة -  
اضطراب الماء الصافي وربما قالوا زرعع الشراب - اذا اضطرب \* غيره \* ماء  
هلاهل - صاف وقد تقدم أنه الكثير \* أبو زيد \* ماء حنبريت - خالص  
\* قال أبو علي \* الْقَرَّاحُ مِنَ الْمِيَاهِ مَا خَلَصَ وَصَفَا \* قال وقال أبو عبيد \*  
الْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي لَا يَسِفُ فِيهَا مَاءٌ وَلَمْ يَخْتَلَطْ بِهَا شَيْءٌ مِنْ زَلَّةِ الْمَاءِ الْقَرَّاحِ - يَعْنِي  
أَنَّهُ لَا يَشْوِبُهَا شَيْءٌ كَالْأَيْتُوبِ الْمَاءِ الَّذِي هَذَا صَفَتُهُ قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ الْقَرَّاحَ يَجْمَعُ  
\* أبو عبيد \* عَفْوَةُ الْمَاءِ وَعَفَاؤُهُ - صَفْوَتُهُ وَصَفْوَتُهُ كُلُّ شَيْءٍ عَفَاؤُهُ وَقَدْ عَفَا  
وَفِي كَلَامِهِمْ خُذْنَاهُ مَاءً عَفَا وَصَفَا

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ كَدَرِهِ

\* صاحب العين \* الْكَدَرُ تَقِيضُ الصَّفَاءِ فِي الْعَيْشِ وَاللَّوْنِ وَالْكُدْرَةُ فِي اللَّوْنِ  
خَاصَّةً وَالْكُدْرَةُ فِي الْمَاءِ وَالْعَيْشِ وَالْكَدَرُ فِي كُلِّ وَمَاءٌ أَكْدَرُ وَكَدِرَ \* أبو

زيد \* ماء كدر وقد كدر كدرا وكدر كدرة وكدرا وكدرته جعلته كدرا  
 \* أبو عبيد \* التزج - الماء الكدر \* ابن دريد \* ماء رنق ورنق كدر  
 وأنشد

شج السقاء على ناجودها شجبا \* من ماء لينه لا طرما ولا رنقا  
 قال أبو علي الرواية رنقا أراد رنقا فرك للضرورة كقوله  
 \* ماء بشر في سلى فيدأ وركا \*

انما هو رنق وقوله فيها \* ولم ينظر به الحسنك \* وانما هو الحسنك وكلاهما قول  
 الأصمعي \* ابن دريد \* الرنق - الماء الكدر رنق رنقا فهو رنق وفي الحديث  
 « أدركت صفوها ورنق رنقا » \* صاحب العين \* رنق ورنقه أما ورنقه  
 ومنه رنق عيشه كدر \* علي \* الرنق عندي من باب السلب كاه أعدم رنقه  
 بعده صفاه \* أبو عبيد \* الميطة - الماء الكدر يبقى في الحوض والميطة  
 تحومنه - وهو الماء فيه الطين فهو يمتط أي يتلجج ويمتد وكذلك الحضيح  
 وأنشد

\* فأسارت في الحوض حضيحا ضحا \*

\* ابن السكيت \* هـ - والحضيح \* ابن دريد \* جمع أحضاج  
 ومنه اشتقاق الحضيح - وهو الرخو الذي لا خير عنده وقيل هو الطين اللازق بأسفل  
 الحوض وكل لازق بالارض حضيح \* الأصمعي \* الرجز والرجز - بقية  
 الماء في الحوض \* ابن السكيت \* يقال لما يبقى في الحوض من الماء الكدر الرنق  
 طهله والجمع طهلي ويقال لما يبقى في أسفل الحوض أو في القدير الذي يبقى فيه  
 الدعاميص لا يقدر على شربه من الكدر طمله وطملة ومطلة وحردة وطلح ومطح  
 وغرينة وغرين وغربل \* أبو عبيد \* وكذلك ما بقي في أسفل القارورة  
 \* ابن دريد \* الرط - راط فحوالرج والمعلقة - اختلاط الماء في الحوض  
 وخسورته ومنه اشتقاق غلغ \* ابن السكيت \* حترب الماء وحتربت  
 القلب إذا كدر ماؤها واختلطت به الحمأة وأنشد

لم تزوحني حتربت قلبها \* نزعها خاف ظمأ شربها

\* ابن دريد \* الْخُذْرُءُ - الْكُذْرُءُ فِي الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ فِي الثَّوْبِ وَقَالَ مَا تَرْمِي طُ  
خَاثِرُ كُنْبِرِ الطَّيْنِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* تَقَانَةُ الْمَاءِ فِي الرِّبْعِ - هُوَ الَّذِي يَجْسِي بِهِ  
الْمَاءُ مِنَ الْخُشُورَةِ وَقَالَ تَقَضُّوا أَرْضَهُمْ - أَرَسُوا فِيهَا الْمَاءَ الْخَاثِرَ لِنَجْوَدَ \* أَبُو  
عبيد \* عَكَرَ الْمَاءُ عَكَرًا - كَدَرَ وَكَسَلَكَ النِّبِيدُ وَأَعَكَرْتُهُ وَعَكَرْتُهُ  
جَعَلْتُ فِيهِ الْعَكَرَ وَعَكَرَهُ آخَرُهُ وَخَاثِرُهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الدَّغْرَقَةُ - كُذْرَةُ  
الْمَاءِ وَقَدْ دَغْرَقَهُ الْخَوْ يَضُّ وَالْقَدَمُ

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ تَغْيِيرِهِ وَإِنْ دَفَانِهِ

\* أبو عبيد \* السَّحْسُ - الْمَاءُ الْمَتَغَيَّرُ وَقَدْ سَحَسَ \* غَيْرُهُ \* وَهُوَ السَّحْسُ  
\* أبو عبيد \* أَجَنَ الْمَاءُ يَأْجُنُ وَيَأْجُنُ أَجُونًا وَأَجْنًا - إِذَا تَغَيَّرَ غَيْرَ أَنَّهُ شَرِبَ  
\* أبو زيد \* وَكَذَلِكَ أَحْنَأَ أَجْنًا \* الْأَصْمَى \* وَهُوَ أَجْنٌ وَأَجْنُ \* ابن  
دريد \* أَجِينُ فِي مَعْنَى أَجِنَ وَمِثْلَهُ أَجُونُ \* أبو عبيد \* أَسَنَ الْمَاءُ أَسْنًا  
وَأُسُونًا - وَهُوَ الَّذِي لَا يَشْرِبُهُ أَحَدٌ مِنْ نَسَبِهِ \* ابن السكيت \* مَاءٌ أَسِنٌ وَقَدْ أَسِنَ  
وَوَسِنَ \* ابن دريد \* أَسَنَ الْمَاءُ وَأَسِنَ أَسْنًا وَأَمَّا الْمَائِحُ فَاسِنٌ لَا غَيْرَ \* ابن  
السكيت \* أَسِنَ الرَّجُلُ وَوَسِنَ غُشِيَ عَلَيْهِ مِنْ قُبْحٍ رَائِحَةِ الْبُيْرِ \* أبو عبيد \*  
سَنَةِ الْمَاءِ وَتَسَنَهُ - تَغْيِيرُ \* قَالَ أَبُو اسحق \* فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « لَمْ يَتَسَنَّهْ »  
قَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ جَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّغْيِيرِ مِنْ قَوْلِهِ مِنْ جَامِسَنُونَ وَكَانَ الْأَصْلُ  
عَنْدَهُ يَتَسَنَّوْنَ وَلَكِنَّهُ أَبْدَلَ مِنَ التَّوْنِ الْيَاءَ مِثْلَ \* تَقَنَّى الْبَازِيُّ \* وَهَذَا يَسُوءُ مِنْ ذَلِكَ لِأَن  
مَسْنُونًا مَصْبُوبٌ عَلَى سُنَّةِ الطَّرِيقِ \* قَالَ أَبُو عَلي \* قَوْلُ هَذَا الَّذِي حَكَى عَنْهُ أَنَّهُ  
قَالَ جَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّغْيِيرِ مِنْ قَوْلِهِ مِنْ جَامِسَنُونَ فَإِنْ قَوْلُهُ مَسْنُونٌ لَا يَدُلُّ عَلَى  
التَّغْيِيرِ وَإِنَّمَا التَّغْيِيرُ مِنْ قَوْلِهِ مِنْ جَامِسَنُونَ فِي الْجَمْعِ لِأَنَّ الْجَمْعَ الطَّيْنُ الْمَتَغَيَّرُ فَأَمَّا  
الْمَسْنُونُ فَالْمَصْبُوبُ وَهَكَذَا فَمِنْهُ أَبُو عبيد \* وَهَذَا الْمَعْنَى فِي هَذِهِ الْفَقْطَةِ ظَاهِرٌ  
الْأَثَرِ أَنَّهُ اسْتَعْمَلَ فِي الْمَضِيِّ عَلَى جِهَةِ الدَّهَابِ فِيهِ وَهِيَ بَعِيدَةٌ عَنِ التَّغْيِيرِ وَمِنْ ثَمَّ  
قِيلَ فِي صِفَةِ الطَّعْنَةِ

وَمُسْتَنَّهُ كَأَسْتِنَانِ الْخُرُوفِ \* فِي قَدْ قَطَعَ الْحَبْلَ بِالْمُرُودِ

وقال

يَسْتَنْ أَعْدَاءُ قُرَيَانَ تَسْمِيهَا \* غُرُ الْقِمَامِ وَمُرْتَجَانُهُ السُّودُ .

ولو كان التغير في هذا ثابتا لكان وفقا للمعنى في هذا الموضع لان المعنى كان يكون انظر الى طعامك وشرابك لم يتغير لما أتى عليه من طول الايام الا ترى أن تطاول الاوقات على الشراب يوجب له التغير وبغير وقد حكى عن أبي عمرو والشيباني أنه قال لم يَنْسَنَ - لم يتغير من قوله من جام مسنون وأبدل من النون ياء فان كان هذا ثابتا عن أبي عمرو أو قاله من جهة الاستنباط من قوله تعالى من جام مسنون فليس في مسنون هذا المعنى على ما فسره أبو عبيدة وعلى ما عليه تصرف السكامة في سائر المواضع وقال

تُضْمَرُ بِالْأَصَائِلِ كُلِّ يَوْمٍ \* تُسَنُّ عَلَى سَنَابِكِهَا قُرُونُ

وان قال ذلك من حيث رواه وسمعه - فذلك ويجوز أن يكون المعنى في قوله لم يَنْسَنَ لم يتغير أى هو على حاله وكما تركته ويدل على أن المصوب يجوز أن يقع عليه - هذا اللفظ وان لم يكن على سُنَّةِ الطريق قوله

\* تُسَنُّ عَلَى سَنَابِكِهَا قُرُونُ \*

يعنى وَقَعَ الْعَرَقُ الَّذِي يَنْصَبُّ عَلَيْهَا فِي الْحَضَرِ وهذا من ذلك الاصل الذى قَدَّمْتُ فليس ينبغي أن يختص بطريق دون غيره فان قلت فى الذى لم يَنْسَنَ نَنُّ انه على حاله ولم يأخذ سَنَانًا وَلَا سُنَّةً كَانَ وَجْهًا أَيْضًا \* وقال أبو عبيدة \* لم تَأْتِ عَلَيْهِ السَّنُونُ فَيَتَغَيَّرُ يريد أبو عبيدة عندي أن مَرَّ السَّنِينِ عَلَيْهِ لم يُغَيِّرْهُ كما تقول مَاتَا تَبْنِي فَتُحَدِّثْنِي أَيْ مَاتَا تَبْنِي مُحَدِّثًا أَيْ قَدَّ تَابْنِي وَلَكِنْ مَاتَا تَبْنِي \* ابن السكيت \* أَصْلُ الْمَاءِ أَصْلًا - تَغْيِيرُ رِيحِهِ وَطَعْمِهِ مِنْ جَاءَ فِيهِ \* الاصمعي \* صَلَّ الْمَاءُ كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ

\* وَمَادَفَتْ أَخْضَرَ الْجَالِينَ صَلًّا لَا \*

\* أبو عبيد \* مَا صَرَى وَصَرَى - إِذَا طَالَ مُكُنُّهُ وَتَغْيِيرُ وَقَدَصَرَى وَصَرِيَّةٌ وَنُطْقُهُ صَرَاءٌ وَقَدَصَرَى فَلَانَ الْمَاءُ فِي ظَهْرِ زَمَانٍ وَهُوَ مِنْهُ \* ابن السكيت \* مَا صَرَى وَصَرَى - إِذَا طَالَ انْقِائُهُ حَتَّى يَصْهَرَ فَرِيقًا لِمَا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الْمُتَغْيِيرِ صَرَاءٌ \* ابن دريد \* مَا طُلِعَ يَوْمٌ آجِنٌ \* صاحب العين \* طَعَلَ الْمَاءُ طَعْلًا نَهْوً طَعْلٌ - فَسَدَ وَتَغْيِيرٌ \* ابن دريد \* مَا أَسْدَامُ وَمِيَاهُ أَسْدَامٌ - إِذَا تَغْيِيرَتْ مِنْ طَوْلِ

الْقَدَم \* أبو عبيد \* ماء سُدْم - مُنْدَفِن \* الاصمعي \* مياه أسدام  
وهي التي وَقَعَتْ فيها الْأَفْشَةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَانَتْ تَنْدَفِنُ وَمِنْهُلُ سُدْمٍ وَسَدُومُ  
وَأَنشَدَ

\* وَمِنْهُلَا وَرَدُّنَهُ سُدُومًا \*

\* ابن دريد \* عَوَزْتُ الْبِئْرَ - دَفَنْتُهَا \* غَيْرُهُ \* عَوَزْتُهَا - أَفْسَدْتُ عَيْنَهَا  
فَنَضَبَ مَائُهَا \* صاحب العين \* الْجَوِيُّ - الْمُنَيْنُ فَوْقَ الْأَجْنِ \* ابن دريد \*  
طَهَلَ الْمَاءُ أَجْنَ \* صاحب العين \* طَهَلَ طَهَلًا \* ابن دريد \* ماء طَهَلُ  
وَطَاهِلُ \* ابن السكيت \* أَرْوَحَ الْمَاءُ - تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ وَتَدْنَقُ فِي اللَّحْمِ

### نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قِبَلِ طَرَفِهِ

\* ابن السكيت \* الطَّرْقُ - الْمَاءُ الَّذِي تَحْوِضُهُ الْإِبِلُ وَتَبُولُ فِيهِ وَتَبْعُرُ وَقَدْ  
طَرَقَتْ الْإِبِلُ الْمَاءَ تَطَرَّقُهُ طَرَقًا \* أبو عبيد \* ماء مَطْرُوءٌ وَطَرُقُ \* ابن دريد \*  
الْأَطْرَاقُ - جَمْعُ الْمَاءِ الطَّرْقِ وَقَالَ تَغَشَّنَ الْمَاءُ - رَكِبَهُ الْبَعْرُ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ فِي  
غَدِيرٍ أَوْ مَحْوٍ وَالْفَغْطُ - زَعَمُوا مَا سَقَطَ فِي الْغَدِيرِ مِنْ سَفِيرِ الرِّيحِ \* ابن السكيت \*  
دَوَى الْمَاءُ - إِذَا كَانَتْ عَلَى أَعْلَاهُ كَالدَّوَابِّ مِمَّا تَسْقِي فِيهِ الرِّيحُ \* وقال صاحب  
العين \* كُلُّ مَاءٍ حَلَّتْهُ الْإِبِلُ فَكَدَّرَتْهُ بِأَخْفَافِهَا مُحَلَّلٌ وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ  
غَذَاهَا بِغَيْرِ الْمَاءِ غَيْرَ مُحَلَّلٍ \*

يَحْتَمِلُ مَعْنَى أَحَدِهِمَا مَا تَقْدِمُ ذِكْرَهُ وَالثَّانِي أَنَّهُ غَذَاهَا غِذَاءً لَيْسَ بِمُحَلَّلٍ أَيْ بَيَسِيرٍ  
وَلَكِنْ بِمَالِغَةٍ \* ابن دريد \* غَسَبْتُ الْمَاءَ - نَوَّرْتُهُ

### بَابُ الطَّحْلُبِ وَالْعَرْمَضِ وَمَا هُوَ فِي طَرَفَيْهِمَا

\* ابن السكيت \* الطَّحْلُبُ وَالْهَاطِبُ - الْخُضْرَةُ الرَّقِيقَةُ تَعَالُو الْمَاءَ وَقَدْ طَحْلَبَ الْمَاءُ  
\* ابن دريد \* الطَّحْلُبُ - الْخُضْرَةُ الَّتِي تَعَالُو الْمَاءَ مِنَ الْقَدَمِ وَعَيْنِ مُطَحْلَبَةٍ  
وَمُطَحْلَبَةٍ وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولُوا مَطَعٌ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَاءً طَحِلَ إِذَا كَثُرَ فِيهِ الطَّحْلُبُ  
\* علي \* هَذَا الَّذِي قَالَ خَطَا لَا يَسْتَمَلُّ قَدْرَهُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ لِأَنَّهُ فِي ذَلِكَ حَذَفَ

الاصول وقد حَجَّرَ عليه سيبويه فأذا ليس المطَّعِلُ من الطُّعْلِبِ كما ذهب اليه وانما هو من  
 الطُّعْلَة وهو لون بين الغُبَّة والسَّوَاد وقال صاحب العين القطعة منه طُعْلِبَةٌ \* ابن  
 دريد \* الشَّبَا - الطُّعْلِبُ عِيَانِيَّة \* الاسمعي \* اذا قَدَّمَ الماءَ عَتَّةً ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ  
 الطُّعْلِبِ والعَرْمَضُ والغَلْفَقُ فالعَرْمَضُ خُضْرَةٌ رَقِيفَةٌ والطُّعْلِبُ مثل الرِّجْرَجَةِ تُغَطِّي  
 الماءَ والغَلْفَقُ تَبَتْ عِرَاضُ الْوَرَقِ يَنْبُتُ نَبَاتًا مِنْ أَسْفَلِ الْمَاءِ إِلَى أَعْلَاهُ وَالْعَذْبَةُ  
 بِالْفَتْحِ الطُّعْلِبُ \* ابن السكيت \* ماء عَذِبٌ - كثير القَدَى والعَذْبَةُ بالكسر  
 الْقَذَاءُ يقال أَعَذِبَ حَوْضُكَ أَيِ انْزَعُ مَا فِيهِ مِنَ الْقَدَى وقال أَحْمَدُ الْمَاءُ إِذَا عُلَاهُ  
 كَالطُّعْلِبِ \* غيره \* عُلَتْ هَذَا الْمَاءِ سَجْنَةٌ شَدِيدَةٌ كُنْهَا الطُّعْلِبُ \* ابن  
 السكيت \* عَرْمَضُ الْمَاءِ - عِلَاهُ الْعَرْمَضُ وَالْعَرْمَضُ أَغْلَظُ مِنَ الطُّعْلِبِ \* ابن  
 دريد \* الْعَرْمَضُ وَالْعَرْمَاضُ - الْخُضْرَةُ الَّتِي تَرْكُبُ الْمَاءَ \* صاحب العين \*  
 قَفَقْتُ الْعَرْمَضَ عَنْ وَجْهِ الْمَاءِ -- كَكَسَرْتُهُ وَالتَّوْرُ مَا عَلَى الْمَاءِ مِنَ الطُّعْلِبِ  
 فاما قوله

\* كَالْتَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتِ الْبَقَرُ \*

فَقِيلَ إِنَّ الْبَقَارَ إِذَا أُورِدَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْبَقْرِ فَعَافَتِ الْمَاءَ وَمَدَّهَا عَنْهُ الطُّعْلِبُ  
 ضَرْبُهُ لِيَقْفَحَ عَنِ الْمَاءِ فَتَشْرَبَهُ وَقِيلَ التَّوْرُ هَهُنَا الَّذِي كَرَمَ الْبَقَرُ وَذَلِكَ أَنَّهَا  
 تَنْبَعُهُ فَإِذَا عَافَ الْمَاءَ عَافَنَهُ فَيُضْرَبُ لِيَمِيدَ وَتَرَدَّ مَعَهُ وَقَدْ تَوَرَّتْ الطُّعْلِبَ وَأَثَرُهُ  
 وَكُلُّ مَا اسْتَخْرَجْتَهُ أَوْ هَجَيْتَهُ فَقَدْ أَثَرْتَهُ وَأَسْتَثَرْتَهُ وَتَوَرَّتْهُ وَنَارَ هُوَ \* ابن دريد \*  
 وَرَسَتِ الصَّخْرَةُ فِي الْمَاءِ - إِذَا رَكِبَهَا الطُّعْلِبُ حَتَّى تَحْضُرَ وَتَعْلَاشَ \* صاحب العين \*  
 النَّاضِرُ - الطُّعْلِبُ وَأَنْشَدَ

حَنْظَلُهُ قَوْقُ صَفَا ضَاهِرٍ \* مَا أَشْبَهَ الضَّاهِرَ بِالنَّاضِرِ

الضَّاهِرُ وَالضَّهْرُ خِلَافَةُ فِي الْجَبَلِ وَقِيلَ أَعْلَاهُ وَقَالَ الْعَيْنُ تَطْعُرُ بِالْعَرْمَضِ أَيِ  
 تَقْدُفُهُ \* الاسمعي \* تَعَسَّرَ الْغَدِيرُ - إِذَا أَلْقَتِ الرِّيحُ فِيهِ الْعَيْسِدَانَ

## باب صب الماء وإراقته

الْعُبُّ - إِرَاقَةُ الْمَاءِ وَنَحْوُهُ صَبَّيْتُهُ أَصْبُهُ صَبًّا فَصَبَّ وَأَنْصَبْتُ وَتَصَبَّبْتُ \* سيبويه \*

اَصْطَبَّتِ الْمَاءَ - اخْذَنَتْهُ لِنَفْسِي وَالصَّبَّةُ مَا صَبَّيْتُ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرِهِ مَجْتَمِعًا وَبِجَانِبِ  
 الصَّبِّ بَغِيرَاهُ وَمَاءٌ صَبِيْبٌ مَصْبُوْبٌ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* سَنَنْتُ الْمَاءَ عَلَى وَجْهِهِ - أَرْسَلْتُهُ  
 لِإِسْرَالًا فَأَمَّا مَنْ فَهُوَ أَنْ يَصْبَهُ صَبًّا وَيُقِرَّهَ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* دَغَرَقَ الْمَاءَ - صَبَّهُ صَبًّا كَثِيرًا  
 وَكَذَلِكَ دَغَفَقَهُ وَدَغَفَقَهُ وَقَالَ دَهَفَتِ الْمَاءَ وَأَدَهَفْتُهُ - أَفَرَعْتُهُ \* أَبُو زَيْدٍ \* هَرَقْتُ  
 الْمَاءَ أَهْرِيْقُهُ وَمَاهَرِيْقٌ وَمُهَرِيْقٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هَمَرْتُ الْمَاءَ أَهْمَرُهُ هَمْرًا -  
 صَبَّيْتُهُ وَمَهْمَرُهُ وَانْهَمَرُ وَالْقَدْفُ غَرَفُ الْمَاءِ وَصَبَّهْ بِلَفْظِهِ عُمَانٌ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
 الْقَدْفُ - الْقَرْفَةُ مِنْهُ وَقَالَتِ الْهُنَانِيَّةُ حِينَ أَلْبَسَتِ السُّلْهَانَ حُلِيْهَا فَنَاصَتْ  
 فَأَقْبَلَتْ تَعْتَرِفُ مِنَ الْبَصْرِ بِكَفِّهَا وَتَصُبُّهُ عَلَى السَّاحِلِ وَهِيَ تَنَادِي بِالْقُومِ تَرَايَ  
 تَرَايَ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَصْرِ غَيْرُ قَدْفٍ أَيْ غَيْرِ حَقْنَةٍ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* دَفَقْتُ الْمَاءَ  
 أَدْفَقُهُ دَفَقًا وَدَفَقْتُهُ - صَبَّيْتُهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* دَفَقَ الْمَاءُ نَفْسَهُ يَدْفُقُ دَفْقًا  
 وَدُفُقًا وَانْدَفَقَ وَتَدَفَّقَ وَاسْتَدَفَّقَ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* كُلُّ مُرَاقٍ مُتَدَفِّقٌ \* ابْنُ  
 السَّكَيْتِ \* أَحَالَ الْمَاءَ مِنَ الدُّلُوفِ الْحَوْضَ - صَبَّهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* كَبَّرْتُ  
 الْإِنَاءَ كَبْرًا - صَبَّيْتُ مَا فِيهِ وَقَالَ أَنَّ الْمَاءَ يُؤْنَهُ أَنَا إِذَا صَبَّهَ وَمِنْهُ كَلَامُ الْعَرَبِ الْأَوَائِلُ  
 أَنَّ مَاءً وَأَنْغَلَهُ وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ أَرْمَاءُ وَأَنْ تَصْغِفَ وَقَالَ زَغَلُ الشَّيْءِ وَأَزْغَلَهُ - صَبَّهُ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَرْغَلَتِ الْمَرْءَ مِنْ غَرْلَانِهَا صَبَّتْ وَقَالَ أَفَرَعْتُ الْمَاءَ عَلَيْهِ  
 صَبَّيْتُهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَكَذَلِكَ أَفَرَعْتُ \* غَيْرُهُ \* سَكَبْتُ الْمَاءَ وَالْدَّمَاعَ  
 صَبَّيْتُهُ أَسْكَبُهُ سَكَبًا وَتَسَكَبًا فَسَكَبَ وَانْسَكَبَ صَبَّيْتُهُ فَانْصَبَ وَمَا سَكَبُ وَسَاكِبُ  
 وَسَكُوبٌ وَأُسْكُوبُ وَسَنِيْكَبُ وَالسَّكْبُ الْهَطْلَانُ الدَّائِمُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
 الثَّجُّ - الصَّبُّ الْكُنْثِيرُ تَجَعَّنَهُ أَنْجَهُ تَجَاعَنَجَ وَانْجَجَ وَتَجَجَجَ وَمِنْهُ مَطَرٌ تَجَجُّ وَفِي  
 الْحَدِيثِ « تَمَامُ الْحَيِّجِ الْعَجُّ وَالثَّجُّ » فَالْعَجُّ الْعَجِيجُ فِي الدَّمَاعِ وَالثَّجُّ سَفْلُ دِمَاحِ الْبَدَنِ

### نَعَوْتُ الْمَاءَ مِنْ قَبْلِ جَزِيْهِ وَسَمِيْلَانِهِ وَتَتَوْرُهُ

\* أَبُو حَامٍ \* جَرَى الْمَاءُ جَرًّا وَجَزِيَّةٌ وَاجْرَبْتُهُ وَكَذَلِكَ الدَّمُ وَنَحْوُهُ \* أَبُو  
 عُبَيْدٍ \* الْقَلْدُ مِنَ الْمَاءِ - هُوَ الْجَارِي الطَّاهِرُ وَقِيلَ الْقَلْدُ الْمَاءُ بَيْنَ الشَّجَرِ  
 \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* وَقِيلَ هُوَ الْمَاءُ يَجْرِي بَيْنَ الْحِجَارِ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْقَلْدُ

- السَّيْلُ الضَّعِيفُ يسيل من بطن الوادى أو التلعة وهو في بطن الوادى قبل أن يأتي الشجر من قبل ضعفه ويتابعه كلما واطأ من بطن الوادى فلا يكاد يرى ولا يتبع الا الوطاء \* ابن الاعرابى \* شجر مغلل من الغلل \* أبو عبيد \* الغيل من الماء - الظاهر الجارى \* أبو حنيفة \* جمعه غيول وأنشد

جديده سر بال الشجاف كأنها \* أباه بردى سقتها غيولها

\* ابن دريد \* الغيل - الماء يجرى بين الجارة والجمع أغيال ولا يكون الا في بطون الوادى والغيل - الماء يتغلل بين الشجر والغيل نحو الغيل في بعض اللغات \* أبو عبيد \* السبع - الماء الجارى على وجه الارض وقد انشاع وكذلك ناع نبعاً وتتبع وقيل هو اذا انبسط وناع الماء يتبع ويتبع نبعاً ونبعاً سال وكذلك ماع مبعاً ونماع وأمعته إماءة وإماعاً \* ثعلب \* الغريف - الماء بين الشجر \* صاحب العين \* هو الماء في الآجة وأنشد

\* كبردية الغيل وسط الغريف \*

\* غيره \* السلسال - الماء الجارى على الحصى وقد تقدم أنه السهل في الحلقى \* أبو عبيد \* القضيض والشرب - السائل وقد شرب والشج الماء الجارى وقبل هو الجارى الظاهر على وجه الارض \* ابن دريد \* ساح سحاً وسحاً - جرى ثم سمي الماء سحاً وجمعه سيوح \* أبو عبيد \* ساب الماء سبياً - جرى \* ابن دريد \* رآه الماء روهاً - اضطرب على وجه الارض يمانية وهو الرواء وقد رأيت رواء الشرب أى اضطرابه والماء المعين الجارى على وجه الارض ومعين الوادى ككفر فيه الماء المعين ويقولون واد دومة عنان وليس ببيت \* أبو حنيفة \* معين الوادى معنناً - جرى فيه الماء ومعنائه مجاريه ومعن الماء ومعن وأمعن \* قال أبو اسحق \* في قوله تعالى « وَأَوْيَاهُمَا إِلَى رُبُونِ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينِ » أى ذات مسد تقتر قال ومعين ما جار من العيون وقال بعضهم يجوز أن يكون فعلاً من المعن مشتقاً من الماءون قال وهذا بعيد لان المعن في اللغة الشئ القليل والماعون هو الزكاة وانما سميت الزكاة بالشئ القليل لانه يؤخذ من المال ربع عشره فهو قليل من كثير \* قال أبو علي \* ليس المعن في اللغة الشئ



القليل عندي كذا كره واسكنه السهل الذي يتفاد ولا يعتاض \* قال الأصمعي \*  
في قول النمر

\* فَإِنْ ضَبَاعَ مَالِكَ غَيْرُ مَعْنٍ \*

أي غير سهل \* وقال أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي \* أَمَعْنُ بِحَقِّهِ وَأَذَعْنُ وَطَابَقَ - إذا أقر وقال في حكاية عنه سألتُ معنانه يريد مسأله وبجاريه والماءون الزكاة وما يسمون على معطيه من غير أن يكرهه كالكلأ والماء والنار وسمى الزكاة ماءونا لهذا \* وقال أبو عبيدة \* الماعون في الجاهلية - كلُّ منفعة وعطية وفي الإسلام الطاعة والزكاة يقال أرض بغيرك حتى يُعطيك الماعون - أي حتى يتفادك وكذلك أَمَعْنُ بِحَقِّهِ انما هو أن يتفادته ولا يعانده وكذلك قوله هم للمسائل معنن هو في القياس جمع معين كسبيل ومسلان فبين جعل المسم فاه وذلك لسهولة جري الماء عليه وأنه خلاف الحائر الذي يقف فيه ولا يجري وبذلك على أن المسم فيه فاه وليس من العين أن أبا الحسن قد حكى في قوله معين معن معناه فمعين قيل من هذا ولا يجع على غير ذلك فأما من ذهب فيه إلى أن معين من العين فما أرى قوله إلا بعيدا من الصواب ممتنعا ألا ترى أنه لا يقال عينت الأرض ولا عين الماء إذا ربي جار بامن العين وانما يقال عين إذا أصيب بعين وله مع ذلك عندنا وجبه ضعيف وهو أن أبا زيد حكى أنهم يقولون للعبان مفشود وقال لا فعل له وقال أيضا أنهم يقولون مسددهم ولا يقولون دهرهم فيجوز على قياس هذا الذي حكاه أن يكون معين مفعولا وإن لم يقبل عين والقياس على مثل هذا الشاذ النادر لا يراه سيبويه وليس ينبغي أن يؤخذ به هذا لضعفه مع فشو ذلك المعنى الأول وكثرته وظهور المعنى الذي وصفناه فيه قال وحدثنى محمد بن عبيد الله بن حماد قال حدثنا عبيد بن هشام عن شريك عن سالم الأفطس عن سعيد بن جبير في قوله تعالى « أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا » قال لا تناله الدلاء « فَمِنْ بَيْنِكُمْ جَاهٍ مَعِينٍ » قال سائح \* قال ابن جنى \* ماء معين ومياه معن وهذا أيضا ما يدل أن مياهه \* أبو حنيفة \* يقال للماء المعين الفتح \* صاحب العين \* صمر الماء يسمر صمورا - إذا جرى من حدور في مستوى فسكن فذلك المعترض يسمى صمر الوادي \* ابن دريد \* الحجبسة - جرى الماء قليلا قليلا \* أبو حامد \* وهو

الْحَبَبُ \* أبوزيد \* التَّجَلُّل - الماء السائل \* ابن دريد \* رأيتُ للماء حَدَبًا  
 إذا تَرَاكَبَ في جَرِيهِ \* غيره \* الضَّلَلُ - الماء الذي يكونُ تحتَ الصَّخْرِ لَا تُصِيبُهُ  
 الشَّمْسُ يقالُ ماءٌ ضَلَلٌ والخَشِيبُ من الماء الذي يجري في البَطْحَاءِ يوماً أو يومين أو ثلاثة  
 \* ابن دريد \* الخَضْرَبَةُ - اضْطَرَابُ الماء وما خَضَرَبَ إذا كان يَمُوجُ بَعْضُهُ  
 في بَعْضٍ \* وقال \* غَسَبَتِ الماءَ تَوَزُّعُهُ وليس يَنْبَتَ \* صاحب العين \* الرِّيقُ  
 - تَرْدُدُ الماءِ على وجه الأرض من التَّخَضُّضِ وكذلك السَّرَابُ وقد رَأَى \* الأصمعي \*  
 تَصَيِّعُ الماءُ - اضْطَرَبَ على وجه الأرض وتَوَزَّعَ وتَرَبَّعَ جَرَى وَذَهَبَ

## حَبَابُ الماء

\* ابن دريد \* حَبَبُ الماء - تَنَكُّسُهُ \* أبو عبيد \* وهى الحَبَبُ \* ابن  
 السكيت \* حَبَابُ الماء وَحَبِيْبُهُ - طرائقه \* صاحب العين \* حَبَابُ الماءِ  
 - فَقَاقِبُهُ واحِدته حَبَابَةٌ وقيل هو معظمه وأنشد  
 يَشُقُّ حَبَابَ الماءِ حَيْرُومَهَا \* كَمَا قَسَمَ التُّرْبُ الْمُقَابِلُ بِالْبَيْدِ  
 وأنشد أيضاً

كَانَ صَلَاحُهُ - يَزِيدُ حِينَ تَمَشَى \* حَبَابُ الماءِ يَتَّبِعُ الحَبَابَا  
 لَمْ يَنْشِئْهُ صَلَاحاً وَمَا كَمَها بِالْفَقَاقِيعِ انما شبهها بالحَبَابِ الذي عليه كانه دَرَجٌ في حَدَبٍ  
 والصَّلَاةُ الجَيِّزَةُ وقال نُطْفُ الماء - طرائقه وأنشد  
 \* تَرَى في مائه نُطْفَا \*  
 \* ثعلب \* حُبْلُ الماء - طرائقه كحُبْلِكَ السماء وأنشد

حَتَّى اسْتَغْنَتْ عَمَاءَ لَرِشَاءِهِ \* مِنَ الْإِبَاطِخِ فِي حَافَاتِهِ السُّرُكُ  
 مُكَلَّلَ بِهِنَّ التَّبَتُّ تَشْجُهُ \* رِيحٌ خَرِيْقٌ لَضَاحِي مائه حُبْلُ  
 \* أبو عبيد \* الْفَرَّاشُ - الحَبَبُ وَالْبَعَالِيْلُ حَبَابُ الماءِ واحِدُها يُعْلَوُلُ  
 \* على \* القِباسُ يُعْلَوُلُ فأما يُعْلَوُلُ فعلى الاتِّباعِ كَيُعْفَوِرُ لَانْ يُفْعَوِلَا نفاسيبويه  
 \* وقال كراع \* فَصُّ الماء - حَبِيْبُهُ \* أبو على \* نَفَاحُ الماء كذلك واحِدُهُ  
 نَفَاخَةٌ \* ابن دريد \* اَلْجَبَاجُ اَلْجَبَاةُ - وهى النُّفَاخَةُ تكون على الماء من

قطر الماء ورمي على الصدر بعينه حجارة وأنشد أبو علي

أَقْلَبُ لُحْفِي فِي الْفَوَارِ لَا أَرَى \* حَرَامًا وَعَيْنِي كَالْجَبَانِ مِنَ الْقَطْرِ

أراد بجزاق الحاروق وهو واحد من فوارس العرب قال ويجوز أن يكون بحية أتم هذا  
الشاعر منه \* ابن دريد \* الزخاري - تكثر المياه إذا جرى وليس هي الثغرات  
وأنشد

\* تَجَنَّبْتُ فِيهِ الزَّخَارِفَ \*

\* صاحب العين \* الفقايص - هناك كأمثال الفوار يرتفع عن الماء والشراب  
إذا مزج واحدته ففاعة

### عامة السيلان

\* أبو عبيد - تَبَضَّعَ الشَّيْءُ وَتَبَضَّ وَبَضَّ وَبَضَبَ - سَالَ قَالَ هُوَ يَنْفَى  
وَيَهْمِي وَيَهْمَعُ وَتَصَحَّحَ الشَّيْءُ - سَالَ وَسَخَّ الْمَاءُ يُسَخُّ نَحْوًا - سَالَ وَقَالَ رَزَمَ  
الشَّيْءُ يَزْدُمُ رُذُومًا - سَالَ وَالْمَقْصِدُ وَالْمُنْشَطُ السَّائِلُ \* صاحب العين \*  
تَبَعَ الْمَاءُ يَتَّبِعُ وَيَتَّبِعُ تَبْعًا وَتَبَوَّعًا - تَقَعَّرَ وَيَتَّبِعُ عَنْهُ مَقْعَرُهُ \* السيرافي \*  
اتَّعَبَ الْمَاءُ - سَالَ وَهُوَ الْأَتْعَابُ وَالْأَتْعَابُ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ مَاسِيُوهُ وَقَالَ رَزَمَ  
الْمَاءُ سَالِدَرًا \* ابن السكيت نَفَضَتِ الْقَرْبَةُ وَالْوُطْبُ \* أبو عبيد \* نَفَضَ الْمَاءُ  
يَنْفُضُ وَيَنْفُضُ وَنَفَضَتْ عَلَيْهِ الْمَاءُ أَنْفَضَ وَنَفَضَ عَلَيْهِ الْمَاءُ يَنْفُضُ هَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مِنْ فِعْلِ الرَّجُلِ فَهُوَ بِالْحَاءِ وَلَا يُقَالُ أَصَابَنِي نَفْضٌ مِنْ كَذَا  
أَنَّمَا هُوَ نَفْضٌ بِالْهَاءِ قَالَ أَبُو عَمِيرَةَ وَهُوَ يُعْجَبُ إِلَى مَنْ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ \* صاحب  
العين \* النَفْضُ - شِدَّةُ قُوَّةِ الْمَاءِ فِي جَيْشَانِهِ وَانْفِجَارِهِ مِنْ تَبَوُّعِهِ وَفِي التَّزْيِيلِ  
نَضَاجَاتٍ \* الْأَصْمَعِيُّ \* اسْتَنْفَعَ الرَّجُلُ وَانْتَفَعَ - رَشَى فَرَجَهُ بِالْمَاءِ بَعْدَ  
الْوَضُوءِ \* ابن السكيت \* تَنَحَّى النَّبِيُّ وَرَفَعَ وَمَثَّ \* أَبُو زَيْدٍ \* سَقَاءُ نَشَاحُ -  
رَشَاحُ \* ابن دريد \* تَفَشَّلَ الْمَاءُ - سَالَ مِنْ أَمَاءٍ وَجَرٍ وَمِنْهُ اسْتَقْنَانُ الْفَيْسَلَةُ  
\* صاحب العين \* قَطَرُ الْمَاءِ يَقْطُرُ قَطْرًا وَقَطْرَانًا وَقَطْرُهُ \* ابن قتيبة \* قَطْرُهُ  
وَأَقْطَرُهُ وَالْقَطَرُ مَا قَطَرَ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ وَاحِدُهُ قَطْرَةٌ وَالْجَمْعُ قَطَارٌ \* ابن دريد \*

قوله وأنشدت

الخ صدره

\* نذ كر عيننا من

نماز وماؤها \*

له حذب تستن الخ

وهو لأوس بن حجر

كذافي اللسان

ام معصمه

قَطَارَةُ الشَّيْءِ - مَا قَطَرَ مِنْهُ \* أَبُو عبيد \* أَفْطَرَ الشَّيْءُ - حَانَ أَنْ يَقْطُرَ  
وَأَسْتَقَطَرَتْهُ - رُمْتُ قَطَرَهُ \* صاحب العين \* الشَّلْشَلَةُ - قَطَرَانُ الْمَاءِ  
وَقَدْ تَشَلَّشَلْ وَمَا تَشَلَّشَلْ - إِذَا قَطَرَ بَعْضُهُ فِي إِثْرِ بَعْضِ الشَّيْءِ وَالشَّيْءِ  
وَالشَّيْءَانِ قَطَرَانُ الْمَاءِ مِنَ الشَّيْءِ

## باب السَّقْيِ وَأَسْمَاءِ الْمَاءِ الْمَسْقِيِّ بِهِ

\* صاحب العين \* الشَّرْبُ - النَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ وَقِيلَ وَقْتُ الشَّرْبِ \* أبو  
زيد \* الشَّرْبُ - الْمَاءُ نَفْسُهُ وَالْجَمْعُ أَشْرَابٌ وَهُوَ الشَّرْبُ وَالشَّرْبُ الْمَوْضِعُ  
الْمَحْدُودُ لِلشَّرْبِ \* ابن السكيت \* كَمْ سَقَى أَرْضَكَ - أَي كَمْ حَطَّاهَا مِنَ الشَّرْبِ  
\* أبو حنيفة \* السَّقْيُ - مَا زَرَعَ عَلَى الْمَاءِ فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ يَكُونَ سَقْيًا وَلَمْ يَكُنِ  
النَّوْعَ قُلْتَ سَقَى وَأَنْشَدَ

\* كَأَنْبُوبِ السَّقْيِ الْمَذْلِلِ \*

قوله وأنشد  
كأنبوب السقي هو  
لاهرى القيس  
وسره كافي اللسان  
\* وكنع لطيف  
كالحديد مخضر \*  
وساق كأنبوب  
السقي المذلل  
اه معصمه

وَقَالَ سَقَانَا اللَّهُ سَقِيًّا - وَأَسَقَانَا \* أبو عبيد \* وَهُوَ السَّقْيَا \* أبو حنيفة \*  
وَأَسَقَيْتُهُ عَلَى رَكْبِي - جَعَلْتُهُ لَهُ سَقِيًّا وَأَسَقَيْتُهُ مِنْ نَهْرٍ جَدُولًا جَعَلْتُ لَهُ مِنْهُ مَسْقِيًّا  
وَسَقَيْتُ لَهُ مِنْهُ \* سَيِّبُوه \* سَقَيْتُهُ وَأَسَقَيْتُهُ - جَعَلْتُ لَهُ مَاءً - أَوْ سَقِيًّا  
فَسَقَيْتُ كَمَا كُنْتُ وَأَسَقَيْتُ كَمَا لَبَسْتُ يَأْخُذُ إِلَى التَّشْوِيبِ بَيْنَ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ فِي الْمَعْنَى  
وَأَنْ أَفْعَلْتُ غَيْرَ مَنْقُولَةٍ مِنْ فَعَلْتُ لِضَرْبٍ مِنَ الْمَعْنَى كَقَوْلِ أَدَخَلْتُ مِنْ دَخَلَ \* ابن  
السكيت \* هِيَ الْمَسْقَاةُ وَالْمَسْقَاةُ وَالسَّقَاةُ لِمَوْضِعِ السَّقْيِ وَالسَّقَاةُ أَيْضًا الْإِنَاءُ الَّذِي  
يُسْقَى بِهِ وَأَسَقَيْتُ الرَّجُلَ وَأَسَقَيْتُهُ طَلَبْتُ مِنْهُ السَّقْيَ \* أبو حنيفة \* السَّقْيُ  
بِالْمَاءِ الَّذِي يُسَمَّى الْفَغْغُ أَيْضًا سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا مَوْتَةَ فِيهِ أَنْغَامُ فَغْغُ فِي الْأَرْضِ فَيَسْجُغُ فِيهَا  
وَسِوَاهُ كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَيْنِ أَوْقَاةِ أَوَوَادٍ \* ابن دريد \* تَحَرَّتْ الْأَرْضُ أَخْجَرَهَا تَحَرَّتْ سَقَيْتُهَا  
الْمَاءَ حَتَّى طَبَّقَتْهَا \* صاحب العين \* وَتَحَرَّتْ هِيَ جَاءَتْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ \* ابن  
الاعرابي \* حَرَبَتْ الْأَرْضَ - أُرْسِلَتْ فِيهَا الْمَاءُ \* أبو عبيد \* الْجَوَارُ  
- الْمَاءُ الَّذِي يُسْقَاهُ الْمَالُ مِنَ الْمَائِيَةِ وَالْحَرْتُ وَنَحْوَهُ اسْتَجَرْتُ فَلَانَا فَأَجَانِي  
إِذَا أَسَقَاكَ مَاءً لَا أَرْضَكَ أَوْ مَا سَبَيْتَ وَهُوَ قَوْلُ الْفُطَاهِي

وَقَالُوا أَفَقَسِمَ قِيمُ الْمَاءِ فَاسْتَفْزِرْ \* عِبَادَةُ أَنَّ الْمُسْتَجِيرَ عَلَى قُدْرَتِهِ

\* الاصمعي \* وقد جَوَزَ بَابَهُ - سَقَاهَا \* أَوْحَاتِم \* الختم - السَّقِيَّةُ التي تُسْقَاهَا الْأَرْضُ إِذَا فُرِغَ مِنْ تَقْطِيعِ السُّقَاءِ وَقَالَ الْبَطْنِيُّونَ أَوَّلُ مَا يُبْذَرُ الْقَمْحُ يُبْذَرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ تُنْشَارُ الْأَرْضُ فَيَصِيرُ الْحَبُّ تَحْتَهَا فَإِذَا صَارَ الْحَبُّ تَحْتَهَا سَقِيَ قَالَ السَّقِيُّ خَنَامٌ لَهُ وَقَدْ خَنَمُوا عَلَيْهِ وَخَنَمُوهُ يَخْنَمُونَهُ خَنَمًا وَإِنْ خَنَامَ اسْمُهُ لِأَنَّهُ إِذَا سَقِيَ فَقَدْ خَنِمَ بِالرَّجَاءِ وَالْمَكْرِ السَّقِيُّ يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ قَدْ تَرَكَ أَرْضَهُ حَتَّى جَفَتْ وَصَلَتْ أَمْكُرُ أَرْضِكَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* النَّضْحُ - السَّقِيُّ وَقَدْ نَضَحَهُ بِنَضْحِهِ نَضْحًا وَهُوَ السَّقِيُّ بِالسَّيْنَةِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْعَقَرُ - أَوَّلُ سَقِيَّةٍ تُسَقَّى الزَّرْعُ السَّيْنِيَّةُ وَقَدْ عَقَرْنَا أَرْضَنَا وَكَذَلِكَ النَّخْلُ وَالْفَرَسَةُ - النَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ فِي وَقْتٍ يُسَقَّى بِهِ النَّخْلُ وَأَنْشَدَ

وَكَانَ لَهُمَا مِنْ مَاءِ سَبْحَانَ فَرَسَةٌ \* أَدَاعَ بِهَا نَجْمٌ مِنَ الْقَبْظِ دَابُرُ

\* أَبُو زَيْدٍ \* هِيَ الْفَرَسَةُ وَالْفَرَسَةُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* تَفَارَسُوا الْمَاءَ تَقَاسَمُوهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الرُّقْصَةُ كَالْفَرَسَةِ وَالْفَرْعُ الْقِسْمُ مِنَ الْمَاءِ وَعَمَّهُ أَبُو عُبَيْدٍ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْعَاتَةُ - النَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ بِلُغَةِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَالْقَيْسِيُّ - النَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ \* أَبُو حَاتِمٍ \* الرَّبِيعُ - الْحُطُّ مِنَ الْمَاءِ رُبْعَ يَوْمٍ أَوْ لَيْلَةٍ وَالرَّبِيعُ السَّقِيَّةُ الَّتِي يُسْقَاهَا الزَّرْعُ بَعْدَ التَّلْبِثِ وَالْقَمْحُ يَسُقَى السَّقِيَّةَ الَّتِي بَعْدَ التَّرْبِيعِ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْقَلْدُ - الْحُطُّ مِنَ الْمَاءِ وَالْقَلْدُ سَقَى السَّمَاءَ وَقَدْ قَلَدْنَا \* أَبُو حَاتِمٍ \* الطَّوْفُ - الْقَلْدُ وَطَوَّفَ الْقَصْبَ - قَدَرْنَا بِسُقَاءِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْبَعْلُ - مَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ وَقَدْ اسْتَبْعَلَ الْمَوْضِعَ وَقِيلَ الْبَعْلُ مَا تَرَبَّ بِعُرْوَةٍ مِنْ عِبَادِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ سَمَاءٍ وَلَا سَقِيٍّ وَأَنْشَدَ لِلذَّبْيَانِي يَصِفُ النَّخْلَ

(١) مِنَ الْوَارِدَاتِ الْمَاءَ بِالْقَاعِ نَسْتَقِي \* بِأَذْنَابِهَا قَبْلَ اسْتِقَاءِ الْخَنَابِرِ

فَاخْبَرْنَا بِأَنَّهَا تَشْرَبُ بِعُرُوقِهَا وَأَرَادَ بِالْأَذْنَابِ الْعُرُوقَ وَالْعَذْيُ مَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* جَعَمَهُ أَغْدَاهُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْعَزْيُ كَالْعَذْيِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هُوَ الْعَزْ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْخَسُ - أَرْضٌ تُنْبِتُ مِنْ غَيْرِ سَقِيٍّ وَالْجَمْعُ الْخُسُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* السَّقِيُّ وَالْمَسْقِيُّ مِنَ الْأَرْضِ وَالنَّبَاتِ - مَا سَقَاهُ السَّقِيُّ بِعَيْنِ الْمَاءِ

(١) قلت في بيت  
الناطقة الذي يأتي  
هذان ثلاث روايات  
أولاهما هي أشهرها  
وهي رواية الجمهور  
وهي رواية ابن  
سيدة هنا بالدليل  
الظاهر الذي شرح  
به البيت  
من الواردات الماء  
بالقاع نستقي  
بأذنابها الخ وثانيها  
من الطالبات  
الماء بالقاع نستقي  
بأعجازها الخ وثالثها  
رواية القنبي  
من الكارعات الماء  
بالقاع نستقي  
بأعجازها الخ فسبق  
قلم الناصح فلفسني  
من هذه الروايات  
رواية باطلة وكتبه  
محققه محمد محمود  
لطفاً الله تعالى به  
آمين

الجارى \* على \* المَسْقَوِيُّ منسوب الى مَسْقَى كَمَرَمَوَى ولا يكون مضافا الى مَسْقَى لانه لو كان كذلك قبل مَسْقَى \* قال سيبويه \* اذا أضفت الى مَقْضِي قلت مَقْضِي بحذف الاصول ونجى بدلالة النسب \* أبو عبيد \* المَنْظُمَى - مَأْسَقَتُهُ السماء \* على \* لا أدري ما هذا أما الياء فتوجه لانهم قد قالوا المَنْظُمَا بغير همز على البدل أو على أنهم ما لغتان فكان حكمه المَنْظُمَا الآن يكون المَنْظُمَى على حذف الزائد \* صاحب العين \* الكَارِخُ بِلغة أهل السواد - الرجل يسوق الماء وقال أقطعته نم-را - جعلته له

### باب صرف الماء وسدّه

\* صاحب العين \* سَدَدْتُ الماءَ وغيره أسدّه سَدًّا فانسد واسدّد والسداد مأسدّدته بالجمع أسدّة والسد الرّدْم \* صاحب العين \* السكر - سدّد الماء بَنَى الماءَ ومُنْفَعَرَه والسكر اسم ذلك السداد الذي يجعله سدّ البسقي ونحوه \* قال أبو على \* ومنه التسيكير في البصر كقوله تعالى « انما سكرت أبصارنا » وقد تفسد استقصاء تعليله \* ابن السكيت \* سكرت النهر أسكره سكر أسدّدته \* ابن دريد \* أصله من سكرت الريح - سكن هبوبها \* صاحب العين \* الصنّاعة والصنع - خشبة يُحبس بها الماء والعريمة - السكر والمسنّة وهو السدّ يعترض به الوادى والجمع عريم وفي التنزيل « فأرسلنا عليهم سيل العرم » وقيل العرم جمع لا واحد له والرصف - السدّ المبني للماء \* وقال \* رَدَمْتُ السُّلْمَ أَرَدَمْتُهُ رَدَمًا - سدّدته والاسم الرّدْم وجمعه رُدُوم والرّدْم - السدّ الذي بيننا وبين الأجواج وما جوج وكل ما لفت به بعضه ببعض فقد رَدَمْتُهُ

### تفجير المياه وكسر بئقها

\* صاحب العين \* دَعَقْتُ الماءَ - أدعفته دَقْعًا جَرَرْتُهُ \* غير واحد \* عاب الماء نَقَبَ الشَّطْرَ نَفْرَجَ مُجَاوَرَهُ \* ابن دريد \* البَغْفَةُ - خروج الماء من

غَائِلٍ حَوْضٍ أَوْ حَاجِيَةٍ وَقَدْ تَبَعَّقَ مِنْهُ إِذَا انْكَسَرَتْ مِنْهُ نَاحِيَةٌ فَنَاقِضٌ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* الْحَوَالَةُ - تَحْوِيلُ مَاءٍ مِنْ نَهْرٍ إِلَى نَهْرٍ وَالتَّبَقُّقُ - كَسْرُ شَطِيقِ النَّهْرِ لِيَتَّبِعَتْ  
مَآوُهُ وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ التَّبَقُّقُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* بَقَعَتْهُ أَيْ بَقِعَتْهُ بَقَعًا فَا تَبَقَّقَ وَبَقَّقَ

## باب النُّجُولِ

\* أَبُو عَيْبِدٍ \* النُّجُولُ - مَا يُسْتَجْلَى مِنَ الْأَرْضِ - أَيْ يُسْتَخْرَجُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
هُوَ النَّجَالُ وَالنُّجُولُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* اسْتَجْلَى الْوَادِي - كُنْجَلُهُ وَالتَّرْوَالُ النَّجُولُ  
وَالْكَسْرُ أَجُودُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* وَجَعَهُ تَزُورُ \* أَبُو حَاتِمٍ \* التَّرُّ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ  
قَالَ فَأَمَّا قَوْلُهُ

عَهْدِي بِجَنَاحٍ إِذَا مَا اهْتَزَا \* وَأَذْرَتِ الرِّيحُ تُرَابًا نَزَا

فَهُوَ هُنَا الْخَفِيفُ وَلَيْسَ بِالتَّرِّ الَّذِي هُوَ النَّجُولُ وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* فَإِذَا  
كَانَ النَّجُولُ ضَعِيفًا فَهُوَ التَّنْضُضُ \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* الْأَمْدَانُ - التَّرُّ وَأَنْشَدَ  
فَأَمْصَحْنَ قَدْ أَفْهَيْنَ عَنِّي كَأَبْتِ \* حَبَاسُ الْأَمْدَانِ الْقِلَاصُ الْقَوَائِحُ  
\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْأَمْدَانُ - الْمَاءُ النَّاقِعُ فِي السَّجَّةِ \* السِّرَافِيُّ \* الْأَمْدَانُ  
- الْمَاءُ الْمِلْحُ وَالْأَمْدَانُ بَشْدَ الْمِيمِ - التَّرُّ فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ كَوَّكَبٍ \* ابْنُ  
دَرِيدٍ \* تَشَمَّتِ الْأَرْضُ - تَرَّتْ بِالْمَاءِ

## بَعْدَ الْمَاءِ وَقُرْبِهِ مِنَ الْكَلَالِ وَالسِّيفِ

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* إِذَا كَانَ مَاءٌ حَوْلَ الْمَاءِ مُكَلِّمًا قِيلَ مَاءٌ قَاصِرٌ وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْمَرْتَعِ  
فَإِذَا كَانَ كَأَوُّهُ بِقَدَرِ مِيلَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ أَوْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ فَهُوَ مُطْلَبٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
السِّبْغِيلُ - مِيَاءٌ تَقْرُبُ مِنَ السِّيفِ وَقَالَ مِيَاءُ شُعُوبٍ - بَعِيدَةُ الْوَاحِدِ  
شُعُوبٌ وَشُعُوبٌ وَأَنْشَدَ

كَاسْتَمَرَّتْ كَدْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا \* بَعْدَ رَدِّهَا وَمِيَاءُ شُعُوبٍ

\* عَلِيُّ \* إِذَا كَانَ وَاحِدُ الشُّعُوبِ شُعُوبًا فَالضَّمَّةُ فِي الْجَمْعِ غَيْرُهَا فِي الْوَاحِدِ  
وَالْوَاوُ غَيْرُ الْوَاوِ كَأَنَّهُ سَبَبِيَّةٌ فِي دِلَاسٍ وَهَجَانٍ - وَلَا يَكُونُ شُعُوبٌ مِنْ

باب عَسَدْل لانه لَا فَعْلَ لَهُ فَتَقْتَهُمْهُ \* ابن السكيت \* ظَمَى مُذْرَبٌ - أَيْ طَوِيلٌ يَشَارُ إِلَى الْمَاءِ مِنْ بَعْدِ فَيَجْعَلُ بِالسَّيْرِ وَيُقَالُ يَنْشَأُ بَيْنَ الْمَاءِ لَيْلَةٌ فَاصْدَهُ لَا تَعْبَ وَلَا بَطَاءَ \* صاحب العين \* مَهْلُ شَعْرِي - مَلْتَوَعِنِ الطَّرِيقَ

### نَعُوتُ الْمَاءِ فِي قُرْبِ رِشَائِهِ وَبُعْدِهِ

\* صاحب العين \* مَاءٌ يُقْبِغُ يُزْرَعُ بِعَقَالٍ نَاقَةٍ لِقُرْبِهِ وَأَنْشَدَ  
بَارُبَ مَاءِ لَيْلٍ بِالْأَجْبَالِ \* يُقْبِغُ يُزْرَعُ بِالْعَقَالِ

### وُرُودُ الْمَاءِ وَالْمَصْدَرُ عَنْهُ

\* ابن دريد \* الْوَرْدُ - الْخَطُّ مِنَ الْمَاءِ ثُمَّ كُنْ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ - حَتَّى سُمِّيَ الْقَوْمُ الَّذِينَ يَرُدُّونَ الْمَاءَ وَرْدًا وَالْجَمْعُ أَوْرَادٌ وَقَالَ مَاءٌ كَثِيرٌ الْوَارِدُ - إِذَا لَمْ يَرُدَّهُ إِلَّا النَّاسُ وَكَثِيرُ الْوَارِدَةِ إِذَا أَوْرَدَتْهُ السَّبَاعُ وَالنَّاسُ وَغَيْرُهُمْ \* قَالَ سَيَبَوِيه \* وَرَدُّوْرُودًا كَمَا قَالُوا بِحَدِّ جُودًا \* صاحب العين \* أَوْرَدَتْهُ الْمَاءَ - جَعَلَتْهُ يَرُدُّهُ \* أَبُو زَيْد \* الْمَوْرِدَةُ - مَأْنَاءُ الْمَاءِ وَكُلُّ مَا أَنْتَبَهَ فَقَسَدَ وَرَدَّتْهُ \* أَبُو عبيد \* جَهَنَّا الْمَاءَ جَهَا إِذَا وَرَدَّتْهُ وَلَيْسَتْ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا أَدَاءٌ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ « لِكُلِّ جَاهٍ جَوْزَةٌ ثُمَّ يُؤْذَنُ » الْجَوْزَةُ السَّقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُ هَذَا فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ \* ابن السكيت \* وَرَدْنَا مَاءً لَهُ جَمِيعَةٌ إِذَا كَانَ لَهَا ظِلٌّ يَنْفَخُ مَالَهُمْ الشَّرْبُ وَإِذَا كَانَ آخِنًا وَإِذَا كَانَ بَعِيدًا الْقَعْرِ غَلِيظًا سَقِيَّةً شَدِيدًا أَمْرَهُ \* ابن دريد \* تَهَقُّوْا وَرَدًا - وَرَدُّوا كَأُفْهِمَ \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* فَإِذَا رَجَعُوا عَنِ الْمَاءِ فَقَدْ صَدَرُوا بِصَدْرِهِمْ وَرَدُّوا \* قَالَ أَبُو عبيد \* فِي بَابِ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَجْبَى عَلَى مِثَالِ فَعَلٍ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ صَدَرًا هُوَ الْأَسْمُ فَإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ جَزَمْتَ الدَّالَ وَأَنْشَدَ

وَلَيْلَةٍ قَدْ جَعَلْتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَهَا \* صَدَرَ الْمَطِيَّةِ حَتَّى تَعْرِفَ السُّدْقَا

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فَأَصَابَ الْمَعْنَى وَلَمْ يُجِدِ الْوَضْعَ يَعْنِي أَبَا عبيدَ لِقَوْلِهِ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ صَدَرًا هُوَ الْأَسْمُ وَإِنَّمَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ السُّدْرُ الْأَسْمُ فَإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ جَزَمْتَ الدَّالَ فَقُلْتُ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ صَدَرًا وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « حَتَّى يَصْدُرَ الرَّعَاءُ »



أَيَّ يَرْجِعُوا مِنْ سَقِيمِهِمْ وَمَنْ قَرَأَ حَتَّى يُصْدِرَ الرَّعَاهُ أَرَادَ حَتَّى يُصْدِرُوا مَوَاشِيَهُمْ مِنْ وَرْدِهِمْ  
لِحَذْفِ الْمَفْعُولِ وَحَذْفِ الْمَفْعُولِ كَثِيرٌ فِي التَّنْزِيلِ \* ابن دريد \* صَدْرَتُ الْإِبِلِ  
عَنِ الْمَاءِ أَصْدُرُهَا \* صاحب العين \* طَرَبَقَ صَادِرٌ - يَصْدُرُ نَاهِلُهُ عَنِ الْمَاءِ \* أبو  
عبيد \* كَثُرَ الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ بَعْدَ وَاعْنِهِ \* صاحب العين \* الْعَفْقُ مِنْ مِصْفَةِ  
الْوَرْدِ وَأَنْشَدَ

\* صاحب غاراتٍ مِنَ الْوَرْدِ الْعَفْقُ \*

### أَصْوَاتُ الْمَاءِ

\* أبو عبيد \* الْخَرِيرُ - صَوْتُ الْمَاءِ وَقَدْ خَرَّخَرَّ \* ابن دريد \* الْخَرَّخَرَةُ -  
صَوْتُ الْمَاءِ فِي مَضِيْقٍ وَهُوَ أَيْضًا تَرْدُّ الْقَفَسِ فِي الصَّدْرِ \* ابن السكيت \* مَرَرْتُ بِأَنْهَارِهِ  
أَلِيلٌ وَقَسِبَ شَدِيدٌ وَقَدْ قَسَبَ يَقْسِبُ وَأَنْشَدَ (١)

أَوْفَلَجَ يَبْطِئُ رَادٌ \* لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِبُ

\* أبو حنيفة \* الْقَبْقَبَةُ - صَوْتُ السُّبُولِ بَيْنَ الصُّخُورِ \* ابن دريد \* سَمِعْتُ  
عَقَّ الْمَاءَ وَغَقَبَهُ - إِذَا جَرَى تَخَرَّجَ مِنْ مَضِيْقٍ إِلَى سَعَةٍ أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى مَضِيْقٍ وَغَقَّ الْقَارُ  
وَمَا أَشَبَّهُهُ يَغُقُّ عَقًّا وَغَقَقًا - إِذَا غَسَلَ فَسَمِعْتَ صَوْتَهُ وَالْقَعْقَعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ  
الْمَاءِ وَغَيْرِهِ وَالطَّبْطَبَةُ صَوْتُ تَلَاطُمِ السَّيْلِ وَأَنْشَدَ

\* طَبْطَبَةُ الْمَيْتِ إِلَى جَوَانِحِهَا \*

وَبَقْبَقَةُ الْمَاءِ - صَوْتُ حَرَكَتِهِ وَكَذَلِكَ بَقْبَقَةُ الْقَدْرِ إِذَا غَلَّتْ وَالْجَنْجَفَةُ - صَوْتُ تَنَكُّسِ  
جَرَى الْمَاءِ \* صاحب العين \* عَجَّ الْمَاءُ يَعْجُ عَجْجًا وَعَجَجَ عَجْجَةً - صَوْتُ \* ابن  
دريد \* تَمَرُّ رَجْحَاجٍ - يُسْمَعُ لِمَائِهِ عَجْجَةً \* ابن قتيبة \* قَالَ بَعْضُ الْفُصَحَاءِ  
نَحْنُ أَكْثَرُ مِنْكُمْ سَاجِدِينَ بِأَجَا وَهُمْ رَاجِحُونَ \* الليثاني \* عَجَّجُ الْمَاءِ وَأَجْجِيهِ -  
صَوْتُ أَنْصَابِهِ \* ابن دريد \* الدَّرْدَرَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ  
وغيرها أَدْنَاهُ وَقَالَ سَمِعْتُ نَاجِحَةَ الْمَاءِ وَنَجِجَتِهِ - أَيْ صَوْتَهُ \* قال أبو علي \*  
وَسُئِلَ بَعْضُ الْفُصَحَاءِ عَنْ مَالِهِ مَا هُوَ فَقَالَ الْخُلُّ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ مِنَ الْإِبِلِ قَوْمٌ فَهَرَبَتْ  
الْخُلُّ بِأَفْصَحِ مَا يَكُونُ مِنَ الْوَصْفِ فَقُلْتُ لَهُ مَا أَفْصَحُ فَقَالَ نَاسَكُنَا نَاجِحَةٌ

(١) قوله وأنشد أوفلج  
الخ كذا أنشده  
الجوهري وعزاه  
لعبيد ثم قال ولو  
روى في بطون واد  
لاستقام الوزن اه  
وأشده الأزهري  
أوجدول في ظلال  
نخل الماء الخ وعزاه  
لعبيد أيضا اه  
معجمه

بياض بأصله

التمسار قال ويقال امرأة تَجَاخَةُ اذا كان لحياتها ماء - وت عند الجماع \* ابن دريد \*  
 ويقال للرجل اذا غَطَّ صَوْنُهُ من سَعْلَةٍ اَوْ زَكَامٍ اَصْبَحَ نَاجِحًا وَنَجَحًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ  
 قال وسمعتُ عَظُمَ طَيْطِ الْمَاءِ وَرَبَّاسِي بِهِ الْجَمْرُ \* غيره \* الْمَغْطُطُ - صوت  
 الماء وقد يكون في الغليان \* صاحب العين \* مَا صَحِبُ الْاَذَى وانشد  
 \* مَفْعُوعٌ صَحِبُ الْاَذَى مُنْبَعِقٌ \*  
 وعين صَحْبَةٍ اذا اصطَفَقَتْ عِنْدَ الْجَيْشَانِ \* ابن دريد \* سَمِعْتُ نَقْلَ الْوَادِي - وهو  
 صَوْتُ السَّيْلِ

### الْعُومُ فِي الْمَاءِ وَالطُّفُو وَالْغَطُّ

\* صاحب العين \* عُمْتُ عَوْمًا وَعَوْمَتُهُ وَرَجُلٌ عَوْامٌ وَقَالَ سَجَّ سَجَّجَ سَجَّجًا وَسَبَّاحَةٌ  
 - عَامٌ وَمِنْهُ سَجَّجَ الْجُحْمُ فِي الْفَلَاحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَالَ ذَرَعَ الرَّجُلُ فِي سَبَّاحَتِهِ - اتَّسَعَ  
 وَكُلُّ مَا اتَّسَعَ فَقَدْ تَذَرَعَ وَذَرَعَ يَدِيهِ خَرَكُهُمَا وَاسْتَعَانَ بِهِمَا فِي سَبَّاحَتِهِ أَوْ غَيْرِهَا  
 \* أبو حنيفة \* دَاعٍ يَدُوعُ دَوْعًا - اسْتَقْنَى سَابِحًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ اسْتَنَابَ فِي الْعَدْوِ  
 \* ابن دريد \* غَطَّهُ يَغْطُّهُ غَطًّا وَغَتَّهُ يَغْتُهُ غَتًّا وَغَمَّتْهُ يَغْمَتُهُ غَمًّا - غَمَسَهُ \* أبو  
 عبيد \* غَطَسْتُهُ فِي الْمَاءِ أَغْطَسُهُ - غَطَطْتُهُ وَكَذَلِكَ مَقْلَتُهُ \* ابن دريد \* أَمَلُهُ  
 مَقْلًا \* غيره \* وَكُلُّ مَا غَمَسْتُهُ فِي شَيْءٍ فَقَدْ مَقَلْتُهُ وَفِي الْحَدِيثِ « اذَا وَقَعَ الذَّابُّ  
 فِي إِهَاءٍ أَحَدٍ كَمْ فَاغَمُّهُ لَوْ هَانِ فِي أَحَدٍ جَنَاحِيهِ ثُمَّ آوَى إِلَى خَشْفَاءٍ وَانْهَ يَقْدُمُ السُّمُّ وَيُؤَخِّرُ  
 الشَّفَاءُ » وَتَدْعَا قُلُوبُ فِي الْمَاءِ تَغَامُسُ - وَافِيهِ \* أبو عبيد \* وَمِثْلُهُ قَسَسْتُهُ وَأَقَسْتُهُ  
 \* ابن دريد \* الْقَسَسُ - الْغَوْصُ فِي الْمَاءِ قَسَسَ يَغْمِسُ قُوسًا وَمِنْهُ قَامُوسُ الْبَحْرِ  
 وَهُوَ مُعْظَمُ مَائِهِ \* ابن دريد \* لَحَّتْ الرَّجُلُ كَوْحًا - غَطَطْتُهُ فِي مَاءٍ أَوْ تَرَابٍ وَقَالَ  
 عَفَّاءُ غَفَّوْا وَغَفَّوْا - طَفَّاعِي الْمَاءِ وَقَالَ الْمَهَارَةُ - الْحَدِثُ بِالْعُومِ وَالْإِقْدَامُ عَلَيْهِ  
 وَهُوَ أَيْضًا الْحَدَافَةُ بِكُلِّ شَيْءٍ \* ابن السكيت \* الْمَهَارَةُ وَالْمَهَارَةُ \* صاحب  
 العين \* اسْتَنْقَعَ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ - بَتَّ فِيهِ يَتَبَرَّدُ وَقَالَ قَتَّاشِي - اذا  
 غَمَسَ مِنْ تَحْتِ الْمَاءِ فَانْتَمَسَ جِسْمًا وَارْتَفَعَ آخِرًا وَانْشَدَ  
 \* يَسِيدُ أَنْضَادِ الْقِفَافِ الْقَمَّةِ \*

جَعَلَ الْقُرْمَةُ نَعْتًا لِقَفَافٍ لِأَنَّهَا تَغِيبُ فِي السَّرَابِ حِينَ تَمُوتُ تَطْهَرُ

## الغرق والرُسوب

\* ابن دريد \* غَرِقَ غَرَقًا وَأَغْرَقَهُ الْمَاءُ وَجَلَّ غَرِيقٌ وَقَوْمُ غَرِيقٍ فَمَا تَغْرِيقُ الْقَوَابِلِ الْمَوْلُودَ فَقَدْ تَقَدَّمَ \* الاصمعي \* رَجَلُ غَرِيقٍ فِي الْمَاءِ فَإِذَا مَاتَ فِيهِ قَبِلَ غَرِيقٌ قَالَ وَقَدْ يَجُوزُ الْوَجْهَانِ فِي الْمَغْنَبَيْنِ وَرَجُلُ غَرِيقٍ فِي الدِّينِ وَلَا يُقَالُ غَرِيقٌ \* صاحب العين \* رَسَبَ الشَّيْءُ يُرْسَبُ رُسُوبًا وَرَسَبَ - إِذَا لَمْ يَطْفُ \* ابن دريد \* سَاخَ الشَّيْءُ يُسَوِّخُ رَسَبَ \* غيره \* تَغَمَّمَ الْغَرِيقُ تَحْتَ الْمَاءِ - صَوْتُ وَالْتِمَسَ - لِرُسَابِ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ السَّيَالِ غَمَسَهُ أَعْمَسَهُ غَمَسًا وَقَدْ تَغَمَّسَ فِيهِ وَاعْتَمَسَ \* صاحب العين \* غَاصَ فِي الْمَاءِ غَوَصًا وَرَجُلٌ غَائِصٌ وَغَوَاصٌ مِنْ قَوْمِ غَاصِيَةِ وَالْغَوُصُ مَوْضِعٌ يُخْرَجُ مِنْهُ السُّوْلُو \* علي \* لَيْسَ الْغَوُصُ اسْمًا لِلْكَانِغَا هُوَ مَا غِصَّ عَلَيْهِ كَنَسَجِ الثَّيْنِ وَضَرْبِ الْأَمِيرِ وَلَا يَجِيءُ مِمَّنْ لُ هَذَا فِي الْمَوْضِعِ الْأَعْلَى الْحَذَفِ

## خوض الماء

\* صاحب العين \* خَاضَ الْمَاءَ خَوْضًا وَخِيَاضًا وَاخْتِاضَهُ وَخَوْضَهُ \* أبو عبيد \* خُضُّهُ وَأَخْضَتْ غَيْرِي وَقَالَ عَبَّرْتُ النَّهْرَ عَبْرَةً عَبْرًا وَعُبُورًا وَكَذَلِكَ الطَّرِيقَ \* ابن دريد \* السَّبْرُكَةُ وَالْكَرْبَلَةُ - خَوْضٌ فِي مَاءٍ أَوْ شَيْءٍ فِي طِينٍ \* صاحب العين \* قَطَعْتُ الْمَاءَ أَقْطَعُهُ - شَقَقْتُهُ وَجَاوَزْتُهُ وَقَطَعْتُ بِهِ النَّهْرَ وَأَقْطَعْتُهُ إِيَّاهُ وَأَقْطَعْتُهُ بِهِ

## الغسل والابتلال

\* ابن السكيت \* غَسَّاتُ الشَّيْءُ أَغْسَلَهُ غَسْلًا وَالْغُسْلُ الْمَاءُ وَالْغُسْلُ مَا غُسِلَ بِهِ الرَّاسُ مِنْ خُطْمِيٍّ أَوْ غَيْرِهِ \* أبو عبيد \* الْغَسَالَةُ - مَا غَسَلْتَ مِنَ الثَّوْبِ وَالْغُسُولُ - الْمَاءُ الَّذِي يُغَسَّلُ بِهِ \* ابن السكيت \* هِيَ غَسَلَةٌ مُطَرَّاءٌ وَلَا تَقُولُ غَسْلَةً \* صاحب العين \* الْغَسْلَةُ - أَسْ يُطَرَّى بِأَفَاوِيهِ وَتَحْتِهَا يُغَسَّلُ بِهَا وَيُمْتَشِطُ

\* الاصمعي \* شئٌ مَغْسُولٌ وَغَسِيلٌ وكذلك الانقي بغير هاء \* صاحب العين \*  
 غَسِيلُ الْمَلَائِكَةِ - حَنْظَلَةُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ الْأَنْصَارِيُّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 « رَأَيْتُ الْمَلَائِكَةَ يَغْسِلُونَهُ وَآخِرِينَ يَسْتَرُونَهُ » والجمعُ غَسَلَى \* ابن السكيت \*  
 مَغْسِلُ الْمَوْتَى وَمَغْسَلُهُمْ - موضعُ غَسْلِهِمْ وقد اغْتَسَلْتُ بِالْمَاءِ وَالْمَغْسَلُ مَا يُغْسَلُ  
 فِيهِ \* أبو زيد \* غَسَلْتُهُ - ماؤه الذي يُغْسَلُ فِيهِ وقد تقدم أن غَسَالَ الشئُ  
 مَا يُغْسَلُ بِهِ \* السيرافي \* الْغَسْلَيْنِ وَالْغَسَالَةُ وهو في القرآن الصَّيْدُ وقد تقدم  
 في باب الجراح وهو مما شل به سيبويه \* أبو عبيد \* مَلَقْتُ النَّوْبَ أَمَلَقُهُ مَلَقًا  
 وَرَحَضَتُهُ أَرَحَضَهُ رَحَضًا وَمَضَتُهُ مَوَاضِي الْمَوَاضِي \* صاحب العين \* الْمَوْصُ -  
 غَسَلُ النَّوْبِ غَسْلًا لَيْسَ بِحَوَالِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ثُمَّ يَصُبُّهُ عَلَى النَّوْبِ وقد أخذ بين  
 كَفَيْهِ وَإِهَامِيهِ يَغْسِلُهُ وَيَمُوضُهُ وفي حديث عائشة في عثمان رضي الله عنهما « مَضَمُوهُ  
 كَمَا يَمَضُّ النَّوْبُ ثُمَّ عَدَّوْهُ عَلَيْهِ فَقَتَلُوهُ » تقول خرج قياما كان فيه \* ابن دريد \*  
 مَضَمَضْتُ النَّوْبَ وَالْإِنَاءَ كَذَلِكَ \* أبو عبيد \* مَضَمَضَ فِيهِ وَمَضَمَضَهُ وَقِيلَ الْمَضَمَضَةُ  
 بِطَرَفِ اللِّسَانِ وَالْمَضَمَضَةُ بِالْفَمِ كَلَامٌ وَهَذَا الْفَرْقُ شَبِيهِ بِالْفَرْقِ مَا بَيْنَ الْقَبْضَةِ وَالْقَبْضَةِ  
 \* صاحب العين \* ذَلِكَ النَّوْبُ - إِذَا مَضَمَضَهُ لَتَغْسَلَهُ \* سيبويه \* قَصَرْتُ  
 النَّوْبَ قَصَارَةً \* صاحب العين \* وكذلك قَصَرْتُهُ \* أبو عبيد \* حَوَرْتُهُ  
 مِثْلُهُ وَبِهِ تَمَتَّى الْحَوَارِيُّونَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا قَصَارِينَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَحْوَارِ وهو الْبَيَاضُ  
 \* ابن السكيت \* الْحَرَقُ - احْتِرَاقٌ يُصِيبُ النَّوْبَ مِنَ الْقَصَارَةِ \* صاحب  
 العين \* الْبَلَلُ وَالْبَلَّةُ وَالْبَلَالُ - التَّدْوَةُ وَقِيلَ الْبَلَالُ الْمَاءُ وَالْبَلَالَةُ -  
 الْبَلَلُ وَالْبَلَالُ أَيْضًا جُعِلَ بَلَّتُ الشئُ أَبْلُهُ بَلًّا فَابْتَلَّ وَتَبَلَّلَ وَيَدُمُ مِنَ الْمَاءِ بَلَلُهُ  
 عَلَى الْأَصْلِ وَقَالُوا بَلَّتْ رَجُلًا بَلًّا وَبَلًّا لَا وَصَلَ لَهَا عَلَى الْمَنَلِ \* أبو زيد \* اطْوِ  
 النَّوْبَ عَلَى بَلَلَتِهِ - أَرِطُوهُ بِهِ \* الكسائي \* بَلَلْتُهُ وَبَلَلْتُهُ وَبَلَلْتُهُ \* أبو  
 عبيد \* أَرَمَعْلُ النَّوْبِ وَارْمَعْلُ وَارْمَعْلُ كَأَنَّهُ ابْتَلَّ بِالْمَاءِ \* ابن دريد \* خَضَلَ  
 النَّوْبَ خَضَلًا وَخَضَلَ - ابْتَلَّ وَأَخْضَلْتُهُ أَنَا وَقَالَ مَا زِلْتُ فِي مَرَّطَلَةٍ مُنْذُ الْيَوْمِ -  
 أَيْ فِي مَطَرٍ قَدْ بَسَلَ ثِيَابُنَا \* أبو عبيد \* وَدَنْتُ النَّوْبَ وَدَنَّا بَلَلَتُهُ وَأَنْشَدَ  
 \* كُنْتُمْ دَنَ الصَّافَا كَيْ مَا بَلَلْنَا \*

\* على \* انما يكون ذلك لو قال كوادن الصفا ولكن مُفْعَل هنا بمعنى فاعل  
فذلك حَسَنَ تفسيرا أبي عبيد \* ابن دريد \* رَطَبُ الثوب وغيره بِلَاءٌ وَمَسَطَتْهُ  
أَمْسَطَهُ مَسَطًا إِذَا بَلَّغَتْهُ ثُمَّ حَرَطَتْهُ يَبْدُكَ لَخُرْجِ مَاءِهِ وَكَذَلِكَ الْمَصْبَرُ إِذَا اسْتَخْرَجَتْ مَا فِيهِ  
فَأَجَرَتْهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ \* أبو عبيد \* دَوَّمْتُ الشَّيْءَ - بَلَّغْتُهُ وَأَنْشَدَ  
\* وَقَدْ يَدْوُمُ رِبْقُ الطَّامِعِ الْأَمَلِ \*

أَيُّ بَيْلِهِ \* ابن دريد \* نَسَكَ الثَّوْبَ - أَيَّ غَسَلَهُ وَأَنْشَدَ  
وَلَا تُنْبِتُ الْمَرْعَى سَبَاحُ غُرَاغِرٍ \* وَلَوْ نُسَكْتُ بِالْمَاءِ سِتَّةَ أَشْهُرٍ  
\* صاحب العين \* سُكَّتِ الثَّوْبُ شَوْمًا - غَسَلْتُهُ \* وقال \* أَكَدَ الْقَصَارُ  
الثَّوْبَ لَمْ يَنْقُ عَنَّهُ \* ابن دريد \* النَّفْرَجُ - الْقَصَارُ \* صاحب العين \* يَزُرُّ  
الْقَصَارَ وَمِيزَرُهُ - الَّذِي يَزُرُّ بِهِ الثَّوْبَ فِي الْمَاءِ \* أبو عبيد \* صَيَّاتُ رَأْسِي  
- بَلَّغَتْهُ قَلِيلًا \* أبو زيد \* ضَعَّتْ رَأْسَهُ - صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ ثُمَّ نَفَسَتْهُ فَجَعَلَهُ  
أَصْفَانًا \* أبو عبيد \* الْمِرْكَنُ - الْأَجَانَةُ الَّتِي يُغْسَلُ فِيهَا الثِّيَابُ وَهِيَ  
الْمُخَضَّبَةُ

### الجفوف والمسح

\* أبو عبيد \* جَفَّ الثَّوْبُ - يَجِفُّ وَيَجِفُّ جُفُوفًا \* ابن السكيت  
جُفُوفًا وَجَفَافًا قَالَ وَيُقَالُ لِلثَّوْبِ إِذَا ابْتَلَّ ثُمَّ جَفَّ وَفِيهِ دَنَى قَدْ جَجَجَفَ وَأَنْشَدَ  
فَقَامَ عَلَى قَوَائِمِ لَيِّنَاتٍ \* قُبِيلَ بِجَجَفِ الْوَبْرِ الرِّطْبِ  
فَإِذَا بَسَّ كُلُّ الْيَسِّ قَبْلَ قَدَقٍ يَقْفُ قُفُوفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّمْعِ \* صاحب العين \*  
الْمَسْحُ إِفْرَارُكَ يَدَكَ عَلَى الشَّيْءِ السَّائِلِ أَوِ الْمُسْتَطْعِ تُرِيدُ إِذْهَابَهُ بِذَلِكَ كَمَا سَكَرَ رَأْسُكَ  
مِنَ الْمَاءِ وَجِيئَتِكَ مِنَ الرَّثَمِ مَسَحْتُهُ أَمْسَحَهُ مَسَاحًا وَمَسَحْتُهُ وَمَسَحْتُ مِنْهُ \* أبو عبيد \*  
مَسَحْتُ يَدِي أَمْسَحَهَا وَهُوَ أَنْ يَمْسَحَهَا بَشَيْءٍ خَشِنٍ لِيُطْفِئَهَا \* ابن الأعرابي \*  
مَسَحْتُ أُذُنِي كَذَلِكَ \* ابن السكيت \* الْمُسْشُوشُ - مَا مَسَحْتُ بِهِ يَدَكَ يَقَالُ  
مَسَحَ يَدَهُ وَمَرَسَهَا وَمَسَحَهَا \* ابن دريد \* الْقَطِيبَةُ - قِطْعَةٌ مِنْ كِسَاهِ أَوْ ثَوْبٍ  
يَنْسُفُ بِهَا الْمَاءُ وَقَدْ مَسَحْتُ يَدِي مَسَا مَسَحْتُهَا قَالَ وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ مَسَمْتُ

\* صاحب العين \* اللُّحُ كَاللُّحِ - اِذَا جَفَّ رُحْلٌ وَقَدْ لَطَعَتْهُ

## اِقْتِسَامُ الْمَاءِ وَاسْتِقَاؤُهُ

\* أبو عبيد \* تَصَافَنَ الْقَوْمُ الْمَاءَ - اِذَا كَانُوا فِي سَفَرٍ وَلَا مَاءَ مَعَهُمْ اِلَّا شَيْءٌ يَسِيرُ  
فَيَقْتَسِمُونَهُ عَلَى حَصَاةٍ يُلْقُونَهَا فِي اِنَاءٍ ثُمَّ يُصَبُّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ قَدْرًا يَنْفَعُ الْحَصَاةَ فَيُعْطَاهَا  
كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ \* أبو حنيفة \* الْفَرَسَةُ لِلنَّوْبَةِ وَالتَّقَارُصُ - السَّقِيُّ بِالنَّوَابِ  
وَأَهْلُ السَّوَادِ يَقُولُونَ الرَّشَنَ وَأَهْلُ مَرْيَ يَسْمُونَهُ الْبَسْتَ \* أبو عبيد \* وَاسْمُ  
حَصَاةِ الْقَسَمِ الْمَقْلَةُ وَأُنْشَدَ

قَدَفُوا سَيْدَهُمْ فِي وَرْطَةٍ \* قَدَفَ الْمَقْلَةُ وَسَطَ الْمُعْتَرَلِ

\* صاحب العين \* الْقَدَّاسُ - اِسْمُ حَصَاةٍ تُجْعَلُ لِشُرْبِ الْإِبِلِ فَإِذَا تَوَارَتْ تِلْكَ  
الْحَصَاةُ فِي الْمَاءِ كَانَ مَعْلَمًا مِنْ رَبِّهَا وَأُنْشَدَ

\* لَا رِيَّ حَتَّى يَتَوَارَى الْقَدَّاسُ \*

وَيَقَالُ أَقْنَعْتُ الْإِنَاءَ فِي النَّهْرِ - اِذَا اسْتَقْبَلَتْ بِهِ جَرِيَةُ الْمَاءِ أَوْ مَا انْصَبَّ مِنْهُ وَأُنْشَدَ

\* تُقْنَعُ الْجَدُولُ مِنْهَا جَدُولًا \*

سَبَّحَهُ خَلْقُهَا وَفَاهَا بِالْجَدُولِ تَسْتَقْبِلُ بِهَا جَدُولًا آخَرَ وَكَعَمَ فِي الْمَاءِ - كَرَعَ

\* أبو عبيد \* اِنْخَلَفَ - اِلِسْتِقَاءُ الْاسْمِ وَالْمَصْدَرُ فِيهِ سَوَاءٌ وَأُنْشَدَ

لَزُبْ كَأَوْلَادِ الْقَطَارَاتِ خَلْفُهَا \* عَلَى عَاجِرَاتِ النَّهْضِ جُرْحُ حَوَاصِلِ

وَالْمُسْتَخْلَفُ الْمُسْتَقَى وَأُنْشَدَ

وَمُسْتَخْلَفَاتٍ مِنْ بِلَادِ تَوْفَةِ \* لِمَصْفَرَةِ الْأَشْدَاقِ جُرْحُ الْحَوَاصِلِ

مُسْتَخْلَفَاتٍ يَعْنِي الْقَطَا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* يَقَالُ مَنْ أَيْنَ خَلَفْتُمْ أَيْ مِنْ أَيْنَ

تَسْتَقُونَ وَانْخَلَفَ الذِّبْنُ ذَهَبًا مِنَ الْحَيِّ يَسْتَقُونَ وَخَلَفُوا أَنْفَالَهُمْ وَيَقَالُ لِلْقَطَا

الْمُخْلَفَاتُ لِأَنَّهُنَّ اسْتَقَى لِأَوْلَادِهَا الْمَاءَ وَتُخْلَفُ \* أبو عبيد \* السَّائِي الْمُسْتَقَى وَقَدْ سَنَّا

سَنَوًا وَسَنَوًا \* أبو حنيفة \* السَّانِيَةُ - الْبَعِيرُ وَالنُّورُ وَالْحِمَارُ يَرْبُطُ بِهِ الرِّسَاءَ بِجُرْهُ

فَيَجُرُّ الْقَرْبَ وَالسَّقَى عَلَيْهَا يَسْمَى السَّنَاوَةُ وَقَدْ سَنَوْتُ سَنَاوَةً وَسَنَوًا \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*

أَرْضٌ مَسْنُوَةٌ وَمَسْنِيَّةٌ وَقَدْ سَنَاهَا الْمَطَرُ يَسْنُوْهَا وَيَسْنِيْهَا \* أَبُو زَيْد \*

المُسْنَوِيَّةُ - البئر التي بُسِّتِي منها وقد اسْتَنَى لنفسه \* أبو حنيفة \*  
التَّاضِعُ كالسَّانِبَةِ وَالسَّقَى عليها سَمَى التَّنْضِيعُ \* أبو عبيد \* الخُفَى - أن يَسْتَقِيَ  
الرَّجُلُ فَتُصِيبَ الدُّلُوفُ بئرَ وأنشد

قَدْ عَلِمْتُ دُلُوبِي مَنَافٍ \* تَقْوِيْمَ فَرْعِيَا عَنْ الخُفَى

وقال رَوَيْتُ عَلَى أَهْلِ رِيَاءٍ وَهَوْرٍ مِنْ قَوْمٍ رَوَاةٍ وَهُمْ الَّذِينَ يَأْتُونَهُمْ بِالمَاءِ \* ابن السكيت \*  
رَوَيْتُ القَوْمَ - إذا اسْتَقَيْتَ لَهُمُ المَاءَ وأنشد

نَمَشِي مِنَ الرَّدَةِ مَشَى الحُفْلُ \* مَشَى الرُّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَثْقَلِ

ونقول من أين رُبُّكُمْ - أي من أين تَرْوُونَ المَاءَ \* صاحب العين \* تَرَوَى القَوْمُ  
وَأَرْوَوْا - تَرْوِدُوا المَاءَ ومنه يوم السَّرْوَةِ لِلْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ عُرْفَةٍ لَانِ النَّاسَ يَسْتَرْوِدُونَ  
فِيهِ المَاءَ \* أبو عبيد \* الْفُرَاطَةُ المَاءُ يَكُونُ شَرْعًا بَيْنَ أَحْيَاءٍ عِدَّةٍ أَهْمُهُمْ سَبَقَ إِلَيْهِ  
فَهُوَ يُقَالُ هَذَا المَاءُ فُرَاطَةٌ بَيْنَ بَنِي فُلَانٍ \* صاحب العين \* تَوَاضَحَ  
السَّاقِيَانِ - تَبَارَيَا \* أبو عبيد \* المَوَاضِحَةُ فِي الاسْتِقَاءِ كَلْمٌ وَاضِحَةٌ فِي السَّيْرِ  
وَهُوَ أَنْ تَسِيرَ مِثْلَ سَيْرِ صَاحِبِكَ وَلَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَقَدْ أَوْضَحْتُهُ - اسْتَقْبَبْتُهُ  
شَيْئًا سِيرًا

## القناطر والجسور

\* صاحب العين \* القَنْطَرَةُ معروفة والجِسْرُ القَنْطَرَةُ ونحوها مَا يُعْبَرُ عَلَيْهِ  
\* ابن السكيت \* هُوَ الجِسْرُ والجِسْرُ

## آلات الاستقاء

### باب النواع — يرو غيرها

\* أبو حنيفة \* النَّاعُورَةُ معروفة سميت بذلك لَانِ لَهَا صَرِيْقٌ فِي دَوْرِهَا \* صاحب  
العين \* النَّاعُورُ - جَنَاحُ الرَّحَى \* أبو حنيفة \* الدَّالِيَةُ - جِدْعٌ طَوِيلٌ  
يُرْكَبُ تَرْكِيْبَ مَدَاقِ الْأَرْرِ وَفِي رَأْسِهِ مَغْرَفَةٌ عَظِيْمَةٌ مُقْبِرَةٌ مِنْ خُوصٍ أَوْ بَوَارِيٍّ نَأْخُذُ

ماء كئير او يجعل مايلي المغرقة من الجذع أقصر وهو هاديه ومهـدـمه بقدر ما يبلغ  
الماء اذا انحط ويجعل مؤخره أطول فيركبه الرجال مشباعليه فاذا صاروا الى مؤخر  
الجذع ارتفع مقدمه فاذا أزي بالازاء وهو مهراق المغرقة كفأها رجل قائم على الازاء  
فضى الماء في الجذع الى المزرعة ونزل الرجال عن الجذع فانحط هاديه الى الماء لانه  
أنقل من مؤخره ثم يعود الرجال الى ركوب الجذع فهذا أدأهم والدولاب والدولاب  
- التي تدور والشهريق الشهريق الحفار وعلى قراها مـسـدان كل مسد مجموع طرفاه وقد  
ربطت بينهما كيزان كالذلاء الصغار من خوص قد فـيرت ويقال لتلك الكيزان  
العصامير وهما مقدران على قدر بعد الماء من موضع مص تلك الذلاء فاذا دار الدولاب  
أصعد الذلاء من جانب وهبط السى تقابلها من الجانب الآخر فاغترفت الفارغة  
وعلت المملوءة فاذا علت قرا الشهريق وهمت بالانكسار أفرغت ما فيها في جـدول من  
خشب تدور عليه المتجسئون ويدير المتجسئون الابل أو البقر أو الجمير والشهريق - كلمة  
فارسية قد استعملتها العرب \* ابن دريد \* واحد العصامير عضمور وقيل هي  
الصهور \* صاحب العين \* وهو العضمور بالضاد \* قال أبو حنيفة \* وكل  
هذه الدوالي التي تعرف بالدور فانها المتجسئون الواحدة متجسئون ومتجسئين \* غير \*  
واحد - الحمال المتجسئون \* ابن دريد \* الزرافات - المنازف التي ينزف بها  
الماء للزرع وما أشبهه وأنشد

لَقَلَّ غَنَاءُ عَنكَ فِي حَرْبٍ جَعْفَرٍ \* مِنَ الشَّامِ زَرَفَاتُهَا وَقُصُورُهَا

قال أبو علي هذه رواية ابن دريد زرافاتها بالقاء ورواية أبي بكر محمد بن السري زرافاتها  
بالعين يقال مزرعة ومزراعته وزراعته كما يقال مبقلة ومبقلة وبقاله قال وهو عندي  
أشبهه \* ابن دريد \* الفاجوس - خشبة تنقر ويُنقب فيها أربع ثقوب ويشد دون  
فيها حبلا ويسد ثقوب ومنه اشتقاق فتحش وهو الواسع \* أبو عبيد \* القتب -  
جميع أداة السائبة \* أبو زيد \* القبلة - الرشاء والدلو وأداته ما كانت على البئر  
يعمل بها فان نزعته من البئر ذهب عنها اسم القبلة والقابل والدابر - الساقبان والقابل  
أيضا - الذي يقبل الدلو \* صاحب العين \* القجلة - الدولاب والجمع عجل



## باب الدلو وما فيها

\* أبو عبيد \* هي الدلو والدلاء والدلاء \* غير واحد \* جمع الدلّاء ودلاء ودلّ ودلّ على حسب ما يطرّد في هذا النحو \* قال أبو علي \* فأما قوله  
\* طامى الحمام لم تمنّعه الدلاء \*

فقد يكون الدلاء اسماً للواحدة وقد يكون جمع دلاء على أحد نواة وقوى \* أبو عبيد \*  
الذّوب - الدّلو \* غيره \* وجعه أذنبه وذئاب وذئاب وأصل الذّوب النصيب  
قال أبو علي أصل الذّوب للدلو ثم استعير للدلاء فأما قوله

وفي كلّ حي قد خبطت بنعمة \* خفيّ لئاس من ذلك ذّوب

فقد يكون الدّلو ويكون النصيب وهما متقاربان \* أبو عبيد \* وهي الغرب \*  
\* ابن السكيت \* الغرب - الدلو العظيمة من مسك توريسنوبها البعير قال  
أبو عبيد وهو ذكر والجمع غروب \* صاحب العين \* الغرب - الزاوية \* أبو عبيد \*  
النبتل - الدلوما كانت وأنشد

\* ناهبتم نبتل جروف \*

والنبتل موضع آخر سناق عليه ان شاء الله والسلم - الدلو الذي له عروة واحدة  
يعني بها الساقى مثل دلاء أصحاب الروايا وهو ذكر والسجل - الدلو \* ابن الاعرابي \*  
السجل - الدلو اذا كان فيها ماء ولا يقال لها وهي فارغة سجل ولكن دلو \* ابن دريد \*  
الجمع سجول وسجبال وأنشد

لظالمات عمّاها لا ترد \* فقلناها والسجبال تبترد

وقيل السجل ملؤها وقد أسجلت الرجل أعطته سجلاً أو سجلاً \* ابن دريد \*  
الجف - الدلو من نصف قربة \* صاحب العين \* الجف - ضرب من الدلاء  
يقال هو الذي يكون بين السقائين يملؤون به المزد وأنشد

رب عجوز رأسها كالكفة \* تسجي بجف معها هرشفة

الهرشفة - قطعة كساء أو خرقه ينشف بها الماء من الأرض ثم يعصر في الجف وذلك  
في قلة الماء وقال بعضهم الهرشفة نعت للبعوز وهي المسنة الكبيرة \* أبو عبيد \*

الْوَلَعَةُ الدُّلُو الصَّغِيرَةُ وَأُنْشَدَ

شُرِّ الدَّلَاءِ الْوَلَعَةُ الْمُسَلَّازِمَةُ \* وَالْبَكَرَاتُ شُرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ

بِعَنَى السَّيِّئَةِ لَا تَدُورُ \* غَيْرُهُ \* وَالْجَمْعُ وَلَاغٌ \* الزَّجَاجِيُّ \* السَّكْنَةُ كَالْوَلَعَةِ  
 \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الصَّفْقَةُ - تَلُو صَغِيرَةً لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ فَادَاعَظَمَ فَاسْمُهُ  
 الصَّفْقُنُ \* الْأَصْبَعِي \* النَّاعُورُ - ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ جَنَاحُ الرَّحَا  
 \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْمِزْفَرَةُ - دَلْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَشَدُّ فِي رَأْسِ عُودٍ طَوِيلٍ وَيُنْصَبُ عُودٌ وَيُعْرَضُ  
 الْعُودُ الَّذِي فِي طَرَفِهِ الدُّلُو عَلَى الْعُودِ الْمُنْصُوبِ وَيُسْتَقْبَلُ بِهِ الْمَاءُ \* أَبُو عَمِيْدٍ \*  
 لَعَرَقُوْنَا - انْخَسَبَتَا الْتَانِ تَعْرِضَانِ عَلَى الدُّلُو كَالصَّلِيبِ \* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \*  
 وَهُمَا الْعَرَقَتَانِ \* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* جَمَعَ الْعَرَقُوعَ عَرَقٍ وَأُنْشَدَ  
 \* حَتَّى تَقْضَى عَرَقِي الدُّلِيَّ \*

\* عَلَى \* هَذَا طَرِيفٌ لَدَاهُ انَّمَا يَجْمَعُ مَا فِيهِ الْهَاءُ بغير هاءٍ مَعَ تَسْلِيمِ الْبِنَاءِ مَا كَانَ  
 مَخْلُوقًا كَثَمَرَةٍ وَغَيْرِ عَرَقُوعٍ مَصْنُوعٍ وَلَكِنْ لَهَا نَظَائِرُ \* أَبُو عَمِيْدَةٍ \* عَرَقْتُ  
 الدُّلُو عَرَقَةً - شَدَدْتُ عَلَيْهَا الْعَرَقُوتَيْنِ وَالْوَدَمُ - الشُّبُورُ الَّتِي بَيْنَ آذَانِ الدُّلُو وَالْعِرَاقِي  
 \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَالْجَمْعُ أَوْدَامٌ وَوَدَامٌ وَكُلُّ سَيْرَةٍ دَدَنُهُ مُسْتَطِيلًا فَهُوَ وَدَمٌ \* أَبُو عَمِيْدٍ \*  
 وَدَمَتِ الدُّلُو - شَدَدَتْهَا \* غَيْرُهُ \* أُذِنَ الدُّلُو وَعُرُوَّتُهَا - مَقْبِضُهَا وَكَذَلِكَ  
 الْكَوْزُ وَفُجْوُهُ وَعَرَبِيَّتُ الشَّيْءِ تَحْدُثُ لَهُ عُرْوَةٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْقَسْرُغُ -  
 مَخْرُجُ الْمَاءِ مِنْ بَيْنِ الْعِرَاقِي وَمَا بَيْنَ كُلِّ عَرَقُوعَيْنِ فَرْعٌ وَالْجَمْعُ فُرُوعٌ \* نَعْلَبُ الْفِرَاقُ  
 نَاحِيَتُهَا الَّتِي تُصَبُّ مِنْهَا الْمَاءُ وَأُنْشَدَ

\* يَسْتَقِي بِهَا ذَاتَ قِرَاقٍ عَجَبًا \*

وَالْأَفْرَاقُ - الْعُصْبُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَفْرَغْ عَلَيْنَا مَاءً بَرًّا وَقَدْ اقْتَرَعَتْ صَبِيْتُ عَلَى مَاءٍ  
 وَالْقَسْرُغُ كَالْفَرْعِ \* أَبُو عَمِيْدٍ \* الْعِنَاجُ إِنْ كَانَ فِي دَلْوَةٍ قِيلَ فَهُوَ حَبْلٌ أَوْ بَطَانٌ  
 يُشَدُّ قَتْعَتَاهُ ثُمَّ يَشُدُّ إِلَى الْعِرَاقِي فَيَكُونُ عَوْنًا لِلْوَدَمِ وَإِذَا كَانَتِ الدُّلُو خَفِيفَةً شُدَّ حَبْلُهَا فِي  
 أَحَدِي آذَانِهَا إِلَى الْعَرَقُوعَةِ \* غَيْرُهُ \* وَكُلُّ حَبْلٍ عِنَاجٌ وَقِيلَ الْعِنَاجُ - عُرْوَةٌ فِي  
 أَسْفَلِ الْقَرْبِ مِنْ بَاطِنٍ تُشَدُّ بِوَتَاذٍ إِلَى الْكَرْبِ فَإِذَا انْقَطَعَ الْحَبْلُ أَمْسَكَ الْعِنَاجُ  
 الدَّلْوَانِ تَقَعَّ فِي الْبَسْرِ وَالْجَمْعُ أَعْنَجَةٌ وَغُنْجٌ وَقَدْ عَجَبَهَا بِعُجْبَا \* ابْنُ دَرِيدٍ \*

النَّكَل - عَنَاجُ الدُّلُو وَأَنشَد

\* يَشْدَعُ دَنَكْلَ وَأَكْرَابَ \*

\* أبو عبيد \* النُّكْرَبُ - أن يشد الحبل على العِراقِ ثم ينثى ثم يثلك ابن دريد والجمع  
أكْرَابُ \* أبو عبيد \* دَلُو مَكْرَبَةٌ \* صاحب العين \* ومنه قيل للمفاصل  
الشديدة مَكْرَبَةٌ تشبيهاً بهذا العقد \* أبو عبيد \* السَّكْبُنُ والسَّكْبُلُ - مائتي من  
الجلد عند شَفَةِ الدَّلُو وقال مرة هي شَفَةُ الدلو وقال إذا خررت الدلو أو الغرْبُ جفأت  
شَفَتُها مائلة قيل دَقَنْتَ دَقْنًا \* صاحب العين \* السُّعْنُ والسُّعْنُ - شئ يتخذ  
من آدم شبه الدلو وربما جعلت له قوائم فأنشد فيه وقد يكون على تلك الصنعة من  
الدلاء والجمع سَعْنَةٌ وأسعان وقيل السُّعْنُ - قربة بالية مُمَحَّرَقَةٌ العُنُقِ يبرد فيها  
الماء والمشمعة العُرْوَةُ في وسط الدلو وقد أسمعتُها جعلت لها عُرْوَةً في أسفلها من باطن  
ثم شدت بها حبلاً إلى العُرْوَةِ لتخف وأنشد

سَأَلْتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكْرٍ خَفَا \* والدُّلُو قد نَمِيعُ كَيْ تَخَفَا

يقول سألتُه خَفَاً لِبَاسٍ أَوْخَفَ بَعِيرٍ بَعْدَ أَنْ سَأَلْتُهُ بَكْرًا فَبَيَّ عَلَى فَيَذَلُّ

### نَعُوتُ الدُّلُو

\* ابن السكيت \* دَلُو سَجِيلَةٌ وَسَجِيلَةٌ - صَحْمَةٌ وَأَنشَد

خُذْهَا وَأَعْطِ عَمَّاكَ السَّجِيلَةَ \* ان لم يكن عَمَّاكَ ذَا حِيلَةٍ

\* ابن دريد \* الْحَوَابَةُ وَالْحَوَابُ - الدلو العظيمة وأنشد

\* حَوَابَةٌ تُنْقِضُ بِالْضُلُوعِ \*

أَي تُمِيعُ لِلضُّلُوعِ نَقِيضًا مِنْ ثِقَلِهَا وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَظْفُهُ تَشْبِيهًُا بِالْحَوَابِ - وهو الواسع

من الاودية وهذا على نحو وصفهم لها بالسَّجِيلِ وهي الواسعة النخمة لان السَّجِيلَ

من الاودية كالْحَوَابِ \* ابن دريد \* دَلُو بَحْمُونَةٌ - عظيمة \* صاحب العين \*

غَرْبُ غُرُوفٍ - كثير الاخذ من الماء وكذلك المِزَادَةُ الغَرْفِيَّةُ ويقال غَرْبُ غَرْبٍ -

كبير \* أبو عبيد \* الْعَدِيْنَةُ - الزيادة التي تُزَادُ في الغَرْبِ وقد عَدَّته وغَرْبُ

مُسْعِنٍ مِنْ أَدِيمَيْنِ \* صاحب العين \* هو يُتَخَذُ مِنْ أَدِيمَيْنِ يُتَابَلُ بَيْنَهُمَا يُعْرَفَانِ

بِعِرَاقَيْنِ \* أبو عبيد \* غَرِبَ ذَأْبٌ قَالَ وَلَا أَرَاهُ الْإِمْنَ تَذَوُّبَ الرِّيحِ وَهُوَ اخْتِلَافُهَا  
فَسَبَّهَ اخْتِلَافَ الْبَعِيرِ فِي الْمَنَاحِ بِهَا وَالْمَسْلُومِ - الَّذِي فُرِغَ مِنْ عَمَلِهِ سَلَمَتُهُ أَسْلَمُهُ  
سَلَامًا وَأَنْشَدَ

بِمُقَابِلِ سَرِبِ الْحَارِزِ - ذُلُهُ \* قَلَى الْحَالَةَ جَارِنُ مَسْلُومٍ  
وَيُرَوَّى سَرِبُ الْمُقَابِلِ - ذُلُهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* دَلُومٌ فَضْحَةٌ - أَيْ وَاسِعَةٌ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* دَلُوكُ رِشَاءٍ - عَظِيمَةٌ

### العمل بالدلو

\* أبو عبيد \* إِذَا أَلْقَى الرَّجُلُ دَلُوهُ لَيْسَتْ قِيَّةٌ فَيَلْ أَدَلَّى فَادَّجَدَ بِهَا الْبُخْرَجَا فَيَمِلُ دَلَا  
بَدَلُو \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* فَمَا قَوْلُهُ  
يَكْشِفُ عَنْ جَانِهِ دَلُو الدَّالِّ \*  
فَعَلَى قَوْلِهِ

\* يَخْرُجَنَّ مِنْ أَجْوَا زِلْ غَاضٌ \*

وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* خَرَطْتُ الدَّلُوَّ فِي الرِّكْبَةِ خَرَطًا وَذَلِكَ حِينَ  
يُرْسَلُهَا وَقَالَ تَزَعْتُ الدَّلُوَّ أَنْزَعُهَا نَزْعًا وَتَزَعْتُ بِهَا - جَبَذْتُ \* أَبُو عبيد \* تَحَبَّتْ  
الدَّلُومُحَجَا وَمَحَبَّتُهَا - خَضَخَضَتْهَا وَأَنْشَدَ

(١) قَدْ صَبَحَتْ قَلَسًا هُمُومًا \* يَزِيدُهُ مَخِجُ الدَّلَا جُومًا

وَقَالَ مَرَّةً تَمَخَّجْتُ الشَّيْءَ وَمَخَّجْتُهُ خَضَخَضْتُهُ وَأَنْشَدَ

\* طَامَى الْحِمَامُ لَمْ تَمَخَّجْهُ الدَّلَا \*

\* أَبُو زَيْدٍ \* الْمَخْنُ كَالْمَخِجِ وَأَنْشَدَ

قَدْ أَمَرَ الْقَاضِي بِأَمْرِ عَدَلٍ \* أَنْ تَمَخَّجُوها بِمَنَى آدَلٍ

وَالْمَخِجُ كَالْمَخِجِ تَمَخَّجْتُهَا تَمَخَّجًا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* تَمَزَّزَ الدَّلُوقُ الْبُسْرُ - حَرَكُهَا تَمَزَّزَ

\* أَبُو نَصْرٍ \* يَتَمَزَّزُهَا تَمَزَّزًا \* أَبُو عبيد \* تَمَزَّزُهَا تَمَزَّزَتْ وَأَنْشَدَ

\* عَلَى مَائَةٍ وَالدَّلَاءُ التَّوَاهِرُ \*

\* أَبُو عبيد \* نَشَطَتِ الدَّلُومُ أَنْشَطَهَا نَشَطًا - تَزَعْتُهَا وَرَوْتُ بِالدَّلُومِ

(١) قلت الرواية

الصحيحة المشهورة  
عند الرواة

\* قد صبحت

قلبت ما هموما \*

والقلبت كمسبح

وذالهم بحجة البسر

الغزيرة وكتبه

محققه محمد محمود

لطف الله تعالى به

أمين

مَدَدْتُ مَدًّا رَقِيقًا وَالْمَانِعُ الَّذِي يَدْخُلُ الْبُئْرَ فِيهِ لَا الدُّلُو وَقَدْ مَاحَ بِمَاجٍ  
مَتَّحًا \* صاحب العين \* وذلك إذا قُلَّ مَاؤُهَا وَرَجُلٌ مَانِعٌ مِنْ قَوْمٍ مَاحَةً وَقَدْ مَاحَ  
أَحْصَابَهُ وَقَالَ تَنَقَّ الْعَرَبُ مِنَ الْبُئْرِ تَنَقًّا - جَذَبْتُهَا \* وقال \* عَمَّتِ الدُّلُو -  
صَوَّتَتْ عِنْدَ عَرَفِ الْمَاءِ \* غيره \* عَمَّتِ الدُّلُو كَذَلِكَ وَقَدْ مَعَدَّتْ الدُّلُو مَعْدًا  
جَذَبْتُهَا وَأَنْزَعْتُهَا وَأَنْشَدُ

\* هَلْ يُرَوِّينَ ذُوْدَكَ نَزْعَ مَعْدُ \*

وَالْمَنَحُ جَذْبُكَ رِشَاءَ الدُّلُو عُدْبِيدٌ وَأَخَذَ بِيَدِهِ عَلَى رَأْسِ الْبُئْرِ مَنَحَتْ الدُّلُو أَمْتَهَا مَنَحًا وَمَنَحَتْ  
بِهَا وَقِيلَ الْمَنَحُ كَالنَّزْعِ غَيْرَ أَنَّ الْمَنَحَ بِالْقَامَةِ وَهِيَ الْبَكْرَةُ وَالْمَانِحُ - الْمُسْتَقِي  
وَالْمَانِحُ أَيْضًا الَّذِي يَمْلَأُ الدُّلُو مِنْ أَسْفَلِ الْبُئْرِ وَأَنْشَدُ  
وَلَوْلَا أَوَّلُ الشُّفَرَاءِ مَا زَالَ مَانِحٌ \* يُعَالِجُ خُطَأَهَا بِأَيْدِي الْجَرَارِ  
\* أَبُو بَكْرٍ \* مَنَحَتْ الدُّلُو أَمْتَهَا مَنَحًا مِثْلُ مَنَحَتَا

### البكرة وما فيها

\* صاحب العين \* الْبَكْرَةُ وَالْبَكْرَةُ لَفْظَانِ وَهِيَ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا وَهِيَ خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ  
فِي وَسْطِهَا مَحْمُورٌ لِلْحَبْلِ وَفِي جَوْفِهَا مَحْمُورٌ يَدُورُ عَلَيْهِ قَالَ وَهِيَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ مِنْ حَدِيدٍ  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْحِمَالَةُ - الْبَكْرَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تُسْتَقَى بِهَا الْإِبِلُ \* صاحب  
العين \* هِيَ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا الطَّيَّانُونَ شَبَّهَتْ بِحِمَالَةِ الْبَعِيرِ وَهِيَ فَقَارَتُهُ وَهِيَ عَلَى تَقْدِيرِ  
مَفْعَلَةٍ لِحَمُولِهَا وَقِيلَ هِيَ فَعَالَةٌ وَقِيلَ الْحِمَالَةُ الْمُجَبَّرُونَ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْمُنْحَاةُ  
وَالْمُنْحَاةُ - الْحِمَالَةُ وَالْمُجَبَّرُونَ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ الْحِمَالَةُ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا \* أَبُو عُبَيْدٍ \*

الْأَمَامَةُ - الْبَكْرَةُ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَجَعُهَا قِيمٌ وَأَنْشَدُ

يَا رَبِّ يَوْمٍ حَرٍّ مِثْلُ الضَّرْمِ \* مُلْتَدِسِ الْأَوْرَادِ صَرَافِ الْقِيمِ

\* أَبُو عُبَيْدٍ \* وَهِيَ الْعَلَقُ وَجَعُهَا أَعْلَاقٌ وَأَنْشَدُ

\* عَمِيُونُهَا خَزِرٌ لِصَوْتِ الْأَعْلَاقِ \*

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْعَلَقُ - الْبَكْرَةُ وَأَدَاتُهَا \* صاحب العين \* الْعَلَقُ وَالْعَلَقَةُ

- الذى يُعَلَّقُ بِهِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَامَةِ \* أَبُو زَيْد \* الْقَرْنُ - الْبَكْرَةُ يَسْتَقِي عَلَيْهِمْ أَرْجُلَانِ  
 \* أَبُو عُبَيْد \* الْقَبْ - الْخَرْقُ الَّذِى فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَلَهُ أَسْنَانٌ مِنْ خَشَبٍ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَهُوَ  
 لَوْقُبُ \* أَبُو زَيْد \* الْبُلْعَةُ - سَمُ الْبَكْرَةِ وَالْجَمْعُ بُلْعٌ \* أَبُو عُبَيْد \* الْحَوْرُ -  
 الْعَوْدُ الَّذِى فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَرَبْعًا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هِيَ الْحَدِيدَةُ  
 الَّتِى تَجْمَعُ بَيْنَ الْخَطَافِ وَالْبَكْرَةِ وَهِيَ أَيْضًا الْخَشَبَةُ الَّتِى تَجْمَعُ الْحَالَةَ وَالْمِرْوَدَ -  
 الْحَوْرُ وَالذَّائِقُ - مَجْرَى الْحَوْرِ فِي الْبَكْرَةِ وَالْخَطَافُ - الَّذِى تَجْرَى الْبَكْرَةُ  
 فِيهِ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ فَإِنْ كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُوَ قَعْوُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْقَعْوَانِ -  
 الْحَدِيدَتَانِ اللَّتَانِ تَجْرَى بَيْنَهُمَا الْبَكْرَةُ وَقِيلَ الْقَعْوُ الْبَكْرَةُ بَعَيْنِهَا قَالَ وَأَهْلُ الْيَمَنِ  
 يُسَمُّونَ الْحَوْرَ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ قَعْوًا وَقِيلَ الْقَعْوُ شِبْهُ الْبَكْرَةِ وَقِيلَ هُمَا خَشَبَتَانِ  
 تَكُونَانِ كِنَافَى الْبَكْرَةِ تَسْمَانِيَا يَكُونُ فِيهِمَا الْحَوْرُ وَالْجَمْعُ قُعِي \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* الْمَسْدُ - الْحَوْرُ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ وَالْحَوْرُ - الْخَشَبَةُ الَّتِى تَجْمَعُ  
 الْحَالَةَ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْجَزْعُ - الْحَوْرُ بِمَآئِيَةٍ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الرِّجَامَانِ  
 - خَشَبَتَانِ تُنْصَبَانِ عَلَى رَأْسِ الْبُسْتَرِ يُنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقَعْوُ وَنَحْوُهُ مِنَ الْمَسَاقِ وَالرِّجَامِ  
 موضع آخر سَمَانِي عَلَيْهِ أَنْ سَاءَ اللَّهُ

### نَعُوتُ الْبَكْرَةِ

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَحَالَةُ قَوْهَاءُ - طَوِيلَةُ الْأَسْنَانِ \* أَبُو عُبَيْد \* الدَّمُولُ  
 - الْبَكْرَةُ السَّرِيعَةُ الْمَسْرُ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ سَرِيعٍ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* بَكْرَةٌ تَخْيِصُ  
 - وَهِيَ الَّتِى يَتَسَعُّ نَقَبُهَا الَّذِى يَجْرَى فِيهِ الْحَوْرُ بِمَا يَأْكُلُهُ فَيَعْمِدُونَ إِلَى خَشَبِيَّةٍ  
 فَيَنْقُبُونَ وَسَطَهَا ثُمَّ يُلْقِيُونَهَا ذَلِكَ النَّقَبَ الْمُنْتَسِعَ وَيَقَالُ لَتِلْكَ الْخَشَبَةِ الْخَنَاسُ \* أَبُو  
 عُبَيْد \* إِذَا انْتَسَعَتِ الْبَكْرَةُ أَوَاطَسَعَ خَرْقُهَا عَنْهَا قَبْلَ أَخْفَتِ فَانْخُسُوها فَانْخُسَا وَهُوَ  
 أَنْ يُسَدَّ مَا انْتَسَعَ مِنْ خَرْقِهَا بِخَشَبِيَّةٍ أَوْ حَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ وَاسْمُ مَا تُسَدُّ بِهِ الْخَنَاسَةُ وَالْخَنَاسُ  
 \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* بَكْرَةٌ مَرُوسٌ وَقَدْ مَرَسَتْ مَرَسًا إِذَا نَشَبَ حَبْلُهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
 الْقَعْوِ وَأَنْشَدَ

قوله وقد مرست  
 الخ بابه فسرحت وأما  
 مرست الحبل فن  
 باب نصر كما صرح  
 به المجد ٨٥ معجمه

دُرْنَا وَدَارَتْ بِكَرَّةٍ نَقِيسُ \* لَأَضِيقُهُ الْبَحْرَى وَلَا مَرُوسُ  
وكذلك مَرَسَ الْحَبْلُ مَرَسًا وَقَدْ أَمَرَسَهُ أَعْدَتْهُ إِلَى تَجْرَاهُ وَأَمَرَسَهُ أَنْشَبَتْهُ بَيْنَ  
البَكْرَةِ وَالْقَعْوِ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَأَنْشَدَ  
\* حَبَالُكُمْ الَّتِي لَا تُعْمَرُ سُونَا \*  
\* أَبُو عُبَيْدٍ \* يَقَالُ لِلَّذِي يُعْبِدُهُ إِلَى تَجْرَاهُ الْمُعْلَى وَالرِّشَاءُ الْمُعْلَى

### أصوات البكرة

\* صاحب العين \* الْقَعْقَعَةُ - صَوْتُ الْبَكْرَةِ - وَقَدْ قَعَقَعَتْهَا فَتَقَعَقَعَتْ  
\* الْأَصْمَعِيُّ \* وَكَذَلِكَ الصَّرِيفُ وَقَدْ صَرَفَتْ تَصْرِيفُ

### أسماء الحداث التي يخرج بها ما في البئر

\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* هِيَ الْخَطَاطِيفُ وَالْخَطَاطِيفُ وَالْعَوَاقِي وَالْكَلَابُ وَالْكَلُوبُ -  
حَدِيدَةٌ مَعْطُوفَةٌ كَالْخَطَاطِيفِ وَكَكَلَابِ الْبَارِزِيِّ تَخَالِبُهُ عَلَى التَّشْبِيهِ \* ابْنُ  
دَرِيدٍ \* الْعَوْدِيُّ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِيهَا كَلَالِبُ تُخْرَجُ بِهَا الْإِلَاحُ مِنَ الْآبَارِ  
\* صاحب العين \* هِيَ الْعَوْدَقَةُ وَالْعَوْدِيُّ وَالْحَصِيرُ

### باب حبال الاستقاع وغيره

\* أَبُو حَنِيفَةَ \* حَبْلٌ وَأَحْبَلٌ وَحِبَالٌ وَحُبُولٌ وَمِنْ كَلَامِهِمْ جُعِلَتْ حُبُولُهُمْ  
عَلَى غَوَارِجِهِمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَبْلَ الرَّسَنُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْمَرَسُ - الْحِبَالُ  
وَاحِدَتُهَا مَرَسَةٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* مَرَسَةٌ وَمَرَسٌ وَأَمْرَأَسٌ جَمْعُ الْجَمْعِ \* ابْنُ  
دَرِيدٍ \* الْوَقَامُ - الْحَبْلُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الرِّشَاءُ - الْحَبْلُ وَقَدْ أَرَشَيْتُ الدَّلْوَ جَعَلْتُ  
لَهَا رِشَاءً \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* جَمْعُهُ أَرَشِيَّةٌ \* صاحب العين \* عَصَامُ الدَّلْوِ وَالْقَرَبَةُ  
وَالْأَدَاةُ - حَبْلٌ تُشَدُّ بِهِ وَقَدْ عَصَمْتُ الْقَرَبَةَ جَعَلْتُ لَهَا عَصَامًا وَعَصَامُ كُلِّ شَيْءٍ  
مَا عَصَمَ بِهِ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* الْمَقَاطُ - حَبْلٌ وَجَعْلُهُ مَقَطٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* مَقَطْتُ  
الْحَبْلَ أَمَقَطُهُ مَقَطًا - شَدَدْتُ قَتْلَهُ قَالَ وَرَبَّمَا سَمِي رِشَاءُ الدَّلْوِ مَقَاطًا \* صاحب

العين \* المقاط - حبْلٌ مغير قصير يكاد يُقوَم من شدّة إغارته \* ابن السكيت \*  
السكر بالفتح - قَبْدٌ من لَيْفٍ أو خوصٍ وأنشد في وصف فرس

\* كالسكر دانه رقيقُ بَقْتُهُ \*

\* أبو عبيد \* السكر الحَبْلُ - الذي يُصَمِّدُهُ على النخل وجمعه كُرُور ولا يسمى بذلك

غيره من الحبال \* أبو حنيفة \* هو الغليظ منها وأنشد

\* جَذَبَ الصَّرَارَ بَيْنَ الْكُرُورِ \*

وقبل الاغلب عليه أن يكون من الجلود \* ابن دريد \* الحابل - السكر الذي

يُصَمِّدُهُ وكذلك الرأفول في بعض اللغات وهو الفَرُونْدُ \* أبو عبيد \*

الجعار - الحبل الذي يُشَدُّ به وَسَطُ الرجل إذا نزل في البئر وطرفه في يد رجل فان

سَقَطَ مَدُّهُ وأنشد

\* أن الجعار حَقَبُ السَّيِّ \*

\* غيره \* الجعرة أثر الجعار وأنشد

لو كنتَ سَيْفًا كانَ أَثْرُكَ جُعْرَةً \* وكنتَ دَنَانًا لَا يُغَيِّرُكَ الصَّقْلُ

وقد تجعّره وأنشد (١)

\* ليس الجعار ماني من القَدَرِ \*

\* أبو عبيد \* الحبل من اللَّيْفِ هو المَسْدُ \* ابن السكيت \* المَسْدُ حَبْلٌ

من جلود الابل أو من ليفٍ أو خوصٍ وأنشد

\* وَمَسْدُ امْرَأَةٍ أَبَاقِي \*

\* وقال \* مَسَدَتِ الحبلَ أَمْسَدُهُ مَسْدًا - أَجَدْتُ قَتْلَهُ ومنه رجلٌ مَسُودٌ

اتلّقى \* أبو حنيفة \* أصلُ المَسْدِ ما كان من جلود الابل ثم قيل لكل رِشَاءٍ

مَسْدٌ وجمعه أَمْسَادٌ والمَسْدُ في غير القتل الإطالةُ وأنشد

\* وَبَعْدَ مَسْدِ الطَّلَقِ الْمَسُودِ \*

\* وقال مرة \* المَسْدُ من جلد أو أُنْقَى أو مُصَاصٍ وهو نبات كالكَوْلَانِ أو من خُبٍ

وإذا غلظ المَسْدُ فهو قُلْسٌ \* صاحب العين \* هو الحبل الضخم من ليفٍ أو

خوصٍ \* أبو عبيد \* الوَيْلُ الحبل من اليف والوَيْلُ - اليف نفسه \* أبو

(١) قوله وأنشد ليس

الجعار الخ نعامه \*

ولو تجعّرت بمحبوك

متر \* وبه يتم الشاهد

على الفعل اه

معجمه



حنيفة \* الوَيْلُ - الحبْلُ الْخَلْقُ \* أبو عبيد \* الشَّطْنُ وَالْقَرْنُ - الحبْلُ وهى  
الْأَشْطَانُ وَالْأَقْرَانُ \* ابن السكيت \* الْقَرْنُ - الحبْلُ يَقْرَنُ فِيهِ الْبَعِيرَانِ  
ويقال للبعير المقرون بآخر قَرْنٌ وأنشد

وَلَوْ عِنْدَ غَسَّانِ السَّلِيطِ عَرَسَتْ \* رَغَا قَرْنٌ مِنْهَا وَكَأَنَّ عَصِيرُ

وقد تقدم أن الْقَرْنَ السَّيْفُ وَالْتَبَلُ وَأَنَّهُ الْكَتَانَةُ \* أبو حنيفة \* الْقَرْنُ  
ساكن الراء - الْحَبْلُ يَقْتُلُ مِنْ لَحَاءِ الشَّجَرِ وَقِيلَ الْقَرْنُ الْخَصْلَةُ الْمَقْنُولَةُ مِنْ  
الْعَهْنِ \* أبو عبيد \* السَّبَبُ - الْحَبْلُ وَجَعَهُ أَشْبَابُ \* أبو حنيفة \*  
السَّبَبُ - الْحَبْلُ وَجَعَهُ سُبُوبٌ وأنشد

تَدَقَّى عَلَيْهِمَا نِسْبٌ وَخَيْطَةٌ \* بِحَرْدَاءٍ مِثْلِ الْوَكْفِ يَكْبُو غُرَاهَا

الْخَيْطَةُ الْوَيْدُ وَقِيلَ الْخَيْطَةُ الْحَبْلُ وَالسَّبَبُ الْوَيْدُ \* أبو عبيد \* الْمِقْوَسُ - الْحَبْلُ  
الَّذِي تُصَفُّ عَلَيْهِ الْحَبْلُ عِنْدَ السَّيَاقِ وأنشد

إِنَّ الْبَلَاءَ لَدَى الْمَقَاوِسِ مُخْرِجٌ \* مَا كَانَ مِنْ غَيْبٍ وَرَجْمٍ تُنُونُ

الرَّجْمُ الْقَطْنُ \* صاحب العين \* الْمَاصِرُ - حَبْلٌ يُمَدُّ عَلَى طَرِيقِ تَحْنُسٍ بِهِ السُّفُنُ  
أَوِ السَّابِلَةُ لَتُؤَخَذَ مِنْهُمُ الْعُسُورُ \* أبو عبيد \* الرُّمَّةُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ  
وَبِهِ سَمَى ذَوِ الرُّمَّةِ \* أبو حنيفة \* حَبْلٌ أَرْمَامٌ وَقَدَرَمٌ - صَارَ أَرْمَامًا وَلَا يُقَالُ  
الْأَفَى الْخَلْقُ وَالرَّوَاءُ أَغْلَطُ الْأَرَشِيَّةِ وَهُوَ أَيْضًا مِنْ حَبَالِ الْجَوْلَةِ \* ابن السكيت \*  
الْحَلِيجُ - الْحَبْلُ لِأَنَّهُ يَحْتَجُّ مَا شَدَّ بِهِ أَيْ يَجْزِيهِ \* ابن دريد \* وَرَبْعَا سَمَى الرَّسَنُ  
خَلِيجًا وَالْجَوْلُ - الْحَبْلُ وَرَبْعَا سَمَى الْعِنَانَ جَوْلًا وَالْجَمْلُ - الْحَبْلُ الْغَلِيظُ  
مِنَ الْقَنْبِ الْغَلِيظُ \* أبو حنيفة \* الثَّنَابَةُ وَالْمِثْنَةُ - الْحَبْلُ وأنشد  
\* جَعَلَ الْمَثَانِي أَهْلُهُنَّ فَصَالًا \*

يعنى أنهم استندروا هذه القمح بالعصب بالحبال \* ابن السكيت \* وهى المِثْنَةُ  
وقال مَتَعَ الْحَبْلُ - اسْتَدَّ \* أبو حنيفة \* ويقال للحبل الْجَدِيدُ مَا تَعَفَّى فَذَا ذَهَبَتْ  
خُشُونَةُ الْحَبْلِ وَلَانَ مِنَ الْعَمَلِ قَبْلَ جَرْنِ يَجْرُنُ جَرُونًا وَالْحَصُ مِنْهَا - مَا ذَهَبَ رِثْيَتُهُ  
وَلَانَ مِنَ الْأَنْعِمَاءِ أَيْ الْأَنْعِمَالِ سَجَّتْ الْحَبْلُ - قَتَلَتْهُ وَخَالَفَتْهُ وَمَا جَعَلَ الرَّجُلُ  
- مَا طَلَّتْهُ مِنْهُ \* أبو حنيفة \* حَبْلٌ أَخْلَقُ لَيْسَ مِنَ الْخُلُوفَةِ وَلَكِنْ مِنَ الْمُلُوسَةِ

وإذا كان من الخلوقة فهو خلق وأخلاق ومخلق وقد خلق خلوقة وأخلق فاذا  
أخلق وذهبت قوته فهو جبل منين وممنون والمنة القوة ويقال للرجل أيضا منين إذا  
ضعف وأنشد

باربها إن سلمت عيني \* ولم تخني عقد المنين

فاذا كان كذلك فقد رث برث وآرث وأنشد

آرث جديد الجبل من أم معبد \* بعاقبة وأخلفت بعد موعد

وهو جبل رث ومن كرت وجبل موهون إذا انقطع بعض قواه \* قال أبو علي \*  
هو مفعول بمعنى فاعل \* غيره \* جبل واه كذلك \* أبو حنيفة \* جبل  
أرض وأروض - أكانته الأرض \* غيره \* جبل أرض كذلك وقد أرض  
وكذلك الجذع \* أبو حنيفة \* قضى الجبل قصا - بلى والمرول قطعة الجبل  
الضعيف وقيل هو القطعة من الجبل لا ينقطع به فاذا انقطع الجبل من الخلوقة فهو جبل  
مرقت وأقطاع ورمت ورمت وأرماث ورماث \* على \* هو مشتق من الرمت وهو  
بقية السنب في الضرع وقد تقدم \* أبو حنيفة \* جبل أحذاق وحذاق  
وحذاق الواحد حذقة كذلك \* وقال مرة \* إذا انقطع الجبل وهو جديد  
فقد انحذاق وحذقه يحذقه حذاقا وانبت ينشئه نباتا وبث هونفسه وانبت  
وانجذم وجذمه يجذمه جذما وجذمه يجذمه جذفا فهو جديد وبثكه ينشكه ينشكا  
فانبتك وهو جبل بتك أي قطع وجبل أقطع وقد انقطع كل هذا يكون  
في الجديد والخلق فاما الأخلاق والآرام فلا يكون الا في الخلقان والجذمة والجذم  
القطعة من الجبل خلقا كان أو جديدا وإذا انتشر طرف الجبل قيل تنشر وانتشر  
وتسرتة نسرا وتسرتة وإذا نقص الجبل فهو نكث والجمع أنكاث \* ابن  
السكيت \* هو النقص - والجميع أنقاض \* ابن دريد \* جبل رجيع -

إذا نقص ثم قتل \* أبو حنيفة \* وإذا كان الجبل جديدا فهو جديد وإذا كان مستعملا  
فهو ليدس وإذا بدى غزل الجبل فهو ثوب ومسحول ومسحول والجمع سحول وقد  
سحلته وأسحلته وهو الف رد قبل أن ينشأ فاذا نشأ وجعل طائفتين ثم قتل مئيا فقد أبرم  
والمأبرم المغازل التي أبرم بها وكذلك إذا كان قتلها بغير مغازل فهو أبرام أيضا \* أبو

عبيد \* المَشْرُور - المَعْتُول الى فوق وهو القَتْلُ الشَّرُّ وقد استَشْرَزَ الحَبْلُ  
 \* الشَّيْبَانِي \* أصلُ الشَّرِّ الشَّدَّةُ \* ابنُ دريد \* عَذَبَهُ اللهُ عَذَاباً شَرّاً -  
 أى شديداً \* أبو حنيفة \* الشَّرُّ - المنكوسُ القَتْلُ هو عنده أشدُّه وما دارت  
 قَلْبُهُ المَغْرَلُ خَفَاتٍ من قِبَلِ اليمينِ وَذَهَبَتْ قِبَلِ بَسَارِهِ ففَتَلَتْهُ دَبِيرٌ وقيل الدَّبِيرُ  
 ما ذهبت به عن وجهه \* أبو عبيد \* وإذا كان أسفل من الشَّرِّ فهو الدَّبِيرُ  
 \* أبو حنيفة \* إذا كان قَتْلُ الغَزَلِ يَمْرًا فهو مَيَسُورٌ وقَتْلُهُ قَبِيلٌ وقيل  
 القَبِيلُ القَتْلُ الذى قَبَلَ وَجْهَهُ \* ابنُ قتيبة \* ما يَعْرِفُ قَبِيلًا من دَبِيرٍ - فالقَبِيلُ  
 من القَتْلِ - ما أَقْبَلَتْ به على صَدْرِكَ والدَّبِيرُ - ما أَذْبَرَتْ به عنه وقيل القَبِيلُ باطنُ  
 القَتْلِ والدَّبِيرُ ظاهره وقيل القَبِيلُ والدَّبِيرُ قَتْلُ الحَبْلِ فالقَبِيلُ القَتْلُ الاوَّلُ الذى  
 عليه العامةُ والدَّبِيرُ القَتْلُ الاخرُ وقيل القَبِيلُ فى قُوَى الحَبْلِ كُلُّ قُوَةٍ على قُوَةٍ  
 وَجْهًا الداخِلُ قَبِيلٌ والخارجُ دَبِيرٌ وقيل القَبِيلُ أسفلُ الأُذُنِ والدَّبِيرُ أعلاها وقيل  
 القَبِيلُ العَطْنُ والدَّبِيرُ الكَتَانُ وقيل معناه ما يعرف من يَقْبِلُ عليه عن يَدْرِعْه  
 وقيل ما يَعْرِفُ نَسَبَ أَبِيهِ من نَسَبِ أُمِّهِ ومنه ما يَعْرِفُ ما قَبِلَ هذا الامر من دَبِيرِهِ  
 وما قَبَلَهُ من دَبَارِهِ \* أبو حنيفة \* وإذا لم تَقْبِلْ لِهَامُ الفاتِلِ اليه نى عليه فذلك اليه ن  
 وهو أهونُ على الفاتِلِ وإذا أَرَمُوا الغَزَلَ على ما يَحِبُّونَ وأرادوا أن يَذْرُجُوهُ حَبْلًا على  
 ما يريدونَ من عَدَدِ الطافاتِ فكلُّ طافةٍ منها قُوَةٌ والجميعُ قُوَى وقُوَى \* أبو عبيد \*  
 الآسَانُ - قُوَى الحَبْلِ وأنشد

\* فَقَدْ جَعَلْتَ آسَانُ بَيْنَ تَقَطُّعٍ \*

الْبَيْنُ هنا الوصل \* أبو حنيفة \* هى الآسُنُ أيضًا - وأحدثها آسَانُ ومنه قيل  
 فلانُ على آسَانٍ من أبيه أى على خِلافةٍ وضرائبه \* ابنُ السكيت \* على  
 آسَالٍ من أبيه وقد تقدم \* أبو على \* هو الآسَانُ بالكسر والجمع آسَاتِنُ وان  
 كان مذكرًا ونظيره شِمَالٌ وشِمَائِلُ الآن الشِّمَالُ مؤنثٌ والاعرفُ فى جمع  
 لِسَانٍ آسَنَةٌ \* ابنُ السكيت \* الجَرَعُ - التَّوَأُّ فى قُوَةٍ من قُوَى الحَبْلِ  
 تكونُ ظاهرةً على سائرِ القُوَى \* أبو عبيد \* القِنَّةُ - القُوَةُ من قُوَى  
 حَبْلِ اللَّيْفِ وأنشد

\* يَصْحُحُ لِلْقَنَةِ وَجَهًا بَابًا \*

\* أبو حنيفة \* القَنْ - الحَبَالُ مِنَ اللَّيْلِ - وهى أيضا الدُّرُ الْوَاحِدُ سَارٌ  
وذلك اذا خِيطَتْ بِالسُّفْنِ - وان كَانَ ذَلِكَ مِنَ الْخُوصِ فَهُوَ الشَّرْطُ الْوَاحِدُ شَرِيطٌ  
\* صاحب العين \* وهى الشَّرَائِطُ وَاحِدُهَا شَرِيطَةٌ \* ابن دريد \* سميت  
بذلك لانها يَشْرُطُ خُوصُهَا أَيْ يَشَقُّ ثُمَّ يُقْتَلُ \* أبو حنيفة \* واذا قُتِلَ الْحَبَلُ  
عَلَى قَوْتَيْنِ فَهُوَ مَتْنِيٌّ وَلَا يَكَادِ يُقْتَلُ عَلَى أَقَلِّ مِنْ ثَلَاثِ قُصْوَى فَإِنْ قُتِلَ عَلَى ثَلَاثٍ فَهُوَ  
مَسْلُوكٌ وَقَدْ نَلَّغْتُهُ أَنْلَغْتُهُ ثَلَاثًا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعَشْرِ فِي الْفِعْلِ وَالْمَصْدَرِ غَيْرِ أَنْكَ تَفْعُ  
العين فيما كانت العين منه لا ما من ذلك وقيل لم يُقَلَّ فِي الْإِنْسَانِ وَلَا فِي الثَّمَانِيَةِ وَلَا  
فِي الْعِشْرَةِ وَإِذَا قُتِلَ فَقَدْ طَوَاهُ طَيًّا وَلَوَاهُ لَيًّا فَالْتَوَى وَتَلَوَى وَعَوَاهُ عَيًّا وَرَوَاهُ رِيًّا \* صاحب  
العين \* وهو الْإِنْوَاءُ أَيْضًا \* أبو حنيفة \* وكذلك أَدْرَجَهُ وَأَدَجَّجَهُ وَجَجَّجَهُ  
فَكُلُّ رِشَاءٍ جَلَّاجٌ وَأَطْلَغَهُ مَا خُوذَ مِنْ قَرْنِ الطَّيْمَةِ لِأَنَّهُ يُقَالُ لَهُ جَلَّاجٌ \* ابن دريد \*  
جَلَّجَهُ كَجَلَّجَهُ \* أبو حنيفة \* فَإِذَا أَحْكَمْتُمْ قَتْلَهُ قِيلَ أَكْدَمْتُهُ وَمِنْهُ بَعِيرٌ مُكْدَمٌ  
وَقَدْ أَرَمْتُ الْحَبْلَ أَرَمَهُ أَرَمًا شَدَدْتُ قَتْلَهُ وَمِنْهُ الْأَرَمُ فِي الْعَضِّ وَالْأَرَمَةُ مِنَ  
الْجَدْبِ وَكَذَلِكَ أَرَمْتُهُ أَرَمَهُ وَأَصْلُ الْأَرَمِ الْجَمْعُ \* غيره \* الْعَرَقْدَةُ - شِدَّةُ  
قَتْلِ الْحَبْلِ وَنَحْوَهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ \* ابن دريد \* حَنَبْتُ الْحَبْلَ أَخْنَبْتُهُ حَنْبًا -  
قَتَلْتُهُ قَتْلًا شَدِيدًا وَابْتَدَأْتُ الْعَامَّةُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فَسَمَوْا الْخَنْثَ حَنْبًا لِتَلَوِيهِ \* وقال \*  
حُسْتُ الْحَبْلَ حَبًّا - قَتَلْتُهُ قَتْلًا شَدِيدًا وَكَذَلِكَ أَرَمْتُهُ وَقِيلَ حَبَلٌ مُسْمَرٌ  
- شَدِيدُ الْقَتْلِ وَقَدْ سَمَّيْتُمُوهَا الْحَبْلَ اشْتَدَّ \* أبو يزيد \* عَدَدْتُ الْحَبْلَ أَعْدَدْتُهُ  
عَدَدًا - أَحْكَمْتُ قَتْلَهُ وَالسَّمْعُجَةُ الْقَتْلُ الشَّدِيدُ وَقَدْ سَمَّيْتُمُوهَا الْقَتْلَ وَالطَّلُقُ الْحَبْلُ  
الْقَصِيرُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ وَأَنْشَدَ

\* مُحَمَّدٌ أَدْرَجَ إِدْرَاجَ الطَّلُقِ \*

\* أبو يزيد \* حَبَلٌ لُحْمَصٌ - أَمْلَسَ عَلَيْهِ زُرْبَهُ وَالْحَصُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ لَا أَدْرَى  
أَفْعِيلٌ أَمْ مَفْعُولٌ أَقُولُهُمْ حُسْتُ الْحَبْلَ وَحَصَّيْتُهُ \* أبو حنيفة \* حَزَنْتُ الْحَبْلَ -  
إِذَا مَقَرَّتْهُ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ بِخِافَةٍ حَزَفَةٍ وَيُقَالُ حَبَلٌ حَزَفٌ وَفِيهِ حَزْدٌ - إِذَا تَهَيَّرَ

الْأَطْوَلُ مِنْهُ - وَذَاكَ إِذَا لَمْ تَكُنْ قُوَاهُ مُسْتَوِيَةً وَهَذَا عَيْرُ الْحَجَرِ فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ ضَعِيفٌ  
وَقَدْ ضَعَّفَ رُتْنَهُ ضَعْفًا وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْأَمَةِ إِذَا زِلْتَ (بِهِمَا وَلَوْ بَضْفِيرٍ)  
وَالْجَدَلُ مِثْلُ الضَّفَرِ وَالْجَدِيلُ مَا جُدَّ بِدَلٍّ جَدَلًا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* جَدَلٌ يَجْدُلُ وَيَجْدُلُ  
\* أَبُو حَنِيفَةَ \* إِذَا أُجْبِدَ إِذْرَاجُ الْحَبْلِ فَقَدْ أُخْصِدَ وَهُوَ مُخْصَدٌ وَحَصْدٌ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* اسْتَحْصَدَ الْحَبْلَ وَرَجُلٌ مُحْصِدٌ الرَّأْيَ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* أَمْرُ  
الْحَبْلِ - شُدُّ قُوَّتُهُ وَالْمَرِيرَةُ وَالْمَرِيرُ وَالْمَرَارُ وَالْمَرُورُ - حَبْلُ الْحَوْلَةِ وَهُوَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
حَتَّى مِنَ اللَّيْفِ وَأَنْشُدْ

### \* أَمْرَةُ اللَّيْفِ وَأَصْنَاقُ الْقَطْفِ \*

الْأَصْنَاقُ - جَمْعُ صَنَقٍ وَهُوَ الْخَلْفَةُ مِنَ الْخَشَبِ تَكُونُ فِي طَرَفِ الْمَرِيرِ وَالْقَطْفُ  
ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ مِمَّنْ يُنْخَذُ مِنْهُ الْأَصْنَاقُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* السَّلْبُ  
- ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يَنْبُتُ مُتَنَاسِقًا فَيَطْوُلُ وَيُوَخُّ ذَفِيمِلٌ ثُمَّ يَشُقُّ فَيَخْرُجُ مِنْهُ  
مُشَاقَّةٌ بَيْضَاءُ كَاللَّيْفِ يُنْخَذُ مِنْهُ أَجُودٌ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَبْلِ الْوَاحِدَةُ سَلْبَةٌ وَالْمَرِيرُ  
مِنَ الْحَبْلِ مَا لَطَفَ وَطَالَ وَأَشَدُّ قُوَّتَهُ \* أَبُو حَنِيفَةَ \* الْحَبْلُ الْمُلَاحَمُ - الْمَشْدُودُ  
الْقَتْلُ فَإِذَا كَانَ رِخْوًا فَهُوَ مُعْنَلَبٌ وَمُنْدَجِرٌ وَالْإِغَارَةُ شُدُّ الْقَتْلِ وَكُلُّ قُوَّةٍ أَنْطَوَتْ  
مِنَ الْحَبْلِ عَلَى قُوَّةٍ فَذَلِكَ قَلْدٌ وَالْجَمْعُ أَقْلَادٌ وَقُلُودٌ قَالَ وَكَثُرَ مَا سَمِعْتُ بِهِ فِي السُّيُورِ  
الْمَلَوِيَّةِ وَكُلُّ مَلَوِيَّةٍ عَلَى شَيْءٍ فَقَدْ قَلَدَتْهُ وَلَعَلَّ الْقِلَادَةَ مَا خُوذَتْ مِنْهُ \* ابْنُ  
دُرَيْدٍ \* قَلَدْتُ الْحَبْلَ أَقْلَادَهُ قَلْدًا وَالْقَلِيدُ - الشَّرِيطُ عَبْدِيَّةٌ \* أَبُو حَنِيفَةَ \*  
فَإِذَا اسْتَوَتْ قُلُودُ الْحَبْلِ لِاسْتِوَاءِ قُوَاهُ فِي الْغَلِظِ فَهُوَ حَبْلٌ مَلَّةٌ ثُمَّ وَلَا تَمُوتُ وَمُتَنَادِعٌ فَإِذَا  
اخْتَلَفَتْ فَهُوَ حَبْلٌ مُقَوًى وَمِنْهُ الْأَقْوَاءُ فِي الشَّعْرِ فَأَمَّا التَّرْبِيعُ وَالرَّصِيعُ فَهُوَ  
مَا صُنِعَ مِنَ الْجُلُودِ فَأُولَئِكَ بَعْضُ السُّيُورِ فِي بَعْضٍ وَإِذَا قَتَلَ الْحَبْلُ مِنْ قُوَّتَيْنِ أَوْ قُوًى بِيضٍ  
وَسُودًا وَخَلِيطٌ فَذَلِكَ بَرِيمٌ وَلِذَلِكَ سَمِيَ الصُّبْحُ أَوَّلَ مَا يَبْدُو بِرَيْمًا لِاخْتِلَاطِ بَيَاضِهِ  
بَسَادِ اللَّيْلِ وَأَنْشُدْ

عَلَى تَحْلٍ وَالصُّبْحُ بِأَدِ كَأَنَّهُ \* بِأَدْعَجٍ مِنْ لَيْلٍ التَّيَامُ بَرِيمٌ

وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ « حَتَّى يَتَّبِعَنِي لَكُمْ الْخَلِيطُ الْآيِضُ مِنَ الْخَلِيطِ

الأسود من الفجر» وليس هذان إلا برامدون اللونين وهو معنى قول الأخبيلية

بأنهم السديم الملقى رأسه \* ليسوق من أهل الحجاز برعما

تريد غنمة فيها من كل ضرب صان ومعه زأود وبيض وان كان كل مقتول  
برعما وكل جبل برعما وإذا كان الجبل من قوى مختلفة الألوان فهو أبرق والجمع برق

\* وقال أبو علي \* كل مختلط فهو أبرق ولذلك قيل للأرض المختلطة  
بالطين والحجارة برقة وبرقاه وأبرق وقيل للزيت المخلوط بالمرقة برقة فأما

ما أنشده ابن الأعرابي

فَقَانَيْنِ أَغْنَاكَ الْهَوَى لِمَرْبَةٍ \* جَنُوبِ نُدَاوَى غِلِّ دَاهٍ مُحَاطِلِ

يُخْخَدِرُ مِنْ رَأْسِ بَرْقَاهُ حَطَّةُ \* تَوْقُعُ بَيْنِ مِنْ حَبِيبِ مُزَايِلِ

فلانعلم البرقاه اسماء العين ولكنه لما اختلط السواد فيها بالبياض استجاز أن يسميها

برقاه فالأبرق لا يخص به الجبال إنما هو اسم واقع على كل مختلط بين وان غلب \* صاحب

العين \* جبل أخصف وخصف - فيه لونان من سواد وبياض وقيل الخصف

لون الرماد \* أبو حنيفة \* وإذا لم تحكم صنعة الجبل فهو مرمق والسلك ما كان من

قطن وجعه سلوك والنصاح - ما كان من خيوط الصوف والجميع نصع وإذا كثرت

ثلاثة الجبل وثلاثة صوفه أو شعره أو وبره قيل جبل شبيع وجبال شبيع \* ابن دريد \*

الوهق - الجبل الذي يطرح في أعناق الدواب حتى تؤخذ والجمع أوهاق وأوهقت

الدابة فقلت بهاذلك \* الاصمعي \* الخسارة - جبل من ليف أو نحوه \* أبو

حنيفة \* الخراب - المسد المتخذ من الكنبار وهوليف النار جبل وهو جوز

الهند وهو أجود الليف للعبال وأجوده الضبي وهو شديد السواد ويسمى القبطي

وليس في الأمسَاد أصبر منه على ماء البحر وغير ذلك \* ابن دريد \* الدرك - القطعة

من الجبل تقرر بأنوى والجمع أدراك ودركه ودروك \* أبو عبيد \* الدرك - جبل

يؤتى في طرف الجبل الكبير في الدلو ليكون هو الذي يلي الماء فلا يقعن الجبل \* صاحب

العين \* الخلب - جبل الليف والقطن إذا رقت وصلب والشعاب - الطويل

الدقيق من الأرشية والأغصان ونحوها \* ابن دريد \* جبل منكوت وتكيت وأن كان

وَنِكَتُ - مقطوع \* صاحب العين \* الخَرْجُ - الجبل انقطع وَخَرَعَتْهُ قَطَعَتْهُ  
 وجبل رَجِيع اِذَا نَقَضَ ثُمَّ أُعِيدَ فَتَلُّهُ وكل ما تَبَيَّنَتْهُ فهو رَجِيع والنَّيْ - ما وَقَعَ  
 من الرِّشَاءِ على ظَهْرِ البَعِيرِ أو على شَفِيرِ البِئْرِ

( تم السفر التاسع ويليه السفر العاشر ) وأوله باب ما يوصل بالحبل  
 أو الدلو للاستقاء والتنقية )

---

## ﴿ تنبيه ﴾

وقع بهامش صحيفة ١٩ من السفر الثامن خطأ في قوله « من عبس الصيد » وصوابه من عبس  
الصيف وكذلك في قوله بعدها هذا هو الرأي وصوابه هذا هو المروى فليعلم

## (فهرست السفر التاسع من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
أسماء الشهور في الاسلام ..... ٤٣	كتاب الافواه ..... ٢
أسماء الشهور في الجاهلية ..... ٤٣	باب ذكر السماء والفلك ..... ٢
نعوت السنين في التقدم والتأخر ..... ٤٣	أسماء المنازل وصفاتها ..... ٩
نعوت السنين من قبل غامها وكمالها ..... ٤٣	البروج ..... ١٢
أسماء أوقات الليل والسير فيه ..... ٤٤	الانواء ..... ١٣
باب الصبح وأسمائه ..... ٤٨	ذكر اصباح العرب في طلوع هذه النجوم ..... ١٥
صفة النهار وأسمائه ..... ٥١	التفسير ..... ١٧
نعوت الايام في شدتها ..... ٦٠	صفة الشمس وأسمائها ..... ١٨
كتاب الدهور والازمنة والاهوية	باب طلوع الشمس وكسوفها وغروبها ..... ٢٣
والرياح ..... ٦٢	صفة القمر وأسمائه ..... ٢٦
أسماء الدهر والافاق ..... ٦٢	كسوف القمر وغروبه ..... ٢٨
أقسام السنين ..... ٦٦	باب سؤال القمر وجوابه ..... ٢٩
نعوت الايام بالحر ..... ٦٧	تفسير ليالي القمر ..... ٢٩
باب العرق ..... ٧٣	أسماء أيام الشهر ولياليه ..... ٣٠
نعوت الايام والليالي في شدة البرد .. ٧٣	صفات الشهر ..... ٣٢
نعوت الايام والليالي في الاعتدال	باب الداراري ..... ٣٢
والطيب ..... ٧٧	سير النجوم وانقضاؤها وغروبها ... ٣٥
ذكر جميع أمطار السنة ..... ٧٨	تعلق النجوم ..... ٣٥
الرياح ..... ٨٣	ومن أسماء الداراري غير الشمس والقمر ..... ٣٦
السحاب وأنواعه ..... ٩٣	اقتران الكواكب ..... ٣٦
السحاب المرتفع المتراكم ..... ٩٧	أسماء الايام في الاسلام ..... ٣٧
السحاب الذي بعضه فوق بعض ودون	نعوت الليالي والايام ..... ٣٧
بعض ..... ٩٨	نعوت الليالي في شدة الظلمة ..... ٣٧
السحاب الذي الى الرقة وقلة الكثافة ..... ٩٩	نعوتها في الطول والقصر ..... ٤١
السحاب ذو الماء الكثير ..... ١٠٠	أسماء الايام في الاسلام ..... ٤٢
السحاب الذي لاماء فيه ..... ١٠٠	أسماء الايام في الجاهلية ..... ٤٢



## صيفة

باب الطهيب والعروض وما هو في	١٤٤
طريقهما .....	١٤٥
باب صب الماء واراقتة .....	١٤٦
نعوت الماء من قبل جريه وسيلانه ونشوره	١٤٩
حباب الماء .....	١٥٠
عامة السيلان .....	١٥١
باب السقي وأسماء الماء المسقي به .....	١٥٣
باب صرف الماء وسده .....	١٥٣
تغيير المياه وكسب ينقها .....	١٥٤
باب النحول .....	١٥٤
بعد الماء وقر به من الكلال والسيف .....	١٥٥
نعوت الماء في قر برشائه وبعده .....	١٥٥
ورود الماء والمصدر عنه .....	١٥٦
أصوات الماء .....	١٥٧
العموم في الماء والطفو والغط .....	١٥٨
الفرق والرسوب .....	١٥٨
خوض الماء .....	١٥٨
الفسل والابتلال .....	١٦٠
الجفوف والمسح .....	١٦١
اقتسام الماء واستقاؤه .....	١٦٣
القناطر والجسور .....	١٦٣
آلات الاستقاء .....	١٦٣
باب النواعير وغيرها .....	١٦٤
باب اللو وما فيها .....	١٦٦
نعوت اللو .....	١٦٧
العمل باللو .....	١٦٨
البكرة وما فيها .....	١٦٩
نعوت البكرة .....	١٧٠
أصوات البكرة .....	١٧٠
أسماء الحدائد التي يخرج بها ما في البئر	١٧٠
باب جبال الاستقاء وغيره .....	١٧٠

## صيفة

ذكر هبوب الارواح للسحاب ...	١٠١
أمارات الغيث .....	١٠٢
الخلاقة للمطر .....	١٠٤
الرعد .....	١٠٤
البرق .....	١٠٧
باب الامطار .....	١١٠
المطر في موضعه .....	١١٠
نعوت المطر في القوة والكثرة .....	١١٤
باب تطبيق المطر الارض وتلييدها بها	١١٨
باب الثلج والبرد ونحوهما .....	١١٩
أسماء عامة المطر .....	١٢٠
المطر بعد المطر .....	١٢١
الامطار المنفرقة والقليلة .....	١٢٣
نعوت المطر في بكوره وتأخره .....	١٢٣
المطر يدوم لا يقطع .....	١٢٤
اقلاع المطر واقطاعه .....	١٢٥
السماء اذا أصبحت .....	١٢٥
ذكر السيول .....	١٢٦
أسماء عامة المياه .....	١٣٠
باب ما يخص ماء السماء وماء الارض	١٣٠
نعوت الماء من قبل كثرته واجتماعه	١٣١
أسماء الماء ونعوته من قبل قلته .....	١٣٢
نعوت الماء من قبل طعمه .....	١٣٥
نعوت الماء من قبل غائته .....	١٣٨
نعوت الماء من قبل برده وحرقه .....	١٣٨
نعوت الماء من قبل طرائه .....	١٣٩
نعوت الماء من قبل صفائه .....	١٤٠
نعوت الماء من قبل كدرته .....	١٤٠
نعوت الماء من قبل تغيره واندفائه ..	١٤٢
نعوت الماء من قبل طرقه .....	١٤٤





